

# TUGAS AKHIR 138



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR  
(LP3A)  
HOTEL RESORT SYARIAH DI KAWASAN WISATA NGARAI SIANOK  
BUKITTINGGI**

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana Teknik*

*oleh:*

**Ikhwanul Ikhsan  
21020113120001**

Dosen Pembimbing Utama :  
**Sukawi, ST. MT.**

Dosen Pembimbing Kedua :  
**Ir. Hermin Werdiningsih, MT**

Dosen Penguji:  
**Prof. Ir. Edy Dharmawan, M.Eng**

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG  
2017**

**HALAMAN**  
**PERNYATAAN ORISINALITAS**

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 10 Juli 2017



(Ikhwanul Ikhsan)

NIM. 21020113120001

**HALAMAN PENGESAHAN**

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ( LP3A ) ini diajukan oleh :

Nama : Ikhwanul Ikhsan  
NIM : 21020113120001  
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana ( S-1 )  
Judul Skripsi : Hotel Resort Syariah di Kaw. Wisata Ngarai Sianok, Bukittinggi

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

**TIM DOSEN**


**Pembimbing I** : Sukawi, ST, MT  
NIP. 197410202000121001

  
(.....)

**Pembimbing II** : Ir. Hermin Werdiningsih, MT  
NIP. 196010211990032002

  
(.....)


**Penguji I** : Prof. Ir. Edy Darmawan, M. Eng  
NIP. 195511081983031002

  
(.....)

**Ketua Departemen Arsitektur**

  
Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT  
NIP. 196310201991021001

Semarang, 10 Juli 2017  
**Ketua Program Studi S1 Arsitektur**

  
Dr. Ir. Erni Setyowati, MT  
NIP. 196704041998022001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ikhwanul Ikhsan  
NIM : 21020113120001  
Departemen / Program Studi : Arsitektur / S1  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif ( *None Exclusive Royalty Free Right* ) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

***Hotel Resort Syariah di Kaw. Wisata Ngarai Sianok, Bukittinggi***

Beserta perangkat yang ada ( jika diperlukan ). Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data ( *database* ), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 10 Juli 2017  
Yang menyatakan,



Ikhwanul Ikhsan

## ABSTRAK

### HOTEL RESORT SYARIAH DI KAW. WISATA NGARAI SIANOK, BUKITTINGGI

Oleh: Ikhwatul Ikhsan, Sukawi, Hermin Werdiningsih.

Pariwisata halal adalah bagian dari industri pariwisata yang ditujukan untuk wisatawan Muslim. Pelayanan wisatawan dalam pariwisata halal merujuk pada aturan-aturan Islam.

Pada ajang World Halal Tourism Award 2016 di Abu Dhabi Uni Emirat Arab, Sumatera Barat mengukuhkan diri sebagai destinasi wisata halal terbaik dunia 2016 sebagai pemenang di kategori World's Best Halal Culinary Destination dan World's Best Halal Destination. ERO Tour, yang juga menjadi perwakilan Sumatera Barat, juga merupakan salah satu pemenang di ajang ini sebagai World's Best Halal Tour Operator.

Dalam hal ini Kota Bukittinggi menjadi kota yang cukup strategis untuk mengemban tugas itu. Dikarenakan kota Bukittinggi menduduki peringkat pertama dalam jajak pendapat tentang persepsi "Kota Terindah di Indonesia" menurut para traveler atau wisatawan. Bukittinggi memiliki objek-objek wisata yang cukup beragam, mulai dari objek wisata alam, objek wisata budaya, dan objek wisata sejarah. Salah satu objek wisata utama Kota Bukittinggi yang menjadi daya tarik wisatawan untuk berkunjung adalah Ngarai Sianok dan Jam Gadang. Dan dengan melekatnya falsafah adat Minang Kabau "Adat Basandi Sarak, Sarak Basandi Kitabullah" yang berarti landasan dari sistem nilai yang menjadikan Islam sebagai sumber utama dalam tata dan pola perilaku serta melembaga dalam kehidupan bermasyarakat di Minangkabau khususnya di kota Bukittinggi sehingga memberi peluang yang besar dalam pembangunan dan pengembangan pariwisata halal.

Dari uraian di atas, maka dibutuhkan desain *resort* yang dapat memanfaatkan potensi sekitar, menampung kegiatan berakomodasi, berekreasi dan dapat memecahkan permasalahan desain *hotel resort* yang telah di paparkan.

Kajian diawali dengan mempelajari pengertian tentang Hotel Resort Syariah, Jenis dan Klasifikasi Hotel Resort, serta studi banding beberapa hotel resort syariah yang ada di Indonesia. Dilakukan juga tinjauan mengenai daerah Kota Bukittinggi khususnya kawasan wisata Ngarai Sianok serta regulasi dan peraturan daerah yang mendukungnya. Pendekatan Perancangan Arsitektural dilakukan dengan konsep desain Neo-Vernakular, yaitu aliran desain arsitektur yang bertujuan melestarikan unsur-unsur lokal yang telah terbentuk secara empiris oleh tradisi dan mengembangkannya menjadi suatu langgam yang modern. Kelanjutan dari arsitektur Vernacular.

**KATA KUNCI :** *Hotel Resort Syariah, Neo-Vernacular, Kawasan Wisata Ngarai Sianok Bukittinggi*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Laporan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) Hotel Resort di Kawasan Wisata Ngarai Sianok Bukittinggi

LP3A ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi S-1 Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Adapun Sinopsis ini telah diselesaikan semaksimal mungkin dan tentunya dengan bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penyusun mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sarjono, MT selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
2. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku Dosen Koordinator Mata Kuliah Tugas Akhir Periode 138;
3. Bapak Sukawi, ST. MT selaku Dosen Pembimbing Utama Mata Kuliah Tugas Akhir Periode 138;
4. Ibu Ir. Hermin Werdiningsih, MT selaku Dosen Pembimbing Kedua Mata Kuliah Tugas Akhir Periode 138;
5. Bapak Prof. Ir. H. Edy Darmawan, M. Eng selaku Dosen Penguji Mata Kuliah Tugas Akhir Periode 138;
6. dan Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan laporan ini.

Penyusun menyadari bahwa penyusunan Laporan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan untuk perbaikan dan penyusunan selanjutnya.

Akhir kata penyusun berharap semoga LP3A ini bermanfaat bagi penyusun sendiri maupun bagi pihak-pihak lain yang berkenan.

Semarang, April 2017

Penyusun

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH .....	3
1.3 TUJUAN DAN MANFAAT.....	3
1.3.1 Tujuan .....	3
1.3.2 Manfaat.....	3
1.4 RUANG LINGKUP PEMBAHASAN .....	3
1.4.1 Secara Substansial.....	3
1.4.2 Secara Spasial.....	3
1.5 METODE PENYUSUNAN.....	3
1.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN .....	4
1.7 ALUR PIKIR .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
2.1 TINJAUAN UMUM HOTEL RESORT .....	7
2.1.1 Pengertian Hotel Resort .....	7
2.1.2 Defenisi Syariah.....	8
2.1.3 Defenisi Hotel Resort Syariah .....	8
2.1.4 Penggolongan Hotel .....	10
2.1.5 Klasifikasi Hotel Resort .....	12
2.1.6 Pelaku Hotel .....	19
2.1.7 Aktivitas Hotel .....	20
2.1.8 Ruang-ruang Hotel .....	21
2.1.9 Organisasi Ruang pada Hotel .....	24
2.1.10 Dasar Perencanaan Hotel.....	25
2.2 TINJAUAN DESAIN ARSITEKTUR NEO-VERNACULAR.....	26
2.3 STUDI PRESEDEN .....	27
2.3.1 Hotel Syariah Solo .....	27
2.3.2 Hotel Semesta Semarang .....	31
2.3.3 Susan Spa Resort Bandung .....	34
2.3.4 The Green Forest Bandung.....	38
2.4 TABULASI STUDI PRESEDEN .....	42
<b>BAB III TINJAUAN UMUM LOKASI .....</b>	<b>44</b>
3.1. TINJAUAN UMUM KOTA BUKITTINGGI.....	44
3.1.1 Keadaan Geografis Kota Bukittinggi .....	44
3.1.2 Keadaan topografi Kota Bukittinggi.....	45
3.1.3 Keadaan Klimatologis Kota Bukittinggi .....	46
3.1.4 Keadaan Hidrologi Kota Bukittinggi.....	46
3.1.5 Tinjauan Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Bukittinggi .....	47
3.1.6 Tinjauan Wisata Kota Bukittinggi .....	48

3.1.7 Tinjauan Umum Ngarai Sianok .....	52
<b>BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>54</b>
4.1 PENDEKATAN PELAKU, KELOMPOK DAN KEBUTUHAN RUANG .....	54
4.2 PENDEKATAN PERSYARATAN RUANG .....	57
4.3 PENDEKATAN KAPASITAS.....	59
4.3.1 Pendekatan jumlah Tempat tidur Hotel Resort Syariah .....	59
4.3.2 Pendekatan Jumlah Karyawan .....	63
4.3.3 Pendekatan Hubungan Ruang.....	64
4.3.4 Pendekatan Besaran Ruang .....	67
4.3.5 Pendekatan Program Ruang .....	68
4.3.6 Pendekatan Konsep Perancangan Hotel Resort Syariah .....	78
4.3.7 Pendekatan Konsep Struktur dan Konstruksi Hotel Resort Syariah.....	79
4.3.8 Pendekatan Sistem Utilitas Bangunan .....	80
4.4 PENDEKATAN PEMILIHAN TAPAK.....	82
4.4.1 Kriteria Pemilihan Tapak .....	82
4.4.2 Alternatif Tapak .....	82
<b>BAB V PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL RESORT SYARIAH .</b>	<b>86</b>
5.1 PROGRAM DASAR PERENCANAAN.....	86
5.1.1 Program Ruang .....	86
5.1.2 Kebutuhan Kamar .....	88
5.1.3 Tapak Terpilih .....	88
5.2 PROGRAM DASAR PERANCANGAN .....	89
5.2.1 Aspek Kinerja .....	89
5.2.2 Aspek Teknis .....	93
5.2.3 Aspek Visual Arsitektur .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>95</b>



## Daftar Tabel

Tabel 2.1 Klasifikasi Hotel Bintang .....	13
Tabel 2.2 Aspek Dan Unsur Hotel Syariah Hilal 2 .....	18
Tabel 2.3 Perbandingan Arsitektur Tradisional, Vernacular, Dan Neo-Vernacular .....	27
Tabel 2.4 Tabulasi Perbandingan Studi Preseden .....	43
Tabel 3.1 Batas Daerah Kota Bukittinggi .....	44
Tabel 3.2 Data Geografis Kota Bukittinggi .....	46
Tabel 3.3 Objek Wisata Di Kota Bukittinggi.....	49
Tabel 3.4 Data Kunjungan Wisata Di Kota Bukittinggi.....	50
Tabel 3.5 Data Hotel Berbintang Di Kota Bukittinggi .....	50
Tabel 3.6 Data Hotel Melati Di Kota Bukittinggi.....	51
Tabel 3.7 Data Tamu Hotel Di Kota Bukittinggi .....	51
Tabel 3.8 Data Tamu, Jumlah Unit, Jumlah Kamar, Dan Jumlah Tempat Tidur Hotel .....	52
Tabel 3.9 Tingkat Hunian Kamar Hote Di Kota Bukittinggi Tahun 2015 .....	52
Tabel 3.10 Tingkat Rata-Rata Lama Mengina Tamu Hotel Di Kota Bukittinggi Tahun 2015 .....	52
Tabel 3.11 Data Popularitas Pengunjung Hotel Di Kota Bukittinggi .....	52
Tabel 4.1 Pendekatan Pelaku, Kelompok Kegiatan Dan Kebutuhan Ruang Di Hotel Resort.....	55
Tabel 4.2 Pendekatan Persyaratan Ruang .....	59
Tabel 4.3 Persentase Kamar Hotel Studi Banding Berdasarkan Kapasitas Kamar .....	62
Tabel 4.4 Tipe Kamar Hotel Studi Banding.....	63
Tabel 4.5 Perhitungan Distribusi Pekerja .....	63
Tabel 4.6 Sumber Standar Besaran Ruang .....	68
Tabel 4.7 Prosentase Kenyamanan Sirkulasi.....	68
Tabel 4.8 Pendekatan Program Ruang .....	78
Tabel 4.9 Rekapitulasi Program Ruang .....	78
Tabel 4.10 Sistem Penghawaan Pada Ruang.....	79
Tabel 4.11 Penilaian Tapak .....	85
Tabel 5.1 Program Ruang.....	87
Tabel 5.2 Rekapitulasi Program Ruang .....	87
Tabel 5.3 Sistem Penghawaan Pada Ruang.....	90

## Daftar Gambar

Gambar 1.1 Sumatera Barat Pemenang World Halal Tourism Award 2016 .....	1
Gambar 2.1 Hotel Syariah Solo .....	9
Gambar 2.2 Contoh Hotel Dengan Bentuk Bertingkat .....	10
Gambar 2.3 Contoh Hotel Dengan Bentuk Bungalow .....	11
Gambar 2.4 Contoh Hotel Dengan Bentuk Cottage .....	11
Gambar 2.5 Organisasi Ruang Hotel Menurut Fungsinya .....	24
Gambar 2.6 Organisasi Ruang Hotel Menurut Sifatnya .....	25
Gambar 2.7 Hotel Syariah Solo .....	28
Gambar 2.8 Standar Room.....	28
Gambar 2.9 Superior Room .....	29
Gambar 2.10 Deluxe Room .....	29
Gambar 2.11 Family Suite Room.....	30
Gambar 2.12mushola Terbesar Berada Di Lantai 1.....	30
Gambar 2.13 Hotel Semesta Semarang .....	31
Gambar 2.14 Superior Room .....	31
Gambar 2.15 Excecutive Room .....	32
Gambar 2.16 Suite Room.....	32
Gambar 2.17 Manyaran Herbal Lounge .....	33
Gambar 2.18 Wonogiri Restaurant .....	33
Gambar 2.19 Raflesh House.....	33
Gambar 2.20 Ceramic Dome.....	34
Gambar 2.21 Mushola Di Hotel Semesta .....	34
Gambar 2.22 Susan Spa Bandung .....	34
Gambar 2.23 Superior Room .....	35
Gambar 2.24 Deluxe Room .....	35
Gambar 2.25 Suite Room.....	35
Gambar 2.26 Grand Suite Room .....	36
Gambar 2.27 Family Room .....	36
Gambar 2.28 Guest Room.....	36
Gambar 2.29 Eden Park .....	37
Gambar 2.30 Fasilitas Spa Di Susan Spa .....	37
Gambar 2.31 Fitnes Center Di Susan Spa .....	38
Gambar 2.32 Swimming Pool Dan Jacuzzi Di Susan Spa.....	38
Gambar 2.33 La Kana Wedding Chapel.....	38
Gambar 2.34 Peta Lokasi Green Forest Bandung.....	39
Gambar 2.35 Superior Room .....	39
Gambar 2.36 Deluxe Room .....	39
Gambar 2.37 Family Room .....	40
Gambar 2.38 Cottage Room .....	40
Gambar 2.39 Meeting Room .....	41
Gambar 2.40 Swimming Pool.....	41
Gambar 2.41 Kampung Awi Resto .....	41
Gambar 2.42 Taman Di The Green Forest .....	41
Gambar 2.43 Out Bond Di The Green Forest .....	42
Gambar 3.1 Peta Wilayah Administrasi Kota Bukittinggi .....	44
Gambar 3.2 Peta Rtrw Tahun 2010-2030 Kota Bukittinggi .....	48
Gambar 3.3 Taman Panorama Dan Benteng For De Kock Bukittinggi.....	49

Gambar 3.4 Panorama Ngarai Sianok Di Kota Bukittinggi.....	53
Gambar 4.1 Diagram Alur Kegiatan Tamu Menginap.....	56
Gambar 4.2 Diagram Alur Kegiatan Tamu Tidak Menginap .....	56
Gambar 4.3 Diagram Alur Kegiatan Pengelola .....	57
Gambar 4.4 Diagram Alur Kegiatan Karyawan .....	57
Gambar 4.5 Diagram Hubungan Ruang .....	64
Gambar 4.6 Diagram Alur Kegiatan Tamu Menginap.....	64
Gambar 4.7 Diagram Alur Kegiatan Tamu Tidak Menginap .....	65
Gambar 4.8 Diagram Alur Kegiatan Pengelola .....	65
Gambar 4.9 Diagram Alur Kegiatan Karyawan .....	65
Gambar 4.10 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Menginap.....	65
Gambar 4.11 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Check In Dan Check Out.....	65
Gambar 4.12 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Rekreasi Dan Olahraga.....	66
Gambar 4.13 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Pertemuan .....	66
Gambar 4.14 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Makan Dan Minum .....	66
Gambar 4.15 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Pelayanan Khusus .....	66
Gambar 4.16 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Parkir Kendaraan .....	67
Gambar 4.17 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Pelayanan Restoran .....	67
Gambar 4.18 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Pengelolaan Hotel.....	67
Gambar 4.19 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Housekeeping .....	67
Gambar 4.20 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Operasional.....	67
Gambar 4.21 Diagram Hubungan Ruang Kegiatan Keamanan .....	67
Gambar 4.22 Pencitraan Udara Tapak 1 .....	83
Gambar 4.23 Kondisi Dan Viewtapak 1 .....	83
Gambar 4.24 Pencitraan Udara Tapak 2 .....	83
Gambar 4.25 Kondisi Dan Viewtapak 2.....	84
Gambar 4.26 Pencitraan Udara Tapak 3 .....	83
Gambar 4.27 Kondisi Dan Viewtapak 3.....	84
Gambar 5.1 Pencitraan Udara Tapak 1 .....	88
Gambar 5.2 Kondisi Dan Viewtapak 1.....	88

