

**MEMAHAMI PROSES ADAPTASI MAHASISWA TORAJA DI
SEMARANG**

Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Strata 1
Departemen Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Diponegoro

Penyusun

Agnes Sarung Allo

14030113120043

**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS
DIPONEGORO**

2018

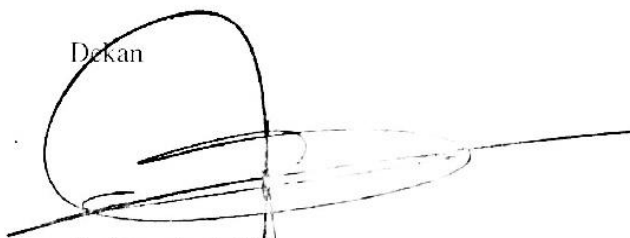
PENGESAHAN

Judul Skripsi : Memahami Proses Adaptasi Mahasiswa Toraja di Semarang
Nama Penyusun : Agnes Sarung Allo
NIM : 14010113120043
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I

Semarang, Desember 2018

Dekan



Dr. Sunarto, M.Si
NIP. 19660727 199203 1 001

Wakil Dekan I



Dr. Hedi Pudjo Santosa, M.Si
NIP. 19610510 198902 1 002

Dosen Pembimbing :

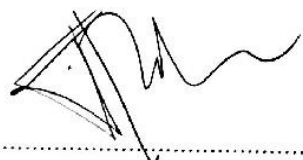
1. Dr. Hedi Pudjo Santosa, M.Si



(.....)

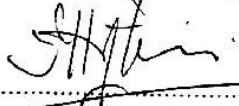
Dosen Penguji Skripsi :

1. Dr. Turnomo Rahardjo, M.Si




(.....)

2. Dra. Taufik Suprihatini, M.Si



(.....)

3. Dr. Tandiyo Pradekso, M.Sc



(.....)

**SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : Agnes Sarung Allo
Nomor Induk Mahasiswa : 14030113120043
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Departemen / Program Studi : Ilmu Komunikasi/ Komunikasi Jurnalistik

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi) yang saya tulis berjudul :

Memahami Proses Adaptasi Mahasiswa Toraja di Semarang

Adalah benar-benar **hasil karya ilmiah tulisan saya sendiri**, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain.

Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 2018

Pembuat Pernyataan;

Agnes Sarung Allo

NIM. 14030113120043

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis hantarkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan nikmat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **MEMAHAMI PROSES ADAPTASI MAHASISWA TORAJA DI SEMARANG**. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat guna mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Diponegoro. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Terimakasih

Semarang, Desember 2018

Penulis

Agnes Sarung Allo

NIM 14030113120043

UCAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini dapat terselesaikan karena dukungan dan bantuan dari berbagai pihak oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada :

1. Dr. Sunarto, M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro Semarang.
2. Dr. Hapsari Dwiningtyas Sulistyani selaku Ketua Departemen S1 Ilmu Komunikasi.
3. Dr. Hedi Pudjo Santosa, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang selalu sabar dalam menuntun dan memberikan ilmu pada proses penyelesaian skripsi saya. Beliau merupakan sosok dosen yang luar biasa, sabar dalam membimbing dan baik dalam keseharian. Terima kasih telah meluangkan waktu dalam membimbing saya dari proses awal hingga menuju gelar sarjana.
4. Dr. Turnomo Rahardjo, M.S, Dra. Taufik Suprihatini M.Si dan Dr. Tandiyo Pradekso, M.Sc selaku dosen penguji yang selalu sabar, ramah, baik hati dan terimakasih telah memberikan masukan kepada saya.
5. Seluruh dosen pengajar Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro yang telah memberikan bekal wawasan dan ilmu pengetahuan, semoga menjadi berkah dan bermanfaat ilmunya bagi saya serta dapat diterapkan dalam dunia pekerjaan.
6. Terimakasih untuk untuk keluargaku, guys you'r amazing. Mama and Daddy yang selalu ngerti , penghibur setia thankyou buat humor yang nggak jelasnya dan tiga kurcaci kecilku Gabriello, Irga dan Intan, thankyou for everything love.
7. Sahabat-sahabat yang selalu mendukung akau dari awal cari sampai selesai. Lai'tu terimakasih selalu menemani diriku, Lai'Panini yang cerewet dan selalu mengingat aing, Lai' Marla thankyou loh beb , Lai' Acinga yang selalu menunggu kami lulus, sikecil Amels dengan celotehnya dan Mantoya thankyou sista-brodaku buat dukungannya .

8. Buat adek-adekku Nopski thankyou buat HPnya beb. Ola Teguh nan cengeng, Adik manja Ayunda, Jesua, Lidyanda, Putriya. Duo Maut Brigitong maminya baby El dan Ingrida si penyemangat powerfull :D .
Seluru staff TOSIARRANG JAYA kure buda guys.
9. Magnet Kristus, Cinta di dunia Nadine, Hestong, Keycang, Emicang, Sutil, Ipoku, Cece, Citrong, Ka Bagas, Ata Blackpink, Moly Red-Velvet, P'sam, Gadeon, Mariasang, Tewe, Nika Tambayong, Juju. Irena, Ka Widya, Park Ecce. Makasih untuk doa dan dukungannya. Love you guys.
10. Teman berjuang skripsi Stella dan Reyuni thankyous guys for everything.
11. Teman-teman komunikasi 2013 yang masih berjuang udah berjuang bareng Thankyou guys ☺.
12. Semua pihak yang sering saya repotkan dan menolong saya dalam mengerjakan skripsi ini just wanna say thankyou and God bless you guys.

MOTTO

“God is good all the time, all the time God is good”

*I know somebody, He calls me His own
I can hear heaven singing out
I'm never alone*

Never Alone by Tori Kelly

“Tempat teraman bukan di rumah tapi dimana Tuhan temparkan kita ”

JevierJustin

ABSTRAKSI

Kehidupan mahasiswa rantau dalam proses adaptasi sangat menarik untuk diteliti, melihat banyaknya masalah yang timbul karena gagal dalam beradaptasi seperti kurangnya kesiapan diri berhadapan dengan budaya baru. Mahasiswa yang berasal dari Toraja yang menempuh pendidikan di Semarang merupakan fokus pada penelitian ini, bagaimana mahasiswa Toraja menjalani proses adaptasi di lingkungan baru. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengalaman mahasiswa Toraja selama menjalani proses adaptasi di Semarang. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan pendekatan fenomenologi. Teori *Culture Shock (U-Curva)* Gudykunst dan Kim (2010) digunakan untuk membantu menjelaskan penelitian. Adapun penelitian ini berfokus pada empat fase yaitu; Fase Kegembiraan; Fase Kekecewaan; Fase Resolusi dan Fase Berfungsi Efektif. Penelitian ini mengambil tiga orang informan yang berasal dari Toraja.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa mahasiswa Toraja yang menempuh pendidikan di Semarang merasa bahagia dan memiliki harapan untuk kehidupan perkuliahan yang baik di lingkungan baru. Setelah beradaptasi mahasiswa Toraja mengalami gegar budaya atau *culture shock* karena perbedaan budaya yang dianut khususnya dalam memahami perbedaan bahasa dan kebiasaan-kebiasaan di lingkungan tempat tinggal. Terakhir ialah setelah melewati fase-fase dalam proses adaptasi dimana mahasiswa Toraja mulai mampu bersosialisasi dengan baik dengan lingkungan kampus dan tempat tinggal serta mulai mengadopsi beberapa budaya di lingkungan baru seperti menggunakan bahasa daerah.

Kata Kunci : Mahasiswa Toraja, Adaptasi dan Gegar Budaya

ABSTRACT

Life of shoreline students in the process of adaptation is interested to be researched, considering that there are many issues they may face during adapting process, such as how they overcome culture. Toraja students studying in Semarang become the main focus of this research regarding how they go through with process of adaptation in new environment. The object of this research is to examine the experience of Toraja students in adapting life in Semarang. It conducts descriptive qualitative method with terminological approach. In addition, the theory of Culture Shock (U-Curve) Gudykunst dan Kim (2010), is applied in order to help the researcher explain the findings. This research takes three Torajanese students as the object of research. The research focuses on four phases, namely; Phase of Joy; Disappointment Phase; Phase of Resolution and Phase Functions Effectively. This research took three students from Toraja.

The findings show that Toraja students studying at earlier phase studying in Semarang experience the excitement and have good college life expectation in new environment. The results of this study indicate that Toraja students who are educated in Semarang Toraja students feel happy and have hope for college life in a new environment. After adapting, Toraja students experience a culture shock because of the cultural differences espoused specifically in understanding language differences and habits in the living environment. The last is Toraja students after going through the phases in the adaptation process where Toraja students begin to be able to socialize well with the campus environment and place of residence and begin to adopt several cultures in new environments such as using regional languages.

Keywords :Toraja Students, Adaptation, Culture Shock

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------------------------|
| JUDUL HALAMAN | i |
| PENGESAHAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH..... | ii |
| UCAPAN TERIMAKASIH..... | iv |
| MOTTO | vi |
| ABSTRAKSI..... | vii |
| ABSTRACT | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.1 Latar Belakang..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.2 Rumusan Masalah | Error! Bookmark not defined. |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4 Signifikansi Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5 Kerangka Teori | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.1 <i>State Of The Art</i> | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.2 Paradigma..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.3 Teori Kurva-U (<i>U-Curve</i>) | Error! Bookmark not defined. |
| 1.6 Operasionalisasi Konsep..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7 Metode Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.1 Tipe Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.2 Subjek Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.3 Situs Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.4 Jenis Data..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.5 Sumber Data | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.6 Teknik Pengumpulan Data | Error! Bookmark not defined. |

BAB II DESKRIPSI TEKSTURAL DAN DESKRIPSI STRUKTURAL

Proses Adaptasi Mahasiswa Toraja di Semarang.Error! Bookmark not defined.

- 2.2.1. Deskripsi Tekstural Informan I.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.2.1.1. Fase Kegembiraan.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.2.1.2. Fase KekecewaanError! Bookmark not defined.
 - 2.2.1.3. Fase Resolusi.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.2.1.4. Fase Berfungsi EfektifError! Bookmark not defined.
- 2.2.2. Deskripsi Tekstural Informan IIError! Bookmark not defined.
- 2.2.3. Deskripsi Tekstural Informan III.....Error! Bookmark not defined.
- 2.3. Deskripsi Tekstural KeseluruhanError! Bookmark not defined.
 - 2.3.1. Fase Kegembiraan.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.3.2. Fase KekecewaanError! Bookmark not defined.
 - 2.2.3 Fese Resolusi.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.2.4 Fase Berfungsi dengan EfektifError! Bookmark not defined.
- 2.4. Deskripsi StrukturalError! Bookmark not defined.
 - 2.4.1. Fase Kegembiraan.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.4.2. Fase KekecewaanError! Bookmark not defined.
 - 2.4.3. Fase Resolusi.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.4.4. Fase Berfungsi EfektifError! Bookmark not defined.
- 2.5 Deskripsi Struktural KeseluruhanError! Bookmark not defined.
 - 2.5.1 Fase Kegembiraan.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.5.2 Fase KekecewaanError! Bookmark not defined.
 - 2.5.3 Fase Resolusi.....Error! Bookmark not defined.
 - 2.5.4 Fase Berfungsi EfektifError! Bookmark not defined.

BAB III SINTESIS MAKNA PENGALAMAN MAHASISWA TORAJA

DALAM PROSES ADAPTASI DI SEMARANG.Error! Bookmark not defined.

- 3.1. Kehidupan mahasiswa Toraja sebelum menjalani proses adaptasi budaya di Semarang.....Error! Bookmark not defined.
- 3.2. Pengalaman Mahasiswa Saat Menjalani Proses Adaptasi ...Error! Bookmark not defined.
- 3.3. Kehidupan Mahasiswa Setelah Menjalani Proses Adaptasi di Semarang.
Error! Bookmark not defined.

BAB IV PENUTUPError! Bookmark not defined.

4.1. Simpulan**Error! Bookmark not defined.**
4.2. Saran**Error! Bookmark not defined.**
DAFTAR PUSTAKAError! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.....27

DAFTAR GAMBAR

| | |
|----------------------|----------|
| Gambar 1..... | 6 |
| Gambar 2..... | 6 |
| Gambar 3..... | 7 |
| Gambar 4..... | 8 |
| Gambar 5..... | 8 |
| Gambar 6..... | 9 |
| Gambar 7..... | 9 |