

BAB IV

PENUTUP

Bab ini menjelaskan tentang kesimpulan dan saran yang diambil dari berlangsungnya kegiatan karya bidang. Selama pelaksanaan karya bidang target tim dan individu berhasil tercapai meski masih terdapat beberapa kendala.

Penulis bertindak sebagai editor dan reporter. Penulis mendapat tanggung jawab target individu guna menjadi sarana untuk mencapai target utama tim yakni mendapatkan *viewers* wehype.id. Sebagai editor penulis ditugaskan untuk mampu melakukan *editing* berita – berita yang dibuat oleh reporter sebelum diunggah di wehype.id. Selain itu penulis sebagai reporter juga memiliki tanggung jawab untuk menghadirkan informasi – informasi seputar industri kreatif yang ada di Semarang yang dibagi menjadi 4 rubrik yaitu News, Creator, Review, Tips & Trik.

Pelaksanaan karya bidang ini menjadi salah satu sarana pengimplementasian mata kuliah yang telah penulis pelajari di jurusan Ilmu Komunikasi seperti Jurnalistik Media Baru, Manajemen Perusahaan Media Massa, Jurnalistik Foto dan Grafis, Desain Komunikasi Visual.

4.1 Kesimpulan

Dalam pelaksanaan karya bidang wehype.id bersama Impala Space, tim karya bidang mampu mencapai target yang sudah direncanakan, berikut target – target yang dicapai oleh tim karya bidang wehype.id.

- Target utama tim karya bidang wehype.id adalah mendapatkan jumlah pembaca atau *viewers* wehype.id dengan target yang direncanakan 3000 *viewers*. Selama proses karya bidang selesai, tim karya bidang wehype.id telah mencapai target bahkan melebihi target dimana tim memperoleh jumlah *view* sebanyak 4017.
- Target penulis sebagai editor karya bidang ini adalah mengedit 90 buah artikel dan diunggah kedalam website wehype.id berhasil dicapai sesuai target.
- Penulis yang juga bertugas sebagai reporter berhasil memenuhi target individu membuat 45 artikel selama periode masa karya bidang wehype.id.
- Setelah masa karya bidang berakhir penulis direkrut oleh Impala Space untuk menjadi editor dan mengembangkan wehype.id.

Semua target ini dapat dicapai tidak hanya karena usaha penulis sendiri tetapi juga atas kerjasama tim karya bidang wehype.id bersama tim klien Impala Space dan beberapa pihak yang mendukung jalannya karya bidang ini.

Karya bidang wehype.id ini mampu memberikan manfaat yang berarti bagi penulis dimana begitu banyak hal yang dipelajari selama periode masa karya bidang. Proses yang dilalui mampu memberikan pengalaman, pengetahuan baru bagi penulis yang mungkin belum didapatkan sebelumnya baik di dalam maupun diluar bangku perkuliahan.

Selama berproses penulis tidak hanya dituntut mempraktekan apa yang didapat selama perkuliahan ke dunia nyata tetapi penulis juga harus mampu

mengembangkan apa yang didapat karena kondisi di lapangan tidak selamanya sama dengan apa yang dipelajari dalam bangku perkuliahan.

Keterlibatan secara langsung dalam industri media massa menjadi pembelajaran berharga bagi penulis yang diperlukan bagi mahasiswa ilmu komunikasi terutama bidang jurnalistik. Dimana karya bidang ini mampu menjadi bekal diri tidak hanya dengan kemampuan teoritik namun juga kemampuan praktek secara langsung dilapangan. Karya bidang ini dapat dioptimalkan sebagai sarana bagi mahasiswa yang ingin terjun di industri media.

4.2 Saran

Saran yang bisa penulis sampaikan setelah melalui proses karya bidang wehype.id:

- Sebelum terjun dan menentukan untuk memilih karya bidang pastikan bahwa projek yang akan dilaksanakan sesuai *passion*, agar dimana ketika menjalani semua proses karya bidang dapat menikmati sehingga akan banyak pembelajaran dan pengalaman baru yang didapat.
- Konsep semaksimal mungkin dan secara matang, agar proses dan hasilnya memberikan nilai lebih bagi kita selaku pelaksana karya bidang maupun yang mendapatkan dampak selama karya bidang berlangsung.
- Konsep matang tetapi tidak diimbangi dengan usaha yang maksimal akan sangat disayangkan. Beri usaha yang maksimal dan terbaik yang bisa kita berikan sehingga mampu memberikan kesan baik bagi diri sendiri, tim, klien, jurusan dan semua yang terlibat dalam proses karya bidang.

- Dalam menjadi seorang reporter melihat sebuah ide liputan yang memiliki begitu banyak nilai berita akan memaksimalkan *viewers* yang didapat begitu juga dengan judul yang menarik.
- Membuat timelines pekerjaan yang lebih jelas dan detail dan berkomitmen dengan timeline tersebut akan membuat karya bidang berjalan menjadi lebih lancar.
- Tidak hanya melakukan peliputan dan wawancara tapi juga harus membangun relasi yang baik dengan setiap narasumber dan semua orang yang terhubung langsung dengan media yang kita miliki.
- Hasil bukanlah yang utama, tetapi proses yang mampu memberikan banyak pembelajaran dan pengalaman.