



**PEMBUNGKAMAN PADA PEMBERITAAN KONFLIK
SOSIAL HARIAN LUWUK POST**

TESIS

Disusun untuk Memenuhi Persyaratan Menyelesaikan Pendidikan Strata

Dua

Kebijakan Media Magister Ilmu Komunikasi

Universitas Diponegoro

Oleh:

MARIA ULFA

14030116410039

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2018

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maria Ulfa
NIM : 14030116410039
Konsentrasi : Kebijakan Media

Dengan ini menyatakan bahwa Tesis yang saya susun dengan judul :

PEMBUNGKAMAN PADA PEMBERITAAN KONFLIK SOSIAL HARIAN LUWUK POST

Adalah benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari tesis atau karya ilmiah orang lain. Apabila dikemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut prediket kelulusan dan gelar kesarjanaannya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, September 2018

Pembuat pernyataan,

Maria Ulfa

UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Nama : Maria Ulfa
NIM : 14030116410039
Konsentrasi : Kebijakan Media
Judul Tesis : Pembungkaman Pada Pemberitaan Konflik Sosial Harian
Luwuk Post

Telah Disetujui di depan Tim Penguji

Pembimbing Tesis

Dr. Sunarto

NIP.19660727.199802.1.001

Ketua Program Studi

Dr. Nurul Hasfi

NIP.19790831.200604.2.001

UNIVERSITAS DIPONEGORO
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PERSETUJUAN TESIS

Nama : Maria Ulfa
NIM : 14030116410039
Konsentrasi : Kebijakan Media
Judul Tesis : Pembungkaman Pada Pemberitaan Konflik Sosial
Harian Luwuk Post

Telah dipertahankan dalam sidang ujian tesis Program Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.

Hari : Senin
Tanggal : 24 September 2018
Pukul : 08.00 WIB
Dan Dinyatakan : LULUS

PANITIA PENGUJI

Ketua Sidang : Dr. Adi Nugroho
(.....)
Penguji I : Dr. Turnomo Rahardjo
(.....)
Penguji II : Dr. Sunarto
(.....)

PEMBUNGKAMAN PADA PEMBERITAAN KONFLIK SOSIAL HARIAN LUWUK POST

Abstrak

Konflik sosial yang terjadi di Luwuk Kabupaten Banggai adalah konflik yang pertama kalinya terjadi. Kasus pidana murni yang berujung konflik sosial karena dilatarbelakangi akumulasi kekecewaan yang dirasakan oleh warga asli atas warga pendatang. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bingkai berita konflik sosial, kebijakan redaksional serta ideologi dominan terkait pemberitaan konflik sosial oleh Harian Luwuk Post.

Analisa dilakukan dengan paradigma kritis dan menggunakan metode *Critical Discourse Analysis* oleh Norman Fairclough. *Muted Group Theory* digunakan sebagai teori yang menjelaskan pembungkaman terhadap warga asli pada pemberitaan konflik sosial.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terjadi pembungkaman pada pemberitaan konflik sosial. Dalam teks berita menunjukkan pembungkaman terhadap warga asli oleh Harian Luwuk Post yang bekerja melalui bahasa serta terkait dengan kebijakan redaksional yang tidak memberikan peluang yang sama bagi warga asli untuk mengakses media dan adanya kepentingan ekonomi media yang lebih diutamakan.

Akhirnya penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi Harian Luwuk Post dalam menulis berita tentang konflik sosial agar lebih berimbang dan tidak memarjinalkan kelompok tertentu.

Keywords : Pembungkaman, Berita Konflik Sosial, *Muted Group Theory*, *Critical Discourse Analysis*, Harian Luwuk Post.

SILENCING ON SOCIAL CONFLICT NEWS BY LUWUK POST DAILY

Abstract

The social conflict that occurred in Luwuk, Banggai Regency was the first conflict that occurred. A pure criminal case that culminates in a social conflict because of the background of the accumulation of disappointment felt by the indigenous people for migrant residents. This study aims to describe the news frame of social conflict, editorial policy and dominant ideology related to the news of social conflict by the Luwuk Post Daily.

The analysis is carried out with a critical paradigm and uses the Critical Discourse Analysis method by Norman Fairclough. Muted Group Theory is used as a theory that explains the silencing of indigenous people in social conflict news.

The results of this study indicate that there is a silencing in the reporting of social conflict. In the news text shows the silencing of indigenous people by the Luwuk Post Daily that works through language and is related to editorial policies that do not provide equal opportunities for indigenous people to access the media and the economic interests of the media are preferred.

This research is expected to be a reference for the Luwuk Post Daily in writing news about social conflicts to be more balanced and not to marginalize certain groups.

Keywords : Silencing , Social Conflict News, Muted Group Theory, Critical Discourse Analysis, Luwuk Post Daily.

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat ALLAH SWT, yang telah melimpahkan nikmat dan karuniasnya, sehingga penulis diberikan kemampuan dan kekuaran dalam penulisan penelitian tesis sebagai syarat menyelesaikan pendidikan strata II.

Selama proses penelitian dan pengumpulan data, penulis menyadari bahwa semua ini dari bantuan beberapa pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis baik selama pengumpulan data dan penulisan laporan penelitian ini sampai terselesaikan, yaitu kepada :

1. Dr. Sunarto selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro dan juga selaku dosen pembimbing.
2. Dr. Nurul Hasfi selaku Ketua Prodi Magister Ilmu Komunikasi Faklutas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
3. Dr. Adi Nugroho selaku Ketua Sidang Tesis.
4. Dr, Turnomo Rahardjo selaku Dosen Penguji Sidang Tesis.
5. Dr. Hapsari Dwiningtyas Sulistyani selaku penguji proposal *Reading Course*.
6. Terima kasih kepada kedua orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa mendoakan.
7. Terima kasih kepada Pimpinan Redaksi, Wakil Pimpinan Redaksi, Redaktur Pelaksana serta rekan-rekan di Harian Luwuk Post.
8. Terima kasih kepada seluruh informan yang bersedia meluangkan waktu untuk diwawancarai.

9. Terima kasih kasih kepada para staf Mikom.
10. Terima kasih kepada teman-teman Magister Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro angkatan IX.
11. Terima kasih untuk sahabat peneliti, Nurmufidah, Dhian Ayudhia Kasim, Nur Rosalia T, Nadia Alfanie, Nanda Hikmah Lestari, Ferdianto Labelo, Randy Nasir dan Abdullah Firmansyah yang peneliti sayangi.
12. Akhir kata semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi akademisi, praktisi media, dan masyarakat.

Semarang, September 2018

Maria Ulfa

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Signifikansi Penelitian	7
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	7
1.4.2 Signifikansi Praktis	8
1.4.3 Signifikansi Sosial	8
1.5 Kerangka Pemikiran Teoritis.....	8
1.5.1 <i>State Of The Art</i>	8
1.5.2 Paradigma Penelitian	14

1.5.3 Kekuasaan dan Ambiguitas Media	15
1.5.4 Kontrol Sosial oleh Media Massa	18
1.5.5 <i>Muted Group Theory</i>	19
1.6 Metode Penelitian.....	21
1.6.1 Desain Penelitian.....	21
1.6.2 Lokasi Penelitian.....	24
1.6.3 Sumber Data	24
1.6.3.1 Data Primer	24
1.6.3.2 Data Sekunder	24
1.6.4 Subjek Penelitian.....	24
1.6.5 Tehnik Pengumpulan Data	25
1.6.6 Reduksi Data	26
1.6.6.1 Analisis <i>Framing</i> Entmant	27
1.6.6.2 Wawancara	29
1.7 Kualitas Data	31
1.8 Keterbatasan Penelitian	32
 BAB II MEDIA CETAK LOKAL DALAM KEMELUT	
KAPITALISASI	33
2.1 Industri Media Cetak di Indonesia	33
2.2 Media Massa dan Berita Konflik Sebagai Jualan	36
2.3 Kehadiran Media Cetak Lokal di Indonesia.....	38
2.4 Harian Luwuk Post sebagai Media Lokal.....	40
2.4.1 Profil Singkat Harian Luwuk Post	43

2.4.2 Pembaca Harian Luwuk Post	44
2.5 Profesionalisme Wartawan	47
BAB III TEMUAN PENELITIAN : BINGKAI BERITA KONFLIK	
SOSIAL, KEBIJAKAN REDAKSIONAL HARIAN LUWUK POST DAN	
KONTEKS SOSIAL	55
3.1 Praktik Wacana Level Mikro (Teks).....	56
3.1.1 <i>Define Problem</i>	58
3.1.1.1 Berita : Keluarga Besar Muna Minta Maaf	59
3.1.1.2 Berita : Jangan Abaikan Isu Kesenjangan	60
3.1.1.3 Berita : Jadi Pondasi Semua Suku	61
3.1.1.4 Berita :Buton-Muna dan Saluan Sudah Lama Hidup Berdampingan....	62
3.1.2 <i>Diagnoses Causes</i>	63
3.1.2.1 Berita : Keluarga Besar Muna Minta Maaf	64
3.1.2.2 Beita : Jangan Abaikan Isu Kesenjangan	65
3.1.2.3 Berita : Jadi Pondasi Semua Suku	67
3.1.2.4 Berita : Buton-Muna Saluan Sudah Lama Hidup Berdampingan.....	69
3.1.3 <i>Make Moral Judgement</i>	70
3.1.3.1 Berita : Keluarga Besar Muna Minta Maaf	71
3.1.3.2 Berita : Jangan Abaikan Isu Kesenjangan	73
3.1.3.3 Berita : Jadi Pondasi Semua Suku	75
3.1.3.4 Berita : Buton-Muna Saluan Sudah Lama Hidup Berdampingan.....	77
3.1.4 <i>Treatment Recommendation</i>	77
3.1.4.1 Berita : Keluarga Besar Muna Minta Maaf	78

3.1.4.2 Berita : Jangan Abaikan Isu Kesenjangan	79
3.1.4.3 Berita : Jadi Pondasi Semua Suku	83
3.1.4.4 Berita : Buton-Muna Saluan Sudah Lama Hidup Berdampingan.....	83
3.1.5 Bingkai Berita Konflik Sosial Harian Luwuk Post	84
3.2 Praktik Wacana Level Meso.....	88
3.2.1 Praktik Wacana Level Meso (Produksi)	89
3.2.1.1 Struktur Organisasi Harian Luwuk Post	89
3.2.1.2 Proses Perencanaan Liputan Harian Luwuk Post	92
3.2.1.2.1 Perencanaan Liputan Konflik Sosial	95
3.2.1.2.2 Koordinasi <i>Newsroom</i> Harian Luwuk Post.....	102
3.2.1.3 Proses Eksekusi Liputan Harian Luwuk Post	102
3.2.1.3.1 Eksekusi Berita-berita Harian Luwuk Post	103
3.2.1.3.2 Eksekusi Penyajian Berita Konflik Sosial.....	104
3.2.1.4 Proses <i>Monitoring</i> Harian Luwuk Post	107
3.2.1.5 Proses Evaluasi Harian Luwuk Post	110
3.2.1.6 Analisis Kritis Kebijakan Pemberitaan Konflik Sosial pada Harian Luwuk Post	113
3.2.2 Praktik Wacana Level Meso (Konsumsi Teks).....	114
3.2.2.1 Komentar Pembaca pada Akun Media Sosial Harian Luwuk Post	117
3.3 Praktik Wacana Level Eksplanasi (Makro)	118
3.3.1 Kebijakan Pemerintah Mempengaruhi Kebijakan Redaksional Harian Luwuk Post	120

BAB IV MEDIA CETAK LOKAL DALAM JARING KEKUASAAN ...	130
4.1 Implikasi Teoritis	130
4.2 Implikasi Praktis.....	139
4.3 Implikasi Sosial	144
BAB V PENUTUP	147
5.1 Simpulan.....	147
5.2 Rekomendasi	149
DAFTAR PUSTAKA	150

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough	22
Gambar 2.1 Situs Online Harian Luwuk Post	45
Gambar 2.2 Akun Facebook Harian Luwuk Post.....	46
Gambar 2.3 Postingan Pembaca pada Kronologi Harian Luwuk Post	47
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Harian Luwuk Post	92
Gambar 3.2 Proses Perencanaan Berita Harian Luwuk Post	101
Gambar 3.3 Proses Eksekusi Berita Harian Luwuk Post.....	107
Gambar 3.4 Proses Monitoring Berita Harian Luwuk Post	110
Gambar 3.5 Proses Evaluasi Berita Harian Luwuk Post.....	113
Gambar 3.6 Surat Pernyataan Kepolisian Resor Banggai	119
Gambar 3.7 Daftar Nama yang Menandatangani 11 Kesepakatan	123
Gambar 3.8 Daftar Nama yang Menandatangani 11 Kesepakatan	124
Gambar 3.9 Zona Area berdasarkan Topografi Kemiringan	128

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Subjek Penelitian	25
Tabel 1.2 Tehnik Pengumpulan data	26
Tabel 3.1 Analisis <i>Framing</i> Entmant Teks Berita	57

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Berita Harian Luwuk Post
- Lampiran 2 Transkrip Wawancara Level Meso (Produksi dan Konsumsi Teks)
- Lampiran 3 Transkrip Wawancara Level Makro