



**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**HUBUNGAN TINGKAT KETERTARIKAN MASYARAKAT  
UNTUK BERKUNJUNG DENGAN KUALITAS  
TAMAN DI TAMAN MENTERI SUPENO**

**TUGAS AKHIR**

**ASTRID NOVIANA PUTRI  
21040110120005**

**FAKULTAS TEKNIK  
JURUSAN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA**

**SEMARANG  
2014**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir yang berjudul, "**Hubungan Tingkat Ketertarikan Masyarakat Untuk Berkunjung Dengan Kualitas Taman Di Taman Menteri Supeno**" ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk

telah saya nyatakan dengan benar.

NAMA : Astrid Noviana Putri

NIM : 21040110120005

Tanda Tangan :



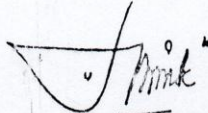
Tanggal : 11 Juli 2014

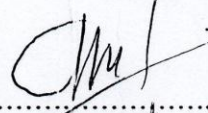
## HALAMAN PENGESAHAN

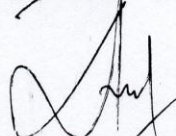
Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Astrid Noviana Putri  
NIM : 21040110120005  
Jurusan : Perencanaan Wilayah dan Kota  
Fakultas : Teknik  
Judul Tugas Akhir : Hubungan Tingkat Ketertarikan Masyarakat Untuk Berkunjung Dengan Kualitas Taman Di Taman Menteri Supeno

### TIM PENGUJI

Pembimbing : Ir. Nurini, MT (.....)

Penguji 1 : Sariffuddin, MT (.....)

Penguji II : Anang Wahyu Sejati, ST, MT (.....)

Semarang, 11 Juli 2014

**Mengetahui,**  
Ketua Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota  
Fakultas Teknik Universitas Diponegoro



**Dr. Ing. Asnawi, ST**  
NIP. 197107241997021001

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ASTRID NOVIANA PUTRI  
NIM : 21040110120005  
Jurusan/Program Studi : PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA  
Fakultas : TEKNIK  
Jenis Karya : Skripsi/Tesis/Disertasi

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

HUBUNGAN TINGKAT KETERTARIKAN MASYARAKAT UNTUK BERKUNJUNG DENGAN KUALITAS TAMAN DI TAMAN MENTERI SUPENO

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : SEMARANG  
Pada Tanggal : 11 JULI 2014

Yang menyatakan



(ASTRIDNOVIANA PUTRI)

## ABSTRAK

*Taman kota merupakan salah satu jenis dari RTH di kawasan perkotaan, berdasarkan Permen PU No 5/PRT/M/2008. Taman kota memiliki fungsi tidak hanya sebagai paru paru kota, namun juga sebagai wadah masyarakat untuk bersosialisasi, berolahraga dan berekreasi. Taman Kota secara ekologis berfungsi untuk menjaga kualitas lingkungan kota, sebagai penyedia air tanah, pengatur iklim, mereduksi debu, menjaga ketersediaan plasma nutfah dan sebagainya. Sedangkan secara psikis, taman kota dapat memperbaiki kondisi psikis masyarakat kota yang lelah akan kondisi kota yang padat dan kegiatan yang sibuk, masyarakat dapat berekreasi dan berolahraga sehingga menimbulkan jiwa yang positif, pikiran yang jernih dan badan yang sehat sehingga dapat meningkatkan kualitas hidup masyarakat perkotaan.*

*Taman kota memiliki fungsi yang sangat penting dan strategis bagi suatu kota dan kehidupan masyarakat perkotaan di dalamnya, sehingga taman kota memerlukan perencanaan yang matang dalam pembangunannya. Namun saat ini banyak taman kota yang sepi pengunjung, dan bahkan tidak dimanfaatkan dengan semestinya oleh pengunjung, contohnya pada Taman Menteri Supeno di Kota Semarang, taman ini dijadikan sebagai lokasi koloni PSK, komunitas lesbian dan gay, tempat tidur dan beraktifitas bagi komunitas anak jalanan dan gelandangan. Taman Menteri Supeno banyak disalahgunakan sebagai gudang sekaligus rumah para pemulung dan gelandangan, ada yang identik sebagai tempat "mojok" saat pacaran. Sebagian lain bahkan sebagai tempat mangkal para penjaja seks (Sukawi, 2011). Selain itu, kondisi sarana prasarana taman yang tidak memadai juga dapat menjadi salah satu penyebab taman kota menjadi sepi pengunjung. "Sayang sekali yah, seharusnya pemkot terutama dinas terkait melakukan perawatan terhadap taman yang telah dibangun. Kalau seperti ini kan bahaya, kita mau senang-senang liburan mengajak anak malah jadi musibah karena anak kita celaka akibat bermain di tempat bermain yang rusak," kata Wijaya (30) salah seorang pengunjung taman KB asal Simongan Kota Semarang yang merasa kecewa dengan kondisi sarana bermain anak-anak yang rusak di Taman Menteri Supeno (Sindonews, 2013). Saat ini kondisi sarana bermain anak-anak di Taman Menteri Supeno telah berkarat, banyak cat yang mengelupas. Hal ini menyiratkan terdapat ketidaksihlian dalam merencanakan taman kota, sehingga taman kota tidak dimanfaatkan dengan baik oleh masyarakat perkotaan.*

*Salah satu upaya untuk merencanakan taman kota sehingga menarik dan dapat dimanfaatkan dengan baik oleh masyarakat perkotaan adalah dengan mengetahui persepsi masyarakat perkotaan terhadap tingkat ketertarikan untuk berkunjung dan kualitas dari taman tersebut. Oleh karena itu perlu dilakukan penelitian yang bertujuan untuk menganalisis seberapa besar minat untuk berkunjung ke Taman Menteri Supeno dan hubungannya dengan kualitas taman menurut persepsi pengunjung. Sehingga nantinya taman kota dapat dirancang dengan lebih berkualitas, dapat dimanfaatkan dengan baik, dan lebih sering dikunjungi oleh masyarakat. Hal ini penting untuk dilakukan berkaitan dengan rencana Pemerintah Kota Semarang untuk membangun 6 taman kota baru di Kota Semarang pada tahun 2013 (Kantor Berita Radio Nasional, 2013).*

*Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa tidak terdapat hubungan antara kualitas taman menurut persepsi pengunjung dengan tingkat ketertarikan mereka untuk berkunjung ke Taman Menteri Supeno. Berdasarkan data yang diperoleh melalui teknik kuisioner, diketahui kualitas Taman Menteri Supeno berdasarkan persepsi pengunjung berada dalam kondisi sangat baik, baik ditinjau dari aspek kualitas sarana prasarana, kondisi visual maupun tingkat kenyamanan di Taman Menteri Supeno. Sedangkan, minat untuk berkunjung ke Taman Menteri Supeno berdasarkan hasil kuisioner terhadap pengunjung Taman Menteri Supeno diketahui dalam kondisi buruk. Sehingga dapat disimpulkan bahwa kualitas Taman Menteri Supeno berada dalam kondisi sangat baik, namun hal tersebut tidak ada hubungannya dengan tingkat ketertarikan untuk berkunjung ke Taman Menteri Supeno yang masih buruk.*

**Kata Kunci : Taman Kota, Kualitas Taman, Kunjungan**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul ” **Hubungan Tingkat Ketertarikan Masyarakat Untuk Berkunjung Dengan Kualitas Taman Di Taman Menteri Supeno**”.

Penulis menyadari mulai dari persiapan sampai menyelesaikan tugas akhir ini banyak pihak yang telah memberi bantuan dan dukungan, baik langsung maupun tidak langsung, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dan disajikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga diberikan kemudahan dan kelancaran selama proses penyusunan Tugas Akhir.
2. Ibu Ir. Nurini, MT sebagai dosen pembimbing atas masukan, kritik, ide, semangat, kesabaran dan motivasi yang luar biasa dalam mendukung penyelesaian Tugas Akhir.
3. Bapak Sariffudin, ST, MT selaku dosen penguji yang memberikan saran dan masukan untuk membuat Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.
4. Seluruh dosen Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota yang telah memberikan seluruh ilmunya dan motivasi selama menempuh perkuliahan.
5. Bapak Chairul Anwar dan Ibu Rita Rostina selaku kedua orang tua saya tercinta yang selalu mendoakan dan tiada hentinya memberikan dukungan dan semangat dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
6. Yang tersayang Ananto Bangkit Pradana yang telah memberikan seluruh bantuan, doa dan semangat dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
7. Brian Andimas Putra dan Andira Triana Putri selaku adik saya yang selalu mendoakan dan membantu penyelesaian Tugas Akhir ini.
8. Fiska, pino, feptian, rini, dan semua teman – teman mahasiswa Planologi angkatan 2010 yang telah memberikan bantuan dan motivasi dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
9. Semua pihak yang secara tidak langsung terkait dan membantu dalam penyelesaian laporan ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, masukan dan kritik yang membangun sangat diharapkan guna penyusunan laporan selanjutnya yang lebih baik.

Semarang, Juli 2014

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Perumusan Masalah.....	4
I.3 Tujuan.....	5
I.4 Sasaran.....	5
I.5 Manfaat Penelitian .....	5
I.6 Ruang Lingkup .....	6
I.7 Posisi Penelitian.....	6
I.8 Keaslian Penelitian .....	8
1.9 Kerangka Pikir .....	10
1.10 Metode Penelitian dan Analisis .....	13
1.10.1 Populasi dan Sampel .....	13
1.10.2 Skala Pengukuran .....	15
1.10.3 Teknik Analisis Crosstab .....	15
1.10.4 Kerangka Analisis .....	17
1.11 Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II KUALITAS TAMAN KOTA DAN KARAKTERISTIK PENGUNJUNG .....</b>	<b>20</b>
2.1 Ruang Publik .....	20

2.1.1	Pengertian Ruang Publik .....	20
2.1.2	Manfaat Ruang Publik .....	22
2.2	Kualitas Taman Kota.....	25
2.2.1	Kualitas Fungsi Taman Kota .....	25
2.2.2	Kualitas Visual Taman Kota.....	26
2.2.3	Kriteria Design Tak Terukur.....	29
2.2.4	Karakter Ruang Taman Kota .....	31
2.2.5	Fasilitas Taman Kota .....	33
2.2.6	Menciptakan Taman Kota yang Sukses .....	36
2.3	Taman Bungkul Surabaya .....	40
2.4	Taman Suropati Jakarta .....	44
2.5	Karakteristik Pengunjung .....	47
2.6	Tingkat Ketertarikan Pengunjung .....	48
2.7	Persepsi Masyarakat .....	49
2.8	Sintesa Literatur .....	50
2.9	Variabel Penelitian .....	53

### **BAB III GAMBARAN UMUM TAMAN MENTERI SUPENO SEMARANG ..... 55**

3.1	Lokasi Taman Menteri Supeno .....	55
3.2	Perkembangan Historis Taman Menteri Supeno.....	56
3.3	Fasilitas Taman Menteri Supeno .....	56
3.3.1	Kolam Menteri Supeno dan Patung KB .....	56
3.3.2	Sitting Group .....	57
3.3.3	PlayGround .....	59
3.3.4	Lampu Taman .....	60
3.3.5	Pedestrian .....	61
3.3.6	Tempat Sampah.....	62
3.3.7	Shelter PKL .....	63
3.3.8	Tanaman .....	64
3.4	Kegiatan di Taman Menteri Supeno .....	65
3.4.1	Chit Chat Taman KB .....	66
3.4.2	Glow Run Night .....	67
3.4.3	Pertunjukan Kesenian Rakyat Jawa Tengah 2014 .....	68
3.4.4	Car Free Day .....	69



3.4.5 Meet Up Kualitas Tumblesem .....	69
3.4.6 Meet Up Komunitas Fingerboard.....	70
3.4.7 Latihan Komunitas Parkour .....	71

**BAB 1V HUBUNGAN TINGKAT KETERTARIKAN MASYARAKAT UNTUK BERKUNJUNG DENGAN KUALITAS TAMAN DI TAMAN MENTERI SUPENO .....** **72**

4.1 Kualitas Taman Menteri Supeno Berdasarkan Persepsi Masyarakat.....	72
4.1.1 Kualitas Sarana Prasarana .....	73
4.1.2 Kondisi Visual .....	79
4.1.3 Tingkat Kenyamanan .....	81
4.2 Tingkat Ketertarikan Masyarakat untuk Berkunjung .....	86
4.3 Hubungan Tingkat Ketertarikan Masyarakat Untuk Berkunjung Dengan Kualitas Taman Di Taman Menteri Supeno .....	91
4.3.1 Hubungan Variabel Tingkat Ketertarikan Masyarakat untuk Berkunjung dengan Variabel Kualitas Sarana Prasarana .....	91
4.3.2 Hubungan Variabel Tingkat Ketertarikan Masyarakat untuk Berkunjung dengan Variabel Kondisi Visual.....	93
4.3.3 Hubungan Variabel Tingkat Ketertarikan Masyarakat untuk Berkunjung dengan Variabel Tingkat Kenyamanan .....	95

**BAB V KESIMPULAN.....** **101**

5.1 Kesimpulan .....	101
5.2 Saran .....	102
5.2.1 Saran Bagi Pemerintah.....	102
5.2.2 Saran Bagi Masyarakat.....	103
5.2.3 Saran Bagi Penelitian Mendatang .....	103

**DAFTAR PUSTAKA .....** **104**

**LAMPIRAN.....** **105**

## DAFTAR TABEL

Tabel I.1 Keaslian Penelitian .....	8
Tabel I.2 Kriteria Narasumber Berdasarkan Informasi yang Ingin Diperoleh .....	13
Tabel I.3 Waktu Pengambilan Data Kuisisioner.....	14
Tabel II.1 Manfaat Ruang Terbuka Hijau .....	22
Tabel II.2 Prinsip Utama Ruang Publik .....	26
Tabel II.3 Kesan Warna dalam Design .....	27
Tabel II.4 Community Park Standard .....	34
Tabel II.5 Fasilitas Taman Kota.....	36
Tabel II.6 Contoh Pohon untuk Taman Kota dan Taman Lingkungan .....	36
Tabel II.7 Tabel Variabel .....	51
Tabel II.8 Tabel Variabel Terpilih .....	53
Tabel IV.1 Hasil Analisis Crosstab .....	98

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Posisi Penelitian .....	7
Gambar 1.2 Kerangka Pikir.....	11
Gambar 1.3 Kerangka Analisis .....	18
Gambar 2.1 Fasilitas Pedestrian Taman Bungkul .....	41
Gambar 2.2 Fasilitas Penerangan Taman Bungkul .....	41
Gambar 2.3 Fasilitas Air Mancur Taman Bungkul .....	41
Gambar 2.4 Fasilitas Bermain dan Belajar Anak.....	41
Gambar 2.5 Fasilitas Tempat Duduk dan Free Wifi .....	41
Gambar 2.6 Fasilitas Tempat Sampah Taman Bungkul.....	41
Gambar 2.7 Fasilitas Pondok Kuliner di Taman Bungkul .....	42
Gambar 2.8 Fasilitas Skate dan BMX di Taman Bungkul .....	42
Gambar 2.9 Aktifitas Pengunjung Taman Bungkul pada Siang Hari .....	42
Gambar 2.10 Aktifitas Pengunjung Taman Bungkul pada Malam Hari .....	42
Gambar 2.11 Aktifitas Belajar di Tempat Bermain dan Belajar Anak.....	43
Gambar 2.12 Aktifitas Bermain di Tempat Bermain dan Belajar Anak .....	43
Gambar 2.13 Aktifitas Senam Pada Area Senam Taman Bungkul .....	43
Gambar 2.14 Aktifitas Skate dan BMX Taman Bungkul.....	43
Gambar 2.15 Landmark Taman Suropati .....	45
Gambar 2.16 Point of View Taman Suropati .....	45
Gambar 2.17 Kondisi Vegetasi dan Pedestrian di Taman Suropati .....	45
Gambar 2.18 Memberi Makan Burung .....	45
Gambar 2.19 Kegiatan Belajar Biola di Taman Suropati.....	45
Gambar 2.20 Kegiatan Belajar Biola untuk Anak-anak di Taman Suropati .....	45
Gambar 2.21 Penampilan Musisi Jalanan di Taman Suropati.....	46
Gambar 2.22 Penampilan Musisi Jalanan Sexophone di Taman Suropati .....	46
Gambar 2.23 Penampilan Musisi Jalanan di Taman Suropati pada Malam Hari.....	46
Gambar 2.24 Pameran Lukisan di Taman Suropati .....	46
Gambar 2.25 Komunitas Lukis di Taman Suropati.....	46
Gambar 2.26 Kegiatan Yoga di Taman Suropati .....	46
Gambar 2.27 Latihan Beladiri di Taman Suropati .....	47

Gambar 2.28 Outdoor Class di Taman Suropati .....	47
Gambar 2.29 Kumpul Komunitas Motor di Taman Suropati.....	47
Gambar 3.1 Kolam Menteri Supeno dan Patung KB .....	57
Gambar 3.2 Patung Ibu dan Anak Sebagai Landmark .....	57
Gambar 3.3 Lampu Berbentuk Bunga dan Burung.....	57
Gambar 3.4 Bangku dengan Bentuk Melingkar Mengumpul .....	58
Gambar 3.5 Bangku dengan Bentuk S dan Segidelapan .....	58
Gambar 3.6 Bangku dengan Bentuk Single .....	58
Gambar 3.7 Fasilitas Playground Bagi Anak-Anak .....	59
Gambar 3.8 Fasilitas Lokasi Bermain Skateboard .....	59
Gambar 3.9 Lampu Sorot di Bawah Pohon.....	60
Gambar 3.10 Lampu Hias yang Terletak di Sekeliling Taman dengan Satu Lampu .....	60
Gambar 3.11 Lampu Hias yang Terletak di Dalam Taman dengan Dua Lampu .....	61
Gambar 3.12 Lampu Tembak.....	61
Gambar 3.13 Jalur Pedestrian Dengan Motif Bulat Disekitar Kolam .....	62
Gambar 3.14 Jalur Pedestrian Dengan Motif Kotak .....	62
Gambar 3.15 Tong Sampah Organik Anorganik yang Terbuat dari Aluminium.....	62
Gambar 3.16 Tong Sampah Organik Anorganik dan Kertas .....	63
Gambar 3.17 Tong Sampah Organik Anorganik yang Terbuat dari Plastik .....	63
Gambar 3.18 Kondisi Shelter PKL di Taman Menteri Supeno.....	63
Gambar 3.19 Kondisi Atap Shelter PKL.....	63
Gambar 3.20 Fasilitas Air Bersih dan Listrik di Shelter PKL.....	63
Gambar 3.21 Tanaman Peneduh di Taman Menteri Supeno.....	64
Gambar 3.22 Tanaman Perdu di Taman Menteri Supeno .....	65
Gambar 3.23 Tanaman Penutup Tanah di Taman Menteri Supeno .....	65
Gambar 4.1 Kualitas Taman Menteri Supeno Berdasarkan Persepsi Masyarakat .....	72
Gambar 4.2 Kualitas Sarana Prasarana .....	73
Gambar 4.3 Kondisi Fasilitas Playground dan Skateboarding.....	73
Gambar 4.4 Kondisi Fasilitas Tempat Duduk .....	74
Gambar 4.5 Kondisi Fasilitas Penerangan .....	74
Gambar 4.6 Kondisi Fasilitas Tempat Sampah .....	75
Gambar 4.7 Kondisi Fasilitas Shelter PKL .....	75
Gambar 4.8 Kondisi Fasilitas Tempat Berteduh .....	76
Gambar 4.10 Kondisi Fasilitas Pedestrian .....	76

Gambar 4.11 Kondisi Vegetasi .....	76
Gambar 4.12 Kondisi Fasilitas Toilet .....	77
Gambar 4.13 Kondisi Fasilitas Kolam .....	77
Gambar 4.14 Kondisi Fasilitas Sculpture .....	78
Gambar 4.15 Kondisi Fasilitas Parkir .....	78
Gambar 4.16 Kondisi Visual Taman Menteri Supeno .....	79
Gambar 4.17 Bentuk-Bentuk yang Terdapat di Taman .....	79
Gambar 4.18 Keindahan Taman .....	79
Gambar 4.19 Identitas Taman .....	80
Gambar 4.20 Tingkat Kenyamanan pada Taman Menteri Supeno .....	81
Gambar 4.21 Kondisi Aksesibilitas .....	81
Gambar 4.22 Kondisi Iklim di Taman .....	82
Gambar 4.23 Tingkat Kebisingan .....	82
Gambar 4.24 Aroma yang Terdapat Pada Taman .....	82
Gambar 4.25 Rasa Khusus Saat Mengunjungi Taman .....	82
Gambar 4.26 Tingkat Keamanan .....	83
Gambar 4.27 Tingkat Kebersihan .....	83
Gambar 4.28 Ragam Kegiatan yang Berlangsung di Taman .....	84
Gambar 4.29 Tingkat Ketertarikan Masyarakat untuk Berkunjung .....	86
Gambar 4.30 Frekuensi Berkunjung ke Taman .....	87
Gambar 4.31 Tingkat Lama Waktu Berkunjung .....	87
Gambar 4.32 Variasi Waktu Berkunjung .....	88
Gambar 4.33 Variasi Tujuan Kunjungan .....	88
Gambar 4.34 Variasi Teman untuk Berkunjung .....	89
Gambar 4.35 Variasi Cara Berkunjung ke Taman .....	89
Gambar 4.36 Variasi Alasan Berkunjung ke Taman .....	90
Gambar 4.37 Variasi Kegiatan yang di lakukan saat Berkunjung.....	90
Gambar 4.38 Hubungan Variabel Ketertarikan dengan Sarana Prasarana .....	92
Gambar 4.39 Hubungan Variabel Ketertarikan dengan Variabel Visual .....	94
Gambar 4.40 Hubungan Variabel Ketertarikan dengan Variabel Kenyamanan .....	96

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Kuesioner dan Wawancara.....	105
Lampiran B Hasil Kuisisioner .....	106
Lampiran C Hasil Wawancara.....	107
Lampiran D Hasil Analisis Crosstab.....	108
Lampiran E Lembar Asistensi .....	109
Lampiran F Berita Acara.....	110