

DAFTAR PUSTAKA

- Abimanyu, Soedjipto. 2013. *Babad Tanah Jawi*. Jogjakarta: Laksana.
- Ashadi. Dakwah Wali Songo Pengaruhnya Terhadap Perkembangan Perubahan Bentuk Arsitektur Masjid di Jawa (Studi Kasus: Masjid Agung Demak). *Jurnal NALARs*, volume 12, no.2, Juli 2013, hal.1-12.
- Ashadi. Masjid Agung Demak Sebagai Prototipe Masjid Nusantara: Filosofi Arsitektur. *Jurnal NALARs*, volume I, Nomor Perdana, Januari 2002.
- Ashadi. Sinkretisme Dalam Tata Ruang Masjid Wali Songo. *Jurnal NALARs*, vol.12, no.1, Januari 2013, hal. 1-16.
- Budi, Bambang Setia. A Study on the History and Development of the Javanese Mosque. Part 1: A Review of Theories on the Origin of the Javanese Mosque. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol.3, no.1, May 2004, page 189-195.
- Budi, Bambang Setia. A Study on the History and Development of the Javanese Mosque. Part 3: Typology of the Plan and Structure of the Javanese Mosque and Its Distribution. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, vol.5, no.2, November 2006, page 229-236.
- Budihardjo, Eko. 1997. *Arsitektur Sebagai Warisan Budaya*. Jakarta: P.Djambatan.
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Ching, Francis D.K. 1996. *Arsitektur: Bentuk Ruang dan Susunannya*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Dharmawan, Cherry. Bentuk Masjid Berdasarkan Teknik, Material dan Motif. *Jurnal Waca Cipta Ruang*, volume.1,no.1, Tahun 2012/2013.

- Dewi, Ni Ketut Agusinta. Wantah Geometri, Simetri, dan Religiusitas pada Rumah Tinggal di Indonesia. *Jurnal Permukiman "Natah"*, vol.1,no.1, Pebruari 2003, hal. 29-43.
- Djono, Tri Prasetyo Utomo, Slamet Subiyantoro. Nilai Kearifan Lokal Rumah Tradisional Jawa. *Jurnal Humaniora*, vol.24, no.3, Oktober 2012, hal.269-278.
- Fanani, Achmad. 2009. *Arsitektur Masjid*. Yogyakarta: Bentang.
- Groat, Linda, David Wang. 2013. *Architectural Research Methods, Second Edition*. Canada: John Wiley and Sons, Inc. New Jersey.
- Handinoto. Alun-Alun Sebagai Identitas Kota Jawa, Dulu dan Sekarang. *Jurnal 18/ARS*, September 1992, hal.01-15.
- Hasim, Moh. Makna Arsitektur Masjid Pakualaman dalam Tinjauan Kosmologi Jawa. *Jurnal Analisa*, vol. Xviii, no.02, Juli-Desember 2011, hal.211-227.
- Hatmansyah. Strategi dan Metode Dakwah Walisongo. *Jurnal Al-Hiwar*, vol.03, no.05, Januari-Juni 2015, hal.10-17.
- Hidayatun, Maria I. Pendopo dalam Era Modernisasi. *Jurnal Dimensi Teknik Arsitektur*, vol.27, no.1, Juli 1999, hal.37-47.
- Ismunandar K.,R. 2001. *Joglo: Arsitektur Rumah Tradisional Jawa*. Semarang: Dahara Prize.
- Kartono, J. Lukito. Konsep Ruang Tradisional Jawa dalam Konteks Budaya. *Jurnal Dimensi Interior*, vol.3, no.2, Desember 2005, hal.124-136.
- Kasri, Muhammad Khafid, drs. 2008. *Sejarah Demak, Matahari Terbit di Glagahwangi*. Demak: Pemkab. Demak, Kantor Pariwisata dan Kebudayaan.

- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kusyanto, Mohamad. Implimentasi Ekspresi Islam Terhadap Pengaruh Budaya Setempat Sebagai Arsitektur Berbasis Kearifan Lokal. (Studi Kasus: Masjid Sunan Kalijaga Demak). *Jurnal Teknik Unisfat*, vol.9, no.2, Maret 2014, hal.18-28.
- Kusyanto, Mohamad. Konsep dasar Arsitektur Tata Ruang Rumah Tinggal Tradisional Jawa Tengah pada Perkembangan Tata Ruang Masjid Kadilangu Demak dari Awal Berdiri sampai Sekarang. *Jurnal Teknik Sipil dan Perencanaan*, Nomor 1, vol.9, 2007, hal.65-76.
- Lestari, Wahyu. Peran Lokal Genius Dalam Kesenian Lokal. *Jurnal Harmonia, Pengetahuan dan Pemikiran Seni*, vol.1, no.2, September-Desember 2000, hal.29-37.
- Mangunwijaya, Y.B. 1995. *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Marizar, Eddy Supriyatna. 1996. *Upaya Membangun Citra*. Jakarta: Djambatan.
- Meliono, Irmayanti. Understanding the Nusantara Thought and Local Wisdom as an Aspect of the Indonesian Education. *Journal International Tawarikh*, Vol.2, No.2, 2011, pp.221-234.
- Moleong, Lexy. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pitana, Titis Srimuda. Arsitektur Joglo: Ekspresi Ruang Kesadaran Manusia Jawa, Kearifan Lokal Jawa, dan Sarana Komunikasi Visual. *Makalah Ilmiah*, 2012.

- Pitana, Titis Srimuda. Diskursus Arsitektur Islam – Jawa Menuju Masjid Yang *Eco Culture*. *Jurnal Kebudayaan Islam, Ibdā'*, Volume.12,no.1, Januari-Juni 2014, hal.100-109.
- Pitana, Titis Srimuda. Reproduksi Simbolik Arsitektur Tradisional Jawa: Memahami Ruang Hidup Material Manusia Jawa. *Majalah Ilmiah Teknik, Gema Teknik*, volume.10,no.2, tahun x, Juli 2007, hal.126-133.
- Prastowo, Andi. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Prijotomo, Josef. 1995. *Petungan: Sistem Ukuran dalam Arsitektur Jawa*. Yogyakarta: UGM Press.
- Purnomo, Agus Dody. Analisa Perbandingan Saka pada Bangunan Pendopo Jawa dari Zaman Keraton sampai dengan Vernakular. *Jurnal Ambiance*, Agustus 2007, hal.20-28.
- Rachmawati, Murni, Andy Mappajaya. Local Wisdom in Java's Architecture (Studied in Nature, Technology and Humanity). *Journal SAVAP*, Vol.3, No.1, July 2012, pp.449-455.
- Rahardjo, Mudjia. Studi Kasus Dalam Penelitian Kualitatif: Konsep dan Prosedurnya. *Makalah Ilmiah*, 2017.
- Rapoport, Amos. 1969. *House, Form, and Culture*. United State of America (USA): Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliffs, New Jersey.
- Ridwan, Nurma Ali. Landasan Keilmuan Kearifan Lokal. *Jurnal Studi Islam dan Budaya*, vol.5, no.1, Jan-Juni 2007, hal.27-38.
- Ronald, Arya. 2005. *Nilai-nilai Arsitektur Rumah Tradisional Jawa*. Yogyakarta: UGM Press.

- Saraswati. Kearifan Budaya Lokal Dalam Perspektif Teori Perencanaan. *Jurnal PWK Unisba*, vol.6, no.2, Juli 2006.
- Saraswati. Peranan Pertimbangan Kearifan Budaya Lokal Dalam Perencanaan Wilayah. *Jurnal PWK Unisba*, vol.6, no.2, Juli 2006.
- Saraswati, Ratri Septina. Penelusuran Hubungan Kawasan Bersejarah Masjid Agung Demak Dengan Masjid Kadilangu. *Jurnal Ilmiah Teknosains*, vol.1,no.1, November 2015, hal.57-68.
- Sartini. Menggali Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafati. *Jurnal Filsafat*, Agustus 2004, Jilid 37, no.2, hal.111-120.
- Soedigdo, Doddy, Ave Harysakti, Tari Budayanti Usop. Elemen-Elemen Pendorong Kearifan Lokal pada Arsitektur Nusantara. *Jurnal Perspektif Arsitektur*, vol.9, no.1, Juli 2014, hal.37-47.
- Somantri, Gumilar Rusliwa. Memahami Metode Kualitatif. *Jurnal Makara, Sosial Humaniora*, vol.9, no.2, Desember 2005, hal.57-65.
- Sumalyo, Yulianto. 2000. *Arsitektur Mesjid dan Monumen Sejarah Muslim*. Yogyakarta: UGM Press.
- Sunyoto, Agus. 2014. *Atlas Wali Songo*. Depok: Pustaka IIMaN.
- Tim Penyusun. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Depdiknas.
- Wahby, Ahmed E.I. 2007. *The Architecture of the Early Mosques and Shrines of Java: Influences of the Arab Merchants in the 15th and 16th Centuries*. Bamberg: Dissertation.
- Wiranto. Sincretic and Semiotic The Ancient Indonesian Mosque and Tombhouse, Case Study: Sendang Duwur-East Jawa. *Jurnal Dimensi Teknik Arsitektur*. Vol.30, no.2, Desember 2002, hal.141-151.