

INTISARI

Akbar Bontang, Adhitya. “Perbandingan Hantu Sadako dan Hantu Kuntilanak dalam Film *The Ring* dan Film Kuntilanak. Skripsi. Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro. Dosen Pembimbing I Drs. M. Hermintoyo, M. Pd. Dosen Pembimbing II Budi Mulyadi, S.Pd., M.Hum.

Indonesia dan Jepang adalah negara yang memiliki beragam cerita hantu. Cerita hantu itu banyak dijadikan tema untuk berbagai film. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbandingan hantu Sadako dari Jepang dalam film *The Ring* dengan hantu Kuntilanak dari Indonesia dalam film Kuntilanak. Metode penelitian yang digunakan adalah simak catat. Sumber data berasal dari film *The Ring* tahun 1998 dan film Kuntilanak tahun 2006. Hasil penelitian ini menghasilkan 7 kesimpulan. (1) Persamaan dan perbedaan perwujudan hantu Sadako dalam film *The Ring* dan hantu Kuntilanak dalam film Kuntilanak; (2) Persamaan dan perbedaan karakter hantu Sadako dalam film *The Ring* dan hantu Kuntilanak dalam film Kuntilanak; (3) Persamaan dan perbedaan kutukan hantu Sadako dalam film *The Ring* dan hantu Kuntilanak dalam film Kuntilanak; (4) Persamaan dan perbedaan mediasi hantu Sadako dalam film *The Ring* dan hantu Kuntilanak dalam film Kuntilanak (5) Persamaan dan perbedaan manifestasi hantu Sadako dalam film *The Ring* dan hantu Kuntilanak dalam film Kuntilanak (6) Konsep pemahaman tokoh-tokoh dalam film *The Ring* pada hantu Sadako (7) Konsep pemahaman tokoh-tokoh dalam film Kuntilanak pada hantu Kuntilanak.

Kata kunci : hantu, sadako, kuntilanak, film

ABSTRACT

Akbar Bontang, Adhitya. "The Comparison of *Sadako* Ghost and *Kuntilanak* Ghost in The Ring Movie and *Kuntilanak* Movie". Thesis. Departement of Japanese Studies, Faculty of Humanities, Diponegoro University. The first advisor, Drs. M. Hermintoyo, M. Pd. The second advisor, Budi Mulyadi, S.Pd., M.Hum.

Japan and Indonesia are countries that have a lot of ghost stories. That ghost stories is used as a theme for several movies. The research aims to know the comparison of *Sadako* ghost from Japan in The Ring movie with *Kuntilanak* ghost from Indonesia in *Kuntilanak* movie. The research was used see and record methods. Data sources from The Ring movie of 1998 and *Kuntilanak* movie of 2006. This research result is produce seven conclusions. (1) Similar and difference shapes of *Sadako* ghost in The Ring movie and *Kuntilanak* ghost in *Kuntilanak* movie; (2) Similar and difference characters of *Sadako* ghost in The Ring movie and *Kuntilanak* ghost in *Kuntilanak* movie; (3) Similar and difference curses of *Sadako* ghost in The Ring movie and *Kuntilanak* ghost in *Kuntilanak* movie; (4) Similar and difference mediations of *Sadako* ghost in The Ring movie and *Kuntilanak* ghost in *Kuntilanak* movie; (5) Similar and difference manifestation of *Sadako* ghost in The Ring movie and *Kuntilanak* ghost in *Kuntilanak* movie; (6) Concept of comprehension movie characters in The Ring movie to *Sadako* ghost (7) Concept of comprehension movie characters in *Kuntilanak* movie to *Kuntilanak* ghost

Keyword : Ghost, *Sadako*, *Kuntilanak*, Movie