



Adaptasi Budaya Dalam Pernikahan Etnis Tionghoa-Jawa

Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan

Pendidikan Strata 1

Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Diponegoro

Penyusun

Nama : Ratih Kumala Dewi

Nama : 14030113120054

**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

2018

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ratih Kumala Dewi
NIM : 14030113120054
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyaakan bahwa Skripsi yang saya susun dengan judul :

Adaptasi Budaya Dalam Pernikahan Etnis Tionghoa-Jawa

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari skripsi orang lain. Apabila kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaannya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, Februari 2018

Pembuat Pernyataan,

Ratih Kumala Dewi
NIM. 14030113120054

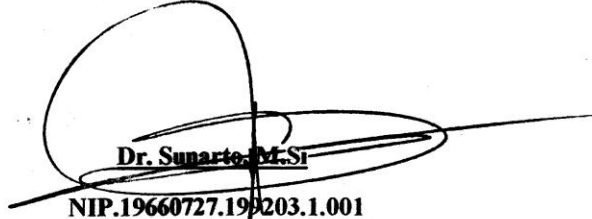
HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Adaptasi Budaya Dalam Pernikahan Etnis Tionghoa-Jawa
Nama Penyusun : Ratih Kumala Dewi
NIM : 14030113120054
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Strata 1

Semarang, Februari 2018

Dekan


Dr. Sunarto, M.Si
NIP.19660727.199203.1.001

Pembantu Dekan Bidang Akademis


Dr. Hedi Pudjo Santoso
NIP.19610510.198902.1.002

Dosen Pembimbing :

1. Dr. Dra. Sri Budi Lestari, SU


(.....)

Dosen Penguji :

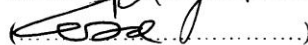
1. Dr. Turnomo Rahardjo, M.Si


(.....)

2. Muhammad Bayu Widagdo, S.Sos, M.I.Kom


(.....)

3. Dr. Dra. Sri Budi Lestari, SU


(.....)

HALAMAN MOTTO

يُسْرًا أَلْتَسِرَ مَعَ إِنَّ ۝ يُسْرًا أَلْتَسِرَ مَعَ يُسْرًا فَإِنَّ أَلْتَسِرَ مَعَ فَإِنَّ

Fainna ma'a al'usri yusran. Inna ma'a al'usri yusran

“Sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah : 5-6)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucap puji syukur kehadirat Allah SWT dengan segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Adaptasi Budaya Dalam Pernikahan Etnis Tionghoa-Jawa**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan pendidikan program Strata 1 pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro. Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, petunjuk dan saran dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala kerendahan hati dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Sunarto, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
2. Ibu Dr. Hapsari Dwiningtyas, S.Sos, MA., selaku Kepala jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
3. Ibu Dr. Dra. Sri Budi Lestari, SU., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran dan senantiasa sabar memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Turnomo Rahardjo, M.Si, dan Muhammad Bayu Widagdo, S.Sos, M.I.Kom, selaku dosen penguji yang telah berkenan memberikan arahan dan masukan demi kesempurnaan skripsi ini.
5. Kedua orang tua saya Ibu dan Bapak tercinta, yang senantiasa memberikan dukungan dan doa dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Sahabat *Kirdun Squad* (Annisa, Tiara, Nur Eni, Ardhia, Putri, Ivano, Firdaus, Dhani dan Faris) yang saling memotivasi, berbagi informasi, serta berbagi kebahagiaan dan kesedihan bersama.

7. *Small Brain* Bersaudara (Annisa, Tiara, Ivano, Dhani, Ardhia, Firdaus) yang selalu memotivasi dan memberikan hiburan-hiburan yang selalu membuat penulis bahagia.
8. Rezza Abdy Pradana yang selalu memberikan dukungan, semangat dan motivasi selama proses pembuatan skripsi.
9. Sahabat *Kost Wisma Dewi* (Tias, Windi, Mbak Esti, Sinta, Decyana, Rima, Rosa dan Gita yang senantiasa menjadi pendengar setiap keluh kesah yang dirasakan penulis, serta memberikan hiburan dan motivasi pada penulis.
10. Sahabat Fotokopi Kencana Jalan Banjarsari yang selalu memberikan pelayanan terbaik saat penulis mencetak hasil skripsi.
11. Teman-Teman Ilmu Komunikasi kelas 07, 08, dan 09 yang senantiasa saling mendukung dan berbagi informasi demi kelancaran skripsi ini. Semoga kita semua dapat meraih apa yang kita inginkan.
12. Semua pihak yang tidak bisa Penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan dukungannya atas terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan kemampuan yang dimiliki dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mohon kritik dan saran yang membangun dalam menyempurnakan skripsi ini. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Semarang, Februari 2018

Penulis

Ratih Kumala Dewi

ABSTRAK

JUDUL : ADAPTASI BUDAYA DALAM PERNIKAHAN ETNIS
TIONGHOA-JAWA

NAMA : RATIH KUMALA DEWI

NIM : 14030113120054

Pernikahan beda etnis sudah menjadi fenomena yang banyak terjadi dalam masyarakat, apabila pasangan pernikahan yang beda etnis tidak saling beradaptasi maka akan timbul perpecahan diantara mereka. Penelitian ini bertujuan bagaimana adaptasi budaya pada pernikahan etnis Tionghoa-Jawa dalam membangun keharmonisan keluarga menggunakan teori Adaptasi (Judee Burgon) yang menjelaskan bahwa seseorang yang belum mengenal satu sama lain memiliki dua pola yaitu resiprokal serta kompensasi dan Teori Akomodasi (Mulac H. Giles) yang menjelaskan bahwa seseorang menggunakan strategi linguistik untuk menunjukkan kemampuannya berinteraksi dengan orang yang memiliki perbedaan budaya dengannya. Tipe penelitian deskriptif kaulitatif dan pendekatan fenomenologi. Informan penelitian ini adalah tiga pasang suami istri berbeda etnis antara Tionghoa-Jawa yang ada di perkampungan Semawis, Semarang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga pasangan penelitian yang berbeda etnis dengan adanya proses adaptasi dan akomodasi lambat laun mereka mampu memahami perbedaan sifat satu sama lain, meskipun awalnya masing-masing pasangan membutuhkan waktu yang cukup lama untuk melakukan adaptasi dari awal perkenalan, waktu berpacaran sampai pasangan tersebut menikah. Masing-masing pasangan mampu memberikan pemahaman kepada orang tuanya kalau perbedaan etnis dan agama bukanlah sesuatu yang menjadi penghalang bagi rumah tangga. Keberhasilan proses adaptasi akan membawa pada keharmonisan hubungan dalam rumah tangga. Keberhasilan proses adaptasi juga mencerminkan keberhasilan pasangan dalam membangun komunikasi dengan pasangannya sehingga disini terbentuk sebagai keluarga yang harmonis. Ketiga pasangan dapat menjadi keluarga yang harmonis karena mereka saling menghargai antar anggota keluarga, memiliki komunikasi yang baik, selalu menyempatkan waktu bersama keluarga, saling menghormati satu sama lain, memiliki ikatan yang erat antar anggota keluarga yang ditunjukkan dengan saling membantu, serta minimnya konflik dalam rumah tangga. Masing-masing pasangan menggunakan pola gabungan antara resiprokal dan kompensasi dalam teori adaptasi, kerena semua infroman awalnya memiliki persepsi negatif saat baru menjalin hubungan namun karena adanya diantara mereka memiliki keinginan untuk menjalin hubungan yang lebih dalam sehingga mereka memerlukan proses adaptasi untuk saling menyesuaikan diri satu sama lain.

Kata Kunci : Adaptasi Budaya, Pernikahan Beda Etnis, Tionghoa-Jawa

ABSTRACT

TITLE :THE CULTURAL ADAPTATION IN INTER-ETHNICAL MARRIAGE BETWEEN CHINESE AND JAVANESE

NAME : RATIH KUMALA DEWI

NIM : 14030113120054

Inter-ethnic marriage has become a phenomenon that many occur in society, if different ethnic marriage couples do not adapt to each other, there will be disunity among them. This study aims at how to adapt the culture to Chinese-Javanese inter-ethnic marriage in establishing family harmony by using the Theory of Adaptation (Judee Burgon) which explains that someone who has not known another one has two patterns, namely reciprocal and compensation and Accommodation Theory (Mulac H. Giles) that a person uses a linguistic strategy to show his ability to interact with people who have cultural differences with him. This research uses descriptive qualitative research type and phenomenology approach. Informants of this research are three pairs of different ethnic husbands between Chinese-Javanese ethnic in Semawis village, Semarang.

The results of this study show that three different ethnic study pairs with adaptation and accommodation process can gradually understand the different characteristics of each other, although initially each couple takes a long time to adapt from the beginning of the introduction, dating until the couple is married. Every couple is able to give understanding to parents if ethnic and religious differences are not something that is a barrier for the household. The success of the adaptation process will result in a harmonious relationship in the household. The success of the adaptation process also reflects the success of the couple in establishing communication with their partner so that here formed as a harmonious family. The three couples can be a harmonious family because of mutual respect for their fellow family members, have good communication, always spend time with family, respect each other, have close relationships between family members shown by mutual help, and lack of internal conflict. Households Each couple uses a combination of reciprocal and compensatory patterns in adaptation theory, since all parties initially have a negative perception of new relationships but because they have the keenness to build deeper relationships so they need adaptation processes to adapt to each other.

Keywords: Cultural Adaptation, Different Ethnic Wedding, Chinese-Javanese

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Signifikansi Penelitian	10
1.5 Kerangka Pemikiran Teoritis	11
1.5.1 Paradigama Penelitian	11
1.5.2 State of The Art	12
1.5.3 Adaptasi Dalam Komunikasi Budaya	15
1.5.4 Pernikahan Beda Etnis	18
1.5.5 Keharmonisan Keluarga	18
1.5.6 Teori Adaptasi	18
1.5.7 Teori Akomodasi Komunikasi	21

1.6	Operasionalisasi Konsep	21
1.6.1	Adaptasi Pasangan Beda Etnis	22
1.6.2	Keharmonisan Pasangan Suami Istri Beda Etnis	23
1.7	Metode Penelitian	24
1.7.1	Desain Penelitian	24
1.7.2	Situs Penelitian	25
1.7.3	Subjek Penelitian	25
1.7.4	Jenis Penelitian	25
1.7.5	Sumber Data	26
1.7.6	Teknik Pengumpulan Data	27
1.7.7	Analisis dan Intepretasi Data	27
1.7.8	Kualitas Data	30
BAB II PENGALAMAN ADAPTASI BUDAYA DALAM PERNIKAHAN		
ETNIS TIONGHOA-JAWA		32
2.1	Identitas Informan	33
2.2	Deskripsi Tekstural	33
2.2.1	Adaptasi Pada Pasangan Beda Etnis Tinghoa-Jawa	33
2.2.1.1	Pasangan 1	33
2.2.1.2	Pasangan 2	39
2.2.1.3	Pasangan 3	43
2.2.2	Keharmonisan Pada Pasangan Suami-Istri	48
2.2.2.1	Pasangan 1	48
2.2.2.2	Pasangan 2	55
2.2.2.3	Pasangan 3	60
2.3	Deskripsi Struktural	68
2.3.1	Adaptasi Pada Pasangan Beda Etnis Tinghoa-Jawa	68
2.3.1.1	Pasangan 1	68
2.3.1.2	Pasangan 2	69

2.3.1.3 Pasangan 3	70
2.3.2 Keharmoniasan Pada Pasangan Suami-Istri.....	71
2.3.2.1 Pasangan 1	71
2.3.2.2 Pasangan 2	72
2.3.2.3 Pasangan 3	74
BAB III SINTESIS MAKNA TEKSTURAL DAN STRUKTURAL	77
3.1 Adaptasi Pada Pasangan Beda Etnis Tionghoa-Jawa.....	77
3.2 Keharmonisan Pada Pasangan Suami Istri	79
3.3 Pengembangan Teori Adaptasi	80
3.4 Pengembangan Teori Akomodasi	82
BAB IV PENUTUP	85
4.1 Kesimpulan	85
4.2 Implikasi Penelitian	87
4.3 Rekomendasi	88

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Identitas Infroman	33
---	-----------