LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)

CONVENTION HOTEL BINTANG 3 DI SEMARANG

Disusun Oleh :

Rona Eltawati Berutu **21020115120050**

Dosen Pembimbing 1

M. Sahid Indraswara, ST. MT.

Dosen Pembimbing 2

Prof. Dr. Ir. Edi Purwanto, MT.

Dosen Penguji

Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT.

Arnis Rochma Harani, ST. MT.

TUGAS AKHIR PERIODE 146

Prodi S1 Departemen Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
Semarang
2019

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber yang baik dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

NAMA	**: Rona Eltawati Berutu**
NIM	**: 21020115120050**
Tanda Tangan	**:.....**
Tanggal	**: 22 Maret 2019**

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama	: Rona Eltawati Berutu
NIM	: 21020115120050
Departemen / Program Studi	: Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur
Judul Skripsi	: Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing I	: M. Sahid Indraswara, ST, MT NIP. 19761110 2000121003	(.....)
Pembimbing II	: Prof. Dr. Ir. Edi Purwanto, MT NIP. 19631231 199003 1022	(.....)
Penguji	: Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT NIP. 195901091987031001	(.....)
Penguji	: Arnis Rochma Harani, ST, MT NIP. 198705172014042001	(.....)

Semarang, 29 Maret 2019

Ketua Departemen Arsitektur	Ketua Program Studi Arsitektur
Dr. Ir Agung Budi Sardjono, MT.	**Dr. Ir. Erni Setyowati, MT**
NIP.19630616 199903 1 001	**NIP. 19670404 199802 2 001**

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Rona Eltawati Berutu
NIM	: 21020115120050
Departemen / Program Studi	: Teknik Asitektur / S1 Arsitektur
Fakultas	: Teknik
Jenis Karya	: Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegooro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

CONVENTION HOTEL BINTANG 3 DI SEMARANG

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data sebagai oenulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 22 Maret 2019

Yang menyatakan,



Rona Eltawati Berutu

NIM. 21020115120050

ABSTRAK

Di Indonesia pertemuan dan konvensi dijadikan sebagai peluangindustri pariwisata MICE (meeting, incentive, conferences, and exhibition) yang diharapkan dapat memberikan pendapatan untuk negara. MICE merupakan salah satu sektor strategis yang memiliki multiplier effect tinggi terhadap sektor lain karena berdampak menguntungkan bagi sektor pariwisata. Saat ini pemerintah Indonesia memberikan kewenangan kepada kepala daerah kota besar Indonesia untuk mengembangkan pariwisata MICE dimasing-masing daerahnya. Indonesia telah mempromosikan 16 destinasi pariwisata meetings, incentives, conferences and exhibitions (MICE) dalam ajang IMEX Frankfurt pada 16-18 Mei 2017 di Jerman. 16 destinsi tersebut adalah Jakarta, Bali, Surabaya, Medan, Batam, Padang, Bandung, Yogyakarta, Semarang, Makasar, Manado, Solo, Lombok, Bintan, Palembang dan Balikpapan.

Dengan masuknya Kota Semarang sebagai salah satu destinasi yang dipromosikan, Kota Semarang saat ini sedang giat-giatnya menggarap pariwisata MICE untuk mendongkrak wisatawan berkunjung ke Kota Semarang. Kapasitas ruang konvensi paling besar di Semarang saat ini 3000-5000 orang dengan jumlah yang terbatas. Masih sedikitnya gedung pelayanan konvensi di Semarang dapat menjadi masalah baru yang saat ini tiap tahunnya memiliki kunjungan pariwisata MICE yang selalu meningkat. Untuk mengakomodasi kedatangan wisatawan domestik maupun asing ke Kota Semarang dalam kegiatan bisnis maupun pariwisata, maka diperlukan fasilitas akomodasi yaitu hotel. Secara umum hubungan industri perhotelan dengan pariwisata saling berkaitan dengan erat. Ini tidak lepas dari fakta bahwa industri perhotelan menjadi salah satu tulang punggung yang mendukung pembangunan sektor pariwisata selain MICE. Konsep penggabungan antara hotel dan convention center dapat saling mendukung untuk meningkatkan pendapatan kota dalam industri pariwisata dan dapat dijadikan kesempatan dalam memasarkan berbagai ragam wisata di Kota Semarang.

Kata kunci: MICE, Convention, Hotel

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmat, nikmat, dan anugerah-Nya kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (Lp3a) Tugas Akhir 146 yang berjudul "*Convention Hotel Bintang 3 di Semarang*".

Dalam penyelesaian laporan ini, saya telah memperoleh bimbingan, bantuan, masukan, dan tanggapan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan hal tersebut, saya menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. M. Sahid Indraswara, ST, MT selaku dosen pembimbing utama Tugas Akhir 146
2. Prof. Dr. Ir. Edi Purwanto, MT, selaku dosen pembimbing kedua Tugas Akhir 146
3. Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT dan Arnis Rochma Harani, ST, MT selaku dosen penguji
4. Ir. Budi Sudarwanto, MT selaku dosen koordinator Tugas Akhir 146 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
5. Dr. Ir. Agung Budi Sarjono, MT selaku Kepala Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
6. Dr. Ir. Erni Setyowati, MTA selaku Ketua Program Studi S1 Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan LP3A ini.

Terlepas dari semua itu, saya menyadari sepenuhnya bahwa masih ada kekurangan baik dari segi penyusunan kalimat maupun tata bahasa. Oleh karena itu saya meminta maaf yang sebesar-besarnya dan menerima segala saran dan kritik dari pembaca guna memperbaiki Landasan Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (Lp3a) ini.

Akhir kata, saya berharap semoga Landasan Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (Lp3a) Tugas Akhir 146 dengan judul "*Convention Hotel Bintang 3 di Semarang*" ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Semarang, 22 Maret 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL I

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS II

HALAMAN PENGESAHAN III

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI IV

ABSTRAK V

KATA PENGANTAR VI

DAFTAR ISI VII

DAFTAR GAMBAR XI

DAFTAR TABEL XIII

BAB I PENDAHULUAN XIII

1.1 LATAR BELAKANG 1
1.2 TUJUAN DAN SASARAN 3
1.2.1 Tujuan 3
1.2.2 Sasaran 4
1.3 MANFAAT 4
1.3.1 Manfaat Subjektif 4
1.3.2 Manfaat Objektif 4
1.4 RUANG LINGKUP 4
1.4.1 Ruang Lingkup Substansial 4
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial 4
1.5 METODE PEMBAHASAN 4
1.5.1 Studi Literatur 4
1.5.2 Studi Lapangan 5
1.5.3 Studi Banding 5
1.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN 5
1.7 ALUR PIKIR 6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 7

2.1 BANGUNAN PUSAT KONVENSI/CONVENTION CENTER 7
2.1.1 Pengertian Convention 7
2.1.2 Pengertian Center 7
2.1.3 Kesimpulan 7
2.1.4 Jenis Kegiatan Konvensi/Convention 8
2.1.5 Fungsi Konvensi/Convention 9
2.1.6 Tinjauan Perencanaan Konvensi/Convention 9
2.1.6.1 Fasilitas Convention Center 9
2.1.6.2 Lokasi Dan Pencapaian 10
2.1.7 Pelaku Kegiatan Convention 10
2.1.8 Tinjauan Ruang Convention Center 11
2.1.8.1 Perencanaan Auditorium 11

2.1.8.2 Perencanaan Banquet Hall dan Ballroom 13
2.1.8.3 Perencanaa Exhibition Hall 14
2.1.8.4 Perencanaan Pencahayan Ruang 14
2.1.8.5 Perencanaan Akustik Ruang 15
2.1.8.6 Perencanaan Air Conditioning (AC) 15
2.1.8.7 Perencanaa Parkir Kendaraan 15
2.2. TINJAUAN STRUKTUR BENTANG LEBAR 16
2.3 TINJAUAN UMUM HOTEL 21
2.3.1 Definisi Hotel 21
2.3.2 Klasifikasi Hotel 22
2.3.3 Analisa Aktifitas Pada Hotel 25
2.3.4 Area Aktifitas Pada Hotel 25
2.3.5 Tinjauan Hotel Bintang 3 28
2.6 TINJAUAN UMUM MICE 36
2.7 TINJAUAN UMUM KONSEP ARSITEKTUR MODERN 38
2.7.1 Pengertian Arsitektur Modern 38
2.7.2 Ciri-Ciri Arsitektur Modern 39
2.8 STUDI BANDING 40
2.8.1 Studi Banding Convention Hotel 40
2.8.1.1 Patra Jasa Convention Hotel Semarang 40
2.8.1.2 Gumaya Tower Hotel Semarang 42
2.8.1.3 UTC Hotel Semarang 44
2.8.1.4 Aston Semarang Hotel Dan Convention Center 45
2.8.2 Studi Banding Hotel Bintang 3 47
2.8.2.1 @HOM Hotel Semarang 47
2.8.2.2 Ibis Hotel Semarang 48
2.8.2.3 Noormans Hotel Semarang 49
2.9 TABEL DATA HASIL STUDI BANDING 50

BAB III DATA 55

3.1 TINJAUAN UMUM KOTA SEMARANG 55
3.1.1 Kondisi Geografis Kota Semarang 55
3.1.2 Kondisi Administratif 56
3.1.3 Kondisi Klimatologis 56
3.2 PERKEMBANGAN HOTEL DI SEMARANG 57
3.2.1 Jumlah Hotel Berbintang Dan Non Berbintang Di Semarang 57
3.2.2 Tingkat Penghuniaan Kamar Hotel (TPK) pada Hotel Berbintang di Kota Semarang 58
3.2.3 Tingkat Penghunian Tempat Tidur (TPTT) pada Hotel di Kota Semarang 59
3.2.4 Rata-Rata Lama Menginap (RLM) pada Hotel di Kota Semarang 60
3.3 KEADAAN KEPARIWISATAAN KOTA SEMARANG 61
3.4 PERATURAN PEMERINTAH 63
3.5 TINJAUAN PEMILIHAN LOKASI 64

BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN 67

4.1 KESIMPULAN 67

4.2 BATASAN 67
4.3 ANGGAPAN 68

BAB V ANALISA PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR 69

5.1 PENDEKATAN ASPEK FUNGSIONAL 69
5.1.1 Pendekatan Pelaku Kegiatan 69
5.1.2 Pendekatan Aktifitas 70
5.1.3 Pendekatan Kebutuhan Ruang 72
5.1.4 Pendekatan Kapasitas Ruang 77
5.1.4.1 Pendekatan Kapasitas Pengunjung Convention 77
5.1.4.2 Pendekatan Kapasitas Hotel 80
5.1.4.3 Pendekatan Jumlah Pengelola 86
5.1.5 Pendekatan Hubungan Ruang 88
5.1.6 Pendekatan Sirkulasi 88
5.1.7 Pendekatan Program Ruang 90
5.2 PENDEKATAN ASPEK KONSTEKTUAL 105
5.2.1 Aspek Pemilihan Tapak 105
5.2.2 Pemilihan Alternatif Tapak 106
5.2.3 Pendekatan Tapak Terpilih 108
5.3 PENDEKATAN ASPEK KINERJA 109
5.3.1 Sistem Pencahayaan 109
5.3.2 Sistem Penghawaan 109
5.3.3 Sistem Jaringan Air Bersih 110
5.3.4 Sistem Jaringan Air Limbah 110
5.3.5 Sistem Pembuangan Sampah 111
5.3.6 Sistem Jaringan Listrik 111
5.3.7 Sistem Kebakaran 111
5.3.8 Sistem Penangkal Petir 112
5.3.9 Sistem Komunikasi 113
5.3.10 Sistem Keamanan Bangunan 113
5.3.11 Sistem Transportasi 113
5.4 PENDEKATAN ASPEK TEKNIS 113
5.4.1 Sistem struktur 113
5.4.2 Bahan Bangunan 114
5.5 PENDEKATAN ASPEK ARSITEKTURAL 114
5.5.1 Bentuk Dan Massa Bangunan 114
5.5.2 Penekanan Desain 115

BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR 116

6.1 PROGRAM DASAR PERENCANAAN 116
6.1.1 Pelaku Kegiatan 116
6.1.2 Kelompok Kegiatan Ruang 116
6.1.3 Program Ruang 117
6.1.4 Tapak Terpilih 119
6.2 PROGRAM DASAR PERANCANGAN 120
6.2.1 Aspek Arsitektural 120

6.2.2 Aspek Kinerja 121
6.2.3 Aspek Teknis 126
DAFTAR PUSTAKA 128
LAMPIRAN **130**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bentuk Theater 360 O Encirclement 11
Gambar 2.2 Bentuk Theater 210 – 220 Encirclement 11
Gambar 2.3 Bentuk Theater Zero Encirclement 12
Gambar 2.4 Sistem Penataan Tempat Duduk Tradisional 12
Gambar 2.5 Sistem Penataan Tempat Duduk Kontinental 13
Gambar 2.6 Rangka Batang (Truss) 16
Gambar 2.7 Rangka Batang (Truss) 17
Gambar 2.8 Rangka Ruang 17
Gambar 2.9 Rangka Shell Secara Geometri 18
Gambar 2.10 Rangka Shell Berdasarkan Proses Pembentukan 18
Gambar 2.11 Rangka Shell Berdasarkan Penggolongan Kedudukan Kurva 18
Gambar 2.12 Struktur Membran 19
Gambar 2.13 Struktur Rantai 19
Gambar 2.14 Struktur Rusuk 20
Gambar 2.15 Struktur Lengkung 20
Gambar 2.16 Struktur Dinding 20
Gambar 2.17 Struktur Dinding 21
Gambar 2.18 Struktur Kontras 21
Gambar 2. 19 Eksterior Atap Patra Jasa Convention Hotel Semarang 40
Gambar 2. 20 Interior Ballroom Poncowati 41
Gambar 2. 21 (A) Interior Ballroom Rama Shinta, (B) Kolam Renang 41
Gambar 2. 22 (A) Interior Kamar Deluxe , (B) Koridor 41
Gambar 2. 23 Restoran Patra Jasa Convention Hotel Semarang 42
Gambar 2. 24 Ballroom Gumaya Tower Hotel Semarang 42
Gambar 2. 25 Rooftop Restaurant (A) Dan Gym (B) Gumaya Tower Hotel Semarang 43
Gambar 2. 26 Coffee & Pastry Shop (A) Dan Kolam Renang (B) Gumaya Tower Hotel Semarang .. 43
Gambar 2. 27 Indoor Restaurant (A) Dan Rooftop Restaurant (B) Gumaya Tower Hotel Semarang 43
Gambar 2. 28 Eksterior Utc Hotel Semarang 44
Gambar 2. 29 Interior Convention Utc Hotel Semarang 44
Gambar 2. 30 Interior Kamar Utc Hotel Semarang 45

Gambar 2. 31 Kamar Tipe Superior (A) Dan Tipe Deluxe (B) Aston Hotel And Convention Semarang..... 45
Gambar 2. 33 Kolam Renang (A) Dan Restaurant (B) Aston Hotel And Convention Semarang..... 46
Gambar 2. 34 Kamar Junior Suite (A) Dan Gym (B) Aston Hotel And Convention Semarang..... 46
Gambar 2.35 (A) Eksterior @Hom Hotel Semarang, (B) Lobby Hotel..... 47
Gambar 2.36 (A) Interior Fasilitas Meeting Room @Hom Hotel Semarang, (B) Lobby Meeting Room..... 48
Gambar 2.37 (A) Interior Kamar @Hom Hotel Semarang, (B) Koridor Hotel..... 48
Gambar 2. 38 (A) Eksterior Ibis Hotel Semarang, (B) Kamar Hotel..... 48
Gambar 2. 39 (A) Fasilitas Restoran Ibis Hotel Semarang, (B) Fasilitas Meeting Room Hotel..... 49
Gambar 2. 40 (A) Eksterior Noormans Hotel Semarang, (B) Koridor Pada Hotel..... 49
Gambar 2. 41 (A) Interior Kamar Noormans Hotel Semarang, (B) Fasilitas Ballroom..... 50
Gambar 3. 1 Peta Bwk Kota Semarang..... 55
Gambar 3. 2 Peta Persebaran Convention Dan/Atau Hotel Di Bwk I..... 65
Gambar 3. 3 Peta Persebaran Convention Dan/Atau Hotel Di Bwk Ii..... 65
Gambar 3. 4 Peta Persebaran Convention Dan/Atau Hotel Di Bwk Iii..... 66
Gambar 5. 1 Grafik Jumlah Kegiatan Dan Jumlah Peserta Convention Di Kota Semarang..... 78
Gambar 5. 2 Grafik Jumlah Wisatawan Menginap Di Kota Semarang..... 80
Gambar 5. 3 Diagram Sirkulasi Pengunjung Yang Menginap..... 88
Gambar 5. 4 Diagram Sirkulasi Pengunjung Yang Menginap..... 89
Gambar 5. 5 Diagram Sirkulasi Pengunjung Yang Tidak Menginap..... 89
Gambar 5. 6 Diagram Sirkulasi Pengelola..... 89
Gambar 5. 7 Diagram Sirkulasi Makanan Dan Minuman..... 90
Gambar 5. 8 Diagram Sirkulasi Barang-Barang Perlengkapan..... 90
Gambar 5.9 Tapak Alternatif 1..... 106
Gambar 5.10 Tapak Alternatif 2..... 107
Gambar 5.11 Tapak Alternatif 3..... 107
Gambar 6.1 Tapak Convention Hotel Bintang 3 Semarang..... 119
Gambar 6.2 Peta Wilayah Cakupan Kkop Bandara Ahmad Yani..... 120

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Wisatawan Kota Semarang 2

Tabel 2. 1 Kriteria Hotel Berbintang Ditinjau Dari Jumlah Dan Luas Kamar 24

Tabel 2. 2 Kriteria Mutlak Standar Hotel Berbintang 28

Tabel 2. 3 Kriteria Tidak Mutlak Standar Hotel Berbintang 30

Tabel 2. 4 Perbandingan Hasil Survey Convention Hotel Di Kota Semarang 50

Tabel 2. 5 Perbandingan Studi Banding Hotel Bintang 3 Di Semarang 52

Tabel 2. 6 Perbandingan Studi Banding Fasilitas Kamar Hotel Bintang 3 Di Semarang 53

Tabel 3. 1 Luas Wilayah Per-Kecamatan Di Kota Semarang 56

Tabel 3. 2 Curah Hujan Per-Kecamatan Di Kota Semarang 57

Tabel 3. 3 Suhu Dan Kelembaban Udara Per-Kecamatan Di Kota Semarang 57

Tabel 3. 4 Tabel Jumlah Hotel, Jumlah Kamar Dan Tempat Tidur Hotel Berbintang Dan Non-Bintang Tahun 2016 Di Kota Semarang 58

Tabel 3. 5 Tabel Jumlah Hotel, Jumlah Kamar Dan Tempat Tidur Hotel Berbintang Dan Non-Bintang Tahun 2017 Di Kota Semarang 58

Tabel 3. 6 Tabel Tingkat Penghunian Kamar (Tpk) Hotel Berbintang Tahun 2016 Di Kota Semarang 59

Tabel 3. 7 Tabel Tingkat Penghunian Tempat Tidur (Tptt) Hotel Berbintang Tahun 2016 Di Kota Semarang 59

Tabel 3. 8 Rata-Rata Lama Menginap Hotel Berbintang Di Kota Semarang 60

Tabel 3.9 Jumlah Wisatawan Kota Semarang 61

Tabel 3.10 Data Jumlah Kegiatan, Jumlah Peserta Konvensi Di Kota Semarang 62

Tabel 3.11 Data Gedung Konvensi Dan Kapasitas Ruang 62

Tabel 3.12 Data Jenis Event Dan Jumlah Rata-Rata Peserta Event Di Kota Semarang 63

Tabel 5. 1 Tabel Pendekatan Aktivitas Pelaku Hotel 70

Tabel 5. 2 Tabel Pendekatan Kegiatan Inti Konvention 72

Tabel 5. 3 Tabel Pendekatan Kebutuhan Ruang Dari Aktivitas Dan Pelaku Kegiatan Pada Hotel ... 73

Tabel 5. 4 Tabel Pendekatan Kebutuhan Ruang Kegiatan Inti Convention Dari Aktivitas Dan Pelaku Kegiatan Pada Inti Convention 76

Tabel 5.5 Data Jumlah Kegiatan, Jumlah Peserta Konvensi Di Kota Semarang 77

Tabel 5.6 Data Gedung Konvensi Dan Kapasitas Ruang 78

Tabel 5. 7 Jumlah Wisatawan Menginap Di Semarang 2011 - 2015 80

Tabel 5. 8 Tingkat Penghunian Kamar Pada Hotel Di Semarang 81

Tabel 5.9 Tabel Rata-Rata Lama Menginap Tamu Hotel 82

Tabel 5. 10 Perbandingan Jumlah Wisatawan Hotel Bintang 3 Dengan Jumlah Kamar Bintang 3 Di Kota Semarang 83
Tabel 5. 11 Tabel Jumlah Kamar Pada Hotel Studi Banding 83
Tabel 5.12 Perbandingan Studi Banding Fasilitas Kamar Hotel Bintang 3 Di Semarang 84
Tabel 5. 13 Tabel Fasilitas Dan Kapasitas Konvensi 86
Tabel 5. 14 Acuan Sumber Standard Besaran Ruang 91
Tabel 5. 15 Presentase Sirkulasi Ruang 91
Tabel 5. 16 Besaran Ruang Kegiatan Private 91
Tabel 5. 17 Besaran Ruang Kegiatan Convention 92
Tabel 5. 18 Besaran Ruang Kegiatan Publik 94
Tabel 5. 19 Besaran Ruang Kegiatan Pengelola 97
Tabel 5. 20 Besaran Ruang Kegiatan Servis 99
Tabel 5. 21 Standar Satuan Ruang Parkir (Srp) Bangunan Hotel Dan Tempat Penginapan 101
Tabel 5. 22 Kebutuhan Ruang Berdasarkan Jenis Kendaraan 102
Tabel 5. 23 Besaran Ruang Kegiatan Parkir Tamu Hotel 102
Tabel 5. 24 Besaran Ruang Kegiatan Parkir Pada Hotel 103
Tabel 5. 25 Total Besaran Ruang Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang 104
Tabel 6. 1 Kebutuhan Ruang Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang 117
Tabel 6. 2 Total Besaran Ruang Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang 119
Tabel 6. 3 Aspek Kinerja Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang 121
Tabel 6. 4 Aspek Teknis Convention Hotel Bintang 3 Di Semarang 126