



**Adaptasi Budaya
Mahasiswa Internasional di Semarang**

TESIS

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan
Pendidikan Strata 2
Magister Ilmu Komunikasi
Universitas Diponegoro**

Penyusun

**Nama : Meiby Isabella Anjaniningtyas
NIM : 14030115410035**

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG
2018**

HALAMAN JUDUL



**Adaptasi Budaya
Mahasiswa Internasional di Semarang**

TESIS

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan
Pendidikan Strata 2
Magister Ilmu Komunikasi
Universitas Diponegoro**

Penyusun

**Nama : Meiby Isabella Anjaniningtyas
NIM : 14030115410035**

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG
2018**

UNIVERSITAS DIPONEGORO
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCA SARJANA

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Meiby Isabella Anjaniningtyas
2. Nomor Induk Mahasiswa : 14030115410035
3. Program Studi : MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
4. Konsentrasi : Komunikasi Strategis

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun dengan judul:

“Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional di Semarang”

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau jiplakan karya orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi akademis yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 16 November 2018
Pembuat Pernyataan,

Meiby Isabella Anjaniningtyas

UNIVERSITAS DIPONEGORO
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCA SARJANA

PENGESAHAN

Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional di Semarang

DISUSUN OLEH:

NAMA : MEIBY ISABELLA ANJANININGTYAS
NIM : 14030115410035

Semarang, 16 November 2018

Pembimbing

Dr. Turnomo Rahardjo

NIP: 19601030.198703.1.001

Ketua Program Studi

Dr. Nurul Hasfi, S.Sos, MA

NIP: 19790831.200604.2.001

UNIVERSITAS DIPONEGORO
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCA SARJANA

PERSETUJUAN TESIS

Judul Tesis : **Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional di Semarang**
Nama Penyusun : Meiby Isabella Anjaningtyas
NIM : 14030115410035
Prodi : Magister Ilmu Komunikasi

Telah dipertahankan dalam siding ujian tesis Program Magister Ilmu Komunikasi
Program Pascasarjana Universitas Diponegoro

Hari :
Tanggal :
Pukul :
Dan Dinyatakan :

PANITIA PENGUJI TESIS

Ketua Sidang : Dr. Adi Nugroho ()
Penguji I : Dr. Hapsari Dwiningtyas ()
Penguji II : Dr. Turnomo Rahardjo ()

MOTTO

*If I speak in the tongues of men and or of angels,
but do not have love,
I am only a resounding gong or a clanging cymbal.*

~1 Corinthians 13:1~



*You have to taste
a culture
to understand it.*

~Deborah Cater~

PERSEMBAHAN

Ucapan syukur saya persembahkan untuk Sang Pencipta langit dan bumi untuk hikmat dan kasih-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan tesis ini.

Untuk dosen pembimbing saya, Dr. Turnomo Rahardjo dan seluruh dosen Magister Ilmu Komunikasi Undip dan teman-teman semua angkatan, khususnya angkatan 8, terima kasih telah mengajarkan banyak hal bagi saya pribadi.

Terima kasih untuk bimbingan dan dukungan dari Bapak dan Ibu saya tercinta, juga keluarga besar yang tidak jemu mendukung saya.

Untuk sahabat-sahabat di Kalimantan, Semarang, dan Salatiga yang selalu mendukung saya dan menguatkan saya dalam menyelesaikan penelitian ini.

Untuk teman-teman yang sedang berada dalam perbedaan, baik dalam konteks budaya maupun lainnya, jangan jemu untuk belajar memahami perbedaan.

Untuk teman dari luar negeri, selamat menikmati keragaman budaya Tanah Air. Semoga budaya dan kebiasaan masyarakat tidak tergerus oleh jaman dan faktor sensitif lainnya.

Lakukan apa yang benar dan baik karena apa yang kamu lakukan akan kembali datang kepadamu.

ABSTRAK

JUDUL : ADAPTASI BUDAYA MAHASISWA INTERNASIONAL DI SEMARANG
NAMA : MEIBY ISABELLA ANJANINGTYAS
NIM : 14030115410035

Adaptasi budaya menjadi hal krusial bagi mahasiswa internasional yang datang ke Indonesia karena banyak dijumpai kesulitan dalam beradaptasi. Penelitian sebelumnya yang dilakukan Kirana (2012:11) terhadap 4 pekerja dari Jepang ditemukan bahwa mereka mengalami kondisi *stress* karena perbedaan kebiasaan yang menyebabkan pekerja tersebut ingin kembali ke negara asal dan tidak ingin bekerja di Indonesia lagi. Kota Semarang yang merupakan situs penelitian dinilai memiliki keunikan tersendiri karena masyarakat yang terdiri dari berbagai macam suku budaya yang kental, seperti: Jawa, Tionghoa, Arab, dan Melayu.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana adaptasi budaya empat mahasiswa internasional yang berasal dari Palestina, Ghana, India, dan Rusia dan hambatan apa saja yang ditemui oleh keempat informan tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode fenomenologi yang memaparkan pengalaman individu dari keempat informan dengan menggunakan Teori Adaptasi Budaya dan Teori Kurva U.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terjadi adaptasi budaya pada keempat informan yang bervariasi. Informan yang berasal dari Palestina, Ghana, dan India menunjukkan pola adaptasi pada umumnya, yang mana informan dari India mengalami gegar budaya paling lama. Informan dari Rusia menunjukkan pola yang berbeda, yaitu tidak mengalami gegar budaya seperti informan lainnya meskipun Rusia merupakan salah satu negara dengan indeks individualistik tinggi dibandingkan negara lainnya. Motivasi dari setiap individu maupun dari luar merupakan elemen penting dalam proses adaptasi budaya yang dialami keempat informan tersebut. Selain itu, penelitian ini mengungkap adanya hal-hal yang dapat berguna dan menjadi masukan bagi pihak universitas dalam membantu mahasiswa internasional dalam menjalani adaptasi budaya *host culture*.

Kata Kunci: adaptasi budaya, Teory Kurva U, host culture, mahasiswa internasional, sojourner

ABSTRACT

TITLE : CULTURAL ADAPTATION OF INTERNATIONAL STUDENTS IN SEMARANG
NAME : MEIBY ISABELLA ANJANININGTYAS
NIM : 14030115410035

Cultural adaption becomes crucial for international students who come to Indoneisa since they face difficulties during the adaptation process. In the previous research by Kirana (2012:11) was found that four workers from Japan who worked in Indonesia were stressful due to facing the different habit, especially in the working place. It made those Japanese workers want to go back to their hometown and did not want to live in Indonesia anymore. Semarang as the reseache place has uniqueness due to the various people and cultures, such as: Javanese, Chinese, Arab, and Malay. It proves that cultural adaptation process is significant for sojourners.

The aim of this research is to investigate how is the cultural adaptation process of four international students who come from Palestine, Ghana, India, and Russia; and the difficulties they face in the host culture. This research is qualitative research that uses phenomenology method which explains individual experiences of the four international students by using Cultural Adaptation Theory and U Curve Theory.

The result of this research shows that the cultural adaptation is different in four international students. The international students from Palestine, Ghana, and India show same patterns of the cultural adaptation, while the Indian has the longest culture shock phase. The Russian student is the only informan who doesn't face the culture shock, although Russia is the country with high individualistic index among those three informans. Inside or outside motivation of each individual are important elements for the cultural adaptation process of those four international students. In addition, this research shows useful facts that may help university to help the international students to deal with cultural adaptation in the host culture.

Keywords: cultural adaptation, U Curve Theory, host culture, international students, sojourner

KATA PENGANTAR

Tesis yang berjudul “Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional di Semarang” dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan Strata 2 Magister Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro. Tujuan awal dilakukan penelitian ini yaitu terdapat

Fenomena pertukaran mahasiswa internasional merupakan gerbang awal memperkenalkan Indonesia kepada dunia. Dengan program tersebut, Bahasa Indonesia dan budaya Indonesia dapat lebih dikenal. Akan tetapi, perbedaan budaya kerap menjadi penghalang bagi kedua negara untuk beradaptasi. Oleh karena itu, peneliti ingin menyajikan gambaran pengalaman yang memuat kendala dalam adaptasi budaya dan solusi yang dapat dilakukan oleh mahasiswa internasional untuk dapat memahami budaya lain.

Dalam penelitian ini dijelaskan upaya-upaya yang dilakukan oleh mahasiswa internasional yang berasal dari Palestina, Ghana, India, dan Rusia dalam menghadapi perbedaan budaya dan bagaimana mereka bertahan dan dapat mengurangi efek negatif yang timbul ditengah adaptasi budaya *host culture*. Selain dukungan dari diri sendiri, dukungan dari pihak luar memiliki porsi besar dalam proses adaptasi budaya.

Akhir kata semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti adaptasi budaya pada umumnya. Ilmu selalu berkembang, begitu juga dengan penelitian ini masih membutuhkan banyak saran dan masukan untuk perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam kajian budaya.

Semarang, 16 November 2018

Penyusun

Meiby Isabella Anjaniningtyas

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------------------------------|
| HALAMAN JUDUL..... | 3 |
| SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS | 4 |
| PENGESAHAN..... | 5 |
| PERSETUJUAN TESIS..... | 6 |
| MOTTO..... | 7 |
| PERSEMBAHAN..... | 8 |
| ABSTRAKSI | 9 |
| ABSTRACT | 10 |
| KATA PENGANTAR..... | 11 |
| DAFTAR ISI | 12 |
| DAFTAR GAMBAR | 15 |
| DAFTAR TABEL..... | 16 |
| DAFTAR LAMPIRAN | 17 |
| BAB I. PENDAHULUAN | Error! Bookmark not defined. |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.2 Perumusan Masalah | Error! Bookmark not defined. |
| 1.3 Tujuan Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4 Signifikansi Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4.1 Signifikansi Akademis | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4.2 Signifikansi Praktis | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4.3 Signifikansi Sosial | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.1 State of the Art..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.2 Paradigma Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5.3 Teori Adaptasi Budaya: Penyesuaian Budaya Baru Mahasiswa Internasional..... | Error! Bookmark not defined. |

| | |
|--|-------------------------------------|
| 1.6 Operasionalisasi Konsep | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7 Metode Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.1 Pendekatan Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.2 Situs dan Subjek Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.3 Jenis Data Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.4 Sumber Data | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.5 Teknik Pengumpulan Data | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.6 Analisis dan Intepretasi Data | Error! Bookmark not defined. |
| 1.7.7 Validasi dan Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| BAB II. GAMBARAN DEMOGRAFI HOST CULTURE DAN HOME CULTURE | Error! Bookmark not defined. |
| 2.1 Gambaran Masyarakat (demografi) Kota Semarang | Error! Bookmark not defined. |
| 2.2 Latar Belakang Budaya Mahasiswa Internasional..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3 Deskripsi Gambaran Home Culture Subjek Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3.1 Demografis dan Sosial Budaya Palestina..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3.2 Demografis dan Sosial Budaya Ghana | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3.3 Demografis dan Sosial Budaya India..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3.4 Demografis dan Sosial Budaya Rusia..... | Error! Bookmark not defined. |
| BAB III. PENGALAMAN ADAPTASI MAHASISWA INTERNASIONAL | Error! Bookmark not defined. |
| 3.1 Deskripsi Tekstural | Error! Bookmark not defined. |
| 3.2 Deskripsi Struktural | Error! Bookmark not defined. |
| 3.3 Deskripsi Tekstural dan Deskripsi Struktural Individu | Error! Bookmark not defined. |
| 3.3.1 Deskripsi Tekstural | Error! Bookmark not defined. |
| 3.3.2 Deskripsi Struktural | Error! Bookmark not defined. |
| 3.5 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Deskripsi Struktural Individu | Error! Bookmark not defined. |
| 3.5.1 Deskripsi Pengalaman Informan 1 dalam Konteks Adaptasi budaya | Error! Bookmark not defined. |
| 3.5.2 Deskripsi Pengalaman Informan 2 dalam Konteks Adaptasi budaya | Error! Bookmark not defined. |

| | |
|---|-------------------------------------|
| 3.5.3 Deskripsi Pengalaman Informan 3 dalam Konteks Adaptasi budaya | Error! Bookmark not defined. |
| 3.5.4 Deskripsi Pengalaman Informan 4 dalam Konteks Adaptasi budaya | Error! Bookmark not defined. |
| BAB IV. DISKUSI TEMUAN STUDI ADAPTASIMAHASISWA INTERNASIONAL | Error! Bookmark not defined. |
| 4.1 Memahami Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional di Kota Semarang | Error! Bookmark not defined. |
| 4.1.1 Motivasi Adaptasi Budaya | Error! Bookmark not defined. |
| 4.1.2 Hambatan Adaptasi Budaya Mahasiswa Internasional | Error! Bookmark not defined. |
| 4.1.3 Unsur Intercultural Competence..... | Error! Bookmark not defined. |
| BAB V. PENUTUP..... | Error! Bookmark not defined. |
| 5.1 Simpulan..... | Error! Bookmark not defined. |
| 5.2 Implikasi Teoritis | Error! Bookmark not defined. |
| 5.3 Rekomendasi..... | Error! Bookmark not defined. |
| DAFTAR PUSTAKA | Error! Bookmark not defined. |
| LAMPIRAN | Error! Bookmark not defined. |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-------------------------------------|
| Gambar 1 . Teori Kurva U..... | Error! Bookmark not defined. |
| Gambar 2 . Cultural Adaptation Research Framework..... | Error! Bookmark not defined. |
| Gambar 3. Pola Kurva U Mahasiswa Internasional..... | 87 |

DAFTAR TABEL

Tabel 1 . State of the Art**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 2 . Data Mahasiswa Internasional Subjek Penelitian**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-------------------------------------|
| <u>Lampiran 1. Panduan Wawancara Penelitian</u> | Error! Bookmark not defined. |
| <u>Lampiran 2. Hasil Interview Mahasiswa Internasional di Semarang</u> | Error! Bookmark not defined. |
| Lampiran 3. Open Coding Hasil Wawancara Subjek Penelitian | 156 |