

ISSN: 2088-6799



PROCEEDINGS

International Seminar

LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT V

September 2–3, 2015



Revised Edition

Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah



Proceedings International Seminar Language Maintenance and Shift V

“The Role of Indigenous Languages in Constructing Identity”

September 2—3, 2015

xviii+433 hlm. 21 x 29,7 cm

ISSN: 2088-6799

Revised Edition

Compiled by:

Herudjati Purwoko (Indonesia)

Agus Subiyanto (Indonesia)

Wuri Sayekti (Indonesia)

Tohom Marthin Donius Pasaribu (Indonesia)

Yudha Thianto (United States of America)

Priyankoo Sarmah (India)

Zane Goebel (Australia)

**Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah**

Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang

Telp/Fax +62-24-8448717

Email: seminarlinguistics@gmail.com

Website: www.mli.undip.ac.id/lamas

NOTE

This international seminar on Language Maintenance and Shift V (LAMAS V for short) is a continuation of the previous LAMAS seminars conducted annually by the Master Program in Linguistics, Diponegoro University in cooperation with *Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah*.

We would like to extend our deepest gratitude to the seminar committee for putting together the seminar that gave rise to this compilation of papers. Thanks also go to the Head and the Secretary of the Master Program in Linguistics Diponegoro University, without whom the seminar would not have been possible.

The table of contents lists 92 papers presented at the seminar. Of these papers, 5 papers are presented by invited keynote speakers. They are Prof. Aron Reppmann, Ph.D. (Trinity Christian College, USA), Prof. Yudha Thianto, Ph.D. (Trinity Christian College, USA), Dr. Priyankoo Sarmah, Ph.D. (Indian Institute of Technology Guwahati, India), Helena I.R. Agustien, Ph.D. (Semarang State University, Indonesia), and Dr. M. Suryadi, M.Hum. (Diponegoro University, Indonesia).

In terms of the topic areas, the papers are in sociolinguistics, psycholinguistics, theoretical linguistics, antropolinguistics, pragmatics, applied linguistics, and discourse analysis.

NOTE FOR REVISED EDITION

There is a little change in this revised edition, which as the shifting of some parts of the article by Tatan Tawami and Retno Purwani Sari entitled “Sundanese Identity Represented by the Talents of *Ini Talkshow* A Study of Pragmatics” on page 166 to 167. This has an impact on the change of table of contents.

**SCHEDULE OF THE INTERNATIONAL SEMINAR LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT V
"The Role of Indigenous Languages in Constructing Identity"**

| WEDNESDAY, SEPTEMBER 2, 2015 | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|-------------|-------------|--------------------------|
| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON |
| 07.00 - 08.00 | REGISTRATION | | | LOBBY | Committee |
| 08.00 - 08.15 | SPEECH FROM THE COMMITTEE | | | KRYPTON | Head of Committee |
| 08.15 - 08.30 | OPENING | | | KRYPTON | Dean of FIB Undip |
| 08.30 - 10.30 | PLENARY SESSION 1 | | | KRYPTON | Dr. Nurhayati, M.Hum. |
| | Prof. Aron Reppmann, Ph.D. | CODE SWITCHING IN CARTHAGE: AUGUSTINE'S USE OF THE PUNIC LANGUAGE AS AN INSTRUMENT OF CULTURAL UNITY | 1 - 7 | | |
| | Prof. Yudha Thianto, Ph.D. | LOAN WORDS AS SHAPERS OF IDENTITY IN SEVENTEENTH-CENTURY MALAY: A HISTORICAL LINGUISTICS STUDY OF CHRISTIAN SONGS INTRODUCED BY THE VOC | 19 - 27 | | |
| | Dr. Priyankoo Sarmah, Ph.D. | LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT: THE ASSAM SORA PERSPECTIVE | 8 - 18 | | |
| 10.30 - 11.00 | COFFEE BREAK | | | RESTO | |
| 11.00 - 12.30 | PARALLEL 1 A | | | KRYPTON I | Committee |
| | Nasariah Mansor, Nooriza Wahab | ANALISIS KESALAHAN BAHASA: PERBANDINGAN ANTARA PELAJAR KELAS CEMERLANG DAN PELAJAR KELAS KURANG CEMERLANG | 328 - 331 | | |
| | Deli Nirmala | ATTITUDES TOWARDS JAVANESE LANGUAGE AND ITS MAINTENANCE BY THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS OF DIPONEGORO UNIVERSITY | 58 - 62 | | |
| | Pradnya Permanasari | WILL JAVANESE LANGUAGE BECOME EXTINCT? | 114 - 118 | | |
| | Siti Suharsih | PENGGUNAAN BAHASA JAWA DIALEK BANTEN DI KALANGAN MAHASISWA (STUDI KASUS PADA DUA PTN DI PROPINSI BANTEN) | 378 - 381 | | |
| | PARALLEL 1 B | | | KRYPTON II | Committee |
| | Ahmad Jazuly | IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN BAHASA PADA ANAK USIA DINI | 201 - 205 | | |
| | Eric Kunto Aribowo | SELAMATKAN PERKAWINANMU, SELAMATKAN BAHASAMU: CATATAN MENGENAI DAMPAK POSITIF PERKAWINAN ENDOGAMI TERHADAP BAHASA MASYARAKAT KETURUNAN ARAB DI PASAR KLIWON SURAKARTA | 271 - 275 | | |
| | Sudirman Wilian | PELESTARIAN BAHASA DAERAH MELALUI PENULISAN DAN PENERBITAN BUKU | 387 - 391 | | |
| Ika Inayati | PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DALAM PUISI TERJEMAHAN | 296 - 299 | | | |

| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON |
|-------------------|---|---|-----------|-------------|--------------|
| 11.00 - 12.30 | PARALLEL 1 C | | | KRYPTON III | Committee |
| | Jumharia Djamereng | INFLUENTIAL FACTORS IN THE MAINTENANCE OF TAMIL LANGUAGE AMONG INDIAN SOCIETIES IN MEDAN, NORTH SUMATERA | 77 - 80 | | |
| | Masruddin | WOTU LANGUAGE IN ENDANGERED PHASE : SOLUTION FOR REVITALIZING WOTU LANGUAGE | 91 - 94 | | |
| | Siti Fitriati | GAYA BAHASA DALAM SASTRA LISAN LAMPUNG PEPANCOGH | 374 - 377 | | |
| | Sofi Aulia Rahmania | RAGAM DIALEK PADA MASYARAKAT TUTUR KABUPATEN DEMAK | 382 - 386 | | |
| | PARALLEL 1 D | | | MATRIX | Committee |
| | Ribut Surjowati | NEWSPAPER IDEOLOGY: CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON 2002 BALI BOMBING AND PAPUA CONFLICT REPORTED BY SYDNEY MORNING HERALD | 129 - 133 | | |
| | Risha Devina Rahzanie | KEBERPIHAKAN BAHASA JURNALISTIK MEDIA MASSA DALAM KERAJAAN JOKOWI | 365 - 368 | | |
| | Nurhayati | POLITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF MEGAWATI'S SPEEC IN THE OPENING OF THE FOURTH CONGRESS OF THE PDIP | 105 - 109 | | |
| P. Ari Subagyo | JEJAK KUASA DALAM SABDA RAJA DAN DHAWUH RAJA: TINJAUAN ANALISIS WACANA KRITIS | 350 - 354 | | | |
| 12.30 - 13.30 | LUNCH BREAK | | | RESTO | |
| 13.30 - 15.00 | PARALLEL 2 A | | | KRYPTON I | Committee |
| | Rosida Tiurma Manurung | ANALISIS DIMENSI SOSIAL, BUDAYA, DAN EKONOMI DALAM FENOMENA ALIH KODE DI RUSUNAWA | 369 - 373 | | |
| | Antonius Suratno, Cecilia T Murniati, Emilia N Aydawati | A STUDY OF THE PERCPtual BELIEFS AND THE USE OF INFORMAION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR LANGUAGE LEARNING | 39 - 43 | | |
| | Pradiptia Wulan Utami | ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM ACARA "BUKAN SEKEDAR WAYANG" DI NET TV: SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK | 355 - 359 | | |
| | Rin Surtantini, Teguh Imam Subarkah | LANGUAGE INFERIORITY OF NON-MAINSTREAM VERNACULAR: A CASE OF NGAPAK AND BANDHEK DIALECTS | 124 - 128 | | |
| | PARALLEL 2 B | | | KRYPTON II | Committee |
| | Agus Hari Wibowo | PERMASALAHAN PENGUCAPAN BUNYI VOKAL BAHASA INGGRIS | 197 - 200 | | |
| | Apriliya Dwi Prihatiningtyas | PENGARUH SISTEM FONOLOGI BAHASA PERTAMA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA KEDUA: STUDI KASUS PADA PENUTUR BAHASA CINA DAN JEPANG | 229 - 232 | | |
| | Eko Widiyanto | INTERFERENSI BAHASA ARAB DAN BAHASA JAWA PADA TUTURAN MASYARAKAT PONDOK PESANTREN SEBAGAI GEJALA PERGESERAN BAHASA | 262 - 266 | | |
| Taufik Suadiyatno | MOTHER-TONGUE (L1) PHONOLOGICAL INTERFERENCEIN THE SPOKEN ENGLISH OF SOUVENIR SELLERS IN LOMBOK | 170 - 174 | | | |

| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON |
|---------------|--|--|-----------|-------------|--------------|
| 13.30 - 15.00 | PARALLEL 2 C | | | KRYPTON III | Committee |
| | Amy Sabila | SEBAMBANGAN CULTURAL SOCIETY IN THE DISTRICT OF LAMPUNG PEPADUN KIBANG BUDI JAYA UNIT 6 TULANG BAWANG LAMPUNG | 210 - 214 | | |
| | Pininta Veronika Silalahi | LANGUAGE AND IDENTITY IN THE WEDDING CEREMONY OF BATAK TOBA | 110 - 113 | | |
| | Raheni Suhita, Djoko Sulaksono, Kenfitria Diah Wijayanti | DAYA PRAGMATIK DAN FUNGSI MANTRA PENGLARISAN BAGI MASYARAKAT JAWA | 360 - 364 | | |
| | Adam Damanhuri | MADURESE PROVERBS (A SOCIOLINGUISTICS COGNITIVE PERSPECTIVE OF MADURESE MEANING OF LIFE) | 28 - 29 | | |
| | PARALLEL 2 D | | | MATRIX | Committee |
| | Angga Cahyaning Utami | REALISASI TUTURAN EKSPRESIF TENAGA KERJA WANITA DALAM FILM MINGGU PAGI DI VICTORIA PARK | 215 - 219 | | |
| | Rosaria Mita Amalia, Rani Sitifitriani | APPLICATION OF PERFORMATIVE CONCEPT ON ENGLISH LEGAL DOCUMENTS: A STUDY OF PRAGMATICS | 134 - 138 | | |
| | Athiyah Salwa | THE INFLUENCE OF MULTICULTURAL SOCIETY IN INDONESIAN SONG LYRICS | 248 - 252 | | |
| | Cahyo Ramadani, Aris Munandar | PRESERVING VERNACULARS IN INDONESIA: A BILINGUAL VERNACULAR-ENGLISH DICTIONARY APPROACH | 49 - 53 | | |
| 15.00 - 16.30 | PARALLEL 3 A | | | KRYPTON I | Committee |
| | Titi Puji Lestari | PERILAKU SOSIAL MASYARAKAT INDONESIA AKIBAT KOSA KATA SERAPAN BAHASA ASING DALAM BIDANG TEKNOLOGI DAN KULINER | 399 - 403 | | |
| | Eny Setyowati, Sri Pamungkas | PERSINGGUNGAN ANTARBAHASA MASYARAKAT NELAYAN DI PESISIR PANTAI SELATAN PACITAN | 267 - 270 | | |
| | Clara Herlina Karjo | IMPACTS OF SOCIAL MEDIA TOWARDS LANGUAGE SHIFT AMONG UNIVERSITY STUDENTS | 54 - 57 | | |
| | Melor Fauzita Binti Md. Yusoff | AMALAN KESANTUNAN BERBAHASA BAHASA ARAHAN GOLONGAN MAHASISWA | 308 - 312 | KRYPTON II | Committee |
| | PARALLEL 3 B | | | | |
| | Nursyifa Azzahro | MAKNA SIMBOLIK PERMAINAN CINGCIRIPIT SERTA MANFAATNYA BAGI PENDIDIKAN KARAKTER ANAK | 345 - 349 | | |
| | I Nengah Suandi | PENYUSUNAN KAMUS SERAPAN SEBAGAI UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DI INDONESIA | 291 - 295 | | |
| | Favorita Kurwidaria | KEUNIKAN DAN KEESTETISAN PEMAKAIAN BAHASA RINENGA DALAM WACANA PANYANDRA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA | 286 - 290 | | |
| | Lalu Ari Irawan, Susanto, Suharsono | THINK IN SASAK, SPEAK IN ENGLISH | 86 - 90 | | |

| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON |
|------------------------------------|--|--|-----------|-------------|--|
| 15.00 - 16.30 | PARALLEL 3 C | | | KRYPTON III | Committee |
| | Faizah Ahmad, Hishamudin Isam, Mashetoh Abd Mutalib | PERSEPSI GURU TERHADAP PENGGUNAAN DATA KORPUS DALAM PENGAJARAN TATA BAHASA BAHASA MELAYU | 285 - 289 | | |
| | Suparto | ADJECTIVISH INDONESIAN VERBS: A COGNITIVE SEMANTICS PERSPECTIVE | 161 - 165 | | |
| | Mulyadi | CATEGORIZATION OF EMOTION VERBS IN BAHASA INDONESIA | 95 - 99 | | |
| | Siyaswati | POLITENESS STRATEGY IN AMERICAN FOLKTALES: "JACK AND THE BEANSTALK" | 143 - 146 | MATRIX | Committee |
| | PARALLEL 3 D | | | | |
| | Prihantoro | PROPER WORDS TO COMMON WORDS CONVERSION: THE FAMOUS, THE INFAMOUS AND THE GROWTH OF INFORMAL LEXICON | 119 - 123 | | |
| | Tri Wahyu Retno Ningsih | PERSEPSI HIGH FUNCTIONING AUTISM TERHADAP ASPEK FONEMIS | 409 - 412 | | |
| | Netty Nurdiani | NAMA DIRI ANAK JAWA DI ERA GLOBAL | 332 - 335 | | |
| Ani Rachmat | ISTILAH KEKERABATAN SEBAGAI FRAGMENT DARI NATIONAL WORLD-VIEW | 220 - 223 | | | |
| 16.30 - 17.00 | COFFEE BREAK | | | RESTO | |
| 19.00 - 21.00 | DINNER | | | KRYPTON | |
| THURSDAY, SEPTEMBER 3, 2015 | | | | | |
| 07.30 - 08.00 | REGISTRATION | | | LOBBY | Committee |
| 08.00 - 10.00 | PLENARY SESSION 2 | | | KRYPTON | Drs. Pardi, M.Hum. & Herudjati Purwoko, Ph.D. |
| | Prof. Dr. Mahsun, M.S. | - | | | |
| | Helena I.R. Agustien, Ph.D. | PENINGKATAN LITERASI SEKOLAH: APA IMPLIKASINYA BAGI PARA PENDIDIK? | 187 - 191 | | |
| M. Suryadi | TRIPILAR PELURUSLERESAN BASA ALUS SEMARANGAN UPAYA TERHADAP PELESTARIAN BAHASA IBU | 192 - 196 | | | |
| 10.00 - 10.30 | COFFEE BREAK | | | RESTO | |
| 10.30 - 12.30 | PARALLEL 4 A | | | KRYPTON I | Committee |
| | Asrofah, Festi Himatu Karima, Larasati | FETISME BAHASA DALAM LAGU POPULER | 243 - 247 | | |
| | Y.B. Agung Prasaja | REVISITING MODEL OF READING COMPREHENSION IN LANGUAGE ACQUISITION | 180 - 182 | | |
| | Nungki Heriyati, M. Rayhan Bustam | PEMENANG VS "ORANG YANG KALAH": REFLEKSI IDENTITAS DAN BUDAYA BANGSA | 336 - 340 | | |
| | Susi Machdalena | KEUNIKAN ANTROPONIM RUSIA KAJIAN ANTROPONIMIKA | 396 - 398 | | |
| | Ali Badrudin | MENGUNGKAP PENGETAHUAN LOKAL MASYARAKAT JAWA DALAM BERINTERAKSI DENGAN LINGKUNGAN MELALUI SASMITA JAWA | 206 - 209 | | |

| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON | |
|------------------------|---|---|-----------|-------|--------------|-----------|
| 10.30 - 12.30 | PARALLEL 4 B | | | | KRYPTON II | Committee |
| | Asih Prihandini, Novian Denny Nugraha | KONSUKSI BAHASA DALAM SLOGAN (TAGLINE) IDENTITAS TUJUAN WISATA (DESTINATION BRANDING) DI ENAM KOTA DI INDONESIA | 238 - 242 | | | |
| | Welsi Damayanti | FONOLOGI BAHASA MELAYU PROVINSI RIAU DAN BAHASA MINANG TANAH DATAR SUMATERA BARAT | 426 - 429 | | | |
| | Antonio Constantino Soares | PASSIVE-LIKE CONSTRUCTIONS IN MAKASAE LANGUAGE | 35 - 38 | | | |
| | Indrawati Pusparini | THE LANGUAGE STYLE ANALYSIS IN JOB ADVERTISEMENT FOUND IN KOMPAS NEWSPAPER | 72 - 76 | | | |
| | Mohd. Rasdi bin Saamah, Abu Hassan Abdul | PERSAMAAN LAMBANG DAN MAKNA DALAM PERIBAHASA SEMAI DAN PERIBAHASA MELAYU | 313 - 317 | | | |
| | PARALLEL 4 C | | | | KRYPTON III | Committee |
| | Asep Burhan Nurdin, Dina Manda Putri, Dina Rosdiana, Prifita Alina Pergiwati | THE PRESERVATION OF SUNDANESE LANGUAGE IN MULTI-ETHNIC FAMILIES: THE RESEARCH OF SOCIOLINGUISTICS IN SAWARNA VILLAGE, BAYAH SUB-DISTRICT, LEBAK REGENCY | 233 - 237 | | | |
| | Veria Septianingtias | MORFOFONEMIK BAHASA INDONESIA DAN BAHASA LAMPUNG: KAJIAN MORFOLOGI KONTRASTIF | 417 - 420 | | | |
| | Trisnowati Tanto | LANGUAGE PLAY AND ITS FUNCTIONS IN CHILDREN'S FICTION | 175 - 179 | | | |
| | Herudjati Purwoko | LET'S "HAVE A LISTEN" TO A RADIO TALK | 67 - 71 | | | |
| | Juanda | "PUPUH" SEBUAH PROYEKSI PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA | 300 - 303 | | | |
| | PARALLEL 4 D | | | | MATRIX | Committee |
| | Kasno Pamungkas | WORD FORMATION AND PRODUCT NAMING STRATEGY: A STUDY OF MORPHOLOGY | 81 - 85 | | | |
| Tubiyono | PENG-IKON-AN WANITA KARIR DALAM MEDIA CETAK | 413 - 416 | | | | |
| Afritta Dwi Martyawati | SIKAP BAHASA ETNIS JAWA TERHADAP BAHASA JAWA DI LUAR HOMELANDNYA | 193 - 196 | | | | |
| Nunung Supriadi | PERAN BAHASA JAWA DIALEK BANYUMAS TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA MANDARIN DI PURWOKERTO | 341 - 344 | | | | |
| 12.30 - 13.30 | LUNCH BREAK | | | RESTO | | |
| 13.30 - 15.30 | PARALLEL 5 A | | | | KRYPTON I | Committee |
| | Andi Rizki Fauzi | PROMOTING OUTCOME BASED LEARNING (OBL) IN A LINGUISTICS COURSE | 30 - 34 | | | |
| | Baharuddin | NATURALNESS IN TRANSLATION OF ENGLISH NOVEL INTO INDONESIAN | 44 - 48 | | | |
| | Farikah | THE IMPLEMENTATION OF TALKING STICK TECHNIQUE IN TEACHING WRITING OF HORTATORY EXPOSITION TEXTS | 63 - 66 | | | |
| | Nani Sunarni | PEMAKNAAN LEKSIKON GERAKAN TARI TRADISI SEBAGAI IDENTITAS MASYARAKAT SUNDA (LC) | 323 - 327 | | | |
| | Euis Kurniasih | KATA SAPAAN DALAM SAWALA LUHUNG MASYARAKAT ADAT KARUHUN URANG | 276 - 280 | | | |

| TIME | NAME | TITLE | PAGE | ROOM | CHAIR PERSON | |
|---------------|--|--|-----------|------|--------------|---|
| 13.30 - 15.30 | PARALLEL 5 B | | | | KRYPTON II | Committee |
| | Annisa Herdini | STRUKTUR SILABEL BAHASA INDONESIA: KAJIAN TEORI OPTIMALITAS | 224 - 228 | | | |
| | Desie Natalia | SUNDANESE VOCABULARIES IN KAMUS URBAN INDONESIA: AN EFFORT TOWARD POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE THROUGH LEXICOGRAPHIC TRANSLATION | 253 - 256 | | | |
| | Wati Kurniawati | AKOMODASI TUTURAN MASYARAKAT SAMBAU DI WILAYAH PERBATASAN | 421 - 425 | | | |
| | Suharno | TRANSLATION AND CROSS CULTURAL UNDERSTANDING (CCU) | 156 - 160 | | | |
| | Widyatmike Gede Mulawarman | PERAN INTEGRASI LEKSIKAL BAHASA MELAYU MALAYSIA KE DALAM BAHASA INDONESIA PADA MASYARAKAT DESA TANJUNG ARU KECAMATAN SEBATIK TIMUR | 430 - 433 | | | |
| | PARALLEL 5 C | | | | KRYPTON III | Committee |
| | Subur Laksmono Wardoyo, Ririn Ambarini, Sri Suneki | DEVELOPMENT OF MORAL VALUES AND CONSTRUCTIVISM THROUGH THE BILINGUAL LEARNING MODEL WITH A BCCT APPROACH (BEYOND CENTER AND CIRCLE TIME) IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION IN SEMARANG1 | 151 - 155 | | | |
| | Sri Rejeki Urip | PRAGMATICS IN THE FRENCH CLASSROOM AS A FOREIGN LANGUAGE | 147 - 150 | | | |
| | Djarmika | KUALITAS KETERAMPILAN BERBAHASA JAWA PENUTUR BELIA DI SURAKARTA: SEBUAH FENOMENA PEMEROLEHAN BAHASA | 257 - 261 | | | |
| | Muhammad Iqbal Suhartomo, Riza Taufiq Rizki | BENTUK PERCAKAPAN WACANA HUMOR PADA ACARA PSBUKERS ANTV : SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK | 318 - 322 | | | |
| | Tatan Tawami, Retno Purwani Sari | SUNDANESE IDENTITY REPRESENTED BY THE TALENTS OF INI TALKSHOW A STUDY OF PRAGMATICS | 166 - 169 | | | |
| | PARALLEL 5 D | | | | MATRIX | Committee |
| | Kahar Dwi Prihantono | PEMERTAHANAN DAN REVITALISASI BAHASA DAERAH DALAM PENERJEMAHAN TEATRICAL | 304 - 307 | | | |
| | Titin Lestari | KONSEP PENGETAHUAN DALAM PUPUJIAN SUNDA KANGJENG NABI: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA GIRI ASIH KAB. BANDUNG BARAT | 404 - 408 | | | |
| | Mytha Candria | THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS' USE OF JAVANESE LANGUAGE | 100 - 104 | | | |
| | Rukni Setyawati | REALIZING THE GREAT NATION THROUGH CULTURAL LITERACY | 139 - 142 | | | |
| | Sumarlam, Djarmika, Sri Pamungkas | GANGGUAN EKSPRESI BERBAHASA PADA PENDERITA DEMENSIA DI KOTA SURAKARTA | 392 - 395 | | | |
| | 15.30 - 16.00 | CLOSING | | | KRYPTON | Head of Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah |

TABLE OF CONTENTS

| | |
|---|------|
| Note | iii |
| Note for Revised Edition | v |
| Schedule of the International Seminar Language Maintenance and Shift V | vii |
| Table of Contents | xiii |
| CODE SWITCHING IN CARTHAGE: AUGUSTINE'S USE OF THE PUNIC LANGUAGE AS AN INSTRUMENT OF CULTURAL UNITY | |
| Aron Reppmann | 1 |
| LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT: THE ASSAM SORA PERSPECTIVE | |
| Priyankoo Sarmah | 8 |
| LOAN WORDS AS SHAPERS OF IDENTITY IN SEVENTEENTH-CENTURY MALAY: A HISTORICAL LINGUISTICS STUDY OF CHRISTIAN SONGS INTRODUCED BY THE VOC | |
| Yudha Thianto | 19 |
| MADURESE PROVERBS (A SOCIOLINGUISTICS COGNITIVE PERSPECTIVE OF MADURESE MEANING OF LIFE) | |
| Adam Damanhuri | 28 |
| PROMOTING OUTCOME BASED LEARNING (OBL) IN A LINGUISTICS COURSE | |
| Andi Rizki Fauzi | 30 |
| PASSIVE-LIKE CONSTRUCTIONS IN MAKASAE LANGUAGE | |
| Antonio Constantino Soares | 35 |
| A STUDY OF THE PERCEPTUAL BELIEFS AND THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY FOR LANGUAGE LEARNING | |
| Antonius Suratno, Cecilia T Murniati, Emilia N Aydawati | 39 |
| NATURALNESS IN TRANSLATION OF ENGLISH NOVEL INTO INDONESIAN | |
| Baharuddin | 44 |
| PRESERVING VERNACULARS IN INDONESIA: A BILINGUAL VERNACULAR-ENGLISH DICTIONARY APPROACH | |
| Cahyo Ramadani, Aris Munandar | 49 |
| IMPACTS OF SOCIAL MEDIA TOWARDS LANGUAGE SHIFT AMONG UNIVERSITY STUDENTS | |
| Clara Herlina Karjo | 54 |
| ATTITUDES TOWARDS JAVANESE LANGUAGE AND ITS MAINTENANCE BY THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS OF DIPONEGORO UNIVERSITY | |
| Deli Nirmala | 58 |

| | |
|---|-----|
| THE IMPLEMENTATION OF TALKING STICK TECHNIQUE IN TEACHING WRITING OF HORTATORY EXPOSITION TEXTS | |
| Farikah | 63 |
| LET'S "HAVE A LISTEN" TO A RADIO TALK | |
| Herudjati Purwoko | 67 |
| THE LANGUAGE STYLE ANALYSIS IN JOB ADVERTISEMENT FOUND IN KOMPAS NEWSPAPER | |
| Indrawati Pusparini | 72 |
| INFLUENTIAL FACTORS IN THE MAINTENANCE OF TAMIL LANGUAGE AMONG INDIAN SOCIETIES IN MEDAN, NORTH SUMATERA | |
| Jumharia Djamereng | 77 |
| WORD FORMATION AND PRODUCT NAMING STRATEGY: A STUDY OF MORPHOLOGY | |
| Kasno Pamungkas | 81 |
| THINK IN SASAK, SPEAK IN ENGLISH | |
| Lalu Ari Irawan, Susanto, Suharsono | 86 |
| WOTU LANGUAGE IN ENDANGERED PHASE : SOLUTION FOR REVITALIZING WOTU LANGUAGE | |
| Masruddin | 91 |
| CATEGORIZATION OF EMOTION VERBS IN BAHASA INDONESIA | |
| Mulyadi | 95 |
| THE ENGLISH DEPARTMENT STUDENTS' USE OF JAVANESE LANGUAGE | |
| Mytha Candria | 100 |
| POLITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF MEGAWATI'S SPEECH IN THE OPENING OF THE FOURTH CONGRESS OF THE PDIP | |
| Nurhayati | 105 |
| LANGUAGE AND IDENTITY IN THE WEDDING CEREMONY OF BATAK TOBA | |
| Pininta Veronika Silalahi | 110 |
| WILL JAVANESE LANGUAGE BECOME EXTINCT? | |
| Pradnya Permanasari | 114 |
| PROPER WORDS TO COMMON WORDS CONVERSION: THE FAMOUS, THE INFAMOUS AND THE GROWTH OF INFORMAL LEXICON | |
| Prihantoro | 119 |
| LANGUAGE INFERIORITY OF NON-MAINSTREAM VERNACULAR: A CASE OF NGAPAK AND BANDHEK DIALECTS | |
| Rin Surtantini, Teguh Imam Subarkah | 124 |
| NEWSPAPER IDEOLOGY: CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON 2002 BALI BOMBING AND PAPUA CONFLICT REPORTED BY SYDNEY MORNING HERALD | |
| Ribut Surjowati | 129 |

| | |
|--|-----|
| APPLICATION OF PERFORMATIVE CONCEPT ON ENGLISH LEGAL DOCUMENTS: A STUDY OF PRAGMATICS | |
| Rosaria Mita Amalia, Rani Sitifitriani | 134 |
| REALIZING THE GREAT NATION THROUGH CULTURAL LITERACY | |
| Rukni Setyawati | 139 |
| POLITENESS STRATEGY IN AMERICAN FOLKTALES: "JACK AND THE BEANSTALK" | |
| Siyaswati | 143 |
| PRAGMATICS IN THE FRENCH CLASSROOM AS A FOREIGN LANGUAGE | |
| Sri Rejeki Urip | 147 |
| DEVELOPMENT OF MORAL VALUES AND CONSTRUCTIVISM THROUGH THE BILINGUAL LEARNING MODEL WITH A BCCT APPROACH (BEYOND CENTER AND CIRCLE TIME) IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION IN SEMARANG1 | |
| Subur Laksmono Wardoyo, Ririn Ambarini, Sri Suneki | 151 |
| TRANSLATION AND CROSS CULTURAL UNDERSTANDING (CCU) | |
| Suharno | 156 |
| ADJECTIVISH INDONESIAN VERBS: A COGNITIVE SEMANTICS PERSPECTIVE | |
| Suparto | 161 |
| SUNDANESE IDENTITY REPRESENTED BY THE TALENTS OF INI TALKSHOW A STUDY OF PRAGMATICS | |
| Tatan Tawami, Retno Purwani Sari | 166 |
| MOTHER-TONGUE (L1) PHONOLOGICAL INTERFERENCE IN THE SPOKEN ENGLISH OF SOUVENIR SELLERS IN LOMBOK | |
| Taufik Suadiyatno | 170 |
| LANGUAGE PLAY AND ITS FUNCTIONS IN CHILDREN'S FICTION | |
| Trisnowati Tanto | 175 |
| REVISITING MODEL OF READING COMPREHENSION IN LANGUAGE ACQUISITION | |
| Y.B. Agung Prasaja | 180 |
| PENINGKATAN LITERASI SEKOLAH: APA IMPLIKASINYA BAGI PARA PENDIDIK? | |
| Helena I.R. Agustien | 183 |
| TRIPILAR PELURUSLERESAN BASA ALUS SEMARANGAN UPAYA TERHADAP PELESTARIAN BAHASA IBU | |
| M. Suryadi | 188 |
| SIKAP BAHASA ETNIS JAWA TERHADAP BAHASA JAWA DI LUAR HOMELANDNYA | |
| Afritta Dwi Martyawati | 193 |
| PERMASALAHAN PENGUCAPAN BUNYI VOKAL BAHASA INGGRIS | |
| Agus Hari Wibowo | 197 |

| | |
|--|-----|
| IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN BAHASA PADA ANAK USIA DINI Ahmad Jazuly | 201 |
| MENGUNGKAP PENGETAHUAN LOKAL MASYARAKAT JAWA DALAM BERINTERAKSI DENGAN LINGKUNGAN MELALUI SASMITA JAWA Ali Badrudin | 206 |
| SEBAMBANGAN CULTURAL SOCIETY IN THE DISTRICT OF LAMPUNG PEPADUN KIBANG BUDI JAYA UNIT 6 TULANG BAWANG LAMPUNG Amy Sabila | 210 |
| REALISASI TUTURAN EKSPRESIF TENAGA KERJA WANITA DALAM FILM MINGGU PAGI DI VICTORIA PARK Angga Cahyaning Utami | 215 |
| ISTILAH KEKERABATAN SEBAGAI FRAGMENT DARI NATIONAL WORLD-VIEW Ani Rachmat | 220 |
| STRUKTUR SILABEL BAHASA INDONESIA: KAJIAN TEORI OPTIMALITAS Annisa Herdini | 224 |
| PENGARUH SISTEM FONOLOGI BAHASA PERTAMA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA KEDUA: STUDI KASUS PADA PENUTUR BAHASA CINA DAN JEPANG Apriliya Dwi Prihatiningtyas | 229 |
| THE PRESERVATION OF SUNDANESE LANGUAGE IN MULTI-ETHNIC FAMILIES: THE RESEARCH OF SOCIOLINGUISTICS IN SAWARNA VILLAGE, BAYAH SUB-DISTRICT, LEBAK REGENCY Asep Burhan Nurdin, Dina Manda Putri, Dina Rosdiana, Prifta Alina Pergiwati | 233 |
| KONSUKSI BAHASA DALAM SLOGAN (TAGLINE) IDENTITAS TUJUAN WISATA (DESTINATION BRANDING) DI ENAM KOTA DI INDONESIA Asih Prihandini, Novian Denny Nugraha | 238 |
| FETISME BAHASA DALAM LAGU POPULER Asrofah, Festi Himatu Karima, Larasati | 243 |
| THE INFLUENCE OF MULTICULTURAL SOCIETY IN INDONESIAN SONG LYRICS Athiyah Salwa | 248 |
| SUNDANESE VOCABULARIES IN KAMUS URBAN INDONESIA: AN EFFORT TOWARD POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE THROUGH LEXICOGRAPHIC TRANSLATION Desie Natalia | 253 |
| KUALITAS KETERAMPILAN BERBAHASA JAWA PENUTUR BELIA DI SURAKARTA: SEBUAH FENOMENA PEMEROLEHAN BAHASA Djarmika | 257 |
| INTERFERENSI BAHASA ARAB DAN BAHASA JAWA PADA TUTURAN MASYARAKAT PONDOK PESANTREN SEBAGAI GEJALA PERGESERAN BAHASA Eko Widiyanto | 262 |

| | |
|---|-----|
| PERSINGGUNGAN ANTARBAHASA MASYARAKAT NELAYAN DI PESISIR PANTAI SELATAN PACITAN | |
| Eny Setyowati, Sri Pamungkas | 267 |
| SELAMATKAN PERKAWINANMU, SELAMATKAN BAHASAMU: CATATAN MENGENAI DAMPAK POSITIF PERKAWINAN ENDOGAMI TERHADAP BAHASA MASYARAKAT KETURUNAN ARAB DI PASAR KLIWON SURAKARTA | |
| Eric Kunto Aribowo | 271 |
| KATA SAPAAN DALAM SAWALA LUHUNG MASYARAKAT ADAT KARUHUN URANG | |
| Euis Kurniasih | 276 |
| PERSEPSI GURU TERHADAP PENGGUNAAN DATA KORPUS DALAM PENGAJARAN TATA BAHASA BAHASA MELAYU | |
| Faizah Ahmad, Hishamudin Isam, Mashetoh Abd Mutalib | 281 |
| KEUNIKAN DAN KEESTETISAN PEMAKAIAN BAHASA RINENGGGA DALAM WACANA PANYANDRA UPACARA ADAT PERNIKAHAN MASYARAKAT JAWA | |
| Favorita Kurwidaria | 286 |
| PENYUSUNAN KAMUS SERAPAN SEBAGAI UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DI INDONESIA | |
| I Nengah Suandi | 291 |
| PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH DALAM PUISI TERJEMAHAN | |
| Ika Inayati | 296 |
| "PUPUH" SEBUAH PROYEKSI PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA | |
| Juanda | 300 |
| PEMERTAHANAN DAN REVITALISASI BAHASA DAERAH DALAM PENERJEMAHAN TEATRIKAL | |
| Kahar Dwi Prihantono | 304 |
| AMALAN KESANTUNAN BERBAHASA BAHASA ARAHAN GOLONGAN MAHASISWA | |
| Melor Fauzita Binti Md. Yusoff | 308 |
| PERSAMAAN LAMBANG DAN MAKNA DALAM PERIBAHASA SEMAI DAN PERIBAHASA MELAYU | |
| Mohd. Rasdi Bin Saamah, Abu Hassan Abdul | 313 |
| BENTUK PERCAKAPAN WACANA HUMOR PADA ACARA PSBUKERS ANTV : SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK | |
| Muhammad Iqbal Suhartomo, Riza Taufiq Rizki | 318 |
| PEMAKNAAN LEKSIKON GERAKAN TARI TRADISI SEBAGAI IDENTITAS MASYARAKAT SUNDA (LC) | |
| Nani Sunarni | 323 |
| ANALISIS KESALAHAN BAHASA: PERBANDINGAN ANTARA PELAJAR KELAS CEMERLANG DAN PELAJAR KELAS KURANG CEMERLANG | |
| Nasariah Mansor, Nooriza Wahab | 328 |

| | |
|---|-----|
| NAMA DIRI ANAK JAWA DI ERA GLOBAL Netty Nurdiyani | 332 |
| PEMENANG VS “ORANG YANG KALAH”: REFLEKSI IDENTITAS DAN BUDAYA BANGSA Nungki Heriyati, M. Rayhan Bustam | 336 |
| PERAN BAHASA JAWA DIALEK BANYUMAS TERHADAP PERKEMBANGAN BAHASA MANDARIN DI PURWOKERTO Nunung Supriadi | 341 |
| MAKNA SIMBOLIK PERMAINAN CINGCIRIPIT SERTA MANFAATNYA BAGI PENDIDIKAN KARAKTER ANAK Nursyifa Azzahro | 345 |
| JEJAK KUASA DALAM SABDA RAJA DAN DHAWUH RAJA: TINJAUAN ANALISIS WACANA KRITIS P. Ari Subagyo | 350 |
| ALIH KODE DAN CAMPUR KODE DALAM ACARA “BUKAN SEKEDAR WAYANG” DI NET TV: SUATU KAJIAN SOSIOLINGUISTIK Pradiptia Wulan Utami | 355 |
| DAYA PRAGMATIK DAN FUNGSI MANTRA PENGLARISAN BAGI MASYARAKAT JAWA Raheni Suhita, Djoko Sulaksono, Kenfitria Diah Wijayanti | 360 |
| KEBERPIHAKAN BAHASA JURNALISTIK MEDIA MASSA DALAM KERAJAAN JOKOWI Risha Devina Rahzanie | 365 |
| ANALISIS DIMENSI SOSIAL, BUDAYA, DAN EKONOMI DALAM FENOMENA ALIH KODE DI RUSUNAWA Rosida Tiurma Manurung | 369 |
| GAYA BAHASA DALAM SASTRA LISAN LAMPUNG PEPANCOGH Siti Fitriati | 374 |
| PENGGUNAAN BAHASA JAWA DIALEK BANTEN DI KALANGAN MAHASISWA (STUDI KASUS PADA DUA PTN DI PROPINSI BANTEN) Siti Suharsih | 378 |
| RAGAM DIALEK PADA MASYARAKAT TUTUR KABUPATEN DEMAK Sofi Aulia Rahmania | 382 |
| PELESTARIAN BAHASA DAERAH MELALUI PENULISAN DAN PENERBITAN BUKU Sudirman Wilian | 387 |
| GANGGUAN EKSPRESI BERBAHASA PADA PENDERITA DEMENSIA DI KOTA SURAKARTA Sumarlam, Djatmika, Sri Pamungkas | 392 |
| KEUNIKAN ANTROPONIM RUSIA KAJIAN ANTROPONIMIKA Susi Machdalena | 396 |

| | |
|---|-----|
| PERILAKU SOSIAL MASYARAKAT INDONESIA AKIBAT KOSA KATA SERAPAN BAHASA ASING DALAM BIDANG TEKNOLOGI DAN KULINER | |
| Titi Puji Lestari | 399 |
| KONSEP PENGETAHUAN DALAM PUPUJIAN SUNDA KANGJENG NABI: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA GIRI ASIH KAB. BANDUNG BARAT | |
| Titin Lestari | 404 |
| PERSEPSI HIGH FUNCTIONING AUTISM TERHADAP ASPEK FONEMIS | |
| Tri Wahyu Retno Ningsih | 409 |
| PENG-IKON-AN WANITA KARIR DALAM MEDIA CETAK | |
| Tubiyono | 413 |
| MORFOFONEMIK BAHASA INDONESIA DAN BAHASA LAMPUNG: KAJIAN MORFOLOGI KONTRASTIF | |
| Veria Septianingtias | 417 |
| AKOMODASI TUTURAN MASYARAKAT SAMBAU DI WILAYAH PERBATASAN | |
| Wati Kurniawati | 421 |
| FONOLOGI BAHASA MELAYU PROVINSI RIAU DAN BAHASA MINANG TANAH DATAR SUMATERA BARAT | |
| Welsi Damayanti | 426 |
| PERAN INTEGRASI LEKSIKAL BAHASA MELAYU MALAYSIA KE DALAM BAHASA INDONESIA PADA MASYARAKAT DESA TANJUNG ARU KECAMATAN SEBATIK TIMUR | |
| Widyatmike Gede Mulawarman | 430 |

PERSEPSI *HIGH FUNCTIONING* AUTISM TERHADAP ASPEK FONEMIS

Tri Wahyu Retno Ningsih

Universitas Gunadarma

twahyurn@gmail.com

Abstrak

Persepsi terhadap aspek fonemis pada bentukan kata dan kalimat sangat kompleks. Kompleksitas ini terjadi disebabkan oleh beberapa hal, seperti faktor sensoris, motoris, perseptual, dan intelektual. Oleh karena itu, kemampuan mempersepsikan fonem dalam kata tidak semata-mata hanya kemampuan mengidentifikasi susunan huruf, namun cenderung melibatkan berbagai komponen linguistik. Penelitian ini bertujuan untuk memetakan persepsi pada anak High Functioning Autism (HFA) terhadap aspek fonemis. Uji persepsi terhadap aspek fonemis dilakukan melalui kegiatan membaca buku cerita. Teknik pendekatan yang digunakan adalah teknik observasi dan teknik komunikasi langsung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pengenalan fonemis pada subjek penelitian dilakukan melalui kegiatan mekanis untuk memahami kata dan bentukan kata. Beberapa gangguan dalam proses uji persepsi juga ditemukan, diantaranya adalah pengetahuan visual terhadap kata, struktur, dan produksi ujaran yang terbatas.

Kata kunci : persepsi HFA, fonemis, mekanis

PENDAHULUAN

Penelitian Tager dan Flushberg (2005) menyatakan bahwa keterlambatan kemampuan fonologi dan fonetik merupakan salah satu parameter penentu gangguan perkembangan bahasa pada anak. Beberapa literatur menyebutkan bahwa anak dengan spektrum autisme mampu mengenal fonem (bunyi ujaran) pada kata dan bentukan kata seperti halnya dengan anak yang berkembang normal. Hal yang dianggap menjadi unsur pembeda adalah rentang usia fase pengenalan fonem. Anak dengan perkembangan normal lebih dini mampu mengenal kata dan berbanding terbalik dengan anak dengan gangguan perkembangan seperti autis. Selain itu, perkembangan kognitif, reseptif, dan ekspresif bahasa pada anak spektrum autis juga tidak sejajar dengan perkembangan usia sehingga anak autis sering disebut mempunyai gangguan perkembangan (*delay development*).

Dalam perkembangan bahasa, beberapa anak dengan spektrum autis tidak memperoleh fonem melalui perkembangan yang normal. Beberapa kasus menyebutkan, bahwa pemerolehan kata dilalui dengan proses atipikal, seperti *babbling*, *echolalia*, *repetitif*, dan *pronouns reversal*. Penelitian Wolk dan Edwards (1993) menyebutkan anak autis sulit untuk membunyikan fonem bersuara /z/ dan /ʒ/, namun penelitian pada fonem tak bersuara seperti /s/ dan /ʒ/ menunjukkan hasil yang berbeda. Hal ini menjadi salah satu tolok ukur bahwa gangguan yang muncul pada pengenalan fonem bersuara /z/ dan /ʒ/ juga muncul pada anak usia dini lainnya, disebabkan oleh belum matangnya artikulasi bicara. Lain dari itu, kajian fonetik menyatakan, bahwa anak autis menunjukkan produksi suara yang abnormal atau terdengar aneh (Tager dan Flushberg, Paul dan Lord (2005)). Sebaliknya Cleland, Gibon, Peppe, O'Hare dan Rutherford (2010) menegaskan bahwa sebagian anak autis (ASD) cenderung menghilangkan fonem akhir pada kata, menunjukkan gangguan labialisasi, cenderung memanjangkan fonem, dan gangguan palatalisasi. Oleh karena itu, sering disimpulkan bahwa fonologi anak autis menunjukkan atipikal.

PEMBAHASAN

High Functioning Autism atau sering disebut HFA merupakan bagian dari spektrum autisme. Istilah autisme (*autism*) dikenalkan oleh Leo Kanner pada tahun 1938 dengan beberapa ciri yang melekat. Ciri atau gejala yang dikenali adalah tidak dijumpainya perilaku yang lazim dan beberapa gejala patologi dini. Beberapa ciri atau perilaku yang tidak lazim adalah kurang atau tidak adanya atensi sosial, atensi non-sosial, perilaku sosial, dan kurangnya komunikasi sosial (Fllipek, et al., 2000). Sementara itu, gejala patologi wal dapat dikenali dengan terobsesinya anak dengan benda-benda yang berputar (Militeri, 2002), suka memasukkan atau menjilat benda-benda secara berlebihan, dan signifikansinya

rendah (Maestro, et al., 2002), serta beberapa gejala lain seperti sensitif terhadap suara, respon yang tidak lazim pada rangsang sentuhan, dan gerakan repetitif.

Beberapa peneliti lain menegaskan bahwa autisme merupakan gangguan yang meliputi tiga aspek, yaitu interaksi sosial yang tidak normal; komunikasi yang tidak normal; dan perilaku yang berulang, terbatas dan stereotype (Wing dan Gould, 1979). Meski gangguan komunikasi hanya sepertiga dari tiga rangkaian gangguan autisme, gangguan komunikasi ini merupakan karakteristik yang paling sering diamati (Whitehouse et al., 2008). Simtom autisme juga dihubungkan dengan gangguan bahasa, seperti kecenderungan menggunakan bahasa yang bersifat formal dan pemahaman yang literal.

Penelitian tentang autisme banyak dikembangkan di Eropa yang berfokus pada aspek pragmatik, yaitu sulitnya anak dengan spektrum autisme memproses bahasa pada tingkatan yang mahir (Tager-Flusberg, 1996). Beberapa penelitian lain menyebutkan bahwa gangguan dan keterlambatan bahasa banyak ditemukan pada anak autisme yang berbanding terbalik dengan kemampuan artikulasi dan fonologinya (Rapin & Dunn, 2003). Namun, hal ini tentu berbeda-beda pada setiap anak karena variasi patologi. Oleh karena itu, gangguan spektrum autisme ini, sering disebut sebagai gangguan yang kompleks. Gejalanya sangat variatif dan seringkali tumpang tindih dengan gangguan perkembangan lain seperti ADHD dan retardasi mental. Penyebabnya sangat kompleks dan tidak sama pada setiap anak.

Pengujian persepsi pada aspek fonemis dilakukan dengan tes membaca. Tes ini dipilih karena membaca adalah suatu kegiatan yang rumit dan kompleks. Salah satu teknik dalam proses membaca adalah proses otomatisasi yang dikemukakan oleh LaBerge dan Samuels (Fuch et al., 2001, yaitu membaca merupakan proses *bottom-up*. Proses membaca diawali dengan pengenalan tampilan huruf yang menyusun kata, kemudian mengeja rangkaian huruf, diikuti dengan pengucapan rangkaian huruf tersebut menjadi sebuah kata (*phonological coding*). Akhir dari rangkaian proses adalah identifikasi kata (*lexical access*) yaitu pembaca memahami arti kata yang dibacanya. Menurut teori ini, untuk dapat memahami isi bacaan, proses identifikasi huruf dan kata harus dilakukan secara otomatis tanpa melibatkan *mental lexicon* yang besar. Sementara model *top-down*, lebih berorientasi pada konteks. Sepertinya model *top down* sangat rumit bagi anak autisme karena model ini menuntut anak mempunyai pengetahuan mengenai sintaktik dan semantik pada bahasa. Anak juga harus mempunyai pengetahuan tentang konvensi ortografis. Sementara teori lain, yaitu teori *verbal efficacy* (Perfetti, 2001) menyatakan bahwa proses *decoding* terbagi dalam dua tahap, yaitu tahap visual input atau tahap identifikasi visual pada dan tahap identifikasi rangkaian huruf atau kata. Proses ortografis dan fonologis terjadi secara timbal balik dan saling berkorespondensi.

Subjek penelitian adalah anak penyandang HFA berusia 11 tahun. Metode pengambilan data adalah observasi dan komunikasi langsung. Sebelum menentukan teks cerita sebagai alat stimulus, terlebih dulu peneliti menyiapkan beberapa teks yang telah disesuaikan dengan kemampuan subjek, seperti jumlah kalimat, panjang kalimat, susunan kalimat tunggal, dan ceritanya disukai oleh subjek. Peneliti mencatat semua kegiatan dan respon subjek, pada saat proses pengambilan data berlangsung. Beberapa tahap penting, seperti konsentrasi subjek terhadap keteraturan bentuk dan pola gabungan huruf dicatat secara detail. Hal lain yang dicatat adalah pengamatan terhadap kemampuan subjek untuk memahami keteraturan bentuk huruf. Kegiatan ini memerlukan kemampuan kognitif yang tinggi, seperti atensi, identifikasi bentuk huruf, dan motivasi terhadap materi yang dibaca.

Berdasarkan observasi, subjek telah mampu membaca, artinya subjek telah mampu melakukan tahap membaca awal atau *decoding* (Bader, 1988), namun tidak menunjukkan ekspresi membaca yang normal sehingga dapat dikatakan bahwa subjek belum mencapai tahap pematangan kemampuan *decoding*. Oleh karena itu, kemampuan *decoding* subjek harus dilatih dengan beberapa tahapan lanjutan, seperti fokus atau menekankan pada makna bacaan. Hal ini juga dapat digunakan sebagai indikator, apakah subjek dapat memahami atau memaknai bacaan dengan baik atau sebaliknya. Oleh karena itu, dalam kegiatan selanjutnya, subjek harus dapat meningkatkan kemampuan untuk memproses kata dan kalimat, kemampuan memahami apa yang tersirat dalam bacaan, penguasaan kosa kata, serta kemampuan untuk memilih fokus bahan bacaan. Berikut adalah hasil observasi praktik membaca oleh subjek.

Hasil transkripsi

Aku suka gosok gigi

Ayo Mi'o lompat lagi," teriak Nisa. Mi'o _ Mi'o ... lompat-lompat. Seneng, ih lucu, "kata Ali. Ih kamu juga lucu, kata Nisa. Kok lucu?," Ali bertanya-tanya. Gigi kamu kotor, hitam-hitam ya? Gosok gigi

tidak bersih ya?," kata Nisa. Mi'o memperlihatkan giginya. Mi'o Mi'o. Gigi Mi'o bersih, Mi'o mau gosok gigi sama Nisa," kata Ali. "Jangan lupa kalau sudah selesai kumur-kumur". Ali kumur-kumur cukup lama. Lalu glek-glek, Ali menelannya. Ih Ali jorok koq ditelan," teriak Nisa. Mi'o ... Mi'o itu jijik. Abis rasanya manis," kata Ali sambil tersenyum. Nanti kalau Ali sakit bagaimana? Hi...hi..Ali tersenyum lagi. Coba lihat giginya,"kata Nisa. Sudah bersih?," tanya Ali. Sudah," jawab Nisa. Ah segar, kata Ali. Boleh gosok gigi lagi?," tanya Ali. Kan baru gosok gigi?. Hi..hi.. Ali dan Nisa tertawa senang.

Hasil uji persepsi HFA terhadap aspek fonemis menunjukkan hasil yang hampir sama seperti pengujian yang telah dilakukan oleh peneliti sebelumnya, yaitu Wolk dan Edwards (1993). Dalam kegiatan di lapangan, subjek menunjukkan proses koartikulasi. Koartikulasi ini disebut juga artikulasi sertaan atau artikulasi kedua, yaitu proses koartikulasi yang menyertai artikulasi utama. Dari beberapa koartikulasi yang ada, terdapat beberapa proses koartikulasi telah dilakukan oleh subjek, yaitu:

1. Retofleksi, yaitu proses penarikan ujung lidah melengkung ke arah palatum sewaktu artikulasi primer berlangsung sehingga mendengar bunyi [r] (Chaer, 2009).
2. Palatalisasi, yaitu proses pengangkatan daun lidah ke arah langit-langit keras (palatum) sewaktu artikulator primer berlangsung (Chaer, 2009).
3. Akibat proses morfologi:
 - ❖ {me-} + {lompat} → melompat
 - ❖ {ber} + {tanya} → bertanya
 - ❖ {ter} + {tawa} → tertawa
 - ❖ {mi-} + {o} → mi'o
4. Peluluhan fonem
 - ❖ {me-} + {telan} → menelan
5. Apokop (proses penghilangan satu fonem atau lebih pada akhir kata), contoh:
 - ❖ Bersih → Bersi
6. Monoftongisasi (proses perubahan dua buah vokal atau gugus vokal menjadi sebuah, contoh:
 - ❖ [kalaw] diucapkan [kalo]
7. Penggunaan huruf <k> yang melambangkan bunyi [k], pada kata <kan>, <teriak>, <kok>, <gosok>, <glek>-<glek>,

Koda di atas melambangkan bunyi [k], [ʔ], dan bunyi [g]. Subjek tidak tahu bagaimana melafalkan huruf <k> pada posisi koda sebuah silabel pada saat membunyikan bunyi ujaran di atas.

Hasil dari observasi juga menyatakan bahwa dalam membaca teks di atas, subjek tentu membutuhkan kemampuan yang cukup tinggi, yaitu anak harus dapat mengembangkan kemampuan asosiatif atau mengaitkan apa yang telah diucapkannya dengan simbol dalam bentuk huruf. Selain itu, anak juga harus mempunyai kematangan neurobiologi, kemampuan memanfaatkan memori serial untuk mengelola berbagai informasi yang masuk, menguasai sistem fonologi (mampu melakukan kombinasi bunyi dan mampu membacanya), menguasai sintaksis, dan menguasai semantik. Namun sepertinya dua hal akhir, yaitu sintaksis dan semantik belum mampu dikuasai oleh subjek dengan baik.

SIMPULAN

Hasil uji persepsi membaca menunjukkan bahwa subjek telah melewati beberapa tahap ketrampilan kognitif dalam proses *decoding*, yaitu fase *pradecoding* (pengetahuan tentang huruf) atau memahami prinsip alfabetik. Istilah lain dari fase ini adalah *phonological awareness*. Subjek juga telah mampu melakukan proses ortografis dan fonologis dan mampu memusatkan perhatian pada fonem tertentu berdasarkan atensi visual. Persepsi subjek terhadap aspek fonemis masih harus diuji keakurasian. Akurasi adalah kemampuan seseorang dalam melafalkan bahasa tertulis dalam bahasa lisan atau proses *decoding* secara tepat. Subjek harus lebih dapat meningkatkan konsentrasinya agar dapat memaknai teks bacaan, seperti menambahkan huruf atau kata yang tidak ada dalam tulisan namun diperlukan untuk memperjelas makna teks bacaan tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Bader, A. L. (1980). *Reading Diagnosis and Remediation in Classroom and Clinic*. New York. Mac Millan Publishing.
- Bartolucci, G dan Pierce, S. J. (1977). "A Preliminary Comparison of Phonological Development in Autistic, Normal, and Mentally Retarded Subject's". *British Journal of Disorders of Communication*, 12 (2), 137-147.
- Chaer, Alwasilah. (2009). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Penerbit Rineka Cipta. Jakarta.
- Cleland, J., Gibbon, F. Peppe, S.J., O'Hare, A., dan Rutherford, M (2010). "Phonetic and Phonological Errors in Children With High Functioning Autism and Asperger Syndrome". *International Journal of Speech-Language Pathology*, 12 (1), 69-76.
- Kumara, A. (2014). *Kesulitan Berbahasa pada Anak*. Penerbit Kanisius. Yogyakarta.
- Rapin , I. Dunn., M. Doris., A.A. Stevens, M. C, dan Fein, D. "Subtypes of Languages Disorders in School-Age Children With Autism." *Developmental Neuropsychology.*, 34 (1), 66-84.
- Tager-Flushberg, H. Paul, R. dan Lord, C. (2005). *Language and Communication in Autism*. In F. R. Volkmar (Ed.), *Handbook of Autism and Pervasive Developmental Disorders: Volume 1. Diagnosis, developmet; neurobiology, and, behavior* (pp. 335-364). Hoboken: John Wiley.
- Wolk, L., dan Edwards, M. L. (1993). "The Emerging Phonological System of An Autistic Child". *Journal of Communication Disorders*, 26, 161-177.



**Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah**

**Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang
Telp/Fax +62-24-8448717
Email: seminarlinguistics@gmail.com
Website: www.mli.undip.ac.id/lamas**

