LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)

TUGAS AKHIR PERIODE 147

BUDGET HOTEL DI PATI

Disusun Oleh:

Susi Wulandari

21020115120038

Dosen Pembimbing 1

Ir. Budi Sudarwanto, MSi

Dosen Pembimbing 2

Dr. Ir. Siti Rukayah, MT

Dosen Penguji

Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT

Ir. Agung Dwiyanto, MSA

PROGRAM STUDI S1 DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO

2019

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 04 Juli 2019



Susi Wulandari

21020115120038

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Susi Wulandari

NIM : 21020115120038

Jurusan/Program Studi : S1 Arsitektur

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas tugas akhir saya yang berjudul :

BUDGET HOTEL DI PATI

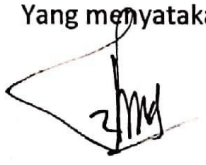
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 04 Juli 2019

Yang menyatakan,



Susi Wulandari

21020115120038

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

Nama	:	Susi Wulandari
NIM	:	21020115120038
Departemen / Program Studi	:	Arsitektur / S1
Judul Skripsi	:	Budget Hotel di Kota Pati

Telah berhasil dipertahankan di hadapan tim penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing I	:	Ir. Budi Sudarwanto, Msi NIP. 196408041992032	(.....)
Pembinmbing II	:	Dr. Ir. Siti Rukayah, MT NIP. 196806081998022	(.....)
Penguji	:	Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT NIP. 195901091987031001	(.....)
		Ir. Agung Dwiyanto, MSA NIP. 196201101989021001	(.....)

Semarang, 4 Juli 2019

Ketua Departemen Arsitektur	**Ketua Program Studi S1 Arsitektur**
Dr. Ir. Agung Budi Sarjono, MT	Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP. 196310201991021001	NIP. 196704041998022001

ABSTRAK

Kabupaten Pati adalah salah satu kabupaten yang dalam pembangunan ekonominya melaksanakan otonomi daerah yang berlandaskan pada kemampuan dan kemandirian daerahnya sendiri. Pembangunan ekonomi di Kabupaten Pati didukung oleh 9 sektor yang terdiri dari sektor pertanian; pertambangan dan penggalian; industri pengolahan; listrik, gas dan air bersih; bangunan; perdagangan, hotel, dan restoran; pengangkutan dan komunikasi; keuangan, persewaan dan jasa perusahaan; dan jasa-jasa.

Keadaan topografi yang beragam, Kabupaten Pati memiliki banyak potensi wisata, mulai dari potensi alamnya yang terdiri dari pantai, daratan, pegunungan serta potensi budayanya, tradisi adat istiadat, peninggalan sejarah, potensi industri dan lainnya. Letak wilayah Kabupaten Pati di jalur pantura yang strategis sebagai jalur yang banyak dilalui kendaraan menjadikan potensi tersendiri dalam penyediaan hotel dan akomodasi lainnya sebagai tempat transit (Statistik Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kabupaten Pati, 2017).

Menurut Kepala Dinas Penanaman Modal Terpadu Satu Pintu (DPMTSP) Pati, Sugiyono dalam focus group discusion (FGD) bersama Forum Jurnalis Independen Pati (Forjip), selama tahun 2017 lalu tercatat sedikitnya 39 investor skala besar yang menanamkan modal. Dua di antaranya merupakan investor asing diketahui berasal dari Singapura dan Inggris. Adapun 37 investor lainnya berasal dari dalam negeri, diantara para pemilik modal itu banyak yang tertarik di bidang perikanan dan pertanian.

Kegiatan jasa akomodasi memberikan pengaruh terhadap penerimaan daerah, utamanya penerimaan pajak daerah. Ada pengaruh positif jumlah wisatawan dan tingkat penghunian kamar hotel terhadap penerimaan pajak daerah. Hal ini menunjukkan bahwa semakin tinggi jumlah wisatawan dan tingkat penghunian kamar hotel akan semakin tinggi pula penerimaan pajak hotel di suatu daerah. Pada tahun 2017, kategori penyediaan akomodasi dan makan minum berkontribusi terhadap PDRB Kabupaten Pati sebesar 1,31 triliun rupiah atau 3,58 persen, sedangkan untuk subkategori penyediaan akomodasi pada tahun 2017 memberikan nilai tambah pada PDRB sebesar 4,91 persen atau sebesar 64,37 milyar rupiah. Nilai ini mengalami kenaikan dibandingkan tahun 2016 yaitu sebesar 6,96 milyar rupiah. Ini menunjukkan bahwa pemerintah daerah maupun pengelola jasa akomodasi berhasil meningkatkan minat wisatawan untuk menggunakan jasa akomodasi di Kabupaten Pati (Statistik Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kabupaten Pati, 2017).

Kata kunci: Pati, Wisata, Bisnis, Wisatawan, Akomodasi, TPK, Hotel.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji dan syukur kehadirat Allah SWT, karena atas ridho dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas akhir arsitektur dengan judul "Budget Hotel di Kota Pati" dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Studi Strata I pada Jurusan Teknik Arsitektur di Universitas Diponegoro Semarang.

Penulis merasa bahwa dalam menyusun laporan ini masih menemui beberapa kesulitan dan hambatan, disamping itu juga menyadari bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan-kekurangan lainnya, maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari semua pihak.

Menyadari penyusunan laporan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1) Ketua departemen Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.
2) Bapak Ir. Budi Sudarwanto, Msi sebagai dosen pembimbing pertama sekaligus koordinator tugas akhir 147 yang telah bersedia untuk meluangkan waktunya memberikan bimbingan, nasehat, memeriksa sertas memberikan petunjuk-petunjuk serta saran dalam penyusunan laporan ini.
3) Ibu Dr. Ir. Siti Rukayah, MT, sebagai dosesn pembimbing kedua yang telah bersedia untuk meluangkan waktunya memberikan bimbingan, nasehat, memeriksa sertas memberikan petunjuk-petunjuk serta saran dalam penyusunan laporan ini.
4) Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT dan Ir. Agung Dwiyanto, MSA, selaku dosen penguji.
5) Seluruh staf pengajar Teknik Arsitektur yang telah membimbing dan memberikan materi perkuliahan kepada penulis.
6) Seluruh staf perpustakaan Universitas Widyatama yang telah membantu penulis dalam mencari materi yang berhubungan dengan judul tugas akhir.
7) Keluarga yang tercinta atas curahan kasih sayang, doa dan dorongan baik moril maupun materil kepada penulis.
8) Sahabat-sahabat seperjuangan yang telah memberikan saran dan masukan, serta memberikan dukungan selama penysunan tugas akhir.
9) Teman-teman di kostan Timoho Raya 258 atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan.
10) Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu selama ini.

Penulis menyadari laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis berharap penulisan ini dapat memberi inspirasi pada generasi mendatang dalam memilih judul tugas akhir yang lebih inovatif dan lebih berani. Karena didalam suatu proses pasti selalu ada tantangan untuk diselesaikan. Semoga penulisan ini memberi manfaat bagi semua pihak yang membacanya. Terima kasih.

Semarang, Juni 2019



Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS ii
HALAMAN PENGESAHAN iii
HALAMAN PUBLIKASI iv
ABSTRAK v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR TABEL x
DAFTAR GAMBAR xii
DAFTAR DIAGRAM xv

BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar belakang 1
1.2 Tujuan dan Sasaran 2
1.2.1 Tujuan 2
1.2.2 Sasaran 2
1.3 Manfaat 2
1.3.1 Secara Subjektif 2
1.3.2 Secara Objektif 2
1.4 Ruang Lingkup Pembahasan 2
1.4.1 Ruang Lingkup Substansial 2
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial 2
1.5 Metode Pembahasan 3
1.6 Sistematika Pembahasan 3
1.7 Alur Pikir 4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 5
2.1 Tinjauan Umum Hotel 5
2.1.1 Pengertian Hotel Secara Umum 5
2.2.2 Fungsi Hotel 5
2.1.3 Jenis dan Klasifikasi Hotel 5
2.1.4 Tinjauan *Budget Hotel* 9
2.1.4.1 Pengertian *Budget Hotel* 9
2.1.4.2 Karakteristik *Budget Hotel* 10
2.1.4.3 Penerapan Konsep Desain *Budget Hotel* 10
2.1.5 Pelaku Kegiatan pada Hotel 10
2.1.5.1 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas 10
2.1.6 Analisa Aktivitas pada Hotel 13
2.1.7 Analisa Fasilitas pada Hotel 13
2.1.7.1 Fasilitas kegiatan privat 13
2.1.7.2 Fasilitas kegiatan publik 13
2.1.7.3 Fasilitas kegiatan pengelolaan 14

2.1.7.4 Back of House 15
2.1.7.5 Fasilitas Parkir 16
2.1.8 Sistem Pengelolaan pada Hotel 16
2.1.9 Organisasi Ruang pada Hotel 19
2.1.10 Pedoman Perencanaan pada Hotel 20
2.1.11 Dasar-Dasar dalam Menentukan Lokasi pada Hotel 21
2.1.12 Bentuk pada Hotel 22
2.2 Penekanan Desain pada City Hotel 22
2.2.1 Sejarah dan Pengertian Arsitektur Modern 22
2.2.2 Ciri-ciri Arsitektur Modern 24
2.3.Studi Literatur 25
2.3.1 The Safin Hotel, Pati 27
2.3.2 Fave Hotel, Semarang 28
2.3.3 Whiz Hotel Pemuda, Semarang 29
2.4 Studi Banding 31
2.4.1 HA-KA Hotel, Semarang 31
2.4.1.1 Gambaran Umum HA-KA Hotel 31
2.4.1.2 Konsep Desain 31
2.4.1.3 Struktur Organisasi HA-KA Hotel 33
2.4.1 4 Kamar Hotel 34
2.4.1.5 Fasilitas 35
2.4.2 Hotel Dafam Fortuna Malioboro, Yogyakarta 36
2.4.2.1 Gambaran Umum Hotel Dafam Fortuna Malioboro, Yogyakarta 36
2.4.2.2 Konsep Desain 37
2.4.2.3 Kamar Hotel 37
2.4.2.4 Fasilitas 39
2.4.3 Hotel Grand Orchid, Yogyakarta 41
2.4.3.1 Gambaran Umum Hotel Grand Orchid, Yogyakarta 41
2.4.3.2 Konsep Desain 42
2.4.3.3 Kamar Hotel 42
2.4.3.4 Fasilitas 44
2.4.4 Kesimpulan Studi Banding 46

BAB III TINJAUAN LOKASI 49
3.1 Tinjauan Kabupaten Pati 49
3.1.1 Letak Kabupaten Pati Secara Geografis 49
3.1.2 Iklim dan Topografi 50
3.2 Kebijakan Tata Ruang Wilayah 50
3.3 Gambaran Umun Perkembangan Perhotelan Kabupaten Pati 51
3.3.1 Perkembangan Jumlah Hotel Berbintang dan Nonbintang di Kabupaten Pati 52
3.3.2 Persebaran Hotel Bintang dan Nonbintang di Kabupaten Pati 52
3.3.3 Perkembangan Nilai TPK Hotel Bintang di Kabupaten Pati Tahun 2011-2017 53
3.3.4 Perkembangan Rata-rata Lama Tamu Menginap di Hotel Bintang di Kabupaten Pati Tahun 2011-2017 54
3.5 Pemilihan Tapak 54

BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR 58
4.1 Pendekatan Aspek Fungsional 58
4.1.1 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas 58
4.1.2 Pendekatan Aktivitas 59
4.1.3 Pendekatan Kapasitas 60
4.1.4 Pendekatan Kebutuhan Ruang 67
4.1.5 Pendekatan Persyaratan Ruang 70
4.1.6 Pendekatan Hubungan Kelompok Ruang 72
4.1.7 Pendekatan Program Ruang 72
4.1.8 Pendekatan Sirkulasi 78
4.2 Pendekatan Aspek Kontekstual 80
4.2.1 Pemilihan Lokasi 80
4.2.2 Pemilihan Tapak 82
4.2.3 Pendekatan Tapak Terpilih 85
4.3 Pendekatan Aspek Kinerja 86
4.3.1 Sistem Pencahayaan 86
4.3.2 Sistem Penghawaan 87
4.3.3 Sistem Jaringan Air Bersih 87
4.3.4 Sistem Jaringan Air Kotor 88
4.3.5 Sistem Pembuangan Sampah 88
4.3.6 Sistem Proteksi Kebakaran 88
4.3.7 Sistem Penangkal Petir 89
4.3.8 Sistem Komunikasi 89
4.3.9 Sistem Keamanan Bangunan 90
4.3.10 Sistem Transportasi 90
4.3.11 Sistem Jaringan Listrik 90
4.4 Pendekatan Aspek Teknis 90
4.4.1 Pendekatan Sistem Struktur Bangunan 91
4.4.2 Sistem Modul 91
4.5 Pendekatan Aspek Arsitektural 93

BAB V PROGRAM DAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN 94
5.1 Program Dasar Perencanaan 94
5.1.1 Program Ruang 94
5.1.2 Tapak Terpilih 96
6.2 Program Dasar Perancangan 98
6.2.1 Aspek Kinerja 98
6.2.2 Aspek Utilitas 98
6.2.2 Aspek Arsitektural 100

DAFTAR PUSTAKA 101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Uraian Kegiatan pada Hotel 11
Tabel 2.2 Tipe Kamar The Safin Hotel..... 26
Tabel 2.3 Tipe Meeting Room The Safin Hotel..... 27
Tabel 2.4 Tipe Meeting Room Fave Hotel..... 28
Tabel 2.5 Tipe Kamar Fave Hotel..... 29
Table 2.6 Tipe Kamar Whiz Hotel Pemuda 30
Tabel 2.7 Tipe Meeting Room Hotel Dafam Fortuna Malioboro 41
Tabel 2.8 Tipe Meeting room Grand Orchid Hotel..... 45
Tabel 2.3 Kesimpulan Studi Banding 46
Tabel 3.1 Perkembangan Jumlah Kamar Hotel di Kabupaten Pati 52
Tabel 3.2 Tingkat Penghunian Kamar Hotel Bintang di Kabupaten Pati 2011-2017 53
Tabel 3.3 Rata-rata Lama Menginap di Hotel Bintang di Kabupaten Pati 2011-2017..... 54
Tabel 4.1 Pendekatan Kegiatan Utama Pengujung 59
Tabel 4.2 Pendekatan Kegiatan Utama Pengelola 59
Tabel 4.3 Jumlah Wisatawan Domestik dan Mancanegara yang berkunjung di Kabupaten Pati tahun 2012-2015 60
Tabel 4.4 Perbandingan Tingkat Penghunian Kamar Hotel Bintang di Kabupaten Pati 2011-2017..... 61
Tabel 4.5 Rata-rata Lama Menginap di Hotel Bintang di Kabupaten Pati 2011-2017..... 61
Tabel 4.6 Rasio Jumlah wisatawan yang menginap di hotel dengan jumlah kamar hotel bintang 3 62
Tabel 4.7 Perhitungan Jumlah Tipe Kamar 63
Tabel 4.8 Rencana Tipe dan fasilitas kamar Budget Hotel di Kota Pati 63
Tabel 4.9 Perhitungan Jumlah Pengunjung yang Menginap di Hotel..... 64
Tabel 4.10 Kegiatan Pengunjung di Hotel..... 64
Tabel 4.11 Jumlah Pengelola..... 65
Tabel 4.12 Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir..... 66
Tabel 4.13 Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir..... 66
Tabel 4.14 Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir..... 67
Tabel 4.15 Pendekatan Kebutuhan Ruang..... 67
Tabel 4.16 Pendekatan Persyaratan Ruang 70
Tabel 4.17 Sumber Standar Besaran Ruang..... 72
Tabel 4.18 Persentase Sirkulasi Ruang 73
Tabel 4.19 Program Ruang Budget Hotel 73
Tabel 4.20 Rekapitulasi Perhitungan Program Ruang Budget Hotel..... 78
Tabel 4.21 Jumlah Besaran Ruang Program Ruang Budget Hotel di Kota Pati 81
Tabel 4.22 Penilaian Tapak 86
Tabel 5.1 Kebutuhan Kegiatan Publik..... 94
Tabel 5.2 Kelompok Kegiatan Utama 94
Tabel 5.3 Kelompok Kegiatan Penunjang 94
Tabel 5.4 Kelompok Kegiatan Pengelola..... 94
Tabel 5.5 Kelompok Kegiatan Pelayanan..... 95

Tabel 5.6 Kelompok Kegiatan Engineering 95
Tabel 5.7 Kelompok Kegiatan Penunjang 95
Tabel 5.8 Kelompok Kegiatan Parkir..... 96
Tabel 5.9 Rekapitulasi Perhitungan Besaran Ruang Budget Hotel..... 96
Tabel 5.10 Aspek Kinerja Perancangan Budget Hotel 98
Tabel 5.11 Aspek Utilitas Perancangan Budget Hotel 98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 The Safin Hotel 25
Gambar 2.2 Lokasi The Safin Hotel 25
Gambar 2.3 Lobby 26
Gambar 2.4 Restaurant 26
Gambar 2.5 Suite Room 26
Gambar 2.6 Superior Room 26
Gambar 2.7 Karaoke 26
Gambar 2.8 Kolam Renang 26
Gambar 2.9 Ballroom 27
Gambar 2.10 Pusat Kebugaran 27
Gambar 2.11 Fave Hotel 27
Gambar 2.12 Lokasi Fave Hotel 28
Gambar 2.13 Lobby 28
Gambar 2.14 Meeting Room 28
Gambar 2.15 Standart room 28
Gambar 2.16 Deluxe room 28
Gambar 2.17 Restaurant room 29
Gambar 2.18 Suite room 29
Gambar 2.19 Whiz Hotel Pemuda 29
Gambar 2.20 Lokasi Whiz Hotel Pemuda 30
Gambar 2.21 Whiz Single room 30
Gambar 2.22 Whiz Double room 30
Gambar 2.23 Whiz twin room 30
Gambar 2.24 Lobby 30
Gambar 2.25 Meeting room 31
Gambar 2.26 Bussines Center 31
Gambar 2.27 Lokasi HA-KA Hotel 31
Gambar 2.28 HA-KA Hotel 32
Gambar 2.29 Superior room 34
Gambar 2.30 Deluxe room 34
Gambar 2.31 Executive room 35
Gambar 2.32 Meeting Room Kapasitas 90 orang 35
Gambar 2.33 Meeting Room luas 16 m2 35
Gambar 2.34 Restaurant 36
Gambar 2.35 Bicycle rent 36
Gambar 2.36 Lokasi Hotel Dafam Fortuna Malioboro 37
Gambar 2.37 Hotel Dafam Fortuna Malioboro 37
Gambar 2.38 Superior King Bed room 38
Gambar 2.39 Deluxe King Bed room 38
Gambar 2.40 Executive King Bed room 38
Gambar 2.41 Fortuna Suite room 39
Gambar 2.42 Canting restoran 39
Gambar 2.43 Lobby 39

Gambar 2.44 Lemongrass Lounge 40
Gambar 2.45 Swimming pool 40
Gambar 2.46 Jasmin room 40
Gambar 2.47 Lotus room 41
Gambar 2.48 Lokasi Hotel Grand Orchid 42
Gambar 2.49 Hotel Grand Orchid 43
Gambar 2.50 Superior King room 43
Gambar 2.51 Superior Twin Room 43
Gambar 2.52 Deluxe Room 43
Gambar 2.53 Suite Room 44
Gambar 2.54 Lobby 44
Gambar 2.55 Grand Orchid Restaurant 44
Gambar 2.56 Meeting Room kapasitas 50 orang 45
Gambar 3.1 Peta Kabupaten Pati 49
Gambar 3.2 Persentase Hotel Menurut Klasifikasi di Kabupaten Pati, 2017 51
Gambar 3.3 Persebaran Hotel Bintang dan Nonbintang di Kabupaten Pati 52
Gambar 3.4 Tampak Atas Kota Pati 54
Gambar 3.5 Site 1 55
Gambar 3.6 Site 1 55
Gambar 3.7 Kondisi Sekitar 55
Gambar 3.8 Kondisi Eksisting 55
Gambar 3.9 Site 2 56
Gambar 3.10 Site 2 56
Gambar 3.11 Kondisi Sekitar 56
Gambar 3.12 Kondisi Eksisting 56
Gambar 3.13 Site 3 57
Gambar 3.14 Site 3 57
Gambar 3.15 Kondisi Sekitar 57
Gambar 3.16 Kondisi Eksisting 57
Gambar 4.1 Tampak Atas Kota Pati 82
Gambar 4.2 Site 1 83
Gambar 4.3 Site 1 83
Gambar 4.4 Kondisi Sekitar 83
Gambar 4.5 Kondisi Eksisting 83
Gambar 4.6 Site 2 84
Gambar 4.7 Site 2 84
Gambar 4.8 Kondisi Sekitar 84
Gambar 4.9 Kondisi Eksisting 84
Gambar 4.10 Site 3 85
Gambar 4.11 Site 3 85
Gambar 4.12 Kondisi Sekitar 85
Gambar 4.13 Kondisi Eksisting 85
Gambar 4.14 Orientasi Matahari Terhadap Bangunan 92
Gambar 4.15 Double Skin 93
Gambar 4.16 Double Skin 93

Gambar 5.1 Site 1 97
Gambar 5.2 Site 1 97
Gambar 5.3 Kondisi Sekitar 97
Gambar 5.4 Kondisi Ekisting 97

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Hubungan Kelompok Ruang 18
Diagram 2.2 Organisasi Ruang Hotel menurut Fungsinya 19
Diagram 2.3 Pembagian Organisasi Ruang 20
Diagram 4.1 Hubungan Kelompok Ruang 72
Diagram 4.2 Sirkulasi Pengunjung Menginap 78
Diagram 4.3 Sirkulasi Pengunjung Tidak Menginap 79
Diagram 4.4 Sikulasi Pengelola 79
Diagram 4.5 Sirkulasi Pegawai 79
Diagram 4.6 Sirkulasi Makanan & Minuman 80
Diagram 4.7 Sirkulasi Barang-barang perlengkapan 80