



**Feminisme Kultural dan Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT  
(Badan Nasional Penanggulangan Terorisme) di Indonesia**

**Skripsi**

**Disusun untuk memenuhi persyaratan Pendidikan Srata I**

**Departemen Hubungan Internasional**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Diponegoro**

**Penyusun**

**Nama : Christin Rajagukguk**

**NIM : 14010414120041**

**Departemen Hubungan Internasional**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Diponegoro**

**Semarang**

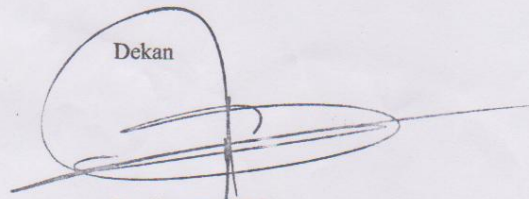
**2018**

**HALAMAN PENGESAHAN**

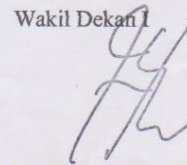
Judul Skripsi : Feminisme Kultural dan Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT (Badan Nasional Penanggulangan Terorisme) di Indonesia  
Nama Penyusun : Christin Rajagukguk  
NIM : 14010414120041  
Program Studi : Hubungan Internasional

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I

Semarang,

Dekan  


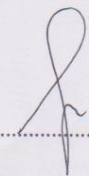
Dr. Sunarto, M.Si.  
NIP. 19660727 199203 1 001

Wakil Dekan I  


Dr. Hedi Pudjo Santosa, M.Si.  
NIP. 19610510 198902 1 002

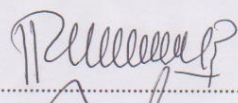
Dosen Pembimbing :

1. Shary Charlotte, S.IP., M.A.

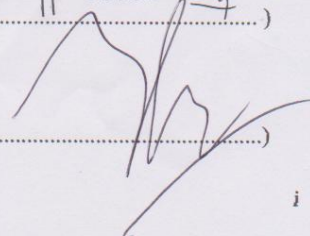
(.....)

Dosen Penguji Skripsi :

1. Ika Riswanti Putranti, SH., M.H., Ph.D

(.....)

2. Marten Hanura, S.I.P., M.P.S

(.....)

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Christin Rajagukguk  
Nomor Induk Mahasiswa : 14010414120041  
Jurusan / Program Studi : Hubungan Internasional

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi) yang saya tulis berjudul:

### **Feminisme Kultural dan Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT (Badan Nasional Penanggulangan Terorisme) di Indonesia**

Adalah benarbenar **Hasil Karya Ilmiah Tulisan Saya Sendiri**, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain. Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang,

Pembuat Pernyataan

Christin Rajagukguk

NIM.14010414120041

## **Motto**

Dalam nama Yesus, Amin.

Galatia 5 : 14

Sebab seluruh hukum Taurat tercakup dalam satu firman ini, yaitu “ Kasihilah  
sesamamu manusia seperti dirimu sendiri”

Tidak ada manusia yang sempurna, ketika seseorang menyakiti hatimu, ingatlah  
kebaikannya agar kamu dapat mengampuninya, karena mengampuni orang lain  
akan membebaskan dirimu dan hatimu dari rasa sakit

## **Halaman Persembahan**

Teruntuk mamaku tersayang, Alan, Agnes, Astrid dan Oppung

## Ucapan Terimakasih

Puji syukur dan terimakasih saya ucapkan atas penyertaan Tuhan Yesus dalam hidup saya, berkat penyertaan Tuhan Yesus, saya mampu menyelesaikan penelitian saya yang berjudul “Feminisme Kultural dan Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT di Indonesia”. Saya menyadari tidak dapat menyelesaikan penelitian ini tanpa bantuan dari beberapa pihak, oleh karena itu saya mengucapkan terimakasih kepada:

- a. Dosen Pembimbing saya, terimakasih untuk mba Sharry Charlotte, yang telah baik hati membimbing dalam penelitian ini, semoga mba Sharry selalu dalam penyertaan Tuhan, dan kiranya Tuhan membalas kebaikan mba Sharry.
- b. Kepada dosen penguji saya, mba Ika Riswanti Putranti dan mas Marten Hanura, terimakasih telah baik hati, bersedia menjadi dosen penguji saya, semoga Tuhan membalas kebaikan hati mba Ika dan mas Marten.
- c. Kepada seluruh dosen HI Undip, terimakasih atas ilmu dan nasehat yang telah saya dapat selama saya kuliah, semoga bapak dan ibu dosen selalu dalam penyertaan Tuhan, diberikan kekuatan, kesehatan dan umur yang panjang agar mampu menjalani tanggung jawab bapak dan ibu dengan baik.
- d. Dosen Wali saya, mas Satya terimakasih untuk mas Satya dengan sabar membimbing saya selama saya kuliah, terimakasih untuk setiap waktu dan nasihat yang mas Satya berikan ketika saya datang untuk perwalian. Semoga mas Satya bahagia selalu.
- e. Untuk mamaku tersayang, terimakasih kakak ucapkan untuk kasih sayang mama, doa mama, dan dukungan mama, terimakasih untuk menjadi mama yang kuat untukku dan adik-adik, kakak tidak akan bisa sampai kuliah di Undip kalau bukan karena doa dan dukungan mama. Ku sayang sama mama, semoga mama selalu disertai Tuhan Yesus, kakak akan jadi anak yang membanggakan buat mama.

- f. Untuk adik-adikku terkasih, Alan, Agnes dan Astrid, terimakasih untuk selalu mendoakan dan merindukan kak kittin.
- g. Untuk oppung doli yang telah damai di surga dan oppung boruku, terimakasih untuk kasih sayang dan doa oppung, dari kitin kecil, oppung selalu ada bersama mama untuk menjaga kittin, terimakasih oppung, kittin sayang sama oppung.
- h. Untuk keluarga besarku, mak tua paber dan tua paber, tulangku, dan bou sabeth. Terimakasih untuk kasih sayang, doa dan dukungan kalian, semoga Tuhan selalu menyertai.
- i. Untuk kakak Tiara Veronika Simamora (kak simsim) trimakasih ya kak selalu ada waktu untuk mendengarkan keluh kesahku, ceritaku dan candaanku yang receh, makasih udah jadi kakak yang baik, dan pengertian, trimakasih untuk moment yang kita lewatkan di kostan, menemaniku makan indomie malam-malam dan nonton, ku sayang ka simsim.
- j. Untuk mba Laras, makasi sudah menjadi panutanku, makasi untuk drama korea dan cerita yang kita lewatkan di kostan, ku sayang mba Laras.
- k. Teruntuk sahabat-sahabatku yang kusayangi, Bella, Ria, Syza, Stephani, Tomy, Ahsan, Fahri dan Addo. Bella trimakasih untuk, menjadi teman yang baik, menghabiskan masa-masa kuliah yang penuh drama ini, menjadi tempat curhat, becanda dan bersedih, menjadi temanmu adalah satu hal yang membanggakan, aku banyak belajar dari mu, kamu adalah pribadi yang kuat, pintar dan baik hati, aku sayang bella, semoga Bella selalu bahagia ya. Untuk temanku Ria, aku bahagia jadi teman iak, yak ada banyak moment yang kita lewati, saking banyaknya aku jadi ga ingat. Terimakasih untuk selalu mendukungku, mendengarkan ceritaku, dan menemaniku kemana-mana, aku sayang iak, semoga iak bahagia selalu ya. Untuk temanku Syza trimaksih untuk selalu peduli, dan bawain aku makanan dari rumah, terimakasih untuk menemaniku menghabiskan moment natal 2017, ku sayang syza. Untuk temanku Stephani, meskipun kita tidak selalu menghabiskan waktu bersama, tapi kita masih menjadi

teman yang saling mengasihi, terimakasih untuk doa dan dukungan kamu ya steph, semoga kamu bahagia selalu. Untuk temanku Tomy, yang sabar dan selalu calm, trimakasih Tom untuk selalu sabar mendengarkan ceritaku, trimakasih untuk selalu mau diajak diskusi dan direpotin, semoga Tomy bahagia selalu. Untuk temanku Ahsan, trimakasih untuk Ahsan menjadi teman bertukar cerita dan becanda, trimakasih juga untuk selalu ada direpotin, semoga Ahsan bahagia selalu ya. Untuk Fahri, trimaksih untuk Fahri, menjadi teman yang baik, trimakasih untuk candaan kamu yang receh. Terimakasih untuk Addo yang menemaniku di awal perkuliahan, menjadi teman yang selalu ada untukku, tanpa kamu, mungkin dulu aku gak punya teman, semoga Addo bahagia selalu ya. Terimakasih juga untuk kartini yang selalu membuatku tertawa, semoga tini bahagia selalu ya.

- l. Untuk Dea Amelia Silaen, trimakasih ya dea untuk waktu yang kita habiskan bersama di kostan, saat-saat tanggal muda dan tanggal tua, trimakasih selalu ada menemani di kost, menemani ku ke gereja dan menemaniku makan, terimakasih juga untuk tawa dan cerita yang kita lewatkan. Semoga dea segera lulus ya.
- m. Untuk sahabatku dari SMA St. Petrus, Audina, Theodora, Tio Manischa trimakasih ya untuk selalu merindukan aku, meskipun kita terpisah jarak, tapi kalian selalu menyempatkan waktu untuk menghubungi aku, trimakasih untuk persahabatan kita, aku sayang kalian.
- n. Untuk teman-temanku yang membantu aku juga, Lasma, Tio Manischa dan Kevin Sesarianto yang menemani aku bertemu dengan narasumber, terimakasih sudah menyempatkan waktu menemaniku.
- o. Untuk teman magangku, Afifah terimakasih buat Afifah telah menjadi teman yang baik, dan mengajarku banyak hal, terimakasih sudah mau membantuku dan memberikan aku saran. Terimakasih juga untuk teman magangku Egyty yang asik dan receh, tanpa kamu magang akan membosankan.



p. Terimakasih kepada semua narasumber, telah menyediakan waktu dan pikiran untuk membantu saya. Terakhir, Saya mengucapkan terimakasih untuk semua pihak yang tidak dapat Saya tulis namanya satu persatu. Semoga Tuhan membalas kebaikan kalian.

Semarang,

Christin Rajagukguk

## Daftar Isi

Halaman Pengesahan .....	i
Halaman Pernyataan Keaslian .....	ii
Halaman Motto .....	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Ucapan Terimakasih .....	v
Daftar Isi .....	viii
<b>Bab 1 Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
1.1.Latar Belakang .....	1
1.2.Rumusan Masalah.....	5
1.3.Kerangka Pemikiran.....	5
1.3.1.Feminisme Kultural.....	5
1.3.2.Feminisme Kultural dan Peran perempuan dalam Deradikalisasi BNPT di Indonesia .....	8
1.4. Metode Penelitian .....	10
1.5. Sistematika Penulisan .....	11
<b>Bab II Aktor Dalam Deradikalisasi di Indonesia .....</b>	<b>12</b>
2.1.Gambaran Umum Tentang Deradikalisasi.....	13
2.2. Aktor yang Berperan Dalam Deradikalisasi di Indonesia.....	15
2.2.1.BNPT (Badan Nasional Penanggulangan Terorisme) .....	15
2.2.2. Target, Prinsip, dan Pendekatan Deradikalisasi BNPT di Indonesia .....	18
2.2.3. Densus 88 AT Polri .....	22
2.2.4. Fattayat NU .....	24
2.2.4. Aisyiyah Muhammadiyah.....	25
2.2.5.Yayasan Prasasti Perdamaian .....	27

<b>Bab III Peran Perempuan Dalam Deradikalisasi BNPT di Indonesia.....</b>	<b>29</b>
3.1. Deradikalisasi BNPT di Indonesia.....	29
3.1.1. Tahap Pelaksanaan Program Deradikalisasi di dalam Lapas .....	30
3.1.2. Tahap Pelaksanaan Program Deradikalisasi di luar Lapas .....	32
3.2. Peran Perempuan Dalam Deradikalisasi BNPT di Indonesia.....	33
3.2.1. Peran Perempuan Dalam Deradikalisasi BNPT di dalam dan di luar Lapas .....	34
3.2.2. Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT Sebagai Aktor di Indonesia .....	35
3.2.3. Peran Perempuan dalam Deradikalisasi BNPT Sebagai Sasaran di Indonesia .....	37
3.3. Alasan BNPT Melibatkan Perempuan dalam Deradikalisasi di Indonesia.....	39
3.3.1. Meningkatnya Jumlah Perempuan dalam Terorisme di Indonesia .....	39
3.3.2. Kebutuhan Napiter .....	41
3.3.3. Peran Keluarga dalam Deradikalisasi di Indonesia .....	43
3.4. Langkah Preventif Terorisme .....	47
<b>Bab IV Kesimpulan dan Saran.....</b>	<b>51</b>
4.1. Kesimpulan .....	51
4.2. Saran. ....	52
Daftar Pustaka.....	53
Lampiran .....	56

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Program Deradikalisasi dari beberapa negara terhadap para mantan Jihadis.....	13
---	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Struktur Organisasi BNPT.....	16
Gambar 3.1	Tahap Pelaksanaan Program Deradikalisasi di dalam dan diluar lapas.....	30

## **Abstrak**

Terorisme merupakan hasil dari sikap yang radikal dimana pemahaman yang radikal dapat memicu seseorang untuk melakukan tindakan kekerasan untuk mencapai tujuannya. Di Indonesia sendiri kelompok-kelompok radikal telah muncul sejak lama, bahkan beberapa kali telah terjadi serangan teroris di Indonesia. Pemerintah Indonesia membentuk BNPT (Badan Nasional Penanggulangan Terorisme) sebagai bentuk komitmen dalam penanganan terorisme. BNPT sendiri memiliki program deradikalisasi, dimana deradikalisasi ini merupakan upaya untuk meninggalkan paham radikal yang dilakukan terhadap para penganut paham radikal atau teroris dengan cara-cara yang tidak menggunakan kekerasan. Terorisme telah lama dianggap sebagai lingkup eksklusif laki-laki, namun hal ini mengalami perubahan dimana saat ini perempuan telah terlibat dalam terorisme, maka dari itu BNPT melibatkan peran perempuan dalam deradikalisasi di Indonesia. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif yang menjelaskan peran perempuan dalam deradikalisasi BNPT di Indonesia. Untuk menjawab hal tersebut digunakan teori feminisme kultural, hingga pada akhirnya ditemukan bahwa melibatkan peran perempuan dalam deradikalisasi BNPT di Indonesia adalah sebuah strategi karena perempuan memiliki “female essence” yaitu lebih lembut, penyayang dan persuasif dinilai dapat melakukan pendekatan kepada para istri teroris, napiter dan mantan napiter. Selain menjadi sebuah strategi alasan BNPT melibatkan perempuan dalam deradikalisasi adalah guna memperhatikan aspek kebutuhan dari napiter dan menyadari bahwa peran keluarga dibutuhkan dalam proses deradikalisasi

Kata Kunci : Perempuan, Feminis Kultural, Deradikalisasi, BNPT, Indonesia

## **Abstract**

Terrorism is the result of a radical behaviour where radical understanding can trigger a person to take a violent action to achieve their goals. In Indonesia, radical groups have emerged for a long time, even in the past times there have been terrorist attack. The Indonesian government has established the National Agency for Combating Terrorism (BNPT) as a form of commitment in combating terrorism. BNPT itself has a deradicalization program, where the meaning of deradicalization is an attempt to quit the radical notion of radical adherents or terrorist in non-violent ways. Terrorism has long been regarded as the exclusive scope of men, but it has changed now where women are also involved in terrorism, therefore BNPT involved women role in deradicalization in Indonesia. This research use qualitative research method to explains the role of women in BNPT's deradicalization in Indonesia. To answer this issue is by using cultural feminism theory, finally it has found that the reason's BNPT involved women role in deradicalization is as a strategy because women had a female essence which is softer, more compassionate and persuasive is able to approach the wives of terrorist, the prisoners and the ex-prisoners. Beside being a strategy, the reason of the BNPT involving women in deradicalization is to regard the aspects and needs of prisoner since the role of family is also needed in the process of deradicalization.

**Key words:** Women, Feminist Culture, Deradicalization, BNPT, Indonesia

