



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (LP3A)**

MEDICAL BEAUTY CENTER UNDIP PLEBURAN

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Teknik**

DIAJUKAN OLEH:

Yessi Amanda P. 21020113130085

DOSEN PEMBIMBING :

1. Ir. Agung Dwiyanto, MSA, IAI
2. Dr. Ir. Erni Setyowati, MT

DOSEN PENGUJI:

1. Ir. Satrio Nugroho, M.Si
2. Dr. Ir. Edi Purwanto, MT

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

SEMARANG

2017

HALAMAN
PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 17 Juli 2017



(Yessi Amanda Pandiangan)

NIM.21020113130085

HALAMAN PENGESAHAN

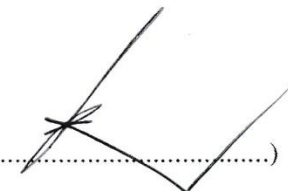
Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Yessi Amanda Pandiangan
NIM : 21020113130085
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)
Judul Skripsi : Medical Beauty Center UNDIP Pleburan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing I : Ir. Agung Dwiyanto, MSA
NIP.196201101989021001

(.....)


Pembimbing II : Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP.196704041998022001

(.....)

Penguji I : Dr. Ir. Edi Purwanto, MT
NIP.196312311990031022

(.....)

Penguji II : Ir. Satrio Nugroho, M.Si
NIP.196203271988031004

(.....)



Ketua Departemen Arsitektur

Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT
NIP. 196310201991021001

Semarang, 17 Juli 2017
Ketua Program Studi S1 Arsitektur



Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP. 196704041998022001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yessi Amanda Pandiangan

NIM : 21020113130085

Departemen / Program Studi : Arsitektur / S1

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif (*None Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

MEDICAL BEAUTY CENTER UNDIP PLEBURAN

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 17 Juli 2017
Yang menyatakan,



Yessi Amanda Pandiangan

ABSTRAK

Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 81 Tahun 2014 pada tanggal 17 Oktober 2014 tentang Perubahan Statuta Universitas Diponegoro Menjadi Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (PTN-BH), Universitas Diponegoro memiliki wewenang untuk mengelola secara mandiri beberapa kebijakan, baik di bidang akademik maupun non akademik. Dengan adanya kewenangan tersebut Undip diharapkan mampu mengelola aset baik tanah dan bangunan secara komersial untuk menghasilkan pendapatan sebagai upaya pengembangan dan pencapaian tujuan, visi dan misi Universitas Diponegoro sebagai lembaga pendidikan (Tri Dharma).

Universitas Diponegoro sendiri akan menerapkan pengadaan bangunan komersial di area kampus Universitas Diponegoro Pleburan. UNDIP sebagai universitas yang menghasilkan sarjana belum dapat mewadahi profesi alumni-alumninya khususnya kedokteran yang berkarya bidang kecantikan, yang mana selama ini belum punya klinik sendiri dan hanya bekerja di rumah sakit. Oleh karena itu dengan melihat kesiapan dan kemampuan SDM, UNDIP akan merancang Medical Beauty Center yang bergera di bidang kecantikan yang bersifat medis. Berdasarkan besarnya minat masyarakat Semarang akan kebutuhan suatu pusat kecantikan, terbukti dengan menjamurnya praktek ahli kecantikan seperti Natasha Skin Care, Larissa Aesthetic Ceter, London Beauty Clinic (LBC), Erha Clinic dan lain sebagainya, dapat menjadi peluang bagi UNDIP untuk menciptakan pusat kecantikan yang mengatasi permasalahan kecantikan. Fasilitas yang akan diberikan berupa fasilitas konsultasi, perawatan, pengobatan, hingga fasilitas untuk memberikan kenyamanan bagi user. Pendekatan arsitektur yang diterapkan yaitu pendekatan Eko-Arsitektur yang mempertimbangkan desain klinik modern seiring dengan rencana Pengembangan Kampus UNDIP Pleburan masa depan dengan desain arsitektur berkelanjutan (sustainable architecture) yang hemat energi.

Kata kunci: Medical Beauty Center, Eko- Arsitektur, Universitas Diponegoro Pleburan

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karuniaNya sehingga penyusun sebagai mahasiswa Arsitektur tingkat akhir pada pendidikan sarjana di Departemen Arsitektur Universitas Diponegoro, semester 8 tahun akademik 2017 dapat menempuh Tugas Akhir periode ke 138.

Medical Beauty Center di Universitas Diponegoro Pleburan merupakan usulan pembangunan pusat kecantikan, dikelola oleh Universitas Diponegoro yang ditujukan untuk seluruh masyarakat kota Semarang.

Dengan tersusunnya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Tugas Akhir di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro ini, penyusun mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu, antara lain :

1. Bapak Ir. Agung Dwiyanto, MSA, IAI selaku dosen pembimbing pertama dan Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT selaku dosen pembimbing kedua atas kesediaannya memberi bimbingan.
2. Bapak Ir. Satrio Nugroho, M.Si dan Bapak Dr. Ir. Edi Purwanto, MT selaku Dosen Penguji yang sudah bersedia untuk membahas dan menguji.
3. Bapak Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA. Selaku dosen koordinator TA Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro periode 138.
4. Ir. Agung Budi Sarjono, MT selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen DAFT Universitas Diponegoro.
5. Kepada pihak Muntira skin Care and Medical Spa dan instansi lainnya sebagai penyedia data yang sudah bersedia menjadi narasumber.
6. Kepada para fasilitator yang sudah membantu banyak dalam urusan perijinan dan surat menyurat.
7. Kepada keluarga tercinta Ibu Maria Sijabat, Rahma Dewi Pandiangan, Andre Agrifa Pandiangan, Minarlida Saragih yang telah memberikan perhatian lebih, dorongan besar dan motivasi yang sangat berarti bagi penyusun.
8. Kepada sahabat- sahabat tercinta Atika Saragih, Angel Gracea, Fricilia Rumondang, Febrina Sitanggung dan Sastrawan Tarigan yang sudah membantu penyusun dalam penyelesaian tugas, menghibur dan selalu ada di saat susah maupun senang.
9. Kepada keluarga PMK-FT yang telah mendukung dan mendoakan penyusun dalam mengerjakan tugas akhir.

10. Kepada teman-teman Arsitektur Undip angkatan 2013 yang tidak dapat disebutkan oleh penyusun satu persatu, terimakasih atas kebersamaannya selama ini.

Penyusun menyadari Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Tugas Akhir ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penyusun memohon maaf atas ketidaksempurnaan dalam penyusunan ini, kemudian mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga kedepan Tugas Akhir ini mampu memberikan manfaat lebih.

Semarang, 17 Juli 2017

Penyusun,

Yessi Amanda P.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I LATAR BELAKANG	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.3 Manfaat	3
1.3.1 Subjektif	3
1.3.2 Objektif	3
1.4 Lingkup Pembahasan.....	3
1.4.1 Lingkup Substansial	3
1.4.2 Lingkup spasial.....	3
1.5 Metode Pembahasan	3
1.6 Sistematika Pembahasan	4
1.7 Alur Pikir	4
1.7.1 Pengertian dan Pemahaman Judul	4
1.7.2 Alur Bahasan dan Alur Pikir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan Umum Medical Beauty Center	6
2.1.1 Pengertian Medical Beauty Center	6
2.1.2 Medical Beauty Center sebagai Bangunan Komersial	6
2.2 Tinjauan Fasilitas Medical Beauty Center	8
2.2.1 Klinik Kecantikan	8

2 .2.2	Klinik Perawatan Gigi	10
2 .2.3	Laboratorium Stem Cell	11
2 .2.4	Salon Kecantikan	16
2 .2.5	Instalasi Radiologi	19
2 .2.6	Fitness Area	21
2 .2.7	Gedung/ Ruang Serbaguna	24
2 .2.8	Kantor/ Gedung Pengelola	26
2 .3	Tinjauan Konsep: Teori Eko-Arsitektur	27
2 .3.1	Pengertian.....	27
2 .3.2	Prinsip	28
2 .4	Studi Banding Roger’s salon, Clinic, Spa and Wellness Center	28
2 .4.1	Sejarah dan Latar belakang	28
2 .4.2	Deskripsi Bangunan	29
2 .4.3	Konsep Desain	30
2 .4.4	Tampilan Gaya Arsitektur Modern	31
2 .4.5	Layout Ruang Dalam	33
2 .5	Studi Banding Muntira Skin Care and Medical Spa	34
2 .5.1	Sejarah dan Latar belakang	34
2 .5.2	Deskripsi Bangunan	35
2 .5.3	Tampilan Gaya Arsitektur Modern	39
2 .6	Kesimpulan Studi Banding	41

BAB III TINJAUAN LOKASI

3 .1	Gambaran Umum Kota Semarang	43
3 .1.1	Kondisi Fisik	43
3 .1.2	Kondisi Non Fisik	44
3 .2	Gambaran Umum Kecamatan Semarang Selatan	44
3 .2.1	Kondisi Geografis	44
3 .2.2	Administratif	45
3 .2.3	Klimatologi	45
3 .2.4	Topografi	46
3 .2.5	Fasilitas Ekonomi dan Kesehatan	47

3.3	Gambaran Umum Universitas Diponegoro Pleburan	48
3.3.1	Profil UNDIP Pleburan	48
3.3.2	Peraturan Bangunan Setempat	49
3.4	Rencana Pembangunan UNDIP Pleburan	51
3.5	Data Klinik Kecantikan di kota Semarang	53
3.6	Tinjauan Lokasi Tapak	55
3.6.1	Letak Geografis	55
3.6.2	Topografi	56

BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1	Tabel Perbandingan Fasilitas Objek Pengamatan	57
4.2	Pendekatan Kapasitas	58
4.3	Pendekatan Aspek Fungsional	58
4.3.1	Pendekatan Pelaku dan Aktivitas	58
4.3.2	Pendekatan Kegiatan dan Fasilitas	60
4.4	Studi Besaran Ruang	63
4.4.1	Zona Komersial	64
4.4.2	Zona Medis	68
4.4.3	Zona Kantor Pengelola dan Pelaku	72
4.4.4	Zona Operasional dan fasilitas umum.....	73
4.5	Pendekatan Lokasi.....	75
4.5.1	Pilihan Tapak	75
4.5.2	Analisa Kelayakan Pemilihan Tapak dan Lokasi	77
4.5.3	Tapak Terpilih	78
4.6	Konsep Dasar Perancangan	79
4.6.1	Konsep Kinerja Bangunan	79
4.6.2	Konsep Teknis	82
4.6.3	Konsep Arsitektural	82

BAB V KESIMPULAN

5.1	Program Ruang	84
5.2	Site	85
5.3	Penekanan Desain	85

DAFTAR PUSTAKAxvi
LAMPIRAN BERITA ACARA SIDANGxviii

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Alur Pikir Perencanaan Medical Beauty Center Universitas Diponegoro Pleburan	5
Gambar 2.1 Bangunan Komersial Ruko dengan Karakter yang Menarik	7
Gambar 2.2 Kos Putri, Yogyakarta yang Memiliki Efisiensi Desain.....	7
Gambar 2.3 Ruko Pelangi, Kebumen disesuaikan dengan kebutuhan jangka panjang	8
Gambar 2.4 Ruang Sauna.....	10
Gambar 2.5 Ruang Pengolahan I.....	14
Gambar 2.6 Ruang Pengolahan II.....	14
Gambar 2.7 Pakaian steril khusus petugas	14
Gambar 2.8 Mikroskop inversi.....	15
Gambar 2.9 Inkubator.....	15
Gambar 2.10 Particle Counter	16
Gambar 2.11 Standar Jarak pada Area Styling	17
Gambar 2.12 Sirkulasi Area Tunggu dan Pengeringan.....	18
Gambar 2.13 Standar Sirkulasi Pos Pencucian Rambut.....	18
Gambar 2.14 Pos Pencucian Rambut Pria dan Wanita	18
Gambar 2.15 Usulan peralatan ruang fitness	23
Gambar 2.16 Layout alat- alat pada ruang fitness (200m2).....	24
Gambar 2.17 Sudut pandang ruang workshop.....	24
Gambar 2.18 Bentuk Denah Auditorium.....	25
Gambar 2.19 Tipe panggung	25
Gambar 2.20 Layout meja kerja pada kantor.....	27
Gambar 2.21 Bangunan Cabang di Jalan Pelajar Pejuang	29
Gambar 2.22 Wellness center untuk kegiatan aerobik, pilates, dll.....	30
Gambar 2.23 Ruang salon	30
Gambar 2.24 Ruang treatment facial.....	30
Gambar 2.25 Cafeteria dengan mengutamakan kenyamanan	30

Gambar 2.26 Ruang konsultasi dokter	30
Gambar 2.27 Area spa	30
Gambar 2.28 Atap dan Kanopi dengan struktur baja hollow	31
Gambar 2.29 Finishing Dinding	31
Gambar 2.30 Bukaan Pintu dan Jendela	32
Gambar 2.31 Ornamen sebagai signage	32
Gambar 2.32 Material pada Tampak	33
Gambar 2.33 Denah Bangunan Roger’s Salon, Clinic, Spa, and Wellness Center	33
Gambar 2.34 Potongan Bangunan Roger’s Salon, Clinic, Spa, and Wellness Center.....	34
Gambar 2.35 Bangunan Muntira Skin Care and Medical Spa	35
Gambar 2.36 Ruang pertemuan dan senam	35
Gambar 2.37 Ruang instalasi farmasi.....	35
Gambar 2.38 Ruang treatment facial.....	36
Gambar 2.39 Ruang perawatan laser.....	36
Gambar 2.40 Ruang salon	36
Gambar 2.41 Ruang baby spa.....	36
Gambar 2.42 Ruang perawatan VIP.....	36
Gambar 2.48. Pantry.....	36
Gambar 2.43 Ruang rapat pegawai.....	36
Gambar 2.44 Ruang Spa.....	36
Gambar 2.45 Rak minuman yang disediakan bagi pengunjung	38
Gambar 2.46 Ruang serbaguna untuk workshop dan kegiatan kebugaran	38
Gambar 2.47 Ruang instalasi farmasi dan gudang obat.....	38
Gambar 2.48 Tidak terdapat sekat antar bed mengurangi privasi	39
Gambar 2.49 Pemilihan atap bangunan	39
Gambar 2.50 Pemilihan atap beton yang memberikan kesan minimalis.....	40

Gambar 2.51 Kesan minimalis pada jendela bangunan	41
Gambar 3.1 Kota Semarang pada peta Jawa Tengah	43
Gambar 3.2 Peta Kota Semarang.....	43
Gambar 3.3 Peta Administrasi Kecamatan Semarang Selatan.....	45
Gambar 3.4 Peta Topografi Kecamatan Semarang Selatan	46
Gambar 3.5 Peta Lokasi UNDIP Pleburan	48
Gambar 3.6 Rute menuju UNDIP Pleburan.....	49
Gambar 3.7 Masterplan Kampus UNDIP Pleburan	52
Gambar 3.8 Zonasi Kawasan UNDIP Pleburan.....	53
Gambar 3.9 Competitor Klinik Kecantikan	53
Gambar 3.10 Lokasi Tapak Alternatif.....	56
Gambar 4.1 Lokasi Tapak Alternatif.....	75
Gambar 4.2 Tapak Pilihan I	76
Gambar 4.3 Tapak Pilihan II	77
Gambar 4.4 Bagian Barat Bangunan	79
Gambar 4.5 Bagian Utara Bangunan.....	79
Gambar 4.6 Bagian Timut Bangunan	79
Gambar 4.7 Bagian Selatan Bangunan	79
Gambar 5.1 Tapak Pilihan II	85

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fasilitas Muntira Skin Care and Medical Spa.....	37
Tabel 2.2 Kesimpulan Perbandingan Desain Objek Pengamatan	41
Tabel 3.1 Fasilitas Ekonomi/Perdagangan Kecamatan Semarang Selatan.....	47
Tabel 3.2 Fasilitas Kesehatan Kecamatan Semarang Selatan	47
Tabel 3.3 Zonasi RDTR	50
Tabel 3.4 Koefisien Dasar Bangunan (KDB)	50
Tabel 3.5 Koefisien Luas Bangunan (KLB)	51
Tabel 3.6 Tinggi Bangunan	51
Tabel 3.7 Daftar Klinik Kecantikan di Kota Semarang	54
Tabel 4.1 Perbandingan Fasilitas Objek Pengamatan	57
Tabel 4.2 Jumlah Pengunjung Klinik	58
Tabel 4.3 Kelompok Aktivitas Utama	58
Tabel 4.4 Kelompok Aktivitas Pengelola dan Pelaksana.....	59
Tabel 4.5 Tabel Analisa Kegiatan dan Fasilitas.....	60
Tabel 4.6 Analisa Penilaian Tapak	77
Tabel 5.1 Program Ruang	84

