

TUGAS AKHIR 140



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Pusat Kegiatan Mahasiswa Universitas Diponegoro

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur*

Oleh :

Muhammad Ario Firdaus
21020113140103

Dosen Pembimbing Utama :
Resza Riskiyanto, S.T, M.T

Dosen Pembimbing Kedua :
Ir. Wijayanti, M. Eng

Dosen Penguji :
Ir. H. Satrio Nugroho, M.Si
Ir. H. Indriastjario, M. Eng

**S-1 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2018**

HALAMAN
PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 12 Januari 2018



(M. Ario Firdaus)

NIM. 21020113140103

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Muhammad Ario Firdaus
NIM : 21020113140103
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)
Judul Skripsi : Pusat Kegiatan Mahasiswa Universitas Diponegoro

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

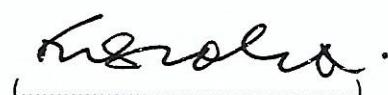
Pembimbing I : Resza Riskiyanto, S.T, M.T
NIP. 19840627 201212 1 003


.....)

Pembimbing II : Ir. Wijayanti, M.Eng
NIP. 19630711 199001 2 001


.....)

Pengaji I : Ir. H. Satrio Nugroho, M.Si
NIP. 19620327 198803 1 004


.....)

Pengaji II : Ir. H. Indriastjario, M. Eng
NIP. 19621016 198803 1 003


.....)

Semarang, 12 Januari 2018



Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT
NIP. 19631020 199102 1 001

Ketua Program Studi S1 Arsitektur



Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP. 19670404 199802 2 001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : M. Ario Firdaus
NIM : 21020113140103
Departemen / Program Studi : Arsitektur / S1
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif (*None Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Pusat Kegiatan Mahasiswa Universitas Diponegoro

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 12 Januari 2017
Yang menyatakan,



M. Ario Firdaus

ABSTRAK

Pusat Kegiatan Mahasiswa Universitas Diponegoro

Oleh : Muhammad Ario Firdaus, Resza Riskiyanto, Wijayanti.

Universitas Diponegoro (UNDIP) merupakan salah satu Perguruan Tinggi Negeri terbaik di Indonesia yang membutuhkan kawasan publik untuk memfasilitasi kegiatan-kegiatan mahasiswanya yang beragam baik kegiatan akademik maupun non-akademik seperti kegiatan organisasi dan Unit Kegiatan Mahasiswa.

Undip memiliki visi untuk menjadi universitas riset pada tahun 2020. Oleh sebab itu, Undip membutuhkan tidak hanya fasilitas untuk kegiatan akademik, tetapi juga fasilitas yang baik untuk kegiatan-kegiatan yang bersifat non-akademik, seperti kegiatan wirausaha, organisasi, sosial, dan ekstrakurikuler. Saat ini Undip telah memiliki bangunan Pusat Kegiatan Mahasiswa, namun bangunan PKM tersebut masih belum mampu mewadahi kegiatan-kegiatan mahasiswa secara maksimal.

Oleh karena itu, perancangan sebuah Pusat Kegiatan Mahasiswa yang baru diharapkan dapat menjawab permasalahan-permasalahan tersebut, dimana bangunan ini tidak hanya memfasilitasi kegiatan UKM, tetapi juga menjadi wadah bagi mahasiswa Undip untuk berkumpul, berinteraksi, dan menghidupkan kegiatan non-akademis mahasiswa.

Kajian diawali dengan mempelajari tentang Universitas Diponegoro dan Pusat Kegiatan Mahasiswa. Kemudian dilakukan tinjauan mengenai Unit Kegiatan Mahasiswa, studi banding Pusat Kegiatan Mahasiswa yang ada di universitas lain, serta peraturan daerah setempat lokasi tapak. Pendekatan aspek arsitektural dilakukan dengan menerapkan konsep Arsitektur Tropis. Selain itu dilakukan pendekatan fungsional, kinerja, teknis, dan konstekstual. Pemilihan tapak berdasarkan data rencana induk pengembangan Universitas Diponegoro

Kata Kunci : Pusat Kegiatan Mahasiswa, Universitas Diponegoro, Arsitektur Tropis

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dengan judul Pusat Kegiatan Mahasiswa Universitas Diponegoro sebagai salah satu persyaratan dalam penggerjaan Tugas Akhir Periode 140 tahun 2017 di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Dalam penyusunan LP3A ini, penyusun mendapat banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penyusun ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Allah SWT
- Bapak Resza Riskiyanto, ST, MT, selaku dosen pembimbing utama
- Ibu Ir. Wijayanti, M.Eng, selaku dosen pembimbing kedua
- Bapak H. Satrio Nugroho, Ir, M.Si., selaku dosen penguji pertama
- Bapak H. Indriastjario, Ir, M.Eng, selaku dosen penguji kedua
- Bapak Ir. Bambang Adji Murtomo selaku dosen koodinator Tugas Akhir Departemen Arsitektur Universitas Diponegoro
- Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
- Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT selaku Kepala Prodi S-1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
- Wulan Maulina Lukitawati yang telah membantu dan memberikan dukungan moral selama masa penggerjaan Tugas Akhir.
- Teman-teman TA periode 140 dan teman-teman DAFT Angkatan 2013
- Orang tua dan keluarga penyusun yang telah mendukung dan memotivasi.
- Serta semua pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dalam penyusunan LP3A ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga LP3A ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya bagi mahasiswa Departemen Arsitektur Universitas Diponegoro, serta bermanfaat kepada masyarakat.

Semarang, 2017

Penyusun

Daftar Isi

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

ABSTRAK

Kata Pengantar.....	i
Daftar Isi.....	ii
Daftar Gambar.....	vi
Daftar Tabel.....	viii
Daftar Grafik.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan.....	2
1.2.2 Sasaran.....	2
1.3 Manfaat.....	2
1.3.1 Subjektif.....	2
1.3.2 Objektif.....	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.4.1 Ruang Lingkup Substansial	2
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial.....	2
1.5 Metode Pengumpulan Data	2
1.6 Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur Pikir.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Tinjauan Umum.....	5
2.1.1 Universitas Diponegoro.....	5
2.1.2 Pusat Kegiatan Mahasiswa	6
2.1.3 UKM (Unit Kegiatan Mahasiswa).....	7
2.1.3.1 Definisi.....	7
2.1.3.2 Jenis UKM Undip	8
2.1.4 Kewirausahaan Mahasiswa.....	9
2.2 Tinjauan Pusat Kegiatan Mahasiswa.....	11
2.2.1 Fasilitas & Kegiatan Pusat Kegiatan Mahasiswa	11
2.2.1.1 Administrative, Service, and Maintenance	13

2.2.1.2 Food Area.....	14
2.2.1.3 Quiet Area.....	15
2.2.1.4 Theater	17
2.2.1.5 Sport, Games & Hobby	18
2.3 Studi Banding	22
2.3.1 Gelanggang Mahasiswa Universitas Gadjah Mada	22
2.3.1.1 Tinjauan Umum Universitas Gadjah Mada	22
2.3.1.2 Organisasi dan UKM UGM	22
2.3.1.3 Kondisi Eksisting Gelanggang Mahasiswa UGM	23
2.3.2 Student and Multicultural Center Universitas Negeri Yogyakarta.....	28
2.3.2.1 Tinjauan Umum Universitas Negeri Yogyakarta	28
2.3.2.2 Organisasi dan UKM UNY	29
2.3.3 Student Center Universitas Diponegoro.....	33
2.3.4 Kesimpulan Perbandingan	34
BAB III DATA	36
3.1 Tinjauan Umum Kota Semarang.....	36
3.1.1 Tinjauan Kota Semarang	36
3.1.2 Keadaan Geografis	36
3.1.3 Kebijakan Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kota Semarang	37
3.1.4 Pembagian Wilayah Kota (BWK)	37
3.1.5 Peraturan Bangunan Setempat.....	38
3.2 Tinjauan Universitas Diponegoro	43
3.2.1 Data Mahasiswa Universitas Diponegoro	43
3.2.2 Pendapat Mahasiswa Undip terhadap Student Center Eksisting	43
3.2.3 Analisis Karakter Mahasiswa Undip	48
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN, DAN ANGGAPAN	49
4.1 Kesimpulan	49
4.2 Batasan	49
4.1 Anggapan	50
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR.....	51
5.1 Pendekatan Perencanaan	51
5.1.1 Pendekatan Pengguna	51
5.1.1.1 Mahasiswa.....	51
5.1.1.2 Pengelola.....	55
5.1.1.3 Non-Mahasiswa	56

5.1.2 Pendekatan Kegiatan	57
5.1.2.1 Kegiatan Utama	57
5.1.2.2 Kegiatan Pengelola	60
5.1.2.3 Kegiatan Penunjang	61
5.1.3 Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	62
5.1.3.1 Ruang Sekretariat.....	62
5.1.3.2 Penunjang Kesekretariatan.....	64
5.1.3.3 Fasilitas Kegiatan UKM	65
5.1.3.4 Fasilitas Komersial.....	66
5.1.3.7 Fasilitas Publik.....	67
5.1.3.8 Fasilitas Penunjang	68
5.1.3.9 Ruang Servis	69
5.1.4 Pendekatan Sirkulasi dan Hubungan Ruang.....	70
5.1.5 Pendekatan Besaran Ruang	71
5.1.5.1 Kelompok Ruang Kesekretariatan	72
5.1.5.2. Kelompok Ruang Kegiatan UKM	78
5.1.5.3 Kelompok Ruang Publik & Komersial	80
5.1.5.4 Kelompok Ruang Penunjang & Servis	82
5.1.5.5 Kelompok Ruang Parkir	86
5.2 Pendekatan Perancangan	87
5.2.1 Aspek Kontekstual.....	87
5.2.2 Aspek Kinerja	88
5.2.2.1 Sistem Mekanikal Elektrikal.....	88
5.2.2.2 Sistem Pencahayaan.....	89
5.2.2.3 Sistem Pengkondisian Udara	89
5.2.2.4 Sistem Komunikasi	89
5.2.2.5 Sistem Akustik	89
5.2.2.6 Sistem Pencegahan Kebakaran	89
5.2.2.7 Sistem Penangkal Petir	89
5.2.2.8 Sistem Transportasi Vertikal.....	90
5.2.2.9 Sistem Keamanan.....	90
5.2.2.10 Sistem Distribusi Air Bersih	90
5.2.2.11 Sistem Pengolahan Air Limbah	90

5.2.2.12 Sistem Pembuangan Sampah	90
5.2.3 Aspek Struktural	90
5.2.4 Aspek Arsitektural	90
5.2.4.1 Arsitektur Tropis	90
BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	92
6.1 Program Dasar Perencanaan.....	92
6.1.1 Program Ruang	92
6.1.2 Tapak	94
6.2 Program Dasar Perancangan	96
6.2.1 Aspek Kinerja	96
6.2.1.1 Sistem Mekanikal Elektrikal.....	96
6.2.1.2 Sistem Pencahayaan.....	96
6.2.1.3 Sistem Pengkondision Udara	96
6.2.1.4 Sistem Komunikasi	96
6.2.1.5 Sistem Akustik	96
6.2.1.6 Sistem Pencegahan Kebakaran	96
6.2.1.7 Sistem Penangkal Petir	97
6.2.1.8 Sistem Transportasi Vertikal.....	97
6.2.1.9 Sistem Keamanan.....	97
6.2.1.10 Sistem Distribusi Air Bersih	97
6.2.1.11 Sistem Pengolahan Air Limbah	97
6.2.1.12 Sistem Pembuangan Sampah	97
6.2.2 Aspek Struktural	97
6.2.3 Aspek Arsitektural	98
6.2.3.1 Arsitektur Tropis	98
Daftar Pustaka	99
Lampiran.....	100

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Fasilitas administrasi terpusat	13
Gambar 2.2 Pelayanan makanan mahasiswa pada Pusat Kegiatan Mahasiswa.....	14
Gambar 2.3 Pelayanan makanan khusus pada Pusat Kegiatan Mahasiswa	14
Gambar 2.4 Ruang rapat kecil	15
Gambar 2.5 Ruang rapat serbaguna	16
Gambar 2.6 Contoh konfigurasi meja untuk aktivitas mahasiswa.....	16
Gambar 2.7 Auditorium sederhana Pusat Kegiatan Mahasiswa.....	17
Gambar 2.8 Contoh denah aula olahraga serbaguna.....	19
Gambar 2.9 Gymnasium sederhana	20
Gambar 2.10 Denah studio tari	20
Gambar 2.11 Ruang permainan biliar dan tenis meja.....	21
Gambar 2.12 Gedung Pusat UGM	22
Gambar 2.13 Denah Gelanggang Mahasiswa UGM.....	24
Gambar 2.14 Eksterior Gelanggang Mahasiswa UGM	24
Gambar 2.15 Hall Serbaguna Gelanggang Mahasiswa UGM	25
Gambar 2.16 Dojo Gelanggang Mahasiswa UGM	25
Gambar 2.17 Ruang Sidang Gelanggang Mahasiswa UGM	26
Gambar 2.18 Panggung Teater Gelanggang Mahasiswa UGM.....	26
Gambar 2.19 Studio Musik Gelanggang Mahasiswa UGM	27
Gambar 2.20 Foodcourt Gelanggang Mahasiswa UGM.....	27
Gambar 2.21 Musholla Gelanggang Mahasiswa UGM	28
Gambar 2.22 Gedung Kantor Pusat UNY.....	28
Gambar 2.23 Eksterior Student & Multicultural Center UNY	31
Gambar 2.24 Ruang-ruang sekretariat UKM SMCC UNY	31
Gambar 2.25 Panggung teater Student & Multicultural Center UNY	32
Gambar 2.26 Halaman depan SMCC UNY	32
Gambar 2.27 Ruangan khusus Menwa dan tempat parkir	33
Gambar 2.28 Eksterior Student Center Undip	33
Gambar 3.1: Peta Wilayah Kota Semarang	36
Gambar 3.2: Peta Persebaran Jalan Kota Semarang	39
Gambar 3.3: Kegiatan diskusi mahasiswa di Student Center Undip	48
Gambar 5.1 Skema Sirkulasi dan Hubungan Ruang.....	68
Gambar 5.2: Peta Undip Tembalang.....	85
Gambar 5.3: Tapak Bangunan di Undip Tembalang	86
Gambar 6.1: Tapak Bangunan di Undip Tembalang	95

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Tabel Klasifikasi Fasilitas.....	13
Tabel 2.2 Tabel Daftar UKM & Organisasi UGM	23
Tabel 2.3 Tabel Daftar UKM & Organisasi UGM	30
Tabel 2.4 Tabel Perbandingan Gelanggang Mahasiswa UGM, SMCC UNY, dan Student Center Undip	34
Tabel 5.1 Rekapitulasi Jumlah Mahasiswa Terdaftar Universitas Diponegoro.....	51
Tahun Akademik 2017/2018.....	51
Tabel 5.2 Rekapitulasi Jumlah Mahasiswa Terdaftar Universitas Diponegoro.....	52
Dari Tahun Akademik 2012/2013 s.d. 2016/2017 (5 Tahun)	52
Tabel 5.3 Jumlah Pengurus Aktif Organisasi dan UKM Undip Tahun 2017	54
Tabel 5.4 Jumlah Pengelola Pusat Kegiatan Mahasiswa Undip	55
Tabel 5.5 Jumlah Pengelola Kegiatan Komersial Pusat Kegiatan Mahasiswa Undip	56
Tabel 5.6 Kegiatan UKM Undip.....	60
Tabel 5.7 Perhitungan besaran ruang sekretariat	76
Tabel 5.8 Perhitungan besaran ruang kegiatan UKM.....	79
Tabel 5.9 Perhitungan besaran ruang bersama & komersial.....	81
Tabel 5.10 Perhitungan besaran ruang penunjang & servis.....	83
Tabel 6.1 Rekapitulasi program ruang.....	92

Daftar Grafik

Grafik 3.1 Frekuensi penggunaan Student Center bagi mahasiswa Undip.....	44
Grafik 3.2 Grafik tujuan penggunaan Student Center mahasiswa Undip.....	44
Grafik 3.3 Grafik tingkat kelengkapan fasilitas Student Center Undip	45
Grafik 3.4 Grafik anjuran penambahan fasilitas Student Center Undip	46
Grafik 3.5 Tingkat persetujuan penambahan fasilitas komersial Student Center Undip	46
Grafik 3.6 Grafik anjuran penambahan fasilitas komersial Student Center Undip	47