

TUGAS AKHIR 140



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)
REKREASI AIR DI SITU CIKARET, CIBINONG, BOGOR

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur*

Diajukan Oleh:

RETNO SRI WIDYASTUTI

21020113130117

Dosen Pembimbing Utama:

Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA

Dosen Pembimbing Kedua:

Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT

Dosen Penguji:

Arnis Rochma Harani, ST, MT

PRODI S-1 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2017

HALAMAN
PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 12 Januari 2018



(Retno Sri Widyastuti)
NIM. 21020113130117

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Retno Sri Widyastuti
NIM : 21020113130117
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)
Judul Skripsi : Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing I : Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA
NIP. 19530505 198503 1 001

(.....)

Pembimbing II : Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT
NIP. 19590109 198703 1 001

(.....)

Penguji I : Arnis Rochma Harani, ST. MT
NIP. 19870517 201404 2 001

(.....)

Ketua Departemen Arsitektur



Semarang, 12 Januari 2018
Ketua Program Studi S1 Arsitektur

(.....)

Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP. 19670404 199802 2 001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Retno Sri Widyastuti

NIM : 21020113130117

Departemen / Program Studi : Arsitektur / S1

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif (*None Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Semarang
Pada Tanggal: 12 Januari 2018
Yang menyatakan,



Retno Sri Widyastuti

ABSTRAK

Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor

Oleh : Retno Sri Widyastuti, Bambang Adji Murtomo, Djoko Indrosaptono

Pariwisata merupakan salah satu sektor ekonomi penting di Indonesia. Pada tahun 2009, pariwisata menempati urutan ketiga dalam hal penerimaan devisa setelah komoditi minyak dan gas bumi serta minyak kelapa sawit. (Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata RI, 2009). Berdasarkan data tahun 2016, jumlah wisatawan mancanegara yang datang ke Indonesia sebesar 11.525.963 juta lebih atau tumbuh sebesar 10,79% dibandingkan tahun sebelumnya. Kekayaan alam dan budaya merupakan salah satu komponen penting dalam peningkatan pariwisata di Indonesia.

Karena pentingnya pariwisata bagi sektor ekonomi Indonesia, maka beberapa daerah di Indonesia perlu diperhatikan dan dikembangkan lagi objek wisatanya oleh pemerintah setempat. Bogor sendiri, baik kota maupun kabupatennya memiliki potensi untuk dijadikan objek pariwisata. Bogor memiliki 95 situ atau danau yang tersebar luas diberbagai daerah. Hal ini menjadi faktor pendukung yang kuat untuk dibangun sebuah area rekreasi yang bertemakan air.

Dari beberapa situ atau danau yang terletak di Bogor, Danau Situ Cikaret yang terletak di Cibinong, Kabupaten Bogor, merupakan salah satu danau yang memiliki potensi paling baik untuk dijadikan sebuah objek wisata atau area rekreasi. Dengan pemandangan alam yang indah dan lokasi yang strategis yakni berada pada jalan utama, menjadikan alasan mengapa Danau Situ Cikaret merupakan danau yang potensial untuk dijadikan area rekreasi atau sebagai objek wisata.

Berdasarkan berbagai fakta dan potensi yang telah disebutkan diatas, maka dari itu diusulkan sebuah desain untuk area Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor.

Kata Kunci : Pariwisata, Rekreasi Air, Danau Situ Cikaret Bogor

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) Tugas Akhir Periode 140 dengan judul Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor.

Penyusunan landasan ini bertujuan untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir dan sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur Universitas Diponegoro Semarang. Adapun landasan ini telah diselesaikan semaksimal mungkin dan tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan masukan dan arahnya; dan dosen kordinator mata kuliah Tugas Akhir Periode 140 yang telah memberikan arahan dan penjelasan terhadap tugas
2. Bapak Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan masukan dan arahnya;
3. Ibu Arnis Rochma Harani, ST, MT selaku dosen penguji yang telah memberikan masukannya;
4. Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sarjono, MT selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
5. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT selaku Kepala Prodi S1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
6. Ayah Ir. Maharadatunkamsi, M.Sc dan Ibu Dra. Sri Majangwinarni yang tidak pernah lelah berdoa dan mendukung Penulis, serta selalu datang dari Bogor untuk menemani Penulis di setiap sidang;
7. Teman-teman angkatan 2013 di Arsitektur Undip, khususnya Nastiti Rahayuningtyas, Besha Tamara, Rina Handaruni, Berda Espassia; dan untuk TLMUS yang selalu setia menemani dan mendukung Penulis dengan penuh kesabaran dalam setiap proses pengerjaan tugas akhir yang harus Penulis Lewati.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan landasan ini. Oleh karena itu penulis meminta saran dan masukan untuk memperbaiki penyusunan LP3A agar menjadi lebih baik lagi. Akhir kata, penulis berharap semoga landasan ini bermanfaat bagi pembaca khususnya mahasiswa dalam bidang ilmu arsitektur dan masyarakat yang dilibatkan.

Semarang, 3 Agustus 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

ABSTRAK

HALAMAN JUDUL i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR v

DAFTAR TABEL vi

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang 1

1.2. Tujuan dan Sasaran 1

1.2.1. Tujuan 1

1.2.2. Sasaran 1

1.3. Manfaat 2

1.3.1. Secara Subjektif 2

1.3.2. Secara Objektif 2

1.4. Ruang Lingkup 2

1.5. Metode Pembahasan 2

1.6. Sistematika Pembahasan 3

1.7. Alur Pikir 4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 5

2.1. Tinjauan Umum Parawisata 5

2.1.1. Tinjauan Keparawisataan 5

2.1.2. Macam Kegiatan Parawisata 6

2.1.3. Persyaratan Objek Wisata 8

2.2. Tinjauan Umum Rekreasi 10

2.2.1. Definisi 10

2.2.2. Macam Rekreasi 10

2.2.3. Kelengkapan Area Rekreasi 11

2.2.4. Rencana Perancangan Rekreasi Air Di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor. 37

2.2.5. Sistem Bangunan Apung 38

2.3. Studi Literatur 42

2.3.1. Kampung Sapu Lidi, Lembang 42

2.3.2. Kampung Sampireun, Garut 44

2.4. Studi Lapangan 42

2.4.1. Kampung Rawa Ambarawa 45

2.4.2. Kampung Laut Semarang.....	46
2.4.3. Rumah Air Bogor	48
2.5. Tabel Perbandingan	50
BAB III DATA & ANALISIS.....	53
3.1. Tinjauan Kabupaten Bogor.....	53
3.1.1. Kondisi Geografis.....	53
3.1.2. Kondisi Fisik Wilayah	54
3.1.3. Potensi Dan Parwisata Di Kabupaten Bogor	55
3.2. Peraturam Daerah Kabupaten Bogor.....	59
3.2.1. Kebijakan Pengembangan Parawisata	59
3.2.2. Kebijakan Tata Ruang	61
3.3. Tinjauan Lokasi Tapak.....	64
3.3.1. Tinjauan Kecamatan Cibinong.....	64
3.3.2. Tinjauan Situ Cikaet, Cibinong.....	65
3.3.3. Sempadan Danau	66
BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN.....	67
4.1. Kesimpulan	67
4.2. Batasan	67
4.3. Anggapan	78
BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	69
5.1. Pendekatan Aspek Fungsional	69
5.1.1. Pendekatan Pelaku dan Aktivitas	69
5.1.2. Peendekatan Jenis Aktivitas dan Kebutuhan Rruang	70
5.1.3. Pendekatan Persyaratan Ruang	75
5.1.4. Pendekatan Kapasitas Pengunjung	75
5.1.5. Pendekatan Kapasitas Ruang	77
5.1.6. Pendekatan Besaran Ruang.....	81
5.1.7. Pendekatan Hubungan Antar Ruang.....	86
5.1.8. Pendekatan Sirkulasi	86
5.2. Pendekatan Aspek Kontekstual	87
5.2.1. Peraturan Daerah Setempat	87
5.2.2. Pemilihan Tapak	87
5.3. Pendekatan Aspek Kinerja	92
5.4. Pendekatan Aspek Arsitektural	95
5.4. Pendekatan Aspek Teknis.....	97
BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR	100
6.1. Konsep Dasar	100
6.2. Program Dasar Perencanaan	101
6.2.1. Program Ruang.....	101
6.2.2. Aspek Kontekstual.....	104
6.3. Program Dasar Perancangan	105

6.3.1. Aspek Kinerja.....	105
6.3.2. Pendekatan Aspek Arsitektural	106
6.3.3. Pendekatan Aspek Teknis.....	106
DAFTAR PUSTAKA.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Danau Situ Cikaret	38
Gambar 2.2 Situasi di Area Situ Cikaret	38
Gambar 2.3 Rumah Terapung Suku Bajo	39
Gambar 2.4 Contoh Konstruksi Terapung.....	39
Gambar 2.5 B-Foam	41
Gambar 2.6 Floating Market Lembang	41
Gambar 2.7 Area Kuliner di Floating Market Lembang.....	41
Gambar 2.8 Perpustakaan Apung Tambak Lorok, Semarang.....	42
Gambar 2.9 Suasana Resort Kampung Sapu Lidi Lembang	43
Gambar 2.10 Bentuk Bangunan di Resort Kampung Sapu Lidi Lembang.....	43
Gambar 2.11 Suasana Restoran Kampung Sapu Lidi Lembang	43
Gambar 2.12 Layout Kampung Sampireun Garut	44
Gambar 2.13 Fasad Kampung Sampireun Garut.....	45
Gambar 2.14 Suasana Kampung Sampireun Garut.....	45
Gambar 2.15 Suasana Kampung Rawa Ambarawa	46
Gambar 2.16 Perspektif Kampung Rawa Ambarawa	46
Gambar 2.17 Fasad Kampung Laut Semarang	47
Gambar 2.18 Suasana Kampung Laut Semarang	47
Gambar 2.19 Area Makan Utama di Rumah Air Bogor	48
Gambar 2.20 Area Saung Apung di Rumah Air Bogor	48
Gambar 2.21 Saung Apung pada Rumah Air Bogor	49
Gambar 2.22 Fasilitas Pendukung Rumah Air	49
Gambar 2.23 Fasilitas Pendukung Rumah Air berupa area permainan air.....	49
Gambar 3.1 Peta Kabupaten Bogor.....	53
Gambar 3.2 Peta Kecamatan Cibinong	64
Gambar 3.3 Situ Cikaret	65
Gambar 3.4 Situasi Situ Cikaret.....	66
Gambar 3.5 Panorama Danau Situ Cikaret	66
Gambar 5.1 Skema Hubungan Antar Ruang.....	86
Gambar 5.2 Skema Sirkulasi Pengunjung.....	86
Gambar 5.3 Skema Sirkulasi Pengelola	86
Gambar 5.4 Skema Sirkulasi Masyarakat (Pendukung Kegiatan Wisata)	87
Gambar 5.5 Lokasi Tapak di Danau Situ Cikaret.....	87
Gambar 5.6 Lokasi Alternatif Tapak 1 di Danau Situ Cikaret	88
Gambar 5.7 Potensi View pada Alternatif Tapak 1	89
Gambar 5.8 Lokasi Alternatif Tapak 2 di Danau Situ Cikaret	90
Gambar 5.9 Potensi View pada Alternatif Tapak 2	91
Gambar 5.10 Diagram Distribusi Air dengan Down Feed System.....	93
Gambar 5.11 Skema Pembuangan Sampah	94
Gambar 6.1 Lokasi Tapak Terpilih di Danau Situ Cikaret	104

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Usaha Taman Rekreasi	11
Tabel 2.2 Standar Usaha Restoran Non Bintang	18
Tabel 2.3 Standar Usaha Kafe	20
Tabel 2.4 Standar Usaha Villa	23
Tabel 2.5 Standar Usaha Spa Tirta 3	26
Tabel 2.6 Standar Usaha Arena Permainan	33
Tabel 2.7 Perbandingan Studi Literatur dan Studi Lapangan	50
Tabel 3.1 Sebaran Obyek Wisata di Kabupaten Bogor	56
Tabel 3.2 Hotel, Kelas, dan Alamatnya di Kabupaten Bogor	57
Tabel. 5.1 Daftar pengelola Rekreasi Air di Situ Cikaret, Cibinong, Bogor	69
Tabel. 5.2 Kebutuhan Fasilitas Kelompok Aktivitas Utama	71
Tabel 5.3 Kebutuhan Fasilitas Kelompok Aktivitas Penunjang	73
Tabel 5.4 Kebutuhan Fasilitas Kelompok Aktivitas Pengelola	73
Tabel 5.5 Kebutuhan Fasilitas Kelompok Aktivitas Servis	74
Tabel 5.6 Jumlah Wisatawan Kabupaten Bogor	75
Tabel 5.7 Perhitungan Variabel Jumlah Wisatawan Kabupaten Bogor	76
Tabel 5.8 Perhitungan Kapasitas Ruang	77
Tabel 5.9 Perhitungan Besaran Ruang Kelompok Aktivitas Utama	81
Tabel 5.10 Perhitungan Besaran Ruang Kelompok Aktivitas Penunjang	83
Tabel 5.11 Perhitungan Besaran Ruang Kelompok Aktivitas Pengelola	84
Tabel 5.12 Perhitungan Besaran Ruang Kelompok Aktivitas Servis	85
Tabel 5.13 Rekapitulasi Perhitungan Besaran Ruang	85
Tabel 5.14 Penilaian Alternatif Tapak	91
Tabel 6.1 Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Aktivitas Utama	101
Tabel 6.2 Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Aktivitas Penunjang	102
Tabel 6.3 Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Aktivitas Pengelola	102
Tabel 6.4 Rekapitulasi Program Ruang Kelompok Aktivitas Servis	103
Tabel 6.5 Rekapitulasi Perhitungan Program Ruang	103
Tabel 6.6 Aspek Kinerja	105
Tabel 6.7 Aspek Arsitektural	106
Tabel 6.8 Aspek Teknis	106