

**TUGAS AKHIR PERIODE 147**

**Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur  
(LP3A)**



**CITY HOTEL DI KABUPATEN PATI**

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna  
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur*

**Disusun Oleh:**

Hardiyanti Rahayu - 21020115120035

**Dosen Pembimbing 1**

Ir. Abdul Malik, MSA

**Dosen Pembimbing 2**

Septana Bagus, ST.MT.

**Dosen Penguji**

Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA

Bharoto, ST.MT.

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**2019**



## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber yang baik dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.

**NAMA** : **Hardiyanti Rahayu**

**NIM** : **21020115120035**

**Tanda Tangan**

  
.....

**Tanggal**

**: 08 Juli 2019**

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Hardiyanti Rahayu  
NIM : 21020115120035  
Departemen / Program Studi : Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur  
Judul Skripsi : City Hotel di Kabupaten Pati

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.**

### TIM DOSEN

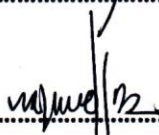
**Pembimbing I** : Ir. Abdul Malik, MSA.

()

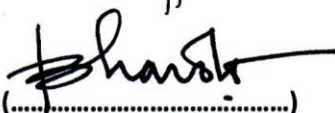
**Pembimbing II** : Septana Bagus, ST. MT.

()

**Penguji** : Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA.

()

**Penguji** : Bharoto, ST. MT.

()

Semarang, 08 Juli 2019

Ketua Departemen Arsitektur

  
Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT.

NIP.19730616 199903 1 001

Ketua Program Studi Arsitektur

  
Dr. Ir. Erni Setyowati, MT

NIP. 19670404 199802 2 001

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hardiyanti Rahayu  
NIM : 21020115120035  
Departemen / Program Studi : Teknik Asitektur / S1 Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir


Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **CITY HOTEL DI KABUPATEN PATI**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 08 Juli 2019  
Yang menyatakan,



Hardiyanti Rahayu  
NIM. 21020115120035

## ABSTRAK

Kabupaten Pati mengalami kenaikan secara signifikan, seperti dalam bidang perdagangan, bidang jasa, bidang industri dan bidang pariwisata. Hal ini mengakibatkan permintaan akan kebutuhan kamar city hotel di Kabupaten Pati cenderung mengalami kenaikan. Namun pada kenyataannya di kabupaten ini jumlah fasilitas akomodasi hotel yang baik secara kualitas dan kuantitas masih sangat kurang. Terbukti Kabupaten Pati sendiri baru mempunyai satu hotel bintang 3, dua hotel bintang 2 dan satu hotel bintang 1 serta beberapa hotel melati. Salah satu hotel yang sampai saat ini masih beroperasi yaitu Pati Hotel.

Setelah melakukan survey lapangan, penulis menemukan beberapa permasalahan desain pada bangunan Pati Hotel. Dari segi aksesibilitas, masalah yang penyusun temukan pada Pati Hotel yaitu jalur sirkulasi yang belum memadai, desain ballroom yang menimbulkan ketidaknyamanan, dan akses antar ruang pelayanan yang kurang accessible karena massa bangunan yang terpisah. Dari segi tata guna lahan, penulis menemukan masalah berupa lahan parkir yang tidak teratur penataannya dan pengolahan lahan yang belum maksimal. Selain itu Pati Hotel merupakan hotel pertama yang berdiri di Kabupaten Pati dan mempunyai cerita bagi sejarah Kabupaten Pati. Oleh karena itu, perlu adanya desain ulang pada hotel ini agar tetap eksis.

*Kata kunci : hotel, kamar, Kabupaten Pati, desain, kenyamanan.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan tepat waktu. Penyusunan LP3A ini merupakan mata kuliah Tugas Akhir yang harus ditempuh oleh seluruh mahasiswa Program Studi S-1 Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penulis mengambil judul City Hotel di Kabupaten Pati karena melihat adanya perkembangan di Kabupaten Pati dan potensi pengembangan dari redesain Pati Hotel ini. Dalam kesempatan ini tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan membimbing selama melaksanakan dan menyusun laporan ini. Untuk itu, penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Ir. Abdul Malik, MSA; selaku pembimbing utama program Mata Kuliah Tugas Akhir.
2. Bapak Septana Bagus, ST. MT; selaku pembimbing kedua program Mata Kuliah Tugas Akhir.
3. Bapak Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA; dan Bapak Bharoto, ST. MT; selaku dosen penguji program Mata Kuliah Tugas Akhir.
4. Bapak Ir. Budi Sudarwanto, MT; selaku dosen koordinator mata kuliah Tugas Akhir.
5. Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sarjono; selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, Semarang.
6. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT; selaku Kaprodi S-1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, Semarang.
7. Kedua orang tua yaitu Ibu, bapak dan keluarga yang selalu memberikan doa dan membantu secara materil serta non materil.
8. Susi Indah Lestari; selaku kakak yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
9. Teman-teman sekolah dan kuliah yang selalu memberikan dukungan dan masukan kepada penulis.

LP3A ini masih jauh dari sempurna dan banyak keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan dan semoga laporan ini bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkenan.

Semarang, 28 Juni 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.LATAR BELAKANG.....	1
1.2.TUJUAN DAN SASARAN.....	3
1.2.1. Tujuan.....	3
1.2.2. Sasaran.....	3
1.3.MANFAAT.....	3
1.3.1. Subyektif.....	3
1.3.2. Obyektif.....	3
1.4.RUANG LINGKUP.....	3
1.4.1. Ruang Lingkup Substansial.....	3
1.4.2. Ruang Lingkup Spasial.....	3
1.5.METODE PEMBAHASAN.....	3
1.5.1. Metode Deskriptif.....	3
1.5.2. Metode Dokumentatif.....	4
1.5.3. Metode Komperatif.....	4
1.6.SISTEMATIKA PEMBAHASAN.....	4
1.7.ALUR PIKIR.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1.Pengertian Redesain.....	6
2.2.Tinjauan Umum Hotel.....	6
2.2.1. Pengertian Hotel.....	6
2.2.2. Fungsi Hotel.....	7
2.2.3. Jenis dan Klasifikasi Hotel.....	7
2.2.4. Analisa Pelaku Kegiatan pada Hotel.....	11
2.2.5. Analisa Aktivitas pada Hotel.....	12
2.2.6. Analisa Fasilitas pada Hotel.....	12
2.2.7. Organisasi Ruang pada Hotel.....	16
2.2.8. Bentuk Hotel.....	17
2.2.9. Dasar perencanaan Hotel.....	20
2.2.10. Analisa Utilitas Hotel.....	20
2.3.Tinjauan Umum City Hotel.....	22
2.3.1. Pengertian City Hotel.....	22
2.3.2. Karakteristik City Hotel.....	22



2.3.3. Faktor Penyebab Munculnya City Hotel .....	23
2.4. Tinjauan Penekanan Desain .....	23
2.4.1. Pengertian Arsitektur Modern .....	23
2.4.2. Ciri-Ciri Arsitektur Modern.....	24
2.4.3. Prinsip Arsitektur Modern .....	24
2.4.4. Unsur Arsitektur Modern.....	25
2.5. Studi Banding.....	27
2.5.1. Griptha Hotel Kudus.....	27
2.5.2. The Safin Hotel Pati .....	32
2.5.3. Amantis Hotel Demak .....	35
2.5.4. Chanti Hotel Semarang.....	37
BAB III TINJAUAN LOKASI.....	43
3.1. Tinjauan Umum Kabupaten Pati.....	43
3.1.1. Letak kabupaten Pati Secara Geografis .....	43
3.1.2. Kondisi Iklim dan Geografis .....	44
3.1.3. Keuangan dan Perekonomian Daerah.....	44
3.1.4. Kebijakan Tata Ruang Wilayah.....	45
3.1.5. Gambaran Umum Perkembangan Perhotelan Kabupaten Pati .....	46
BAB IV BATASAN DAN ANGGAPAN .....	50
4.1. Batasan.....	50
4.2. Anggapan .....	50
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL.....	51
5.1. Pendekatan Aspek Fungsional .....	51
5.1.1. Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Hotel.....	51
5.1.2. Pendekatan Kapasitas Pengguna Kamar Hotel.....	55
5.1.3. Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	63
5.1.4. Pendekatan Persyaratan Ruang.....	67
5.1.5. Pendekatan Hubungan Ruang.....	68
5.1.6. Pendekatan Program Ruang.....	69
5.1.7. Pola Pergerakan Sirkulasi .....	74
5.2. Pendekatan Aspek Kontekstual.....	76
5.2.1. Deskripsi Pati Hotel.....	76
5.2.2. Sejarah Pati Hotel .....	77
5.2.3. Denah Skematik Pati Hotel.....	78
5.2.4. Fasilitas Kamar Pati Hotel .....	79
5.2.5. Permasalahan Pati Hotel .....	81
5.3. Pendekatan Aspek Kinerja .....	85
5.3.1. Sistem Pencahayaan .....	85
5.3.2. Sistem Penghawaan .....	86
5.3.3. Sistem Jaringan Air Bersih .....	87
5.3.4. Sistem Jaringan Air Kotor .....	87
5.3.5. Sistem Pembuangan Sampah.....	88

5.3.6. Sistem jaringan Listrik.....	88
5.3.7. Sistem Kebakaran .....	88
5.3.8. Sistem Penangkal Petir .....	89
5.3.9. Sistem Komunikasi.....	90
5.3.10. Sistem Keamanan Bangunan .....	90
5.3.11. Sistem Transportasi .....	90
5.4. Pendekatan Aspek Teknis .....	91
5.4.1 Sistem Struktur .....	91
5.4.2. Bahan Bangunan.....	91
5.5. Pendekatan Aspek Arsitektural.....	91
5.5.1. Massa Bangunan.....	91
5.5.1. Penekanan Desain.....	92
<b>BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL.....</b>	<b>88</b>
6.1. Program Dasar perencanaan Hotel.....	93
6.1.1. Rekapitulasi Program ruang .....	93
6.1.2. Tapak .....	96
6.1.3. Aspek Kinerja .....	98
6.1.4. Aspek Teknis .....	101
6.1.5. Aspek Visual Arsitektural .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>102</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Struktur Organisasi Hotel.....	16
<b>Gambar 2.2</b> Organisasi Ruang Hotel menurut Fungsinya .....	17
<b>Gambar 2.3</b> Pembagian Organisasi Ruang.....	17
<b>Gambar 2.4</b> Bentuk Blok T .....	18
<b>Gambar 2.5</b> Bentuk Blok Berderet Tunggal .....	18
<b>Gambar 2.6</b> Bentuk Blok Bujur Sangkar .....	18
<b>Gambar 2.7</b> Bentuk Denah Y .....	18
<b>Gambar 2.8</b> Bentuk Lengkung Tiga Sudut .....	19
<b>Gambar 2.9</b> Bentuk Melingkar .....	19
<b>Gambar 2.10</b> Bentuk Melingkar Dengan Blok Ditengah .....	19
<b>Gambar 2.11</b> Contoh Arsitektur Modern .....	25
<b>Gambar 2.12</b> Griptha Hotel Kudus .....	27
<b>Gambar 2.13</b> Standart/Superior Room Griptha Hotel Kudus.....	28
<b>Gambar 2.14</b> Deluxe Room Griptha Hotel Kudus .....	28
<b>Gambar 2.15</b> Junior Suite Room Griptha Hotel Kudus .....	28
<b>Gambar 2.16</b> Executive Suite Room Griptha Hotel Kudus .....	29
<b>Gambar 2.17</b> Kolam Renang Griptha Hotel Kudus.....	29
<b>Gambar 2.18</b> Musholla Griptha Hotel Kudus.....	29
<b>Gambar 2.19</b> Parkir Motor Griptha Hotel Kudus.....	30
<b>Gambar 2.20</b> Parkir Mobil Griptha Hotel Kudus.....	30
<b>Gambar 2.21</b> Business Centre Griptha Hotel Kudus.....	30
<b>Gambar 2.22</b> Ballroom Griptha Hotel Kudus.....	30
<b>Gambar 2.23</b> Lobby Griptha Hotel Kudus.....	31
<b>Gambar 2.24</b> Restaurant Griptha Hotel Kudus.....	31
<b>Gambar 2.25</b> Fitness Centre Griptha Hotel Kudus .....	31
<b>Gambar 2.26</b> Meeting Room Griptha Hotel Kudus.....	31
<b>Gambar 2.27</b> The Safin Hotel Pati.....	32
<b>Gambar 2.28</b> Standart/Superior Room The Safin Hotel Pati .....	32
<b>Gambar 2.29</b> Deluxe Room The Safin Hotel Pati.....	33
<b>Gambar 2.30</b> Junior Suite Room The Safin Hotel Pati.....	33
<b>Gambar 2.31</b> Executive Suite Room The Safin Hotel Pati.....	33

<b>Gambar 2.32</b> Restaurant The Safin Hotel Pati .....	34
<b>Gambar 2.33</b> Kolam Renang The Safin Hotel Pati .....	34
<b>Gambar 2.34</b> Ballroom The Safin Hotel Pati .....	34
<b>Gambar 2.35</b> Fitness centre The Safin Hotel Pati .....	34
<b>Gambar 2.36</b> Karaoke The Safin Hotel Pati.....	35
<b>Gambar 2.37</b> Amantis Hotel Demak.....	35
<b>Gambar 2.38</b> Standart/Superior Room Anamtis Hotel Demak.....	36
<b>Gambar 2.39</b> Deluxe Room Amantis Hotel Demak .....	36
<b>Gambar 2.40</b> Lobby Amanti Hotel Demak.....	36
<b>Gambar 2.41</b> Restoran Amantis Hotel Demak .....	37
<b>Gambar 2.42</b> Banquet hall Amantis Hotel Demak.....	37
<b>Gambar 2.43</b> Chanti Hotel Semarang .....	38
<b>Gambar 2.44</b> Superior Room Chanti Hotel Semarang .....	38
<b>Gambar 2.45</b> Deluxe Room Chanti Hotel Semarang .....	39
<b>Gambar 2.46</b> Junior Suite Room Chanti Hotel Semarang .....	39
<b>Gambar 2.47</b> Ruang Pertemuan Room Chanti Hotel Semarang.....	40
<b>Gambar 2.48</b> Ruang Karaoke Room Chanti Hotel Semarang .....	40
<b>Gambar 2.49</b> Mini Bar Chanti Hotel Semarang.....	40
<b>Gambar 2.50</b> Restaurant Chanti Hotel Semarang.....	41
<b>Gambar 2.51</b> Kolam Renang Chanti Hotel Semarang.....	41
<b>Gambar 2.52</b> Spa Chanti Hotel Semarang.....	41
<b>Gambar 2.53</b> Lobby Chanti Hotel Semarang .....	42
<b>Gambar 3.1</b> Peta Kabupaten Pati.....	43
<b>Gambar 3.2</b> Ringkasan Realisasi APBD Kabupaten Pati Tahun 2015-2017 .....	44
<b>Gambar 3.3</b> Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Pati Tahun 2010-2030 .....	45
<b>Gambar 3.4</b> Tingkat Penghuni Kamar (TPK) dan Tingkat Penggunaan Tempat Tidur (TPPT) Hotel Tahun 2011-2017 .....	47
<b>Gambar 3.5</b> Persebaran Hotel Bintang di Kabupaten Pati .....	49
<b>Gambar 3.6</b> Persebaran Hotel di Kabupaten Pati .....	49
<b>Gambar 5.1</b> Bagan Hubungan Kelompok Ruang .....	68
<b>Gambar 5.2</b> Sirkulasi Pengunjung yang Menginap.....	74
<b>Gambar 5.3</b> Sirkulasi Pengunjung yang Tidak Menginap.....	74
<b>Gambar 5.4</b> Sirkulasi Pengelola .....	75

<b>Gambar 5.5</b> Sirkulasi Makanan dan Minuman .....	75
<b>Gambar 5.6</b> Sirkulasi Barang Perlengkapan .....	76
<b>Gambar 5.7</b> Pati Hotel.....	76
<b>Gambar 5.8</b> Monumen Perjuangan Pati Hotel.....	77
<b>Gambar 5.9</b> Denak Skematik Pati Hotel.....	78
<b>Gambar 5.10</b> Kamar Tipe Elang Pati Hotel.....	80
<b>Gambar 5.11</b> Kamar Tipe Cendrawasih dan Rajawali Pati Hotel .....	80
<b>Gambar 5.12</b> Kamar Tipe Garuda dan Merpati Pati Hotel .....	80
<b>Gambar 5.13</b> Kamar Tipe Merak Pati Hotel .....	81
<b>Gambar 5.14</b> Pintu Masuk Pati Hotel .....	81
<b>Gambar 5.15</b> Drop Off Pati Hotel .....	81
<b>Gambar 5.16</b> Parkir Mobil Pati Hotel .....	81
<b>Gambar 5.17</b> Parkir Motor Pati Hotel .....	82
<b>Gambar 5.18</b> Convention Hall Pati Hotel .....	82
<b>Gambar 5.19</b> Pencahayaan Buatan Pati Hotel .....	82
<b>Gambar 5.20</b> Penghawaan Convention .....	82
<b>Gambar 5.21</b> Kolam Renang Pati Hotel .....	82
<b>Gambar 5.22</b> Sirkulasi Menuju Kolam Renang.....	83
<b>Gambar 5.23</b> Srikulasi Menuju Kolam Renang.....	83
<b>Gambar 5.24</b> Restoran Pati Hotel .....	83
<b>Gambar 5.25</b> Penghubung Antar Bangunan .....	83
<b>Gambar 5.26</b> Ruang Service .....	84
<b>Gambar 5.27</b> Drainase.....	84
<b>Gambar 5.28</b> Tapak.....	85
<b>Gambar 6.1</b> Tapak.....	96
<b>Gambar 6.2</b> Perspektif Pati Hotel.....	96
<b>Gambar 6.3</b> Halaman Pati Hotel .....	96
<b>Gambar 6.4</b> Potensi Tapak.....	97
<b>Gambar 6.5</b> Potensi Tapak.....	98

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Kesimpulan Analisa Studi Banding.....	42
<b>Tabel 3.1</b> Perbandingan Tingkat Penghunian Kamar Hotel di Kabupaten Pati 2014-2017 .....	47
<b>Tabel 3.2</b> Rata-Rata Lama Menginap di Hotel Bintang di Kabupaten pati 2014-2017 .	47
<b>Tabel 3.3</b> Jumlah Kamar dan Tempat Tidr di Kabupaten Pati Tahun 2015.....	48
<b>Tabel 5.1</b> Tabel Pendekatan Aktivitas Pelaku Tamu Hotel .....	53
<b>Tabel 5.2</b> Pendekatan Aktivitas Pengelola.....	53
<b>Tabel 5.3</b> Pendekatan Aktivitas Pegawai .....	54
<b>Tabel 5.4</b> Jumlah Wisatawan Nusantara dan Mancanegara di Kabupaten Pati .....	55
<b>Tabel 5.5</b> Perbandingan Tingkat Penghunian Kamar Hotel di Kabupaten Pati 2014-2017 .....	56
<b>Tabel 5.6</b> Rata-Rata Lama Menginap di Hotel Bintang di Kabupaten pati 2014-2017 .	57
<b>Tabel 5.7</b> Rasio Jumlah Wisatawan yang Menginap dengan Jumlah Kamar Hotel Bintang 3 .....	57
<b>Tabel 5.8</b> Jumlah Kamar Hotel Bintang di Kabupaten Pati.....	58
<b>Tabel 5.9</b> Pendekatan Tipe Kamar .....	58
<b>Tabel 5.10</b> Rencana Tipe dan Fasilitas Kamar City Hotel di Kabupaten Pati.....	59
<b>Tabel 5.11</b> Perbandingan Jumlah Pengunjung yang Menginap di Hotel.....	61
<b>Tabel 5.12</b> Perhitungan Jumlah Pengelola Hotel .....	61
<b>Tabel 5.13</b> Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir .....	62
<b>Tabel 5.14</b> Kebutuhan Ruang Berdasarkan Jenis Kendaraan .....	62
<b>Tabel 5.15</b> Data Jumlah Kendaraan.....	63
<b>Tabel 5.16</b> Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	64
<b>Tabel 5.17</b> Pendekatan Persyaratan Ruang .....	67
<b>Tabel 5.18</b> Sumber Standar Besaran Ruang .....	69
<b>Tabel 5.19</b> Program Ruang City Hotel.....	69
<b>Tabel 5.20</b> Rekapitulasi Perhitungan Program Ruang City Hotel .....	74
<b>Tabel 5.21</b> Fasilitas Kamar Pati Hotel .....	79
<b>Tabel 5.22</b> Permasalahan Pati Hotel.....	81
<b>Tabel 5.23</b> Perbandingan Hotel Bintang 2 dengan Pati Hotel.....	84
<b>Tabel 6.1</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Publik.....	93

<b>Tabel 6.2</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Utama .....	93
<b>Tabel 6.3</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Penunjang .....	93
<b>Tabel 6.4</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Pengelola .....	94
<b>Tabel 6.5</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Pelayanan.....	94
<b>Tabel 6.6</b> Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Kegiatan Parkir .....	94
<b>Tabel 6.7</b> Rekapitulasi Perhitungan Besaran Ruang City Hotel .....	95
<b>Tabel 6.8</b> Aspek Kinerja Perancangan City Hotel.....	98
<b>Tabel 6.9</b> Aspek Utilitas Perancangan City Hotel.....	99
<b>Tabel 6.10</b> Aspek Teknis Perancangan City Hotel .....	101