

**TUGAS AKHIR PERIODE 147**



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR  
"REDESAIN PASAR KLATEN III LANTAI"**

*Diajukan untuk melengkapi produk mata kuliah Tugas Akhir  
sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur*

**Disusun oleh :**

**Fatma Fadhilah                      21020115120065**

**Dosen Koordinator:**

Ir. Budi Sudarwanto, M.Si

**Dosen Pembimbing 1:**

Sukawi, ST, MT

**Dosen Pembimbing 2:**

Ir. Indriastjario, M. Eng

**Dosen Penguji :**

Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng

Arnis Rochma H, ST. MT.

**PRODI S1 DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO  
KOTA SEMARANG  
2019**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Sebagai sivistas akademika Universitas Diponegoro, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fatma Fadhilah  
Nim : 21020115120065  
Departemen/ Program Studi : Teknik Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Jenis karya ilmiah : Tugas akhir

Dengan ini saya menyatakan bahwa penulisan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul **“Redesain Pasar Klaten III Lantai”** ini dilakukan secara mandiri dan disusun tanpa menggunakan bantuan yang tidak dibenarkan, sebagaimana lazimnya pada penyusunan sebuah LP3A.

Perancangan ini bukanlah yang pertama kalinya membahas tentang redesain bangunan pasar tradisional. Dalam tulisan ini, penulis mengutip beberapa teori, sistem, data, prinsip dan preseden melalui studi literatur dan studi kasus. Dengan demikian, memungkinkan apabila ada kesamaan substansi yang terinspirasi tulisan lainnya. Namun, judul, konsep dan tempat perancangan merupakan hasil pemikiran orisinil dari penulis yang diperoleh dari hasil analisa pada lokasi perancangan. Sehingga tulisan ini tidak pernah diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi lain sebelumnya.

Semua kutipan, tulisan atau pemikiran orang lain yang digunakan didalam penyusunan LP3A, baik dari sumber yang dipublikasikan ataupun tidak termasuk dari buku, seperti artikel, jurnal, catatan kuliah, tugas mahasiswa lain dan lainnya, direferensikan menurut kaidah akademik yang baku dan berlaku.

Semarang, 8 Juli 2019

penulis



Fatma Fadhilah  
21020115120065

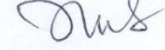
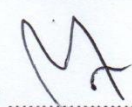
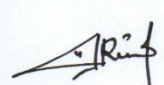
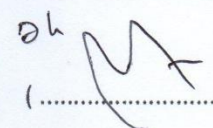
**LEMBAR PENGESAHAN**

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Fatma Fadhilah  
NIM : 21020115120065  
Departemen/ Program Studi : Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Klaten III Lantai

Telah telah berhasil dipertahankan dihadapan tim penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

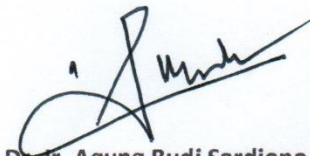
**TIM DOSEN**

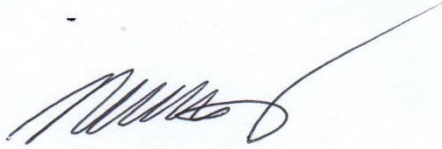
**Pembimbing I** : Sukawi, ST, MT  
NIP. 197410202000121001 (  )  
**Pembimbing II** : Ir. Indriastjario, M. Eng  
NIP. 196210161980301003 (  )  
**Penguji** : Arnis Rochma H, ST. MT.  
NIP. 198705172014042001 (  )  
**Penguji** : Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng  
NIP.195205051980111001 (  )

Semarang, 8 Juli 2015

Ketua Departemen Arsitektur

Ketua Program Studi S1 Arsitektur

  
**Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T.**  
NIP. 196310201991021001

  
**Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.**  
NIP. 196704041998022001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai Sivistas, akademika Universitas Diponegoro, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fatma Fadhilah  
Nim : 21020115120065  
Departemen/ Program Studi : Teknik Arsitektur/ S1 Teknik Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Jenis karya ilmiah : Tugas akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Redesain Pasar Klaten III Lantai**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 8 Juli 2019

Yang menyatakan



**Fatma Fadhilah**

NIM. 21020115120065

## ABSTRAK

Pasar Klaten III Lantai merupakan pasar induk yang terletak di Kabupaten Klaten. Pasar Klaten III Lantai berlokasi di Klaten Tengah yang merupakan pusat pertumbuhan utama dan diarahkan untuk pengembangan sektor jasa dan sektor perdagangan. Pasar Klaten III Lantai ini berada di lokasi yang strategis, berada di pusat kota, dekat dengan rumah penduduk, namun juga dekat dengan pusat kegiatan ekonomi dan bisnis serta dekat dengan fasilitas pendidikan, perkantoran maupun fasilitas perdagangan yang lain. Bertolak belakang dengan potensi yang dimilikinya, pasar Klaten III Lantai ini memiliki berbagai permasalahan yang umum dimiliki oleh pasar tradisional, diantaranya permasalahan terkait kebersihan dibawah standard, kelengkapan fasilitas yang minim, bangunan yang sudah tua dan desain tidak menarik, timbulnya deadspot pada area pasar, timbulnya penyimpangan perilaku terhadap desain. Permasalahan ini menyebabkan para pedagang yang enggan mencari tempat didalam pasar dan memilih berjualan di luar. Pasar Klaten III Lantai ini berdampingan dengan plaza namun pasar masih tetap ramai dengan aktivitas jual beli hingga sekarang. Hal tersebut disebabkan karena keberadaan pasar tradisional masih banyak diminati masyarakat Klaten, hal ini disebabkan barang dagangan yang diperdagangkan memiliki harga jual yang cukup murah, sehingga dapat dijangkau oleh setiap lapisan masyarakat terutama masyarakat berpenghasilan menengah ke bawah. Dibutuhkan perencanaan, perancangan dan penataan kembali Pasar Klaten III Lantai untuk mengembangkan potensi yang dimiliki serta untuk mengembalikan citra pasar tradisional dengan menghadirkan desain yang menarik. Persoalan desainnya adalah bagaimana meratakan sirkulasi pengunjung ke seluruh area pasar, memperbaiki view to site maupun view serta orientasi pengunjung di dalam bangunan, perbaikan fasilitas, mendorong pengguna bangunan untuk berlaku tertib, meminimalisir terjadinya penyimpangan perilaku pada desain. Metode yang digunakan merupakan metode perancangan kembali dengan pendekatan bangunan bebas hambatan dengan desain yang menyesuaikan konteks lokasi.

Kata kunci : Klaten, Pasar Tradisional



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "Redesain Pasar Klaten III Lantai" ini sebagai salah satu produk Tugas Akhir periode 147 yang diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur, Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Dalam pelaksanaan Tugas Akhir hingga penyusunan laporan ini tentu penulis tidak lepas dari dukungan, bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil. Sehingga dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT, selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
2. Dr. Ir. Erni Setyowati, MTA, selaku Ketua Program Studi Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
3. Ir. Budi Sudarwanto, M.Si selaku Koordinator matakuliah Tugas Akhir
4. Sukawi, ST, MT selaku Dosen Pembimbing Pertama
5. Ir. Indriastjario, M. Eng selaku Dosen Pembimbing Kedua
6. Prof. Ir. Totok Rusmanto, M. Eng dan Arnis Rochma H, ST. MT. selaku Dosen Penguji
7. Serta keluarga dan semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa Landasan perencanaan dan perancangan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan yang disebabkan karena keterbatasan kemampuan serta pengalaman penulis. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk penyempurnaan laporan ini selanjutnya.

Demikian laporan ini telah diselesaikan, penulis berharap agar laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca. khususnya bagi mahasiswa Departemen Arsitektur Universitas Diponegoro lainnya sebagai bahan referensi yang berharga dan dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, 8 Juli 2019

Penulis



Fatma Fadhilah

NIM. 21020115120065

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xii
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	2
1.3. Tujuan dan Sasaran .....	3
1.3.1. Tujuan .....	3
1.3.2. Sasaran.....	3
1.4. Manfaat .....	3
1.4.1. Subyektif .....	3
1.4.2. Obyektif.....	3
1.5. Ruang Lingkup .....	3
1.5.1. Substansial .....	3
1.5.2. Spasial .....	3
1.6. Metode Pembahasan .....	4
1.6.1. Metode Deskriptif .....	4
1.6.2. Metode Dokumentatif .....	4
1.6.3. Metode Komparatif .....	4
1.7. Sistematika Pembahasan.....	4
1.8. Alur Pikir .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	6
2.1. Tinjauan Umum Pasar Tradisional.....	6
2.1.1. Definisi Pasar Tradisional.....	6
2.1.2. Karakteristik Pasar Tradisional .....	7
2.1.3. Klasifikasi Pasar Tradisional .....	7
2.1.4. Komponen Pasar Tradisional .....	8
2.2. Tinjauan Persyaratan Umum Pasar Tradisional .....	14
2.2.1. Lokasi Pendirian Pasar Tradisional.....	14
2.2.2. Sarana dan Prasarana Pasar Tradisional .....	14
2.2.3. Persyaratan Teknis Bangunan Pasar Tradisional .....	15

2.2.4.	Persyaratan Keselamatan Banguna Pasar Tradional .....	16
2.2.5.	Persyaratan Tata Ruang Pasar Tradional .....	16
2.3.	Tinjauan Persyaratan Ruang Pasar Tradisional .....	17
2.4.	Studi Banding.....	30
2.4.1.	Pasar Bulu Semarang .....	30
2.4.2.	Pasar Modern Bumi Serpong Damai Tangerang.....	33
2.4.3.	Pasar Piyungan Bantul .....	36
2.4.4.	Pasar Segar Bintaro.....	38
2.4.5.	Pasar Modern Intermoda BSD .....	39
2.4.6.	Pasar Bandarjo Semarang.....	40
2.4.7.	Pasar Bintoro Demak .....	41
2.4.8.	Kesimpulan Studi Banding .....	43
<b>BAB III</b>	<b>TINJAUAN PASAR KLATEN III LANTAI .....</b>	<b>47</b>
3.1.	Tinjauan Umum .....	47
3.2.	Tinjauan Khusus.....	48
<b>BAB IV</b>	<b>BATASAN, ANGGAPAN DAN KESIMPULAN .....</b>	<b>61</b>
4.1.	Kesimpulan .....	61
4.2.	Batasan.....	61
4.3.	Anggapan.....	62
<b>BAB V</b>	<b>PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR.....</b>	<b>63</b>
5.1.	Dasar Pendekatan .....	63
5.2.	Pendekatan Fungsional .....	63
5.2.1.	Pendekatan Pelaku Kegiatan .....	63
5.2.2.	Pendekatan Kelompok Kegiatan dan Kebutuhan Ruang .....	64
5.2.3.	Pendekatan Kapasitas Pengguna .....	67
5.2.4.	Pendekatan Besaran dan Jumlah Ruang.....	68
5.2.5.	Pendekatan Sirkulasi.....	83
5.2.6.	Pendekatan Pola Hubungan Ruang .....	85
5.3.	Pendekatan Kontekstual .....	86
5.3.1.	Bentuk dan Ukuran Site .....	86
5.3.2.	Topografi dan Kontur.....	86
5.3.3.	Klimatologi .....	86
5.3.4.	View to Site dan Orientasi Bangunan .....	87
5.3.5.	Aksesibilitas dan Pencapaian .....	87
5.3.6.	Cahaya Matahari.....	87
5.3.7.	Arah Angin .....	87
5.3.8.	Kebisingan.....	87
5.4.	Pendekatan Teknis .....	87
5.4.1.	Sistem Struktur .....	87
5.4.2.	Bahan Bangunan .....	88
5.5.	Pendekatan Kinerja .....	88
5.5.1.	Sistem Pencahayaan .....	88



5.5.2.	Sistem Penghawaan.....	89
5.5.3.	Sistem Jaringan Air Bersih.....	91
5.5.4.	Sistem Jaringan Air Kotor.....	92
5.5.5.	Sistem Pembuangan Sampah .....	93
5.5.6.	Sistem Transportasi Vertikal.....	94
5.5.7.	Sistem Jaringan Listrik.....	95
5.5.8.	Sistem Pencegahan dan Proteksi Kebakaran.....	96
5.5.9.	Sistem Penangkal Petir .....	102
5.5.10.	Sistem Keamanan/CCTV .....	103
5.5.11.	Sistem Audio dan Komunikasi Visual .....	104
5.6.	Pendekatan Aspek Arsitektural .....	105
5.6.1.	Tema dan Konsep Perancangan.....	105
5.6.2.	Penekanan Desain.....	106
5.6.3.	Tampilan Bangunan .....	106
5.6.4.	Bentuk dan Tata Massa Bangunan .....	107
5.6.5.	Orientasi Bangunan .....	108
5.6.6.	Konsep Tata Lansekap .....	108
<b>BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR .....</b>		<b>109</b>
6.1.	Program Dasar Perencanaan.....	109
6.1.1.	Studi Besaran Tapak.....	109
6.1.2.	Program Ruang .....	110
6.1.3.	Perencanaan Teknis .....	115
6.1.4.	Perencanaan Utilitas.....	116
6.2.	Program Dasar Perancangan .....	121
6.2.1.	Aspek Arsitektural.....	121

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
<b>Gambar 2.1</b>	Pasar Bulu Semarang ..... 30
<b>Gambar 2.2</b>	Pasar Modern Bumi Serpong Tangerang ..... 33
<b>Gambar 2.3</b>	Ilustrasi bentuk atap pasar Modern Bumi Serpong Damai Tangerang..... 34
<b>Gambar 2.4</b>	Pasar Piyungan Bantul ..... 36
<b>Gambar 2.5</b>	Pasar Segar Bintaro ..... 38
<b>Gambar 2.6</b>	Pasar Modern Intermoda BSD ..... 39
<b>Gambar 2.7</b>	Pasar Bandarjo Semarang ..... 40
<b>Gambar 2.8</b>	Plaza Bandarjo Semarang ..... 41
<b>Gambar 2.9</b>	Pasar Bintoro Demak ..... 41
<b>Gambar 2.10</b>	Pemetaan Pasar Bintoro Lantai 1 ..... 42
<b>Gambar 2.11</b>	Pemetaan Pasar Bintoro Lantai 2 ..... 42
<b>Gambar 3.1</b>	Lokasi Pasar Klaten III Lantai ..... 47
<b>Gambar 3.2</b>	Bangunan utama Pasar Klaten III Lantai ..... 48
<b>Gambar 3.3</b>	Siteplan Pasar Klaten III Lantai..... 48
<b>Gambar 3.4</b>	Pencapaian dan Sirkulasi menuju tapak ..... 49
<b>Gambar 3.5</b>	Pola Parkir Pasar Klaten ..... 50
<b>Gambar 3.6</b>	Tangga Pasar Klaten III Lantai ..... 50
<b>Gambar 3.7</b>	Ramp barang..... 51
<b>Gambar 3.8</b>	Ramp mobil yang langsung terhubung ke lantai atas..... 51
<b>Gambar 3.9</b>	Tumpukan Sampah di Bawah Ramp Pasar Klaten III Lantai..... 52
<b>Gambar 3.10</b>	Struktur Atap pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai ..... 52
<b>Gambar 3.11</b>	Cara penyajian dagangan PKL Pasar Klaten III Lantai ..... 60
<b>Gambar 3.12</b>	Lokasi PKL Pasar Klaten III Lantai ..... 60
<b>Gambar 5.1</b>	Kios Foodcourt type kecil..... 69
<b>Gambar 5.2</b>	Besar ruang gerak area meja makan ..... 70
<b>Gambar 5.3</b>	Lapak Ikan/daging unggas/daging ..... 71
<b>Gambar 5.4</b>	Tempat Pemotongan Unggas Hidup ..... 72
<b>Gambar 5.5</b>	Tempat Penggilingan Daging ..... 73
<b>Gambar 5.6</b>	Ruang Kantor Kepala Pasar ..... 74
<b>Gambar 5.7</b>	Ruang kantor BKP dan Staff Administrasi ..... 74
<b>Gambar 5.8</b>	Ruang Tamu ..... 74
<b>Gambar 5.9</b>	Ruang Juru Pungut ..... 75
<b>Gambar 5.10</b>	Toilet staff pria ..... 75
<b>Gambar 5.11</b>	Toilet staff wanita ..... 75
<b>Gambar 5.12</b>	Pantry ..... 76
<b>Gambar 5.13</b>	Ruang petugas keamanan dan ketertiban ..... 76
<b>Gambar 5.14</b>	Pos ukur ulang..... 77
<b>Gambar 5.15</b>	Pos kesehatan ..... 78
<b>Gambar 5.16</b>	Musholla ..... 78
<b>Gambar 5.17</b>	Besar ruang gerak bangku istirahat ..... 79

<b>Gambar 5.18</b>	Besar ruang gerak toilet umum .....	80
<b>Gambar 5.19</b>	Family toilet .....	80
<b>Gambar 5.20</b>	Ruang menyusui.....	81
<b>Gambar 5.21</b>	Janitor .....	81
<b>Gambar 5.22</b>	Analisa tapak.....	86
<b>Gambar 5.23</b>	Ukuran kebutuhan standart rumah gensek .....	95
<b>Gambar 6.1</b>	Ilustrasi bangunan yang memperhitungkan sirkulasi udara .....	117
<b>Gambar 6.2</b>	Tata ruang terkait penghawaan.....	117
<b>Gambar 6.3</b>	Respon terhadap matahari .....	118

## DAFTAR BAGAN

	<b>Halaman</b>
<b>Bagan 1.1</b>	Alur Pikir.....5
<b>Bagan 2.1</b>	Skema Pelaku Kegiatan di pasar ..... 11
<b>Bagan 2.2</b>	Susunan organisasi pengelola pasar modern BSD ..... 34
<b>Bagan 3.1</b>	Susunan Organisasi Pengelola Pasar Klaten III Lantai..... 56
<b>Bagan 5.1</b>	Alur Pemrosesan Karkas..... 72
<b>Bagan 5.2</b>	Alur Pemrosesan Penggilingan Daging..... 73
<b>Bagan 5.3</b>	Alur sirkulasi pengunjung..... 83
<b>Bagan 5.4</b>	Alur sirkulasi pedagang ..... 84
<b>Bagan 5.5</b>	Alur sirkulasi pemasok..... 84
<b>Bagan 5.6</b>	Alur sirkulasi staff pengelola ..... 84
<b>Bagan 5.7</b>	Alur sirkulasi staff kesehatan ..... 84
<b>Bagan 5.8</b>	Alur sirkulasi petugas kebersihan..... 84
<b>Bagan 5.9</b>	Alur sirkulasi petugas keamanan dan ketertiban..... 85
<b>Bagan 5.10</b>	Alur sirkulasi teknisi..... 85
<b>Bagan 5.11</b>	Alur sirkulasi barang..... 85
<b>Bagan 5.12</b>	Alur sirkulasi sampah ..... 85
<b>Bagan 5.13</b>	Pola hubungan ruang ..... 85

## DAFTAR GRAFIK

	<b>Halaman</b>
<b>Grafik 5.1</b> Jumlah Pedagang Berdasarkan Luas Dasar Kios pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai .....	68
<b>Grafik 5.2</b> Jumlah Pedagang Berdasarkan Luas Dasar Los pada Bangunan Utama Pasar Klaten III Lantai .....	70

## DAFTAR TABEL

		Halaman
<b>Tabel 2.1</b>	Jenis-Jenis Pedagang Pasar .....	9
<b>Tabel 2.2</b>	Pengelompokan materi perdagangan .....	11
<b>Tabel 2.3</b>	Jumlah kamar mandi sesuai jumlah pedagang .....	22
<b>Tabel 2.4</b>	Kebutuhan minimum alat plumbing .....	22
<b>Tabel 2.5</b>	Standar jumlah toilet dalam bangunan .....	23
<b>Tabel 2.6</b>	Standar kebutuhan parkir .....	25
<b>Tabel 2.7</b>	Standar jumlah parkir .....	25
<b>Tabel 2.8</b>	Jumlah tempat parkir aksesibel yang harus disediakan pada setiap pelataran parkir umum .....	25
<b>Tabel 2.9</b>	Standar jumlah kebutuhan ruang bongkar muat .....	26
<b>Tabel 2.10</b>	Penerapan persyaratan pada klasifikasi pasar.....	27
<b>Tabel 2.11</b>	Penempatan dan pengelompokan jenis barang dagangan Pasar Bulu .....	30
<b>Tabel 2.12</b>	<i>Rekap data pedagang dan dasaran UPDT 03 : Pasar Bulu .....</i>	<i>31</i>
<b>Tabel 2.13</b>	<i>Besaran ruang Pasar Bulu.....</i>	<i>31</i>
<b>Tabel 2.14</b>	Besaran ruang Pasar Modern BSD Tangerang .....	34
<b>Tabel 2.15</b>	<i>Besaran ruang Pasar Piyungan Bantul .....</i>	<i>36</i>
<b>Tabel 2.16</b>	<i>Besaran ruang Pasar Segar Bintaro .....</i>	<i>38</i>
<b>Tabel 2.17</b>	<i>Kesimpulan studi banding besaran ruang .....</i>	<i>43</i>
<b>Tabel 2.18</b>	<i>Kesimpulan studi banding perkriteria .....</i>	<i>45</i>
<b>Tabel 3.1</b>	Besaran ruang Pasar Klaten III Lantai .....	53
<b>Tabel 3.2</b>	Penempatan dan pengelompokan jenis barang dagangan .....	58
<b>Tabel 3.3</b>	Jumlah Pedagang Pasar Klaten berdasarkan luas dasaran .....	58
<b>Tabel 5.1</b>	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan utama.....	64
<b>Tabel 5.2</b>	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan pengelola .....	65
<b>Tabel 5.3</b>	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan penunjang .....	66
<b>Tabel 5.4</b>	Pendekatan kegiatan dan kebutuhan ruang kelompok kegiatan servis .....	66
<b>Tabel 5.5</b>	Perhitungan besaran ruang kios makanan type kecil.....	69
<b>Tabel 5.6</b>	Perhitungan besaran ruang tempat pemotongan unggas hidup .....	71
<b>Tabel 5.7</b>	Perhitungan besaran ruang tempat penggilingan daging .....	72
<b>Tabel 5.8</b>	Perhitungan besaran ruang tamu .....	74
<b>Tabel 5.9</b>	Perhitungan besaran ruang Juru Pungut .....	74
<b>Tabel 5.10</b>	Perhitungan besaran ruang pantry.....	75
<b>Tabel 5.11</b>	Perhitungan besaran ruang Petugas Keamanan dan Ketertiban .....	76
<b>Tabel 5.12</b>	Perhitungan besaran ruang Pos Ukur Ulang .....	77
<b>Tabel 5.13</b>	Perhitungan Besaran Ruang Pos Kesehatan .....	77
<b>Tabel 5.14</b>	Perhitungan Besaran Ruang Musholla .....	78
<b>Tabel 5.15</b>	Banyaknya Curah Hujan di Kecamatan Klaten Tengah Tahun 2017 .....	86
<b>Tabel 5.16</b>	Kebutuhan ventilasi mekanis .....	90

<b>Tabel 5.17</b>	Kebutuhan Air Non Domestik untuk Kota Kategori I,II,III, IV .....	91
<b>Tabel 5.18</b>	Septiktank.....	93
<b>Tabel 5.19</b>	Besaran Timbulan Sampah berdasarkan Komponen-Komponen Sumber Sampah .....	94
<b>Tabel 5.20</b>	Kecepatan Lift .....	94
<b>Tabel 5.21</b>	Jenis lift .....	95
<b>Tabel 5.22</b>	Ukuran kebutuhan standart rumah genset.....	95
<b>Tabel 5.23</b>	Klasifikasi kebakaran kelas bangunan gedung.....	96
<b>Tabel 5.24</b>	Jarak antar bangunan gedung.....	97
<b>Tabel 5.25</b>	Volume bangunan gedung untuk menentukan jalur akses.....	97
<b>Tabel 5.26</b>	Jumlah yang dibutuhkan untuk akses keluar .....	98
<b>Tabel 5.27</b>	Jarak tempuh keluar .....	98
<b>Tabel 5.28</b>	Tipe konstruksi yang diperlukan .....	99
<b>Tabel 5.29</b>	Jumlah pasokan air hidran halaman.....	99
<b>Tabel 5.30</b>	Ketentuan pemakaian hidran lantai.....	99
<b>Tabel 5.31</b>	Peletakan hidran berdasarkan luas lantai, klasifikasi bangunan dan jumlah lantai bangunan.....	100
<b>Tabel 5.32</b>	Jenis APAR.....	100
<b>Tabel 5.33</b>	Spesifikasi APAR Dry Powder .....	101
<b>Tabel 5.34</b>	Nilai indeks bahaya petir Pasar Klaten III Lantai .....	102
<b>Tabel 5.35</b>	Kriteria dan kendala umum serta pendekatan pengembangan komposisi bentuk arsitektural.....	107
<b>Tabel 6.1</b>	Program Ruang Kelompok Kegiatan Utama .....	110
<b>Tabel 6.2</b>	Program Ruang Kelompok Kegiatan Pengelola.....	112
<b>Tabel 6.3</b>	Program Ruang Kelompok kegiatan Penunjang .....	112
<b>Tabel 6.4</b>	Program Ruang Kelompok Kegiatan Parkir dan Bongkar Muat .....	113
<b>Tabel 6.5</b>	Program Ruang Kelompok kegiatan servis dan ME .....	114
<b>Tabel 6.6</b>	Rekapitulasi Program Ruang .....	115
<b>Tabel 6.7</b>	Perencanaan awal lift .....	119



## DAFTAR LAMPIRAN

	<b>Halaman</b>
<b>Lampiran 1</b> Berita Acara Sidang Kelayakan Prproposal Judul Tugas Akhir .....	
<b>Lampiran 2</b> Berita Acara Sidang Kelayakan LP3A.....	