



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

**HOTEL RESORT DI KAWASAN POSONG, TEMANGGUNG  
DENGAN PENEKANAN DESAIN EKO-ARSITEKTUR**

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana Teknik*

oleh:

**Oktavian Yudo Anggoro  
21020113120039**

Dosen Pembimbing :

**Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.  
Ir. Agung Dwiyanto, MSA.**

Dosen Penguji :

**Dr. Ir. Edi Purwanto, M.T.  
Ir. Satrio Nugroho, M.Si.**

**TUGAS AKHIR PERIODE 138/60**

*Februari – Juli 2017*

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**


**SEMARANG**

**2017**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 7 Juli 2017



Nama : Oktavian Yudo Anggoro  
NIM : 21020113120039

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

Nama : Oktavian Yudo Anggoro  
Nim : 21020113120039  
Departemen/Program Studi : Arsitektur/Sarjana (S-1)  
Judul Skripsi : Hotel Resort di Kawasan Posong, Temanggung

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana/S1 pada Departemen/Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

### TIM DOSEN


Pembimbing I : Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.  
NIP. 196704041998022001

  
(.....)


Pembimbing II : Ir. Agung Dwiyanto, MSA.  
NIP. 196201101989021001

  
(.....)

Penguji I : Dr. Ir. Edi Purwanto, M.T.  
NIP. 196312311990031022

  
(.....)

Penguji II : Ir. Satrio Nugroho, M.Si.  
NIP. 196203271988031004

  
(.....)

Semarang, 7 Juli 2017

Ketua Departemen Arsitektur



Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT  
NIP. 196310201991021001

Ketua Program Studi S1 Arsitektur



Dr. Ir. Erni Setyowati, MT  
NIP. 196704041998022001

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Oktavian Yudo Anggoro  
Nim : 21020113120039  
Departemen/Program Studi : Arsitektur/Sarjana (S-1)  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

***HOTEL RESORT DI KAWASAN POSONG, TEMANGGUNG  
Dengan Penekanan Desain Eko-Arsitektur***

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 7 Juli 2017

Yang menyatakan,



Oktavian Yudo Anggoro

# **ABSTRAK**

## **HOTEL RESORT DI KAWASAN POSONG, TEMANGGUNG**

### **dengan Penekanan Desain Eko-Arsitektur**

*Provinsi Jawa Tengah merupakan satu dari sekian banyak provinsi di Indonesia yang memiliki potensi pariwisata yang tinggi. Tempat-tempat wisata yang berada di Provinsi ini seperti Candi Borobudur di Magelang, Lawang Sewu di Kota Semarang, dataran tinggi Dieng di Kabupaten Wonosobo, dan Kepulauan Karimunjawa tentu bukanlah tempat yang asing dalam dunia pariwisata di Indonesia. Padahal masih banyak lagi daerah-daerah di Jawa Tengah yang memiliki potensi untuk menjadi daya tarik wisata unggulan. Salah satu daerah tersebut adalah Kabupaten Temanggung*

*Kabupaten Temanggung sebenarnya memiliki banyak sekali obyek-obyek wisata yang berpotensi menjadi wisata unggulan Jawa Tengah. Mulai dari wisata alam, wisata sejarah dan kebudayaan, wisata kebun (agro wisata), wisata pendakian, hingga wisata buatan dapat dijumpai di Kabupaten ini. Namun sering daerah ini dipandang sebelah mata karena selama ini Kabupaten Temanggung bukan menjadi daerah tujuan wisata, melainkan hanya merupakan daerah yang dilalui oleh wisatawan karena kalah terkenal dengan tempat wisata lain seperti dataran tinggi Dieng di Wonosobo.*

*Salah satu obyek wisata yang berpotensi adalah wisata Posong di Kecamatan Kledung, Kabupaten Temanggung. Potensi tersebut jelas sangat terlihat dari banyaknya jumlah wisatawan yang datang terus meningkat dari tahun ke tahun. Tetapi sayang peningkatan jumlah wisatawan tersebut tidak diimbangi oleh keadaan dan kualitas fasilitas yang ada seperti penginapan/hotel. Bahkan di daerah Kledung sendiri yang merupakan daerah peruntukan wisata oleh pemerintah daerah sama sekali tidak memiliki hotel untuk menginap.<sup>1</sup> Oleh karena itu dengan adanya hotel yang berada di dalam kawasan wisata Posong (resort hotel) diharapkan dapat menampung dan juga ikut berperan dalam meningkatkan jumlah wisatawan yang datang.*

*Hotel resort yang akan dirancang ini menerapkan prinsip-prinsip dasar dari Eko-Arsitektur. Hal tersebut dinilai cocok untuk diterapkan pada lokasi perancangan yang masih penuh dengan pohon, hutan, pertanian, dan perkebunan. Karena pada prinsipnya Eko-Arsitektur adalah sebuah pandangan dalam mendesain bangunan tanpa mengabaikan keadaan dan keberlangsungan lingkungan di sekitar bangunan.*

*Kajian diawali dengan mempelajari tentang pengertian dan hal-hal yang harus diperhatikan dalam mendesain sebuah hotel resort, seperti standar minimal baik dalam pelayanan dan fasilitas-fasilitas pada hotel resort serta kajian tentang Eko-Arsitektur. Setelah itu dilakukan studi banding pada beberapa hotel resort yang sudah ada. Selain itu tinjauan juga dilakukan pada keadaan lokasi tempat perancangan yaitu di Kabupaten Temanggung dan juga keadaan pariwisatanya. Terakhir, seluruh hasil kajian tersebut dibuat dalam bentuk program ruang sebagai dasar rujukan perancangan yang akan dipadukan dengan konsep-konsep desain, dengan dituangkan dalam bentuk presentasi gambar-gambar Arsitektur.*

**Kata Kunci : Hotel Resort, Posong, Kabupaten Temanggung, Eko-Arsitektur**

---

<sup>1</sup> Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olah Raga, Kabupaten Temanggung

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah memberikan rahmat, dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul “Hotel Resort di Kawasan Posong, Temanggung” yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.

Atas bimbingan, pengarahan, bantuan serta dukungan selama proses penyusunan LP3A ini, penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala.
2. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan lahir dan batin selama penyusunan Tugas Akhir.
3. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T., selaku dosen pembimbing utama.
4. Bapak Ir. Agung Dwiyanto, MSA., selaku dosen pembimbing pendamping.
5. Bapak Dr. Ir. Edi Purwanto M.T., selaku dosen penguji pertama.
6. Bapak Ir. Satrio Nugroho, M.Si., selaku dosen penguji kedua.
7. Bapak Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA., selaku dosen koordinator matakuliah Tugas Akhir Periode 138/60.
8. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T., selaku Ketua Program Studi S1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
9. Bapak Ir. Agung Budi Sardjono, M.T., selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen DAFT Universitas Diponegoro.
10. Sahabat-sahabat yang telah memberikan doa, semangat, bantuan, dan motivasi.
11. Teman-teman TA periode 138/60 dan teman-teman angkatan 2013 DAFT yang telah memberikan semangat dan motivasi.
12. Dan semua pihak yang telah membantu dalam menyusun Tugas Akhir ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi mahasiswa DAFT Universitas Diponegoro, dan umumnya bagi masyarakat serta pemerintah, serta menjadi bahan referensi dan pertimbangan agar dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, 7 Juli 2017

Penyusun

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan dan Sasaran.....	2
1.2.1. Tujuan .....	2
1.2.2. Sasaran.....	2
1.3. Manfaat.....	2
1.3.1. Subjektif .....	2
1.3.2. Objektif .....	2
1.4. Ruang Lingkup.....	2
1.5. Metode Pembahasan.....	3
1.5.1. Metode Deskriptif .....	3
1.5.2. Metode Dokumentatif .....	3
1.5.3. Metode Komparatif .....	3
1.6. Sistematika Pembahasan .....	3
1.7. Pembahasan dan Alur Pikir .....	5
BAB II	
TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Tinjauan Pariwisata.....	6
2.1.1. Pengertian Pariwisata .....	6
2.1.2. Prasarana dan Sarana Pariwisata.....	7
2.1.3. Pelaku Pariwisata .....	9
2.2. Tinjauan Hotel.....	10

2.2.1. Pengertian Hotel .....	10
2.2.2. Jenis Hotel.....	11
2.2.3. Klasifikasi dan Penggolongan Hotel .....	12
2.2.4. Kriteria Mutlak dan Tidak Mutlak Hotel Bintang Tiga.....	12
2.3. Tinjauan Hotel Resort .....	16
2.3.1. Pengertian Hotel Resort.....	16
2.3.2. Jenis Hotel Resort .....	16
2.3.3. Tipologi Hotel Resort .....	18
2.4. Tinjauan Umum Eko-Arsitektur .....	18
2.5. Studi Banding.....	21
2.5.1. Four Seasons Resort, Sayan, Bali .....	21
2.5.2. The Lokha Ubud Resort, Villas & Spa.....	30
2.5.3. Bakung Ubud Resort & Villa.....	33
2.5.4. Rekapitulasi Studi Banding.....	36

### BAB III

#### TINJAUAN LOKASI

3.1. Tinjauan Kabupaten Temanggung .....	37
3.1.1. Keadaan Geografis.....	37
3.1.2. Keadaan Iklim.....	39
3.1.3. Keadaan Topografi.....	39
3.1.4. Kebijakan Tata Ruang Wilayah dan Garis Sempadan Bangunan .....	39
3.2. Aspek Perhotelan Kabupaten Temanggung.....	41
3.2.1. Jumlah Wisatawan di Kabupaten Temanggung.....	41
3.2.2. Jumlah Tamu Menginap di Hotel Kabupaten Temanggung.....	42
3.2.3. Akomodasi Hotel Menurut Kecamatan di Kabupaten Temanggung .....	43
3.2.4. Jumlah Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung .....	44
3.2.5. Jumlah Kamar Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung.....	44
3.2.6. Jumlah Tempat Tidur Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung.....	45
3.2.7. Data Hotel/Akomodasi Lainnya di Kabupaten Temanggung .....	45
3.2.8. Tingkat Penghunian Kamar dan Rata-rata Lama Tamu Menginap di Kabupaten Temanggung .	47
3.2.9. Tingkat Penghunian Ganda Kamar Hotel di Kabupaten Temanggung.....	48
3.3. Tinjauan Kawasan Perancangan .....	49
3.3.1. Kecamatan Kledung .....	49
3.3.2. Kawasan Posong .....	50



## BAB IV

### KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

4.1. Kesimpulan .....	52
4.2. Batasan .....	52
4.2. Anggapan .....	52

## BAB V

### PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

5.1. Dasar Pendekatan .....	54
5.2. Pendekatan Aspek Fungsional .....	54
5.2.1. Pendekatan Pelaku .....	54
5.2.2. Pendekatan Analisa Kegiatan Pelaku, dan Kelompok Kegiatan .....	56
5.2.3. Pendekatan Kapasitas .....	59
5.2.4. Pendekatan Jumlah Karyawan .....	62
5.2.5. Pendekatan Klasifikasi Hotel .....	63
5.2.6. Pendekatan Tipe Kamar .....	63
5.2.7. Pendekatan Kelompok Ruang dan Persyaratan Ruang .....	64
5.2.8. Pendekatan Program Ruang .....	67
5.3. Pendekatan Aspek Kontekstual .....	74
5.3.1. Kriteria Pemilihan Lokasi Tapak .....	74
5.3.2. Alternatif Tapak .....	75
5.4. Pendekatan Aspek Teknis .....	77
5.4.1. Sistem Struktur Bangunan .....	77
5.4.2. Sistem modul .....	78
5.5. Pendekatan Aspek Kinerja .....	78
5.5.1. Sistem Pencahayaan .....	78
5.5.2. Sistem Penghawaan .....	78
5.5.3. Sistem Jaringan Air Bersih .....	79
5.5.4. Sistem Pembuangan Limbah .....	81
5.5.5. Sistem Jaringan Listrik .....	81
5.5.6. Sistem Pembuangan Sampah .....	81
5.5.7. Sistem Penanggulangan Kebakaran .....	81
5.5.8. Sistem Komunikasi .....	82
5.5.9. Sistem Penangkal Petir .....	82

5.5.10. Sistem Keamanan .....	83
5.6. Pendekatan Aspek Arsitektural.....	83
5.6.1. Pendekatan Desain .....	83
BAB VI	
PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
6.1. Program Dasar Perencanaan .....	84
6.1.1. Program Ruang .....	84
6.1.2. Tapak Terpilih.....	85
6.2. Program Dasar Perancangan .....	86
6.2.1. Aspek Kinerja .....	86
6.2.2. Aspek Teknis .....	87
6.2.3. Aspek Arsitektural.....	88
DAFTAR PUSTAKA .....	89
LAMPIRAN	

# DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Elemen Alam Unsur Pokok Eko-Arsitektur.....	20
Gambar 2. 2 Four Seasons Resort, Sayan, Bali.....	21
Gambar 2. 3 Family Suite - Four Seasons Resort .....	21
Gambar 2. 4 Denah Family Suite - Four Seasons Resort.....	22
Gambar 2. 5 One-Bedroom Suite - Four Seasons Resort.....	22
Gambar 2. 6 Denah One-Bedroom Suite - Four Seasons Resort .....	22
Gambar 2. 7 One-Bedroom Duplex Suite - Four Seasons Resort.....	23
Gambar 2. 8 Denah One-Bedroom Duplex Suite - Four Seasons Resort .....	23
Gambar 2. 9 Royal Villa - Four Seasons Resort .....	23
Gambar 2. 10 Denah Royal Villa - Four Seasons Resort.....	24
Gambar 2. 11 River-View Two-Bedroom Villa - Four Seasons Resort.....	24
Gambar 2. 12 Denah River-View Two-Bedroom Villa - Four Seasons Resort .....	25
Gambar 2. 13 Two-Bedroom Villa - Four Seasons Resort.....	25
Gambar 2. 14 Denah Two-Bedroom Villa - Four Seasons Resort .....	25
Gambar 2. 15 Sayan Villa - Four Seasons Resort .....	26
Gambar 2. 16 Denah Sayan Villa - Four Seasons Resort.....	26
Gambar 2. 17 Riverfront One-Bedroom Villa - Four Seasons Resort.....	26
Gambar 2. 18 Denah Riverfront One-Bedroom Villa - Four Seasons Resort .....	27
Gambar 2. 19 One-Bedroom Villa - Four Seasons Resort .....	27
Gambar 2. 20 Denah One-Bedroom Villa - Four Seasons Resort.....	27
Gambar 2. 21 Fitness Facility - Four Seasons Resort .....	28
Gambar 2. 22 Two-Level Pool - Four Seasons Resort .....	28
Gambar 2. 23 Ayung Terrace Restaurant- Four Seasons Resort.....	29
Gambar 2. 24 Sacred River Spa- Four Seasons Resort.....	29
Gambar 2. 25 Dharma Shanti Yoga Bale - Four Seasons Resort .....	29
Gambar 2. 26 The Lokha Ubud Resort, Villas & Spa .....	30
Gambar 2. 27 Suite Room – The Lokha Ubud Resort.....	30
Gambar 2. 28 Luxury Pool Villa – The Lokha Ubud Resort .....	31
Gambar 2. 29 Presidential Villa – The Lokha Ubud Resort .....	31
Gambar 2. 30 Bukit Cinta Restaurant & Bar – The Lokha Ubud Resort.....	31
Gambar 2. 31 Bar 187 – The Lokha Ubud Resort.....	32
Gambar 2. 32 Spa – The Lokha Ubud Resort .....	32
Gambar 2. 33 Wedding Chapel– The Lokha Ubud Resort .....	32
Gambar 2. 34 Bakung Ubud Resort & Villa .....	33

Gambar 2. 35 Deluxe Room – Bakung Ubud Resort & Villa.....	33
Gambar 2. 36 Studio Suite Room – Bakung Ubud Resort & Villa .....	34
Gambar 2. 37 One-Bedroom Villa – Bakung Ubud Resort & Villa.....	34
Gambar 2. 38 Two-Bedroom Villa – Bakung Ubud Resort & Villa .....	35
Gambar 2. 39 Swimming Pool – Bakung Ubud Resort & Villa .....	35
Gambar 2. 40 The Restaurant – Bakung Ubud Resort & Villa.....	36
Gambar 3. 1 Peta Administratif Kabupaten Temanggung .....	37
Gambar 3. 2 Peta Administrasi Kecamatan Kledung, Kabupaten Temanggung .....	49
Gambar 3. 3 Lokasi Posong.....	50
Gambar 5. 1 Diagram Tamu Menginap.....	54
Gambar 5. 2 Diagram Tamu Tidak Menginap .....	55
Gambar 5. 3 Diagram Pengelola .....	55
Gambar 5. 4 Diagram Karyawan Service.....	56
Gambar 5. 5 Pencitraan Udara Tapak 1 .....	75
Gambar 5. 6 Kondisi Tapak 1 .....	75
Gambar 5. 7 Pencitraan Udara Tapak 2 .....	76
Gambar 5. 8 Kondisi Tapak 2 .....	76
Gambar 5. 5 Diagram Air Bersih <i>Down Feed</i> .....	79
Gambar 5. 6 Distribusi Air Bersih <i>Down Feed</i> pada Bangunan Dua Lantai .....	79
Gambar 5. 7 Diagram Air Bersih <i>Up Feed</i> .....	80
Gambar 5. 8 Distribusi Air Bersih <i>Up Feed</i> pada Bangunan Dua Lantai.....	80
Gambar 5. 8 Jaringan Pembuangan Limbah .....	81
Gambar 6. 1 Pencitraan Udara Tapak Terpilih.....	85
Gambar 6. 2 Kondisi Tapak Terpilih .....	85

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kriteria Tidak Mutlak Standar Usaha Hotel Bintang Tiga .....	13
Tabel 2. 2 Tabulasi Studi Banding Resort.....	36
Tabel 3. 1 Luas Wilayah Menurut Kecamatan di Kabupaten Temanggung 2015 .....	38
Tabel 3. 2 Penetapan Kawasan Budidaya Kabupaten Temanggung .....	39
Tabel 3. 3 Data KDB dan KLB di Kabupaten Temanggung.....	40
Tabel 3. 4 Jumlah Wisatawan di Kabupaten Temanggung tahun 2011-2015.....	41
Tabel 3. 5 Tingkat Pertumbuhan Jumlah Wisatawan di Kabupaten Temanggung, 2011-2015 .....	42
Tabel 3. 6 Jumlah Tamu Menginap di Hotel Kabupaten Temanggung tahun 2012-2016.....	42
Tabel 3. 7 Jumlah Akomodasi Hotel Menurut Kecamatan di Kabupaten Temanggung, 2014-2015 .....	43
Tabel 3. 8 Jumlah Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung, 2011-2015 .....	44
Tabel 3. 9 Jumlah Kamar Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung, 2011-2015 .....	44
Tabel 3. 10 Jumlah Tempat Tidur Akomodasi Hotel di Kabupaten Temanggung, 2011-2015.....	45
Tabel 3. 11 Data Hotel/Akomodasi Lainnya di Kabupaten Temanggung.....	45
Tabel 3. 12 Tingkat Penghunian Kamar, Tempat Tidur dan Rata-rata Lama Tamu Menginap di Kabupaten Temanggung, 2011-2015 .....	47
Tabel 3. 13 Tingkat Penghunian Ganda Kamar Hotel di Kabupaten Temanggung, 2011-2015 .....	48
Tabel 5. 1 Pendekatan Analisa Kegiatan Pelaku dan Kelompok Kegiatan .....	56
Tabel 5. 2 Analisa Pertumbuhan Wisatawan Posong .....	59
Tabel 5. 3 Distribusi Tenaga Kerja Hotel .....	62
Tabel 5. 4 Perbandingan Tipe Kamar Studi Banding.....	63
Tabel 5. 5 Tabel Analisa Kelompok Ruang dan Persyaratan Ruang .....	64
Tabel 5. 6 Sumber Standar Besaran Ruang.....	67
Tabel 5. 7 Persentase Kenyamanan Sirkulasi.....	67
Tabel 5. 8 Pendekatan Besaran Ruang.....	67
Tabel 5. 9 Rekapitulasi Pendekatan Besaran Ruang .....	74
Tabel 5. 10 Penilaian Tapak .....	77
Tabel 6. 1 Rekapitulasi Besaran Ruang .....	84