

ABSTRAK

ANALISIS YURIDIS PUTUSAN PENGADILAN DALAM PERKARA PELANGGARAN HAK CIPTA (Studi Putusan Pengadilan Negeri Klas I a Jayapura Nomor 256/Pd.B/2005/PN-JPR)

Pembajakan hak kekayaan intelektual di bidang hak cipta sangat memprihatinkan, terutama pembajakan atas karya cipta ini dilakukan lewat berbagai media berupa VCD, DVD dari tahun ke tahun makin marak. Peredaran barang bajakan ini seolah dianggap sah, hal ini terlihat dari tindakan aparat Penegak Hukum yang tidak sejalan dengan Penegakan Hukum.

Penelitian ini merupakan penelitian hukum menggunakan metode yuridis Normative dan wawancara kepada konsumen, penjual VCD/DVD, aparat penegak hukum. Konsumen yang dijadikan sebagai responden pelajar dan mahasiswa didasarkan pada Kualifikasi tingkat pendidikan yang dimiliki. Pada penelitian ini spesifikasi yang dipergunakan adalah secara spesifik deskriptif analisis yang menguraikan data yuridis normative dari bahan pustaka atau penelitian hukum kepustakaan.

Berdasarkan analisis data dapat disimpulkan Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta terhadap pembajakan sudah diterapkan di Indonesia hal ini terbukti berdasarkan Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta yang dijadikan dasar pelanggaran adalah Pasal 72 ayat (2) tentang Ketentuan Pidana.

Berdasarkan hasil penelitian ini Apakah Putusan Hakim Pengadilan dalam Perkara nomor 256/Pid.B/2005/PN-JPR belum maksimal sebagai suatu kenyataan sesuai dengan UUHC dalam penegakan hukumnya. Berdasarkan simpulan tersebut, saran yang dapat dikemukakan adalah :
(1) Membentuk Dewan Hak Cipta berdasarkan Pasal 48 UUHC di kota Jayapura, untuk membantu Pemerintah dalam memberikan penyuluhan dan bimbingan serta pembinaan Hak Cipta mengenai Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 tentang Hak Cipta. Sedangkan implementasi dari suatu aturan hukum tergantung pada upaya-upaya dan langkah-langkah yang diambil oleh penegak hukum yang berwenang.

Kata kunci : Pembajakan, Penegakan Hukum, Hak Cipta, VCD, DVD

ABSTRACT

A JURIDICAL ANALYSIS OF COURT VERDICT IN THE CASE OF COPYRIGHT INFRINGEMENT (A Study of the Verdict of Class Ia District Court of Jayapura Number 256/Pd.B/2005/PN-JPR)

Piracy of intellectual property rights in copyright causes a serious concern; especially these piracy actions of creations that are conducted through various media such as VCD and DVD, in which the number is increasing from year to year. The distribution of pirated products is considered as legal; this can be seen from the actions taken by the Law Enforcement officers that do not go in harmony with Law Enforcement processes.

This research is a legal research using the juridical-normative method and interviews with consumers, VCD/DVD retailers, and Law Enforcement Officers. The consumers used as the respondents are students and university students based on the qualification of educational levels they have. In this research, the used specification in specific is the descriptive-analytical specification, explaining juridical-normative data from the literature materials or literature legal research.

Based on the data analysis, it can be concluded that the Legal Protection for Copyright against piracy has been implemented in Indonesia. This can be seen based on Act Number 19 of 2002 concerning Copyright, and the section used as the basis of infringement is Article 72 verse (2) concerning Penal Provision.

Based on the results of this research, the verdict issued by the judge in the case Number 256/Pd.B/2005/PN-JPR has not been maximal yet as a fact in accordance with the Copyright Act in its law enforcement. Copyright Board based on Article 48 of Copyright Act in Jayapura City to assist the government in giving elucidations and guidance, also Copyright construction in connection to Act Number 19 of 2002 concerning Copyright. Meanwhile, the implementation of a legal order depends on the efforts and measures taken by the authorized law enforcers.

Keywords : piracy, law enforcement, copyright, VCD, DVD