



**ANALISIS KEMAMPUAN *PUBLIC SPEAKING* DAN
KOMUNIKASI KONVERGENSI *HOST*
PADA ACARA *TALK SHOW* MATA NAJWA METRO TV**

Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan

Pendidikan Strata 1

Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Diponegoro

Penyusun

Nama : Yeni Setyowati

NIM : 14030112130098

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2019

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini mengesahkan bahwa :

Nama : Yeni Setyowati
NIM : 14030112130098
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan / Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul :

***Analisis Kemampuan *Public Speaking* dan Komunikasi Konvergensi *Host*
pada Acara *Talk Show* Mata Najwa Metro TV***

adalah benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari skripsi orang lain. Apabila kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaan).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, Agustus 2019

Pembuat Pernyataan,

Yeni Setyowati

NIM. 14030112130098

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Kemampuan *Public Speaking* dan Komunikasi
Konvergensi *Host* pada Acara *Talk Show* Mata Najwa
Metro TV

Nama Penyusun : Yeni Setyowati

NIM : 14030112130098

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan
Strata 1

Semarang, Agustus 2019

Dekan

Pembantu Dekan I Bidang Akademis



Dr. Hardi Warsono, MTP

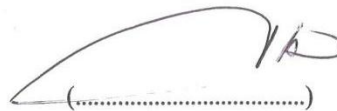
Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin

NIP. 19640827.199001.1.001

NIP. 19690822.199403.1.003

Dosen Pembimbing :

1. Agus Naryoso, S.Sos, M.Si



Dosen Penguji :

1. Much Yuliyanto, S.Sos, M.Si
2. Nuriyatul Lailiyah, S.Sos, M.I.Kom
3. Agus Naryoso, S.Sos, M.Si.



HALAMAN MOTTO

Syarat bahagia

Mengisi tangan ini dengan kerja

Hati dengan kasih sayang

Pikiran dengan tujuan

Ingatan dengan ilmu yang bermanfaat

Masa depan dengan harapan

Dan perut dengan makanan

-Frederick E. Crane -

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur pada Allah SWT yang senantiasa membimbing dalam setiap langkah, sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Semoga keberhasilan ini menjadi langkah awal untuk menggapai cita- cita.. Dalam proses penyusunan skripsi ini hingga bisa selesai, penulis mendapatkan banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu, dengan segenap ketulusan hati penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih dan juga mempersembahkan karya ini untuk:

1. Dr. Hapsari Dwiningtyas, S.Sos, MA selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro.
2. Agus Naryoso, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan dan dukungan supaya penulis lekas menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih Mas Agus.
3. Much Yuliyanto, S.Sos, M.Si dan Nuriyatul Lailiyah S.Sos, M.I.Kom selaku dosen penguji yang telah memberikan saran-saran dan arahan untuk penyusunan skripsi ini.
4. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Slamet Darmono dan Ibuk Suratmi, dan adekku tersayang Lilik Enggar, kalian adalah sumber semangat, gudang kasih sayang, dan tempat untuk mengadu. Terima kasih untuk segalanya, segala kerja keras dan doa yang tak putus-putus untuk anakmu ini. Mbak Yeni sayang kalian.

5. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Ditjen Dikti, terima kasih banyak atas berbagai program-program dan dukungan untuk dunia pendidikan.
6. Seluruh responden dan informan yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner penelitian ini, terima kasih banyak.
7. Dosen- dosen Ilmu Komunikasi Undip yang kece-kece dan banyak memberikan inspirasi. Bangga rasanya bisa menjadi bagian dari komunikasi Undip. Terimakasih Mas, Mas, Bapak, dan Ibu sekalian.
8. Keluarga Channel Campus, terima kasih untuk penghuni2 ICT lantai 6, kalian nyebelin tapi ngangenin, bahagia pokoknya bisa menjadi bagian dari Channel.
9. Teman- teman Komunikasi Undip 2012, Komunikasi 08, Komstrag 2012 terimakasih atas semua suka duka canda tawanya selama kuliah ini. Sukses semuanyaaaa...
10. Seluruh pihak yang telah membantu dan berjasa bagi penulis selama menempuh pendidikan S1.

ABSTRAK

Nama : Yeni Setyowati
NIM : 14030112130098
Judul : Analisis Kemampuan *Public Speaking* dan Komunikasi Konvergensi *Host* pada Acara *Talk show* Mata Najwa Metro TV

Keberadaan seorang *host* dalam acara *talk show* adalah sangat penting untuk memandu jalannya *talk show*, tetapi bagaimana jika dalam memandu suatu acara, *host* kurang mengindahkan etika komunikasi. Salah satu *talk show* yang mendapat kritikan dari masyarakat adalah *talk show* Mata Najwa yang dipandu oleh Najwa Shihab, program yang menampilkan Tanya jawab ini mendapat kritik bahwa cara bertanya Najwa Shihab terlalu menelanjangi atau menghakimi narasumber, seringkali kata-kata yang diucapkan terlalu frontal atau memojokkan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan memahami penilaian public tentang kemampuan *public speaking* dan komunikasi konvergensi *host* pada acara *talk show* Mata Najwa. Metode penelitian yang digunakan adalah metode gabungan kuantitatif dan kualitatif (*mixed method*) dengan pendekatan studi kasus. Teori yang digunakan untuk mendukung penelitian ini adalah Teori Retorika dari Aristoteles dan Teori Akomodasi Komunikasi. Pengambilan sampel dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik *non probability sampling*. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa Undip yang pernah menonton *talk show* Mata Najwa. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 100 responden dan subjek penelitian ini ada 2 orang. Sedangkan analisis data penelitian ini adalah statistik deskriptif.

Hasil penelitian ini ditemukan bahwa kemampuan *public speaking* dan komunikasi konvergensi Najwa Shihab secara keseluruhan adalah baik. Setiap orang memiliki karakteristik, selera dan juga faktor pendidikan yang bisa mempengaruhi penilaian public terhadap kemampuan Najwa Shihab. Saran yang diberikan Najwa hendaknya tetap mempertahankan ciri khasnya sebagai *host* dengan gaya yang tajam, berani, dan tegas, dengan tetap memperhatikan etika komunikasi.

Kata kunci: *talk show*, *public speaking*, Najwa Shihab

ABSTRACT

Name : Yeni Setyowati
NIM : 14030112130098
Title : *An Analysis of Public Speaking Skills and Convergence of Host on The Mata Najwa Talk Show Metro TV*

A *host* on the *talk show* was very important to guide the *talk show on the way*, but what if in hosting an event, the hosts lacked regard for the communication ethics. One of the *talk shows* that received criticism from the community was the *talk show* Mata Najwa which was guided by Najwa Shihab, the program that displays this question and answer was criticized that asking Najwa Shihab was too exposed or judged by source, Often the spoken words are too blunt and forceful.

The study aims to describe and understand the public assessment of *public speaking* skills and convergence of the *host* on The Mata Najwa *talk show*. The methods of research used is quantitative and qualitative combination (mixed method) methods with an approach to case studies. The theory used to support this study was the rhetorical theory of Aristotle and the accommodation theory of communication. Sampling in this study was conducted with non probability sampling techniques. The population in this study was Undip students who had watched Mata Najwa *talk show*. The samples in this study were as much as 100 respondents and the subject of this study was 2 people. While the analysis of this research data is descriptive statistics.

The results of this study were found that *public speaking* and convergence communication of Najwa Shihab overall was good. Everyone has the characteristics, tastes and also educational factors that can influence the public judgment on the poverty of Najwa Shihab. The suggestion Najwa should still retain its trademark as a *host* with a sharp, bold, and firm style, while paying attention to communication ethics.

Keywords: *talk show*, *public speaking*, Najwa Shihab

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Kemampuan *Public Speaking* dan Komunikasi Konvergensi *Host* pada Acara *Talk show* Mata Najwa Metro TV sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan S1 Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.

Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan dan memahami penilaian publik tentang kemampuan *public speaking* dan komunikasi konvergensi *host* pada acara *talk show* Mata Najwa. Penyusunan skripsi ini dilatarbelakangi oleh banyaknya program acara *talk show* yang tayang di televisi Indonesia dimana kurang memperhatikan bagaimana prinsip komunikasi yang baik dan benar. Skripsi ini berisi pemaparan data penilaian publik mengenai kemampuan *public speaking* dan komunikasi konvergensi Najwa Shihab, temuan penelitian yang didapatkan dari hasil kuesioner yang telah disebar sebelumnya dan juga wawancara mendalam dengan informan penelitian, penjelasan secara teoritis, dan kesimpulan serta saran yang diberikan berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi berbagai pihak.

Semarang, Agustus 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAKSI	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR DIAGRAM	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian	14
1.4 Manfaat Penelitian	14
1.4.1 Akademis	14
1.4.2 Praktis	15
1.4.3 Sosial	15
1.5 Kerangka Pemikiran Teoritis	15
1.5.1 State of The Art	15
1.5.2 Paradigma	19
1.5.3 <i>Public Speaking</i>	21
1.5.4 Komunikasi Konvergensi	31
1.6 Definisi Konseptual	34
1.7 Definisi Operasional	35

1.8 Metode Penelitian	37
1.8.1 Tipe Penelitian	37
1.8.2 Populasi dan Sampel	38
1.8.2.1 Populasi	38
1.8.2.2 Sampel	39
1.8.2.3 Teknik Pengambilan Sampel	40
1.8.2.4 Subjek penelitian	41
1.8.3 Jenis dan Sumber Data	41
1.8.3.1 Jenis Data	41
1.8.3.2 Sumber Data	41
1.8.4 Skala Pengukuran.....	42
1.8.5 Teknik Pengumpulan Data	43
1.8.6 Instrumen Penelitian	43
BAB II HASIL TEMUAN PENELITIAN	47
2.1 Uji Validitas	47
2.1.1 Uji Validitas Variabel Kemampuan <i>Public Speaking</i>	48
2.1.2 Uji Validitas Variabel Komunikasi Konvergensi	50
2.2 Uji Reliabilitas	53
2.2.1 Uji Reliabilitas Variabel Kemampuan <i>Public Speaking</i>	53
2.2.2 Uji Reliabilitas Variabel Komunikasi Konvergensi	54
2.3 Kemampuan <i>Public Speaking</i>	54
2.3.1 Penemuan	54
2.3.2 Pengaturan.....	59
2.3.3 Gaya	63
2.3.4 Penyampaian	67
2.3.5 Ingatan.....	80
2.4 Komunikasi Konvergensi.....	82
2.4.1 Adaptasi Perilaku	82

2.4.2 Pertukaran Informasi	87
2.4.3 Saling Pengertian	92
2.4.4 Kesepakatan Bersama	94
2.5 Studi Kasus Analisis Kemampuan Public Speaking dan Komunikasi Konvergensi Host pada Acara Talk Show Mata Najwa Metro TV	95
2.5.1 Kemampuan <i>Public Speaking</i> dan Komunikasi Konvergensi Najwa Shihab.....	95
2.5.2 Kesopanan dan Etika Komunikasi	96
2.5.3 Persuasif dan Provokatif	100
2.5.4 faktor Pendukung	100

**BAB III ANALISIS KEMAMPUAN *PUBLIC SPEAKING* DAN
KOMUNIKASI KONVERGENSI *HOST* PADA ACARA TALK SHOW**

MATA NAJWA METRO TV	101
3.1 Kemampuan <i>Public Speaking</i>	101
3.2 Komunikasi Konvergensi.....	112

BAB IV PENUTUP	118
4.1 Kesimpulan	118
4.2 Saran	119

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Contoh Komentar Netizen	7
Gambar 1.2	Contoh Komentar Netizen Tentang Mata Najwa	11
Gambar 1.3	Contoh Komentar Terhadap Najwa Shihab Sebagai Host	12
Gambar 3.1	Contoh Naskah Puisi di <i>Talk show</i> Mata Najwa	104

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Program Talk Show yang Paling Banyak Ditonton	4
Tabel 1.2	Indeks Kualitas Program Talk Show	5
Tabel 1.3	State of The Art	16
Tabel 1.4	Kanon-Kanon Retorika Aristoteles	26
Tabel 1.5	Jumlah Mahasiswa Terdaftar Program Sarjana (S1) Universitas Diponegoro Tahun Akademik 2015/ 2016	39
Tabel 2.1	Hasil Uji Validitas Variabel Kemampuan <i>Public Speaking</i> Najwa Shihab	49
Tabel 2.2	Uji Validitas Variabel Komunikasi Konvergensi Najwa Shihab	51
Tabel 2.3	Hasil Uji Validitas Komunikasi Konvergensi Najwa Shihab	52
Tabel 2.4	Uji Reliabilitas Variabel Kemampuan <i>Public Speaking</i> Najwa Shihab	53
Tabel 2.5	Uji Reliabilitas Variabel Komunikasi Konvergensi Najwa Shihab	54
Tabel 2.6	Indikator Penemuan	59
Tabel 2.7	Indikator Pengaturan	62
Tabel 2.8	Indikator Gaya	83
Tabel 2.9	Indikator Penyampaian	79
Tabel 2.10	Indikator Ingatan	81
Tabel 2.11	Indikator Kemampuan <i>Public Speaking</i>	81
Tabel 2.12	Indikator Adaptasi Perilaku	86
Tabel 2.13	Indikator Pertukaran Informasi	90
Tabel 2.14	Indikator Saling Pengertian	92
Tabel 2.14	Indikator Komunikasi Konvergensi	93

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1	Penilaian Menarik Tidaknya Tema Mata Najwa.....	55
Diagram 2.2	Penilaian Bahwa Mata Najwa Mewaili Kepentingan Publik	56
Diagram 2.3	Penilaian Terhadap Najwa Shihab dalam Penguasaan Materi	57
Diagram 2.4	Penilaian sikap Persuasif Najwa Shihab.....	57
Diagram 2.5	Penilaian Kepercayaan Terhadap Argumen Najwa Shihab.....	58
Diagram 2.6	Penilaian Keefektifan Pembacaan Puisi untuk Menarik Perhatian Penonton	60
Diagram 2.7	Penilaian Kemampuan Najwa Shihab Menjaga Perhatian Penonton	61
Diagram 2.8	Penilaian Kemampuan Najwa Shihab Mengatur Struktur Pidato	61
Diagram 2.9	Penilaian Kesopanan Penggunaan Bahasa Indonesia Najwa Shihab	63
Diagram 2.10	Penilaian Kejelasan Diksi Yang Digunakan Najwa Shihab	63
Diagram 2.11	Penilaian Diksi Najwa Shihab Yang menyudutkan.....	64
Diagram 2.12	Penilaian Kekritisn Gaya Bahasa Najwa Shihab	65
Diagram 2.13	Penilaian Gaya Najwa Shihab yang Lugas dan Tajam.....	65
Diagram 2.14	Penilaian Kelancaran Berbicara Najwa Shihab	67
Diagram 2.15	Penilaian Dominasi Najwa Shihab dalam <i>Talk Show</i>	67
Diagram 2.16	Penilaian Terhadap Cara Bertanya Najwa Shihab Yang Membombardir	68
Diagram 2.17	Penilaian Terhadap Sikap Najwa Shihab Yang Tidak Pernah Puas dengan Jawaban Narasumber	69
Diagram 2.18	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab yang Suka Memotong Jawaban Narasumber	70
Diagram 2.19	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab dalam memberikan Kesempatan Narasumber Menjawab Pertanyaan	70
Diagram 2.20	Penilaian terhadap Cara Bertanya Najwa Shihab yang Mencecar	71
Diagram 2.21	Penilaian Kesopanan Nada Bicara Najwa Shihab	72

Diagram 2.22	Penilaian Terhadap Volume Bicara Najwa Shihab	73
Diagram 2.23	Penilaian Kecepatan Berbicara Najwa Shihab	73
Diagram 2.24	Penilaian Kejelasan Intonasi Najwa Shihab Ketika Berbicara.....	74
Diagram 2.25	Penilaian terhadap Tatapan Tajam Najwa Shihab kepada Narasumber.....	75
Diagram 2.26	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab ketika Mendengarkan Narasumber sambil bertopang dagu dan mencondongkan posisi duduk ke depan.....	76
Diagram 2.27	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab yang Suka Mengeryitkan Dahi ketika Mendengarkan Jawaban Narasumber	76
Diagram 2.28	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab yang sering Berbicara sambil Menunjuk-nunjuk Narasumber	77
Diagram 2.29	Penilaian terhadap Kontrol Emosi Najwa Shihab ketika <i>Talk Show</i>	78
Diagram 2.30	Penilaian terhadap Kesopanan Busana Najwa Shihab	78
Diagram 2.31	Penilaian terhadap Daya Ingat Najwa Shihab	80
Diagram 2.32	Penilaian Terhadap Najwa Shihab ynag Menggunakan Alat Bantu berupa Catatan Ketika Memandu <i>Talk show</i>	80
Diagram 2.33	Penilaian Mengenai Adaptasi Perilaku Najwa Shihab Ketika Memandu <i>Talk Show</i>	82
Diagram 2.34	Penilaian Penggunaan Kosakata Berdasarkan Siapa Lawan Bicara.....	83
Diagram 2.35	Penilaian Adaptasi Perilaku Najwa Shihab (Semangat, Sedih, Marah, Terharu Menyesuaikan Sikap Lawan Bicara).....	83
Diagram 2.36	Penilaian terhadap Sikap Najwa Shihab yang Cenderung Mencecar Atau Menyudutkan Narasumber dengan Reputasi yang Buruk	84
Diagram 2.37	Penilaian terhadap Ekspresi Wajah Najwa Shihab seperti: mengeryit, tersenyum sinis ketika tidak setuju dengan jawaban narasumber.....	85
Diagram 2.38	Penilaian Adaptasi Perilaku Najwa Shihab (Tidak menghargai jawaban narasumber yang berseberangan pendapat).....	86

Diagram 2.39	Penilaian Bahwa Najwa Shihab Bisa Mencairkan Suasana dengan Narasumber.....	87
Diagram 2.40	Penilaian terhadap Pertukaran Informasi (Kecenderungan Najwa Shihab yang Lebih Tertarik dengan Narasumber yang Memiliki Kesamaan Pandangan).....	88
Diagram 2.41	Penilaian terhadap Pertukaran Informasi (Cara Bertanya Najwa Shihab Dimulai dari Basa-Basi Sebelum Bertanya Serius).....	89
Diagram 2.42	Penilaian terhadap Pertukaran Informasi (Najwa Shihab Mengalami Kesulitan menggali informasi narasumber yang pendiam)	90
Diagram 2.43	Penilaian terhadap Rasa Saling Pengertian (pertanyaan ataupun pernyataan dari Najwa Shihab bisa dipahami dengan baik oleh narasumber)	91
Diagram 2.44	Penilaian terhadap Rasa Saling Pengertian (Najwa Shihab bisa memahami pertanyaan ataupun pernyataan dari narasumber dengan baik)	92
Diagram 2.45	Penilaian terhadap Kesepakatan Bersama (Tercapainya kesamaan makna antara Najwa Shihab dengan lawan bicara)	93

DAFTAR LAMPIRAN

1. Tabel Matriks
2. Kuesioner
3. Tabel Induk
4. Uji Validitas
5. Uji Reliabilitas
6. Tabel Distribusi Nilai r
7. Transkrip wawancara