

TUGAS AKHIR PERIODE 147



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
"REDESAIN PASAR KLATEN III LANTAI"**

*Diajukan untuk melengkapi produk mata kuliah Tugas Akhir
sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur*

Disusun oleh :

Fatma Fadhilah 21020115120065

Dosen Koordinator:

Ir. Budi Sudarwanto, M.Si

Dosen Pembimbing 1:

Sukawi, ST, MT

Dosen Pembimbing 2:

Ir. Indriastjario, M. Eng

Dosen Penguji :

Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng

Arnis Rochma H, ST. MT.

**PRODI S1 DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO
KOTA SEMARANG
2019**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Sebagai sivistas akademika Universitas Diponegoro, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fatma Fadhilah
Nim : 21020115120065
Departemen/ Program Studi : Teknik Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis karya ilmiah : Tugas akhir

Dengan ini saya menyatakan bahwa penulisan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul **“Redesain Pasar Klaten III Lantai”** ini dilakukan secara mandiri dan disusun tanpa menggunakan bantuan yang tidak dibenarkan, sebagaimana lazimnya pada penyusunan sebuah LP3A.

Perancangan ini bukanlah yang pertama kalinya membahas tentang redesain bangunan pasar tradisional. Dalam tulisan ini, penulis mengutip beberapa teori, sistem, data, prinsip dan preseden melalui studi literatur dan studi kasus. Dengan demikian, memungkinkan apabila ada kesamaan substansi yang terinspirasi tulisan lainnya. Namun, judul, konsep dan tempat perancangan merupakan hasil pemikiran orisinil dari penulis yang diperoleh dari hasil analisa pada lokasi perancangan. Sehingga tulisan ini tidak pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi lain sebelumnya.

Semua kutipan, tulisan atau pemikiran orang lain yang digunakan didalam penyusunan LP3A, baik dari sumber yang dipublikasikan ataupun tidak termasuk dari buku, seperti artikel, jurnal, catatan kuliah, tugas mahasiswa lain dan lainnya, direferensikan menurut kaidah akademik yang baku dan berlaku.

Semarang, 8 Juli 2019

penulis



Fatma Fadhilah
21020115120065

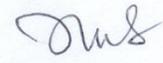
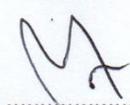
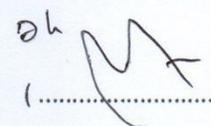
LEMBAR PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Fatma Fadhilah
NIM : 21020115120065
Departemen/ Program Studi : Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik
Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Klaten III Lantai

Telah telah berhasil dipertahankan dihadapan tim penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

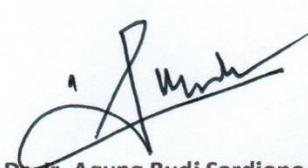
TIM DOSEN

Pembimbing I : Sukawi, ST, MT
NIP. 197410202000121001 ()
Pembimbing II : Ir. Indriastjario, M. Eng
NIP. 196210161980301003 ()
Penguji : Arnis Rochma H, ST. MT.
NIP. 198705172014042001 ()
Penguji : Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng
NIP.195205051980111001 ()

Semarang, 8 Juli 2015

Ketua Departemen Arsitektur

Ketua Program Studi S1 Arsitektur


Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T.
NIP. 196310201991021001


Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.
NIP. 196704041998022001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivistas, akademika Universitas Diponegoro, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fatma Fadhilah
Nim : 21020115120065
Departemen/ Program Studi : Teknik Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis karya ilmiah : Tugas akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Redesain Pasar Klaten III Lantai

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 8 Juli 2019

Yang menyatakan



Fatma Fadhilah

NIM. 21020115120065

ABSTRAK

Pasar Klaten III Lantai merupakan pasar induk yang terletak di Kabupaten Klaten. Pasar Klaten III Lantai berlokasi di Klaten Tengah yang merupakan pusat pertumbuhan utama dan diarahkan untuk pengembangan sektor jasa dan sektor perdagangan. Pasar Klaten III Lantai ini berada di lokasi yang strategis, berada di pusat kota, dekat dengan rumah penduduk, namun juga dekat dengan pusat kegiatan ekonomi dan bisnis serta dekat dengan fasilitas pendidikan, perkantoran maupun fasilitas perdagangan yang lain. Bertolak belakang dengan potensi yang dimilikinya, pasar Klaten III Lantai ini memiliki berbagai permasalahan yang umum dimiliki oleh pasar tradisional, diantaranya permasalahan terkait kebersihan dibawah standard, kelengkapan fasilitas yang minim, bangunan yang sudah tua dan desain tidak menarik, timbulnya deadspot pada area pasar, timbulnya penyimpangan perilaku terhadap desain. Permasalahan ini menyebabkan para pedagang yang enggan mencari tempat didalam pasar dan memilih berjualan di luar. Pasar Klaten III Lantai ini berdampingan dengan plaza namun pasar masih tetap ramai dengan aktivitas jual beli hingga sekarang. Hal tersebut disebabkan karena keberadaan pasar tradisional masih banyak diminati masyarakat Klaten, hal ini disebabkan barang dagangan yang diperdagangkan memiliki harga jual yang cukup murah, sehingga dapat dijangkau oleh setiap lapisan masyarakat terutama masyarakat berpenghasilan menengah ke bawah. Dibutuhkan perencanaan, perancangan dan penataan kembali Pasar Klaten III Lantai untuk mengembangkan potensi yang dimiliki serta untuk mengembalikan citra pasar tradisional dengan menghadirkan desain yang menarik. Persoalan desainnya adalah bagaimana meratakan sirkulasi pengunjung ke seluruh area pasar, memperbaiki view to site maupun view serta orientasi pengunjung di dalam bangunan, perbaikan fasilitas, mendorong pengguna bangunan untuk berlaku tertib, meminimalisir terjadinya penyimpangan perilaku pada desain. Metode yang digunakan merupakan metode perancangan kembali dengan pendekatan bangunan bebas hambatan dengan desain yang menyesuaikan konteks lokasi.

Kata kunci : Klaten, Pasar Tradisional

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "Redesain Pasar Klaten III Lantai" ini sebagai salah satu produk Tugas Akhir periode 147 yang diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur, Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Dalam pelaksanaan Tugas Akhir hingga penyusunan laporan ini tentu penulis tidak lepas dari dukungan, bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil. Sehingga dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT, selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
2. Dr. Ir. Erni Setyowati, MTA, selaku Ketua Program Studi Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
3. Ir. Budi Sudarwanto, M.Si selaku Koordinator matakuliah Tugas Akhir
4. Sukawi, ST, MT selaku Dosen Pembimbing Pertama
5. Ir. Indriastjario, M. Eng selaku Dosen Pembimbing Kedua
6. Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng dan Arnis Rochma H, ST. MT. selaku Dosen Penguji
7. Serta keluarga dan semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa Landasan perencanaan dan perancangan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan yang disebabkan karena keterbatasan kemampuan serta pengalaman penulis. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk penyempurnaan laporan ini selanjutnya.

Demikian laporan ini telah diselesaikan, penulis berharap agar laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca. khususnya bagi mahasiswa Departemen Arsitektur Universitas Diponegoro lainnya sebagai bahan referensi yang berharga dan dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, 8 Juli 2019

Penulis



Fatma Fadhilah

NIM. 21020115120065

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan dan Sasaran	3
1.3.1. Tujuan	3
1.3.2. Sasaran.....	3
1.4. Manfaat	3
1.4.1. Subyektif	3
1.4.2. Obyektif.....	3
1.5. Ruang Lingkup	3
1.5.1. Substansial	3
1.5.2. Spasial	3
1.6. Metode Pembahasan	4
1.6.1. Metode Deskriptif	4
1.6.2. Metode Dokumentatif	4
1.6.3. Metode Komparatif	4
1.7. Sistematika Pembahasan.....	4
1.8. Alur Pikir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1. Tinjauan Umum Pasar Tradisional.....	6
2.1.1. Definisi Pasar Tradisional.....	6
2.1.2. Karakteristik Pasar Tradisional	7
2.1.3. Klasifikasi Pasar Tradisional	7
2.1.4. Komponen Pasar Tradisional	8
2.2. Tinjauan Persyaratan Umum Pasar Tradisional	14
2.2.1. Lokasi Pendirian Pasar Tradisional.....	14
2.2.2. Sarana dan Prasarana Pasar Tradisional	14
2.2.3. Persyaratan Teknis Bangunan Pasar Tradisional	15

2.2.4.	Persyaratan Keselamatan Banguna Pasar Tradional	16
2.2.5.	Persyaratan Tata Ruang Pasar Tradional	16
2.3.	Tinjauan Persyaratan Ruang Pasar Tradisional	17
2.4.	Studi Banding.....	30
2.4.1.	Pasar Bulu Semarang	30
2.4.2.	Pasar Modern Bumi Serpong Damai Tangerang.....	33
2.4.3.	Pasar Piyungan Bantul	36
2.4.4.	Pasar Segar Bintaro.....	38
2.4.5.	Pasar Modern Intermoda BSD	39
2.4.6.	Pasar Bandarjo Semarang.....	40
2.4.7.	Pasar Bintoro Demak	41
2.4.8.	Kesimpulan Studi Banding	43
BAB III	TINJAUAN PASAR KLATEN III LANTAI	47
3.1.	Tinjauan Umum	47
3.2.	Tinjauan Khusus.....	48
BAB IV	BATASAN, ANGGAPAN DAN KESIMPULAN	61
4.1.	Kesimpulan	61
4.2.	Batasan.....	61
4.3.	Anggapan.....	62
BAB V	PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR.....	63
5.1.	Dasar Pendekatan	63
5.2.	Pendekatan Fungsional	63
5.2.1.	Pendekatan Pelaku Kegiatan	63
5.2.2.	Pendekatan Kelompok Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	64
5.2.3.	Pendekatan Kapasitas Pengguna	67
5.2.4.	Pendekatan Besaran dan Jumlah Ruang.....	68
5.2.5.	Pendekatan Sirkulasi.....	83
5.2.6.	Pendekatan Pola Hubungan Ruang	85
5.3.	Pendekatan Kontekstual	86
5.3.1.	Bentuk dan Ukuran Site	86
5.3.2.	Topografi dan Kontur.....	86
5.3.3.	Klimatologi	86
5.3.4.	View to Site dan Orientasi Bangunan	87
5.3.5.	Aksesibilitas dan Pencapaian	87
5.3.6.	Cahaya Matahari.....	87
5.3.7.	Arah Angin	87
5.3.8.	Kebisingan.....	87
5.4.	Pendekatan Teknis	87
5.4.1.	Sistem Struktur	87
5.4.2.	Bahan Bangunan	88
5.5.	Pendekatan Kinerja	88
5.5.1.	Sistem Pencahayaan	88

5.5.2.	Sistem Penghawaan.....	89
5.5.3.	Sistem Jaringan Air Bersih.....	91
5.5.4.	Sistem Jaringan Air Kotor.....	92
5.5.5.	Sistem Pembuangan Sampah	93
5.5.6.	Sistem Transportasi Vertikal	94
5.5.7.	Sistem Jaringan Listrik.....	95
5.5.8.	Sistem Pencegahan dan Proteksi Kebakaran.....	96
5.5.9.	Sistem Penangkal Petir	102
5.5.10.	Sistem Keamanan/CCTV	103
5.5.11.	Sistem Audio dan Komunikasi Visual	104
5.6.	Pendekatan Aspek Arsitektural	105
5.6.1.	Tema dan Konsep Perancangan.....	105
5.6.2.	Penekanan Desain.....	106
5.6.3.	Tampilan Bangunan	106
5.6.4.	Bentuk dan Tata Massa Bangunan	107
5.6.5.	Orientasi Bangunan	108
5.6.6.	Konsep Tata Lansekap	108
BAB VI	PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	109
6.1.	Program Dasar Perencanaan.....	109
6.1.1.	Studi Besaran Tapak.....	109
6.1.2.	Program Ruang	110
6.1.3.	Perencanaan Teknis	115
6.1.4.	Perencanaan Utilitas.....	116
6.2.	Program Dasar Perancangan	121
6.2.1.	Aspek Arsitektural.....	121

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1	Pasar Bulu Semarang 30
Gambar 2.2	Pasar Modern Bumi Serpong Tangerang 33
Gambar 2.3	Ilustrasi bentuk atap pasar Modern Bumi Serpong Damai Tangerang..... 34
Gambar 2.4	Pasar Piyungan Bantul 36
Gambar 2.5	Pasar Segar Bintaro 38
Gambar 2.6	Pasar Modern Intermoda BSD 39
Gambar 2.7	Pasar Bandarjo Semarang 40
Gambar 2.8	Plaza Bandarjo Semarang 41
Gambar 2.9	Pasar Bintoro Demak 41
Gambar 2.10	Pemetaan Pasar Bintoro Lantai 1 42
Gambar 2.11	Pemetaan Pasar Bintoro Lantai 2 42
Gambar 3.1	Lokasi Pasar Klaten III Lantai 47
Gambar 3.2	Bangunan utama Pasar Klaten III Lantai 48
Gambar 3.3	Siteplan Pasar Klaten III Lantai 48
Gambar 3.4	Pencapaian dan Sirkulasi menuju tapak 49
Gambar 3.5	Pola Parkir Pasar Klaten 50
Gambar 3.6	Tangga Pasar Klaten III Lantai 50
Gambar 3.7	Ramp barang 51
Gambar 3.8	Ramp mobil yang langsung terhubung ke lantai atas 51
Gambar 3.9	Tumpukan Sampah di Bawah Ramp Pasar Klaten III Lantai 52
Gambar 3.10	Struktur Atap pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai 52
Gambar 3.11	Cara penyajian dagangan PKL Pasar Klaten III Lantai 60
Gambar 3.12	Lokasi PKL Pasar Klaten III Lantai 60
Gambar 5.1	Kios Foodcourt type kecil 69
Gambar 5.2	Besar ruang gerak area meja makan 70
Gambar 5.3	Lapak Ikan/daging unggas/daging 71
Gambar 5.4	Tempat Pemotongan Unggas Hidup 72
Gambar 5.5	Tempat Penggilingan Daging 73
Gambar 5.6	Ruang Kantor Kepala Pasar 74
Gambar 5.7	Ruang kantor BKP dan Staff Administrasi 74
Gambar 5.8	Ruang Tamu 74
Gambar 5.9	Ruang Juru Pungut 75
Gambar 5.10	Toilet staff pria 75
Gambar 5.11	Toilet staff wanita 75
Gambar 5.12	Pantry 76
Gambar 5.13	Ruang petugas keamanan dan ketertiban 76
Gambar 5.14	Pos ukur ulang 77
Gambar 5.15	Pos kesehatan 78
Gambar 5.16	Musholla 78
Gambar 5.17	Besar ruang gerak bangku istirahat 79

Gambar 5.18	Besar ruang gerak toilet umum	80
Gambar 5.19	Family toilet	80
Gambar 5.20	Ruang menyusui.....	81
Gambar 5.21	Janitor	81
Gambar 5.22	Analisa tapak.....	86
Gambar 5.23	Ukuran kebutuhan standart rumah gensek	95
Gambar 6.1	Ilustrasi bangunan yang memperhitungkan sirkulasi udara	117
Gambar 6.2	Tata ruang terkait penghawaan.....	117
Gambar 6.3	Respon terhadap matahari	118

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 1.1	Alur Pikir.....5
Bagan 2.1	Skema Pelaku Kegiatan di pasar 11
Bagan 2.2	Susunan organisasi pengelola pasar modern BSD 34
Bagan 3.1	Susunan Organisasi Pengelola Pasar Klaten III Lantai.....56
Bagan 5.1	Alur Pemrosesan Karkas.....72
Bagan 5.2	Alur Pemrosesan Penggilingan Daging..... 73
Bagan 5.3	Alur sirkulasi pengunjung.....83
Bagan 5.4	Alur sirkulasi pedagang 84
Bagan 5.5	Alur sirkulasi pemasok.....84
Bagan 5.6	Alur sirkulasi staff pengelola84
Bagan 5.7	Alur sirkulasi staff kesehatan84
Bagan 5.8	Alur sirkulasi petugas kebersihan.....84
Bagan 5.9	Alur sirkulasi petugas keamanan dan ketertiban.....85
Bagan 5.10	Alur sirkulasi teknisi.....85
Bagan 5.11	Alur sirkulasi barang.....85
Bagan 5.12	Alur sirkulasi sampah85
Bagan 5.13	Pola hubungan ruang85

DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 5.1 Jumlah Pedagang Berdasarkan Luas Dasar Kios pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai	68
Grafik 5.2 Jumlah Pedagang Berdasarkan Luas Dasar Los pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai	70

DAFTAR TABEL

		Halaman
Tabel 2.1	Jenis-Jenis Pedagang Pasar	9
Tabel 2.2	Pengelompokan materi perdagangan	11
Tabel 2.3	Jumlah kamar mandi sesuai jumlah pedagang	22
Tabel 2.4	Kebutuhan minimum alat plumbing	22
Tabel 2.5	Standar jumlah toilet dalam bangunan	23
Tabel 2.6	Standar kebutuhan parkir	25
Tabel 2.7	Standar jumlah parkir	25
Tabel 2.8	Jumlah tempat parkir aksesibel yang harus disediakan pada setiap pelataran parkir umum	25
Tabel 2.9	Standar jumlah kebutuhan ruang bongkar muat	26
Tabel 2.10	Penerapan persyaratan pada klasifikasi pasar.....	27
Tabel 2.11	Penempatan dan pengelompokan jenis barang dagangan Pasar Bulu	30
Tabel 2.12	<i>Rekap data pedagang dan dasaran UPDT 03 : Pasar Bulu</i>	<i>31</i>
Tabel 2.13	<i>Besaran ruang Pasar Bulu.....</i>	<i>31</i>
Tabel 2.14	Besaran ruang Pasar Modern BSD Tangerang	34
Tabel 2.15	<i>Besaran ruang Pasar Piyungan Bantul</i>	<i>36</i>
Tabel 2.16	<i>Besaran ruang Pasar Segar Bintaro</i>	<i>38</i>
Tabel 2.17	<i>Kesimpulan studi banding besaran ruang</i>	<i>43</i>
Tabel 2.18	<i>Kesimpulan studi banding perkriteria</i>	<i>45</i>
Tabel 3.1	Besaran ruang Pasar Klaten III Lantai	53
Tabel 3.2	Penempatan dan pengelompokan jenis barang dagangan	58
Tabel 3.3	Jumlah Pedagang Pasar Klaten berdasarkan luas dasaran	58
Tabel 5.1	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan utama.....	64
Tabel 5.2	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan pengelola	65
Tabel 5.3	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan penunjang	66
Tabel 5.4	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan servis	66
Tabel 5.5	Perhitungan besaran ruang kios makanan type kecil.....	69
Tabel 5.6	Perhitungan besaran ruang tempat pemotongan unggas hidup	71
Tabel 5.7	Perhitungan besaran ruang tempat penggilingan daging	72
Tabel 5.8	Perhitungan besaran ruang tamu	74
Tabel 5.9	Perhitungan besaran ruang Juru Pungut	74
Tabel 5.10	Perhitungan besaran ruang pantry.....	75
Tabel 5.11	Perhitungan besaran ruang Petugas Keamanan dan Ketertiban	76
Tabel 5.12	Perhitungan besaran ruang Pos Ukur Ulang	77
Tabel 5.13	Perhitungan Besaran Ruang Pos Kesehatan	77
Tabel 5.14	Perhitungan Besaran Ruang Musholla	78
Tabel 5.15	Banyaknya Curah Hujan di Kecamatan Klaten Tengah Tahun 2017	86
Tabel 5.16	Kebutuhan ventilasi mekanis	90

Tabel 5.17	Kebutuhan Air Non Domestik untuk Kota Kategori I,II,III, IV	91
Tabel 5.18	Septiktank.....	93
Tabel 5.19	Besaran Timbulan Sampah berdasarkan Komponen-Komponen Sumber Sampah	94
Tabel 5.20	Kecepatan Lift	94
Tabel 5.21	Jenis lift	95
Tabel 5.22	Ukuran kebutuhan standart rumah genset.....	95
Tabel 5.23	Klasifikasi kebakaran kelas bangunan gedung.....	96
Tabel 5.24	Jarak antar bangunan gedung.....	97
Tabel 5.25	Volume bangunan gedung untuk menentukan jalur akses.....	97
Tabel 5.26	Jumlah yang dibutuhkan untuk akses keluar	98
Tabel 5.27	Jarak tempuh keluar	98
Tabel 5.28	Tipe konstruksi yang diperlukan	99
Tabel 5.29	Jumlah pasokan air hidran halaman.....	99
Tabel 5.30	Ketentuan pemakaian hidran lantai.....	99
Tabel 5.31	Peletakan hidran berdasarkan luas lantai, klasifikasi bangunan dan jumlah lantai bangunan.....	100
Tabel 5.32	Jenis APAR.....	100
Tabel 5.33	Spesifikasi APAR Dry Powder	101
Tabel 5.34	Nilai indeks bahaya petir Pasar Klaten III Lantai	102
Tabel 5.35	Kriteria dan kendala umum serta pendekatan pengembangan komposisi bentuk arsitektural.....	107
Tabel 6.1	Program Ruang Kelompok Kegiatan Utama	110
Tabel 6.2	Program Ruang Kelompok Kegiatan Pengelola.....	112
Tabel 6.3	Program Ruang Kelompok kegiatan Penunjang	112
Tabel 6.4	Program Ruang Kelompok Kegiatan Parkir dan Bongkar Muat	113
Tabel 6.5	Program Ruang Kelompok kegiatan servis dan ME	114
Tabel 6.6	Rekapitulasi Program Ruang	115
Tabel 6.7	Perencanaan awal lift	119

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1	Berita Acara Sidang Kelayakan Prproposal Judul Tugas Akhir
Lampiran 2	Berita Acara Sidang Kelayakan LP3A.....