



**Produksi Program Televisi Perempuan Bercerita di iNews
Semarang sebagai Produser, *Program Director*, Reporter, Penulis
Naskah, Juru Kamera, Editor, dan *Voice Over***

Karya Bidang

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan

Strata 1

Departemen Ilmu Komunikasi

Universitas Diponegoro

Penyusun :

Nama : Nurul Hidayah

NIM : 14030114120011

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2018

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

1. Nama Lengkap : Nurul Hidayah
2. Nomor Induk Mahasiswa : 14030114120011
3. Program : S1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Diponegoro
4. Jurusan : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Bidang yang saya susun dengan judul:

**Produksi Program Televisi Perempuan Bercerita di iNews Semarang sebagai
Produser, *Program Director*, Reporter, Penulis Naskah, Juru Kamera,
Editor, dan *Voice-Over*.**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari karya ilmiah orang lain. Apabila di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaannya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, Juni 2018

Pembuat Pernyataan,

Nurul Hidayah

NIM : 14030114120011

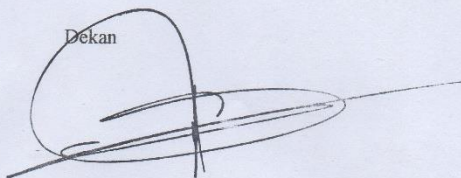
HALAMAN PENGESAHAN

Judul Karya Bidang : Program Feature Perempuan Bercerita di iNews Semarang
Nama Penyusun : Nurul Hidayah
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata 1

Semarang, Juni 2018

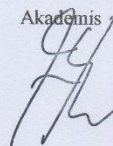
Dekan



Dr. Drs. Sunarto, M.Si
NIP. 19660727.199203.1.001

Pembantu Dekan Bidang


Akademis



Dr. Hedi Pudjo Santosa, M.Si
NIP. 19610510.198902.1.002

Dosen Pembimbing :

1. S. Rouli Manalu, S.Sos, McommSt, Ph.D

()

Dosen Penguji :


1. Dr. Adi Nugroho, M.Si

()

2. Dr. Nurul Hasfi, S.Sos, MA

()

3. Girindra Whardana, S.Pi

()

HALAMAN PERSEMBAHAN

Pengerjaan program Perempuan Bercerita tidak akan berjalan baik dan lancar tanpa adanya dukungan-dukungan dari semua pihak yang terlibat di dalamnya.

Oleh karena itu penulis persembahkan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Hapsari Dwiningtyas, S.Sos, MA selaku Kepala Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro,
2. S. Rouli Manalu, S.Sos, McommSt, Ph.D selaku dosen pembimbing karya bidang yang telah membimbing, memberikan petunjuk, masukan, dan arahan kepada penulis untuk menyelesaikan laporan karya bidang ini.
3. Dosen pembimbing karya bidang Perempuan Bercerita lainnya yaitu Mas Djoko Setiabudi, S.Sos, MM dan Drs. Tandiyo Pradekso, M.Sc terimakasih atas segala solusi yang diberikan.
4. Dosen-dosen penguji karya bidang Perempuan Bercerita yaitu Mas Bayu, Mbak Lintang, Mas Adi, dan Mbak Nurul. Terimakasih atas saran dan kritik yang diberikan.
5. Terimakasih kepada pihak iNews Semarang khususnya Pak Aryo, Pak Indra, Mbak Septi, Mas Suryo, Mbak Dewi dan semua kru iNews atas kepercayaan yang diberikan kepada penulis dan tim.
6. Kedua orang tua, adik, kakak, serta saudara-saudara yang memberikan dukungan berupa doa, nasehat, dan semangat di dalam penyelesaian laporan karya bidang ini.
7. Esthi Novianti, Fajar Riansyah, dan Lutfiana Ulfa para sahabat selama di Semarang dan semasa sekolah yang telah banyak membantu penulis

mendapatkan inspirasi dan semangat untuk kelancaran menyelesaikan laporan karya bidang ini dengan baik.

8. Keluarga Sruntul Srintil, Feryana Nesita, Ifada Putri, Dian Puspita, Aina Wahida, Predo Benny, Yusuf Adi, Aulia Rahman, dan Fahmi Ashari yang selalu menghadirkan canda tawa di setiap pertemuan serta memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan laporan karya bidang ini.
9. Grup Istri Idaman, Annisa Jehan Wildianna, Ilvani Fylandita, Resti Aprida Mulya, Nurul Hikmah, Tri Fajariani Fauzia, dan Vinny Avilla Barus, yang merupakan teman sepermainan dan seperjuangan selama perkuliahan yang selalu mendukung penulis untuk menyelesaikan laporan karya bidang ini dengan baik.
10. Teman-teman Channel Campus, Mas Rizki Rengganu, Mas Wicak, Mas Ali Mu'min, Mas Dimas Lucky, Mas Sigit, Mas Syahdam, Kak Kautsar Widya, Kak Jafrianto, Kak Raid Novel, Mbak Rizky Putri, Mbak Ainani Shifa, Mbak Yeni, Mbak Desti, Mbak Merina, Mbak Mya, Mbak Sinthaloka, Mbak Ibath, Mbak Lintang, Sela, Indro, Robbi, Hikmah, Resti, Eko, Hutomo, Erika, Obed, dan teman-teman Channel Campus lain yang tidak bisa penulis sebut satu per satu terimakasih telah berbagi ilmu dan pembelajaran serta memberikan motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan laporan karya bidang ini.
11. Teman-teman karya bidang Perempuan Bercerita, Ramadhiana Ayu, Cicilia Sinabariba, dan M. Bima Norta terimakasih telah mewarnai hari-hari penulis dengan canda tawa dan kerja keras selama beberapa bulan ini.

12. Teman-teman kost Perumda 65, Mbak Frida Krisma, Mbak Dinda Tahta, Mbak Ajeng Alfani, Mbak Chairazain, Mbak Fita Rosmania, Efi, Risma, Pipit Setyaningrum, Pipit Marisa, Rohmah, Hesti, Minut, Niken, Iyas, Mariya, dan teman-teman lain yang telah menemani dan mewarnai hari-hari penulis dengan berbagai cerita.
13. Keluarga Babeh, Ria, Marshall, Kusnurul, Dinar, Sintha, Prabu, Johan, dan Faiz yang selalu menghibur dan menyemangati serta memberikan kesan yang baik sejak pertama kali bertemu.
14. Teman-teman SMP D'rillcjeam, Sintha, Puji, Nia, Shifa, dan Dewi yang turut menghibur dan memberikan semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan laporan karya bidang ini.
15. Teman-teman Ilmu Komunikasi Undip angkatan 2014, serta para kakak dan adik tingkat keluarga Departemen Ilmu Komunikasi Undip.
16. Serta seluruh pihak yang namanya tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Penyusunan laporan Karya Bidang ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun saya menyadari laporan Karya Bidang ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat saya harapkan. Tidak lupa harapan saya, semoga laporan Karya Bidang ini dapat bermanfaat serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi pembaca.

Semarang, Juni 2018

Penulis

MOTTO

*“Jangan sia-siakan setiap kesempatan yang hadir dalam hidupmu,
lakukan segala sesuatu dengan setulus hati dan semaksimal
mungkin. Karena kita tak pernah tahu kapan kesempatan akan
datang lagi”.*

ABSTRAK

Judul : Program Feature Perempuan Bercerita di iNews Semarang

Nama : Nurul Hidayah

NIM : 14030114120011

Saat ini televisi masih menempati peringkat tertinggi sebagai media massa yang paling banyak dikonsumsi oleh masyarakat. Perkembangan industri televisi yang marak juga turut diisi oleh televisi lokal yang ada pada setiap daerah. Salah satu televisi lokal yang ada di Jawa Tengah khususnya Semarang yang masih eksis hingga saat ini adalah iNews Semarang. iNews Semarang menjadi stasiun televisi yang mengunggulkan program-program berita dan informasi yang cepat, akurat, informatif, mendidik serta menginspirasi. Beberapa program unggulan iNews Semarang seperti iNews Jateng, Dialog Khusus, Kopi Tarik, dan Jejak Jelajah Wisata.

Pembuatan program Perempuan Bercerita bermula dari belum banyaknya program televisi lokal di Semarang yang mengangkat tentang peran perempuan di dalam kehidupan sehari-hari secara mendalam, khususnya di Kota Semarang. Sehingga hal tersebut menjadi tantangan bagi insan jurnalis untuk membuat program berkualitas yang mengangkat peran perempuan dari berbagai bidang yang ada di Kota Semarang.

Program ini berjudul Perempuan Bercerita dengan format *feature* yang hadir untuk menampilkan eksistensi dan peran perempuan dalam berbagai macam aspek kehidupan serta menayangkan kisah-kisah wanita inspiratif di Semarang ini ke dalam tiga belas (13) tema yang berbeda pada setiap episodenya. Program Perempuan Bercerita tayang setiap hari Senin pukul 10.00 WIB di iNews Semarang dengan durasi acara 21-24 menit dan tayang mulai dari tanggal 5 Maret – 4 Juni 2018.

Selama memproduksi program Perempuan Bercerita, setiap anggota tim mendapat tugas yang berbeda pada tiap episodenya. Hal ini bertujuan agar semua anggota memiliki pengalaman yang sama dalam menjalankan tugas masing-masing. Setiap anggota wajib bertanggungjawab untuk menjalankan tugas dengan baik antara lain sebagai produser, *program director*, reporter, penulis naskah, juru kamera, editor, dan *voice-over*.

Melalui program Perempuan Bercerita ini, diharapkan mampu memberikan tayangan program yang lebih variatif sehingga mampu menaikkan popularitas iNews Semarang kepada masyarakat yang tersebar di Semarang dan sekitarnya. Selain itu, tentunya diharapkan agar program ini dapat memberikan semangat dan motivasi agar selalu optimis dalam berkarya serta melakukan hal terbaik di masyarakat.

Kata kunci : Karya Bidang, Program Televisi, *Feature*, Perempuan Bercerita, iNews Semarang.

Title : Feature Program Perempuan Bercerita on iNews Semarang

Name : Nurul Hidayah

NIM : 14030114120011

In this very day, television is still ranked highest as the most widely mass media consumed by the public. The vibrant development of the television industry is also being enlivened by local televisions in every region. One of the local television in Central Java, especially Semarang which still exist is iNews Semarang. iNews Semarang is a station that features news and information programs that are factual, accurate, informative, educational and inspiring. Some flagship programs iNews Semarang has to offer includes : “iNews Jateng”, “Dialog Khusus”, “Kopi Tarik”, and “Jejak Jelajah Wisata”.

The programming of “Perempuan Bercerita” stems from the lack of local television programming in Semarang that deeply promotes the role of women in daily life, especially in Semarang. So it becomes a challenge for journalists to create program that promotes the role of women in Semarang.

The program is titled “Perempuan Bercerita” with a format of Feature program that is to exhibit the existence and role of women in various aspects of life as well as showcasing the stories of inspirational women in Semarang into thirteen (13) different themes in each episode. Program “Perempuan Bercerita” aired every Monday at 10:00 am on iNews Semarang with a duration of 21-24 minutes and aired from 5 March to 4 June 2018.

During the production of the program, each team member gets a different tasks for each episode. It aims to make sure that all members have the same experience in performing their respective tasks. Each member should be responsible performing the task well, as a producer, program director, reporter, screenwriter, cameraman, editor, and voice-over.

Through this program, it is expected to be able to provide more varied program as well as increasing iNews Semarang's popularity to the entire communities in Semarang. In addition, we are expected this program can provide the spirit and motivation to the community.

Keyword: Teamwork, Television Program, Feature, Perempuan Bercerita, iNews Semarang.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan kesempatan yang berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir untuk memproduksi program Perempuan Bercerita dengan baik dan tepat waktu.

Penulis berharap melalui program Perempuan Bercerita ini dapat memberikan kontribusi dan manfaat yang baik bagi masyarakat.

Pelaksanaan hingga penyusunan laporan karya bidang ini tidak terlepas dari dukungan dan semangat dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, saya sampaikan rasa terima kasih sebagai perwujudan rasa hormat saya kepada seluruh pihak yang sudah membantu atas kelancaran pengerjaan tugas akhir ini.

Semarang, Juni 2018

Nurul Hidayah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Tema	1
1.2 Judul	1
1.3 Latar Belakang	1
1.4 Rumusan Masalah.....	12
1.5 Tujuan dan Signifikansi	13
1.6 Tinjauan Pustaka.....	14
1.7 Rancangan Kegiatan	18
1.7.1 Hasil Survei Responden.....	18
1.7.2 Konsep Program.....	21
1.7.3 Format Sajian dan Durasi.....	21
1.7.4 Segmentasi	22
1.7.5 Goals and Objective.....	23
1.7.6 Pembagian Kerja.....	23
1.7.7 Draft Susunan Episode.....	25

1.7.8 Mekanisme Produksi.....	36
1.7.9 Budgeting.....	37
1.7.10 Evaluasi.....	38
1.7.11 SSG.....	39
1.7.12 Timeline	42

BAB II PERENCANAAN DAN PELAKSANAAN PROGRAM PEREMPUAN BERCERITA INEWS SEMARANG

2.1 Perencanaan dan Pelaksanaa Kerja Sebagai Produser	44
2.1.1 Episode 3 : Perempuan dan Pelestari Budaya.....	44
2.1.2 Episode 7 : Perempuan dan Pengharum Bangsa.....	52
2.1.3 Episode 10 : Perempuan dan Tangguh.....	61
2.1.4 Episode 13 : Perempuan dan Keamanan.....	69
2.2 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja Sebagai Program Director	
2.2.1 Episode 2 : Perempuan dan Ekspresi Kecantikan.....	78
2.2.2 Episode 4 : Perempuan dan Semangat Perjuangan	84
2.2.3 Episode 11 : Perempuan dan Literasi.....	90
2.3 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja Sebagai Reporter dan Penulis Naskah	
2.3.1 Episode 1 : Perempuan dan Peduli Sosial.....	102
2.3.2 Episode 5 : Perempuan dan Bisnis.....	109
2.3.3 Episode 6 : Perempuan dan Bela Diri	115
2.3.4 Episode 8 : Perempuan dan Peduli Kesehatan	121
2.4 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja Sebagai Juru Kamera	
2.4.1 Episode 2 : Perempuan dan Ekspresi Kecantikan.....	131
2.4.2 Episode 4 : Perempuan dan Semangat Perjuangan	137
2.4.3 Episode 9 : Perempuan dan Pendidikan Masa Depan	143
2.4.4 Episode 11 : Perempuan dan Literasi	149
2.4.5 Episode 12 : Perempuan dan Kepemimpinan	156

2.5 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja Sebagai Editor	
2.5.1 Episode 3 : Perempuan dan Pelestari Budaya.....	166
2.5.2 Episode 5 : Perempuan dan Pengharum Bangsa.....	167
2.5.3 Episode 9 : Perempuan dan Pendidikan Masa Depan	168
2.5.4 Episode 10 : Perempuan Tangguh	169
2.5.5 Episode 12 : Perempuan dan Kepemimpinan.....	170
2.5.6 Episode 13 : Perempuan dan Keamanan	170
2.6 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja sebagai Voice Over.....	172

BAB III REFLEKSI KRITIS PRAKTIK JURNALISTIK PADA PROGRAM PEREMPUAN BERCEKITA

3.1 Refleksi Kritis Episode 3 : Perempuan Pelestari Budaya	176
3.2 Refleksi Kritis Episode 7 : Perempuan Pengharum Bangsa	180
3.3 Refleksi Kritis Episode 10 : Perempuan dan Tangguh	184
3.4 Refleksi Kritis Episode 13 : Perempuan dan Keamanan.....	188

BAB IV EVALUASI

4.1 Perencanaan dan Pelaksanaan Kerja	193
4.2 Evaluasi Penonton	196
4.3 Evaluasi Narasumber	197

BAB IV PENUTUP

5.1 Kesimpulan	198
5.2 Saran	199

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Program Perempuan.....	8
Tabel 1.2 Analisis SWOT	11
Tabel 1.3 Pembagian Kerja Tim	23
Tabel 1.4 Susunan Program Per Episode.....	25
Tabel 1.5 Budgeting	37
Tabel 1.6 Standar Sequence Guide.....	39
Tabel 1.7 Timeline Produksi.....	42
Tabel 2.1 Pemilihan Kru Produksi Episode 3.....	45
Tabel 2.2 Budgeting Episode 3.....	50
Tabel 2.3 Pemilihan Kru Produksi Episode 7.....	53
Tabel 2.4 Budgeting Episode 7.....	58
Tabel 2.5 Pemilihan Kru Produksi Episode 10.....	61
Tabel 2.6 Budgeting Episode 10.....	66
Tabel 2.7 Pemilihan Kru Produksi Episode 13.....	69
Tabel 2.8 Budgeting Episode 13.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Medium Shot Episode 2.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 2 Over the Shoulder Shot Episode 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2. 3 Close Up Episode 2.....	Error! Bookmark not defined. 36
Gambar 2. 4 Exreme Close Up	Error! Bookmark not defined. 37
Gambar 2. 5 Over the Shoulder Shot Episode 4	Error! Bookmark not defined. 42
Gambar 2. 6 Close Up Episode 4.....	Error! Bookmark not defined. 42
Gambar 2. 7 Exreme Close Up Episode 4	Error! Bookmark not defined. 43
Gambar 2. 8 Medium Close Up Episode 9	Error! Bookmark not defined. 47
Gambar 2. 9 Close Up Episode 9.....	Error! Bookmark not defined. 48
Gambar 2. 10 Exreme Close Up Episode 9	Error! Bookmark not defined. 49
Gambar 2. 11 Wide Shot Episode 11	Error! Bookmark not defined. 53
Gambar 2. 12 Long Shot Episode 11	Error! Bookmark not defined. 54
Gambar 2. 13 Over the Shoulder Shot Episode 11	Error! Bookmark not defined. 55
Gambar 2. 14 Medium Close Up Episode 11	Error! Bookmark not defined. 55
Gambar 2. 15 Over the Shoulder Shot Episode 13	Error! Bookmark not defined. 60
Gambar 2. 16 Medium Shot Episode 13	161
Gambar 2. 17 Medium Close Up Episode 13	Error! Bookmark not defined. 62
Gambar 2. 18 Close Up Episode 13.....	Error! Bookmark not defined. 63
Gambar 2. 19 Exreme Close Up Episode 13	163

DAFTAR LAMPIRAN

1. Standard Sequence Guide Episode 2, 4, dan 11
2. Naskah Episode 1 dan 5
3. Surat Perjanjian Kerja sama dengan iNews Semarang
4. Surat Penayangan Perempuan Bercerita dari iNews Semarang
5. Dokumentasi Liputan