

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
AKADEMI SENI RUPA DAN DESAIN "ISWI"**

Bahwa telah dilaksanakan siding kelayakan LP3A Akademi Seni Rupa dan Desain "ISWI" pada :

Hari Tanggal : Jumat 6 Juli 2018
Waktu : 08.30 – 11.30 WIB
Tempat : Lab. Perenc. Gd. C – Lt 2

Dilaksanakan oleh :

Nama : Rhenita Ave Maria
NIM : 21020114130139

Dengan Susunan Tim Penguji :

Pembimbing I : Ir. Abdul Malik, MSA
Pembimbing II : Ir. Budi Sudarwanto, MT
Penguji I : Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT
Penguji II : Bharoto, ST, MT

Pelaksanaan Sidang :

1. Sidang dimulai pukul 09.00 WIB dengan diawali presentasi yang dilakukan oleh peserta selama kurang lebih 15 menit dengan menjabarkan program perencanaan dan perancangan Akademi Seni Rupa dan Desain "ISWI"
2. Pukul 9.15 WIB dilanjutkan dengan sesi pertanyaan dan masukan dari tim penguji

Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum, MT

Pertanyaan :

1. Apakah disekitaran tapak terdapat permukiman yang dijadikan Kos-kosan untuk menunjang kebutuhan mahasiswa?
2. Tapak terpilih berada di KLB berapa ? Untuk Aksesibilitasnya sudah bagus, fasilitas umum disekitarnya juga mendukung namun apakah harga tanah di daerah tersebut tidak terlalu tinggi?

Jawaban :

1. Untuk disekitar tapak, terdapat 2 jenis permukiman yaitu permukiman warga kelas menengah kebawah (perkampungan) dan perumahan elit. Dan masing2 dari permukiman tersebut sudah dijadikan kos-kosan dikarenakan terdapat universitas dijalan Boulevard Bintaro Jaya.
2. Untuk KLB didaerah Jl. Boulevard Bintaro Jaya sendiri maksimal 8. Untuk Harga tanah didaerah itu termasuk mahal, namun sebelumnya saya sudah mencari alternatif lain di 3 zona dengan peruntukan tanah sebagai fas. Pendidikan namun tidak tersedianya lahan kosong yang cukup karena sudah padat dengan permukiman warga.

Saran :

Jika begitu, coba dicari alternatif tapak lain yang kira-kira harga tanahnya tidak terlalu tinggi, jika mengharuskan menggunakan tapak permukiman tidak apa-apa. Tidak usah dijalan utama, masuk kedalam gang juga tidak apa-apa

Bharoto,ST,MT

Pertanyaan :

1. Coba Jelaskan kembali tabel penentuan jumlah kelas khusus ?
2. Apa yang menjadi acuan sehingga kelas tersebut disebut kelas khusus?

Jawaban :

1. Baik Pak
2. Pola Kegiatannya pak. Karena pola kegiatan didalam ruang seperti studio gambar, workshop class, kelas Teksmo beda dengan proses pembelajaran dikelas pada umumnya.

Saran :

Sebaiknya pada LP3A diperjelas kembali maksud tabel pembagian waktu belajar dengan jenis kelas khusus tersebut agar pembaca dapat mengerti dengan cara memberikan Jadwal Matakuliah yang sudah ada. Dan sekiranya ditampilkan juga pola kegiatan apa yang ada didalam ruang tersebut yang akan berpengaruh pada dimensi ruang itu

3. Sidang Diakhiri dan ditutup pukul 11.30 WIB

Demikian Berita Acara Sidang Kelayakan LP3A dibuat agar digunakan sebagai mestinya

Semarang , 13 Juli 2018

Peserta Sidang LP3A

Rhenita Ave Maria

21020114130139

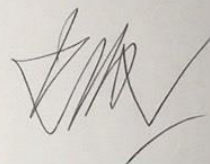
Mengetahui,

Pembimbing Utama

Pembimbing Kedua



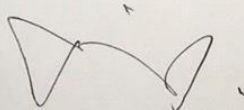
Ir. Abdul Malik,MSA
NIP. 195608181986031005



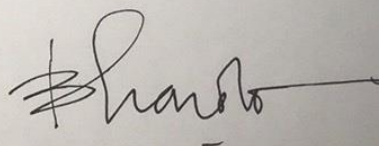
Ir. Budi Sudarwanto, MT
NIP 19640804 199102 1 002

Penguji

Penguji



Ir. Sri Hartuti Wahyuningrum,MT
NIP 19670123 199401 2 001



Bharoto, ST, MT
NIP 197306161999031001