

**KEARIFAN LOKAL RUMAH TINGGAL SEBAGAI
PENGEJAWANTAHAN ARSITEKTUR NUSANTARA
DI KABUPATEN SUKAMARA PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**

Edi Purwanto
Helwin Apriyanto
Yarjani

UNDIP Press – Januari 2018 (Cetakan ke-2)

ISBN : 978-979.097.440.1

ABSTRAK

Kabupaten Sukamara termasuk dalam wilayah Provinsi Kalimantan Tengah mempunyai potensi keragaman arsitektur rumah tinggal berdasarkan kondisi geografis di perbukitan, dataran rendah, tepi sungai, dan tepi pantai. Dengan perbedaan kondisi geografis demikian berpengaruh terhadap desain rumah tinggal tinggalnya, namun pada dasarnya mempunyai ciri yang hampir sama yaitu menggunakan konstruksi panggung dan berbahan bangunan kayu.

Penelitian dengan judul Kearifan Lokal Rumah Tinggal sebagai Pengejawantahan Arsitektur Nusantara dengan mengambil lokus di Kabupaten Sukamara dilatarbelakangi oleh rasa ingin tahu bahwa rumah tinggal masyarakat kabupaten Sukamara terutama yang berada di wilayah perdesaan dibangun dengan memperhatikan unsur-unsur kearifan lokal yang merupakan pengejawantahan dari arsitektur nusantara. Arsitektur Nusantara mendasarkan pemahamannya atas arsitektur anak bangsa Nusantara yang berkonsepsi pada kenyataan geoklimatik yaitu terdiri dari kepulauan dan kondisi tropik lembab, serta kenyataan tradisi tanpa tulisan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif, penelitian deskriptif adalah suatu bentuk penelitian yang ditujukan untuk mendeskripsikan fenomena-fenomena yang ada, baik fenomena alamiah maupun fenomena buatan manusia.