

BAB II

PERMAINAN METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

2.1 Sekuel Metal Gear

Metal Gear menjadi salah satu permainan tertua dalam sejarah permainan video. Dibuat oleh Hideo Kojima dan dikembangkan oleh Konami, permainan serial Metal Gear pertama kali diluncurkan pada tahun 1987 dengan judul Metal Gear untuk platform Nintendo Entertainment System (NES). Dari permainan tersebut, Hideo Kojima mulai membuat sekuel dari permainannya dan munculah permainan Metal Gear 2: Solid Snake pada tahun 1990. Kesuksesan permainan tersebut yang mengusung genre *action-adventure stealth* menghasilkan permainan sekuel, prekuel, spin-off, dan remake dari permainan permainan sebelumnya. Total ada 24 serial Metal Gear dan ada 11 permainan yang memiliki storyline yang berkelanjutan.

| Tahun Rilis | Judul Permainan | Timeline Kronologi |
|--------------------|-----------------------------------|---------------------------|
| 2004 | Metal Gear Solid 3 Snake Eater | 1964 |
| 2006 | Metal Gear Solid Portable Ops | 1970 |
| 2010 | Metal Gear Solid: Peace Walker | 1974 |
| 2014 | Metal Gear Solid V: Ground Zeroes | 1975 |

| | | |
|------|--|-----------|
| 2015 | Metal Gear Solid V: The Phantom Pain | 1984 |
| 1987 | Metal Gear | 1995 |
| 1990 | Metal Gear 2: Solid Snake | 1999 |
| 2004 | Metal Gear Solid: The Twin Snake | 2005 |
| 2001 | Metal Gear Solid 2: Sons of Liberty | 2007/2009 |
| 2008 | Metal Gear Solid 4: Guns of the Patriots | 2014 |
| 2013 | Metal Gear Rising: Revengeance | 2018 |

Tabel 2.1 Timeline Permainan dan Tahun Rilis

Sebagai franchise permainan genre *action stealth* yang populer, Hideo Kojima juga membuat *spin-off* dari Metal Gear Saga antara lain:

| Nama Permainan | Tahun Rilis | Platform | Nama Permainan | Tahun Rilis | Platform |
|-------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|
| Snake's Revenge | 1990 | NES | Metal Gear Acid Mobile | 2008 | Mobile Phone |
| Metal Gear: Ghost Babel | 2000 | Game Boy Color | Metal Gear Solid: Snake Eater 3D | 2012 | Nintendo 3DS |
| Metal Gear Acid | 2004 | PSP | Metal Gear Online | 2008 | PlayStation 3 |
| Metal Gear Acid 2 | 2005 | PSP | Metal Gear Solid Touch | 2009 | iPhone, iPod Touch |

| | | | | | |
|--|------|--|---------------------------------|------|----------------------------|
| Metal Gear Solid Mobile | 2008 | Mobile Phone | Metal Gear Arcade | 2010 | Arcade |
| Metal Gear Solid: Integral | 1999 | PlayStation, Microsoft Windows, PSP, PlayStation 3 | Metal Gear Solid: Rising | 2011 | PlayStation 3, Xbox 360 |
| Metal Gear Solid 2: Substance | 2002 | Xbox, PlayStation 2, PlayStation 3, Xbox 360, PlayStation Vita | Metal Gear Solid: Social Ops | 2012 | iOS, Android |
| Metal Gear Solid: Portable Ops Plus | 2007 | PSP, PlayStation Vita, PlayStation TV | | | |

Tabel 2.2 Serial *Spin-Off* dan *Remake* Metal Gear Franchise

Populernya serial Metal Gear karena permainan ini merupakan pionir permainan bergenre *action stealth* yang berbeda dari permainan yang lainnya. Selain itu, adanya unsur *cutscene* yang sinematik di dalam permainan, inti cerita yang bernuansa politik dan peperangan, unsur sains genetika, dan adanya unsur

AI (*Artificial Intelligence*) yang dimana genre ini bias disebut sebagai *magic realism* yang berarti adanya unsur yang tidak realistis dengan menggunakan elemen supernatural. Plot dari permainan ini adalah Naked Snake sebagai pemeran utama permainan dan yang menjadi karakter utama. Naked Snake merupakan agen dari U.S yang ditugaskan ke Rusia sebagai agen rahasia untuk menghancurkan sebuah senjata nuklir yang bernama Shagohod. Nikolai Sokolov sebagai penciptanya mulai merasa takut dengan senjata nuklir ciptaannya sehingga ia mengkhianati Rusia untuk bekerja sama dengan U.S untuk menghancurkan Shagohod. Sedangkan The Boss, yang merupakan mentor dari Naked Snake bertugas di Rusia dan berpura – pura menjadi pengkhianat untuk mendapatkan Legacy (rahasia yang berisi rekening uang dan anggota rahasia Philosopher) atas perintah dari pemerintah U.S. Singkatnya, Naked Snake yang tidak mengetahui hal tersebut membunuh The Boss dan mendapatkan sebutan baru sebagai Big Boss. Setelah mengetahui bahwa pemerintah U.S mengkhianati The Boss, Big Boss menggunakan Legacy untuk menciptakan Patriots sebagai kelompok baru untuk menciptakan dunia yang diinginkan The Boss.

Selain segi gameplay yang berbeda dan latar cerita yang kompleks, permainan ini juga memberikan beberapa unsur *fanservice* kepada pemainnya. Banyaknya pemain lelaki pada awal peluncuran permainan ini membuat developer memberikan *easter egg* berupa *fanservice* kepada pemain. Terlepas dari itu, serial Metal Gear telah menduduki 10 besar permainan terlaris di

platform PlayStation yang mencapai 6 juta copy dan sebagai *franchise*, permainan ini telah menjual total 49 juta copy secara worldwide dan menjadi salah satu *Best Selling Game Franchises* sepanjang sejarah (http://vgsales.wikia.com/wiki/Best_selling_franchises, diakses 28 September 2017). Metal Gear Solid V: The Phantom Pain sebagai permainan terbaru dari serial Metal Gear sendiri telah mencapai lebih dari 6 juta copy penjualan, baik dalam platform PlayStation 3 maupun dalam penjualan PC melalui Steam.

2.2 Metal Gear Solid V: The Phantom Pain

The Phantom Pain merupakan lanjutan dari sekuel Metal Gear sebelumnya, *Ground Zeroes*, yang menceritakan tentang hancurnya Mother Base milik Big Boss setelah dikhianati oleh Huey Emmerich yang merupakan teknisi Metal Gear yang sedang dikembangkan oleh Big Boss. Hancurnya Mother Base yang dilakukan oleh Skull Face membuat Big Boss kaget bahwa ia sedang dijebak. Serangan ini membuatnya koma selama 9 tahun dan ia terbangun lagi di tahun 1984. Selama 9 tahun, ia diburu oleh XOF setelah Skull Face mengetahui bahwa Big Boss selamat dari penyerangan tersebut, sehingga ia mengirim *Quiet* ke rumah sakit tempat Big Boss dirawat untuk membunuhnya. Namun ketika *Quiet* akan membunuh Big Boss, ia dihalang oleh pasien lainnya yang bernama Ishmael. Setelah kesulitan melawan *Quiet*, Ishmael membakar *Quiet* yang akhirnya *Quiet* terjatuh keluar dari jendela. Bersama dengan Ishmael, Big Boss

berhasil keluar dari rumah sakit dan bertemu dengan Ocelot untuk membangun kembali Mother Base dengan grup militer baru bernama *Diamond Dogs*.

Permainan ini menceritakan tentang bagaimana Big Boss berusaha untuk membalaskan dendamnya kepada XOF yang diketuai oleh Skull Face karena telah membunuh seluruh anggota Militaires Sans Frontieres (MSF). Setelah terbangun dari koma, Big Boss menggunakan code name Venom Snake untuk mencari keberadaan Skull Face. Dalam perjalanannya, Snake merekrut beberapa anggota yaitu *Quiet*, yang tidak dapat berbicara dan memiliki kemampuan superhuman; Dr. Huey Emmerich, seorang ilmuwan yang dapat mengembangkan D-Walker; Eli, prajurit anak yang dipercaya sebagai klon dari Snake; dan Code Talker, seorang Navajo yang ahli dalam bidang parasite dan telah dipaksa bekerja untuk Cipher.

Snake mengetahui bahwa Skull Face mengembangkan sebuah parasite yang membunuh semua orang yang berbahasa Inggris. Parasit ini diberikan kepada *Quiet* dan prajurit elit Skull Face dan memberikan mereka kemampuan superhuman. Dengan menyebarkan parasite ini, Skull Face berencana untuk membuat senjata nuklir yang disediakan untuk seluruh grup militer. Dengan menggunakan Metal Gear 'Sahelantropus', Skull Face membutuhkan bantuan Third Child untuk memanipulasi metal gear tersebut. Namun dalam pelaksanaan test, Third Child mengkhianati Skull Face dan melukainya dengan metal gear Sahelantropus. Snake menghancurkan botol yang berisi parasit dan membiarkan

Skull Face untuk mati dengan sendirinya, namun Huey menembaknya langsung dan mati pada saat itu juga. *Diamond Dogs* kembali ke mother base dengan membawa Sahelantropus. Eli yang merasa marah dengan Snake kabur dari Mother Base dengan membawa Sahelantropus.


Munculnya epidemik dari parasit yang terjadi di mother base memaksa Snake untuk membunuh anak buahnya agar epidemik tidak meluas. Untuk menghormati mereka, Snake mengkremsi mereka dan mengubahnya menjadi berlian sebagai simbol *Diamond Dogs* dan membawanya dalam pertarungan. Huey dituduh sebagai orang yang menyebarkan epidemik tersebut ketika mencoba untuk memutasi parasit agar dapat dijual sebagai senjata. Dengan tuduhan itu, Huey diusir dari *Diamond Dogs*. Bersamaan dengan hal tersebut juga, *Quiet* menghilang di Afghanistan. Code Talker mengungkapkan bahwa *Quiet* memiliki parasit tersebut dalam pita suaranya, sehingga ia dapat menyebarkan virus tersebut ketika *Quiet* berbicara. Namun hal tersebut tidak *Quiet* lakukan karena kini ia berpihak pada *Diamond Dogs*. Munculnya epidemik di mother base membuat *Quiet* yakin bahwa keberadaannya tidak dapat menjamin keselamatan kru *Diamond Dogs*. *Quiet* ditemukan oleh Snake ketika ia disiksa oleh tentara Soviet dengan diberikan pakaian dan akan diperkosa. Namun *Quiet* berhasil membunuh tentara - tentara tersebut dan bergabung lagi dengan Snake. Snake dan *Quiet* berusaha kabur dalam badai pasir dan berusaha agar tidak terlihat. Ketika sedang bersembunyi, Snake digigit oleh ular kobra yang

membuatnya tak sadarkan diri. *Quiet* berusaha membantu dengan memanggil bantuan dan akhirnya ia terpaksa untuk berbicara. Akhirnya setelah Snake sadar, ia menemukan kaset suara yang ditinggalkan oleh *Quiet*, yang menyatakan bahwa ia akan keluar dari *Diamond Dogs* untuk mencegah epidemik.

Di akhir permainan, Ocelot menyatakan bahwa Venom Snake bukanlah Big Boss yang sesungguhnya. Ia adalah seorang medic MSF yang loyal dan terkena ledakan di helikopter bersamaan dengan Big Boss. Ishmael, yang membantu Snake keluar dari rumah sakit tempat ia dirawat adalah Big Boss yang sesungguhnya. Ketika Snake masih dalam keadaan koma, ia diubah menjadi Big Boss melalui operasi plastik dan hypnoterapi dan menjadi umpan ketika Big Boss yang asli membangun *Outer Heaven*.

Terdapat sebelas karakter utama dalam permainan ini. Karakter tersebut antara lain:

| Karakter | Facial Capture | Biografi Karakter |
|---|--|--|
|  <p data-bbox="423 856 618 890">Venom Snake</p> | <p data-bbox="813 590 954 695">Kiefer Sutherland</p> | <p data-bbox="1036 411 1458 583">Seorang letnan kolonel yang bertugas sebagai medic untuk Militaires Sans Frontière (MSF).</p> <p data-bbox="1036 632 1463 804">Berperan sebagai umpan pengganti Big Boss dalam membalaskan dendamnya dengan</p> <p data-bbox="1179 846 1317 879">Skull Face</p> |
|  <p data-bbox="394 1409 647 1442">Ishmael / Big Boss</p> | <p data-bbox="813 1167 954 1272">Kiefer Sutherland</p> | <p data-bbox="1040 1020 1455 1192">Seorang pasukan khusus dan seorang tentara bayaran. Ia mendirikan unit pasukan khusus</p> <p data-bbox="1049 1241 1446 1413">FOXHOUND bersama dengan MSF. Memiliki sebutan “The Legendary Soldier”</p> |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
|  | <p>Robin Atkin Downes</p> | <p>Subkomandan Militaires Sans Frontières dan <i>Diamond Dogs</i>, dan kemudian pelatih bertahan hidup dari FOXHOUND. Ia memiliki kemampuan taktikal dan memiliki banyak pengetahuan ilmiah.</p> |
|  | <p>Troy Baker</p> | <p>Merupakan agen dari FOXHOUND dan Patriots. Seorang ahli dalam interogasi dan penembak jitu yang tangguh, dia sering disebut sebagai "ricochet genius" dalam hal keterampilan bertarung tempurnya</p> |
|  | <p>Stefanie Joosten</p> | <p>Merupakan seorang pembunuh wanita selama tahun 1980an. Awalnya seorang pembunuh untuk XOF, kemudian ia membelot ke <i>Diamond Dogs</i> setelah dikalahkan oleh Venom Snake.</p> |

Kazuhira Miller

Ocelot

Quiet

| | | |
|--|-----------------------------|--|
|  <p>Code Talker</p> | <p>Jay Tavare</p> | <p>Merupakan seorang ahli biologi Diné (Navajo) yang mengkhususkan diri pada parasitology. Ia dikontrak oleh Skull Face untuk memodifikasi parasit pita suara untuk digunakan sebagai senjata biologis dengan menargetkan bahasa yang digunakan oleh kelompok etnis.</p> |
|  <p>Huey Emmerich</p> | <p>Christopher Randolph</p> | <p>Merupakan seorang insinyur mekanik yang bertanggung jawab untuk mengembangkan teknologi penggerak bipedal untuk Peace Walker Project pada tahun 1974 dan kemudian menjabat sebagai chief engineer Metal Gear Sahelanthropus pada tahun 1984.</p> |



Eli

Piers Stubbs

Merupakan klon dari DNA Big Boss sebagai bagian dari proyek Les Enfants Terribles. Oleh karena itu, ia merasa sangat dendam terhadap Big Boss dan ingin mengalahkannya dalam pertempuran.



Skull Face

James Horan

Merupakan komandan organisasi XOF yang menciptakan Unit Parasite, sekelompok tentara super yang akan bertindak sebagai penasihat utamanya dan agen tingkat tinggi untuk XOF. Dia menderita luka parah di masa mudanya yang menyebabkan bekas luka, luka bakar, dan perubahan warna kulit.

| | | |
|--|--------------------|---|
|  | <p>N/A</p> | <p>Merupakan anggota psikis FOXHOUND. Ia dapat membaca pikiran orang. Dia mengenakan masker gas khusus untuk membantu mencegah pikiran orang-orang untuk memasuki pikirannya.</p> |
|  | <p>Tara Strong</p> | <p>Bernama asli Pacifica Ocean, merupakan agen Cipher yang menyerang Militaires Sans Frontières dalam insiden Peace Walker di tahun 1974.</p> |

Tabel 2.3 Daftar Karakter dalam Permainan Metal Gear Solid V: The Phantom Pain

Masih dengan genre permainan yang sama seperti sekuel sebelumnya, *action stealth*, Metal Gear Solid V: The Phantom Pain memiliki beberapa fitur yang berbeda dibandingkan dengan permainan sebelumnya. Fitur – fitur tersebut antara lain:

2.2.1 *Open World*

Pengalaman bermain *open world* memungkinkan pemain untuk menjelajah permainan secara menyeluruh. Luasnya map dapat memberikan pemain banyak pilihan dalam menyelesaikan misi. Mulai dari *map* permainan yang memberikan pengalaman *open-world* baik dalam menjalankan *side mission* maupun dalam cara menyelesaikan misi. Terdapat dua area utama map yang disediakan yaitu Afghanistan (Bagian Utara Kabul), dan Afrika (Perbatasan Angola-Zaire). Misi utama pun dilaksanakan di kedua map ini dan masing masing wilayah memiliki karakteristik tersendiri.

2.2.2 *Fulton System*

Fitur *fulton system* adalah fitur yang memungkinkan pemain untuk merekrut anggota ke mother base, mengambil kontainer penuh dengan sumber daya, maupun menyelamatkan hewan. *Fulton System* merupakan balon pengangkut barang yang dapat diupgrade untuk keperluan misi misi tertentu seperti mengambil senjata yang lebih besar, menyelamatkan tawanan, maupun mengambil kendaraan tank milik musuh.

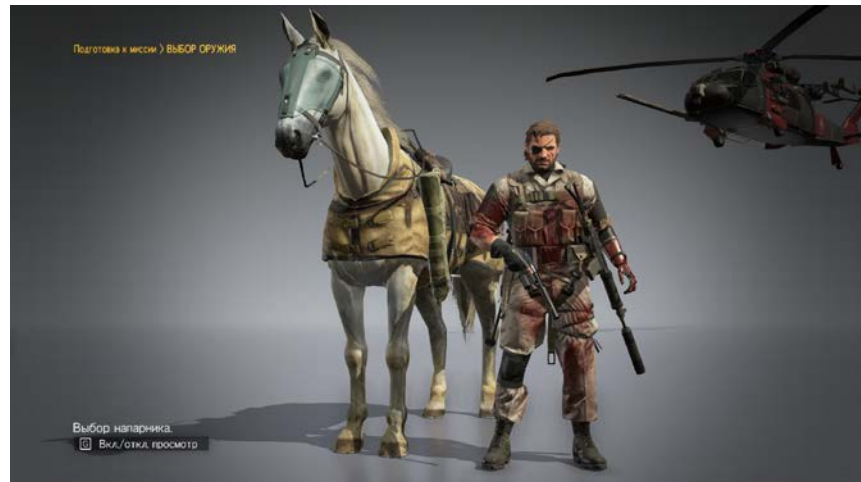
2.2.3 *Mother Base*

Mother Base merupakan markas besar dimana para kru tentara yang telah kita rekrut berkumpul. Di dalam *Mother Base*, pemain dapat menjelajah setiap bagian dari markas. Pemain juga dapat melakukan kegiatan di dalam *Mother Base* seperti latihan menembak, latihan close combat dengan kru lain, maupun mempertahankan base ketika diserang oleh musuh. Adanya fitur yang memungkinkan pemain berinteraksi dengan prajurit *Mother Base* yang sedang bertugas akan menambah tingkat *morale* di platform tersebut. Bahkan ada beberapa percakapan yang dilakukan oleh prajurit menceritakan tentang background permainan ini.

2.2.4 *Buddies*

Fitur lain yang ditawarkan oleh MGSV: TPP adalah sistem *buddies*, atau kompanion yang akan membantu pemain dalam menjalankan misi. Ada 4 *buddy* yang masing-masing memiliki fungsi dan kemampuan yang berbeda. *Buddies* tersebut antara lain:

a. D-Horse



Gambar 2.1 Tampilan *Buddy D-Horse*

D-Horse merupakan *buddy* pertama yang dapat diakses setelah menyelesaikan opening prolog permainan. Fungsi utama D-Horse adalah untuk berpergian jarak jauh dan dapat digunakan untuk mengalihkan perhatian musuh, Sebagai *buddy basic*, D-Horse tidak memiliki kemampuan untuk bertarung melawan musuh, namun dapat di upgrade untuk meningkatkan pertahanan apabila diserang.

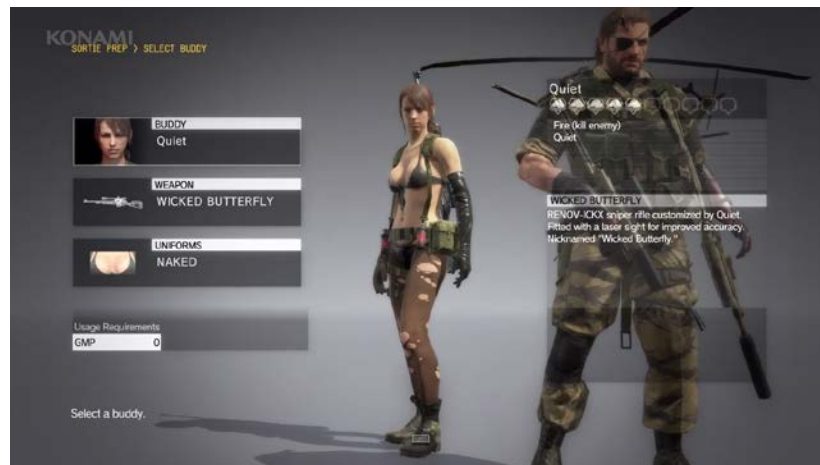
b. D-Dog (DD)



Gambar 2.2 Tampilan *Buddy D-Dog*

D-Dog merupakan *buddy* kedua yang dapat diakses dalam permainan MGSV: TPP. DD merupakan seekor anjing yang dapat ditemukan oleh pemain di dalam *Mission 3*. Setelah melewati beberapa misi, *cutscene* akan terjadi ketika pemain mengunjungi Mother Base. Ocelot akan menyambut pemain bersama dengan DD yang masih kecil. Ocelot akan melatih DD untuk menjadi anjing tentara yang hebat. Kemampuan DD adalah scout area perang, memberi petunjuk tempat penting seperti letak musuh, tawanan, hewan liar, senjata dan juga kendaraan perang. Dalam hal bertarung, DD juga dapat digunakan untuk mengalihkan perhatian dan melumpuhkan musuh.

c. *Quiet*

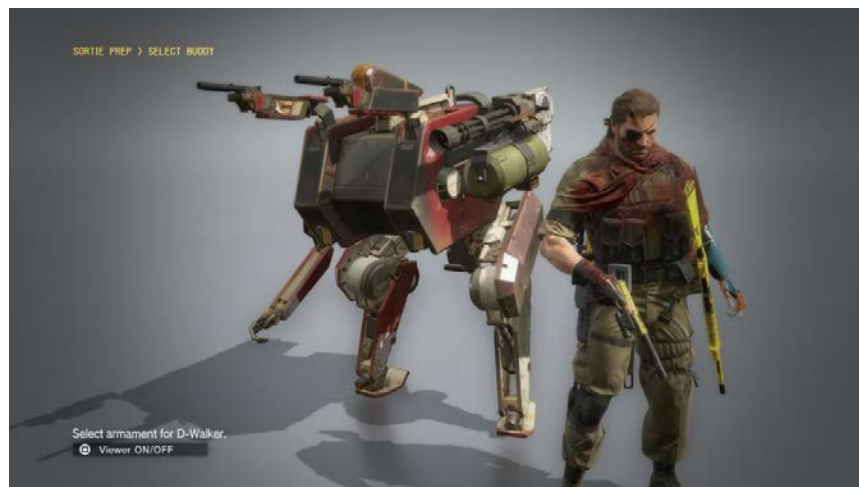


Gambar 2.3 Tampilan *Buddy Quiet*

Sebagai satu-satunya *buddy* manusia, *Quiet* pertama kali masuk sebagai *buddy* setelah mengalahkannya di *Mission 11* yang dapat diakses ketika pemain tiba di Aabe Shiftap Ruins. Dengan melumpuhkan *Quiet*, pemain dapat memilih apakah membunuh *Quiet* atau membiarkan *Quiet* tetap hidup. Apabila pemain membiarkan *Quiet* tetap hidup, maka pemain dapat menjadikan *Quiet* menjadi *buddy*. *Quiet* dapat diakses setelah menjalani *side mission* 'Visit *Quiet*' di penjara khususnya bersama dengan Ocelot. Dalam *Side Mission* tersebut, Ocelot akan menjelaskan mengapa *Quiet* menolak diberi pakaian dan tidak mau makan. Setelah ia terbakar dan terjatuh dari jendela, ternyata Skull Face melakukan eksperimen kepada tubuh *Quiet* dengan melakukan treatment parasit untuk menyembuhkannya dari luka bakar. Namun hal tersebut

menyebabkannya bernafas melalui kulit, sehingga apabila ia berpakaian tertutup, maka pakaian itu akan menyulitkannya bernafas. Parasit tersebut juga memberikannya kemampuan superhuman seperti kecepatan, kemampuan bertahan, menghilang, dan kekuatan bertarung yang hebat. Sebagai *buddy*, *Quiet* memiliki kemampuan untuk melakukan scouting area infiltrasi, dan menembak jarak jauh. *Quiet* juga dapat diberikan senjata letal maupun non letal untuk melumpuhkan musuh.

d. D-Walker



Gambar 2.4 Tampilan *Buddy* D-Walker

D-Walker merupakan *buddy* terakhir yang dapat diakses setelah menyelesaikan Mission 13. D-Walker merupakan senjata bipedal yang dirancang untuk *Diamond Dogs* oleh Huey. *Buddy* ini tidak memiliki

skala bond namun dapat di costumized sesuai dengan kebutuhan pemain. Alat ini digunakan oleh tentara Soviet yang ditugaskan di Afrika dan disupply langsung oleh Skull Face. Big Boss mengambil D-Walker tersebut agar tentara Soviet tidak menggunakannya untuk melakukan Cold War dengan tentara Afghanistan.

Setiap *buddy* (kecuali D-Walker) memiliki *Bond Meter* atau derajat kedekatan pemain dengan *buddy*. Hal ini dilakukan untuk membuka kostumasi *buddy* yang dapat meningkatkan kekuatan dan mengupgrade peralatan yang dapat digunakan *buddy*. Tindakan – tindakan tersebut adalah:

| Action | Variation |
|---|-----------|
| One of your thrown weapons (magazine, grenade, etc.) hits a Buddy. | -0.5 |
| You deal nonlethal damage to a Buddy. | -1 |
| You deal lethal damage to a Buddy. | -1.5 |
| You deal lethal damage to a Buddy with an explosion. | -2 |
| You take a Buddy with you when you deploy. | +2 |
| You dismiss or replace a Buddy. | -0.5 |
| You inflict fatal damage to a Buddy. | -10 |
| You exfiltrate a mission with your Buddy in a helicopter (impossible with D-Horse). | +1 |
| You develop a piece of equipment for a Buddy. | +2 |
| You stare at a buddy in first-person in the ACC until they respond (once per sortie). | +1 |

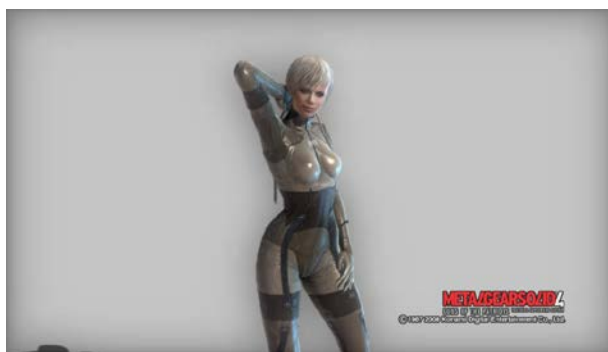
Gambar 2.5 Metode untuk Meningkatkan Bonds Buddy

2.3 Metal Gear Series dan Male Gaze

Serial permainan ini memang memiliki posisi tersendiri di benak pemainnya. Perkembangan permainan ini juga tergolong sangat cepat, sehingga banyak pemain yang menunggu sekuel selanjutnya dari permainan ini. Hal tersebut karena jeniusnya Hideo Kojima dalam membuat permainan ini begitu imersif dan juga plot cerita yang rumit namun menarik. Beberapa penggemar permainan ini sungguh memuji mahakarya dari Hideo Kojima ini. Sehari setelah peluncuran Metal Gear Solid V: The Phantom Pain, Konami meluncurkan film dokumenter singkat yang berjudul “Metal Gear Solid Legacy” di platform Steam. Film yang berdurasi 34 menit ini berisi dengan wawancara eksklusif dengan game developer, jurnalis, dan pembuat film terkenal mengenai pandangan mereka tentang serial Metal Gear yang dibuat oleh Kojima ini. Review di Steam secara keseluruhan Very Positive pun diberikan pada film pendek ini. Kemampuan dan ide dari Hideo Kojima untuk membuat permainan dengan *cinematic story telling* yang dapat bekerja pada platform PC yang tidak harus *high-end* merupakan salah satu poin dari permainan ini. Kecondongan dari segi banyaknya pemain pria yang memainkan serial ini, adanya bias dalam memberikan *easter egg* kepada jenis kelamin tertentu.

Male gaze telah menjadi topik besar dalam analisis psikoanalitik yang menjelaskan secara jelas mengenai bagaimana media berkembang saat ini. Tidak hanya dalam ranah filmatografi, Male Gaze juga dapat diimplementasikan dalam

permainan video mengingat teknologi semakin maju dan adanya unsur *cinematic storytelling* dalam permainan video. Metal Gear Solid memang menyuguhkan gameplay yang berbeda. Dibalik itu, kecondongan Kojima dalam menambahkan *easter egg* dalam gameplay berupa *fan service* telah dilakukan sejak metal gear menggunakan *motion actor* dalam membuat permainannya. Setelah pemain diberikan kesempatan untuk menggerakkan kontrol penggunaan kamera, ‘*gaze*’, telah diberikan kepada pemain seutuhnya. Dimulai dari gaze dalam memperkenalkan *villain* / musuh perempuan di dalam permainan Metal Gear Solid 4 (2008), yaitu Beauty and The Beast Unit. Ada 4 perempuan dalam unit ini, yaitu Laughing Octopus, Raging Raven, Crying Wolf, dan Screaming Mantis. Setelah pemain berhasil mengalahkan setiap musuh tersebut, pemain diberi kesempatan untuk mengambil foto dari musuh yang dikalahkan dan mereka akan berpose untuk pemain.



**Gambar 2.6 Hasil dari Photo Mode Laughing Octopus Setelah Berhasil
Dikalahkan Pemain**

Dalam sekuel Metal Gear Solid 1 remake (2008), Meryl Silverburgh melakukan *push-up* di dalam selnya dengan menggunakan celana dalam melalui ventilasi udara ketika melakukan infiltrasi. Pemain dapat menunggu dan melihat Meryl melakukan stretching selama berada di dalam sel tanpa diketahui. Selain itu, dalam sekuel Metal Gear Solid 4, pemain dapat melakukan *easter egg* ketika berbincang dengan melihat sebuah *cutscene* ketika berbincang dengan karakter Naomi Hunter yang merupakan spesialis genetika. *Easter egg* tersebut adalah Snake akan menjatuhkan rokoknya dan dapat melihat sekilas rok Naomi ketika Snake akan mengambil rokok yang terjatuh. Tidak hanya itu, masih dalam permainan yang sama, apabila kita memilih untuk melakukan panggilan video dengan karakter Rosemary, maka kita dapat membuat dadanya bergerak melalui kontroler.

Male Gaze yang disediakan oleh permainan ini membuat pemain mencari lebih banyak lagi *action* serupa apabila pemain dapat berinteraksi dengan karakter perempuan. Dalam permainan Metal Gear Peace Walker (2010), kamera dapat digunakan untuk melihat lebih dalam dari balik pakaian beberapa karakter wanita. Paz dan Amanda adalah salah satunya. Paz yang tertutup jubah merah ketika memperkenalkan diri, setelah pemain mendapat akses pada kontrol, dengan men zoom in ke arah tubuh Paz, maka pemain dapat melihat baju dibalik jubah merah hingga melihat ke dalam pakaian dalam yang digunakan Paz.

Kemampuan permainan ini dalam mengarahkan gaze tersebut ke dalam benak pemain dapat memenuhi kepuasan tersendiri. Dengan itu, pemain sudah paham dengan siklus *easter egg* dari permainan ini. Perkembangan permainan yang semakin modern membuat pemain semakin mencari bonus tersebut dalam permainan. *Quiet* yang merupakan *motion capture* dari model Stefanie Joosten merupakan daya tarik utama dari *easter egg* dalam permainan MGSV: TPP ini. Penggunaan *cinematic story telling* dalam permainan ini menegaskan pada memperlihatkan lekuk tubuh karakter *Quiet*. Penggunaan teknik pengambilan gambar seperti *close up*, *medium close up*, *medium shot*, dan *extreme long shot* menjadi teknik pengendalian pandangan pemain. Kamera mewakili apa yang harus dilihat dan dirasakan oleh pemain. Sedangkan angle pengambilan gambar membantu untuk menggambarkan posisi atau kedudukan atas satu tokoh dengan tokoh lainnya. Kamera ini juga dapat berhenti sejenak pada bagian tertentu untuk memikat ataupun menarik perhatian pemain.