

ANALISIS MANAJEMEN PENGENDALIAN KEBAKARAN DI TEMPAT HIBURAN KARAOKE YANG BERLOKASI DI SEMARANG, JAWA TENGAH

**PUJA ASARI PUTRI-25010116120031
2020-SKRIPSI**

Karaoke adalah tempat dengan beberapa studio musik kecil yang dilengkapi dengan kamar kedap suara. Kawasan karaoke memiliki potensi yang cukup besar untuk menyebabkan kebakaran dengan barang-barang mudah terbakar seperti bahan bangunan, aktivitas dapur, dan minuman beralkohol di dalamnya, sehingga membutuhkan penerapan manajemen pengendalian kebakaran. Beberapa kasus kebakaran terjadi di tempat-tempat karaoke di berbagai negara, terutama Indonesia yang menyebabkan kerugian beberapa harta benda dan jiwa. Oleh karena itu penelitian deskriptif kualitatif dilakukan untuk menganalisis implementasi manajemen pengendalian kebakaran di tempat-tempat hiburan karaoke dengan wawancara mendalam dan metode observasi yang bertujuan untuk menggambarkan deskripsi pemenuhan manajemen pengendalian kebakaran di tempat-tempat hiburan karaoke dalam hal input, proses dan output elemen pengendalian kebakaran seperti prosedur dan fasilitas penyelamatan di karaoke. Penelitian ini dilakukan di 2 tempat karaoke yang berlokasi di Semarang. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan manajemen pengendalian kebakaran belum berjalan secara optimal, terutama pada sumber daya manusia dan fasilitas sistem perlindungan sehingga diperlukan tinjauan prosedur pengendalian darurat.

Kata kunci : Studio, Pengendalian Kebakaran, Mudah Terbakar, Prosedur, darurat