

## **KATA PENGANTAR**

---

Buku monograf ini merupakan hasil penelitian yang dilakukan pada tahun 2014-2015 ketika penulis menjadi narasumber penyusunan pekerjaan Database Perumahan dan Kawasan Permukiman Kabupaten Sukamara. Pekerjaan ini berasal dari Bidang Perumahan Dinas Pekerjaan Umum Provinsi Kalimantan Tengah.

Pada saat menjadi narasumber, penulis menangkap peluang untuk sekaligus meneliti potensi arsitektur rumah tinggal yang berada di kabupaten Sukamara. Dengan memanfaatkan sumberdaya manusia yang ada, proses pengumpulan data berjalan selama kurang lebih 3 bulan mencakup 5 wilayah kecamatan terdiri dari 29 wilayah desa dan 3 kelurahan.

Peneliti melihat potensi arsitektur rumah tinggal yang sangat besar, didalamnya mengandung unsur-unsur kearifan lokal yang sangat luar biasa. Unsur-unsur tersebut diyakini merupakan pengejawantahan dari arsitektur nusantara, yaitu arsitektur yang lahir dan berciri pada kondisi dan situasi ke-nusantara-an Indonesia.

Penulis berharap penyusunan buku ini, yang sudah berselang 2 tahun sejak selesainya kegiatan penelitian akan memberikan manfaat pengetahuan kepada khalayak yang tertarik untuk membaca, termasuk mahasiswa dan dosen arsitektur, pemerhati arsitektur tradisional, atau dinas/instansi yang terkait dengan bidang perumahan dan pelestariannya.

Penulis menganggap buku ini masih banyak kekurangan yang perlu disempurnakan, oleh karena itu kami berharap ada kritik atau masukan agar buku ini menjadi lebih baik lagi.

Semarang, Januari 2018

**Tim Penulis**

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

---

Penyusunan buku ini telah melewati proses yang cukup panjang, oleh karena itu keberhasilan dalam penyusunan buku ini bukan hanya dilakukan oleh penulis saja, namun juga berbagai pihak terutama yang terlibat langsung dalam kegiatan penelitian ini. Beberapa nama ingin penulis sebutkan di bawah ini sebagai ungkapan rasa terima kasih yang sangat mendalam sehingga buku ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi terutama Kepala Bidang Perumahan Dinas Pekerjaan Umum Provinsi Kalimantan Tengah Ibu Yanawati, ST, Kepala Seksi Perumahan Dinas Pekerjaan Umum Kabupaten Sukamara bapak Tober Riyanto, ST. Demikian pula kepada Tim Konsultan CV. Andal Cendanaka Palangkaraya dan beberapa mahasiswa dari Jurusan Teknis Sipil Universitas Antakusuma Pangkalan Bun yang telah bekerjasama terutama dalam proses pengumpulan data rumah tinggal di kabupaten Sukamara.

Ucapan terima kasih juga diberikan kepada Ketua Departemen Arsitektur FT UNDIP bapak Edward Endrianto Pandelaki, ST,MT,PhD yang telah memberikan kesempatan dan pemberian fasilitas dalam penyusunan buku ini, termasuk rekan-rekan staf Pengajar Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, khususnya yang berada di Laboratorium Desain Kawasan Binaan atas dorongan dan semangatnya.

Semarang, Januari 2018

**Penulis**

## DAFTAR ISI

---

PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Penelitian	3
1.4. Lingkup dan Batasan Penelitian	4
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA	5
2.1. Lingkungan Fisik Perumahan dan Pola Aktifitas Manusia sebagai Perwujudan Nilai-nilai dan Sistem Budaya	5
2.2. Kearifan Lokal dan Arsitektur Nusantara	8
2.2.1. Pengertian Kearifan Lokal	8
2.2.2. Elemen Manusia Beserta Pola Pikirnya dalam Membentuk Arsitektur Nusantara	10
2.2.3. Relasi Kearifan Lokal dan Kondisi Alam Nusantara	11
2.3. Tentang Arsitektur Nusantara	14
2.4. Memahami Unsur-unsur Kearifan Lokal Rumah Tinggal Menggunakan Pendekatan Tipologi	18
BAB III	
METODE PENELITIAN	21
3.1. Pemilihan Objek Penelitian	21
3.2. Penentuan Populasi dan Sampel Penelitian	22
3.3. Metode Pengumpulan Data dan Analisis	26
3.3.1. Metode Pengumpulan Data	26
3.3.2. Metode Analisis Data	26
BAB IV	
PROFIL KABUPATEN SUKAMARA	27
4.1. Gambaran Umum Kabupaten Sukamara	27
4.1.1. Kondisi Geografis dan Fisik Dasar	27
4.1.2. Kondisi Sumber Daya Alam	31
4.1.3. Kondisi Rawan Bencana	34
4.1.4. Profil Penggunaan Lahan	35
4.1.5. Profil Kependudukan dan Sosial Budaya	36

4.2.	Kondisi Perumahan di Kabupaten Sukamara	39
4.2.1.	Rumah Berdasarkan Fungsinya	39
4.2.2.	Rumah Berdasarkan Tipenya	40
4.2.3.	Rumah Berdasarkan Jenis Bangunannya	42
4.2.4.	Rumah Berdasarkan Jenis Fisik Bangunannya	44
4.2.5.	Rumah Berdasarkan Kelengkapannya	46
4.2.6.	Rumah Berdasarkan Jumlah Lantai Bangunan	48
4.2.7.	Rumah berdasarkan Jumlah Kepala Keluarga	49
4.2.8.	Rumah Berdasarkan Kondisi Fisik Bangunan	50
4.2.9.	Perumahan dan Kawasan Permukiman Rawan Bencana ( <i>Negative List</i> )	53
BAB V		
TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		55
5.1.	Karakteristik Rumah Tinggal di Kabupaten Sukamara	55
5.1.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian	55
5.1.2.	Berciri Panggung/Kolong	61
5.1.3.	Beratap dengan Teritisan Lebar	62
5.1.4.	Menggunakan Bahan Bangunan Alam	63
5.2.	Unsur-Unsur Kearifan Lokal Rumah Tinggal Sebagai Pengejawantahan Arsitektur Nusantara	64
5.2.1.	Arsitektur Panggung/Kolong	64
5.2.2.	Arsitektur Teduhan	66
5.2.3.	Tektonika Rerangka	68
5.2.4.	Tektonika Tirai	69
5.2.5.	Arsitektur Hijau	71
5.2.6.	Arsitektur yang Bernafas	73
5.3.	Arsitektur Nusantara Menerima Teknologi Modern	73
5.4.	Arsitektur Nusantara: Tradisi Tanpa Tulisan	75
BAB VI		
KESIMPULAN DAN SARAN		76
6.1.	Kesimpulan	76
6.2.	Saran	77
DAFTAR PUSTAKA		78
LAMPIRAN		

## DAFTAR TABEL

---

Tabel 1.	Jumlah Rumah Tiap Kecamatan di Kabupaten Sukamara	24
Tabel 2.	Jumlah Sampel Berdasarkan Desa/Kelurahan	25
Tabel 3.	Luas Wilayah Kabupaten Sukamara Dirinci Tiap Kecamatan Tahun 2014	31
Tabel 4.	Topografi Kabupaten Sukamara	32
Tabel 5.	Jumlah penduduk menurut jenis Kelamin Kabupaten Sukamara Tahun 2014	38
Tabel 6.	Jumlah Rumah Menurut Fungsi Rumah Tiap Kecamatan Kabupaten Sukamara	39
Tabel 7.	Jumlah Rumah Berdasarkan Tipenya	41
Tabel 8.	Jumlah Rumah Berdasarkan Jenis Bangunannya	43
Tabel 9.	Jumlah Rumah Berdasarkan Jenis Fisik Bangunannya	45
Tabel 10.	Jumlah Rumah Berdasarkan Kelengkapannya	47
Tabel 11.	Jumlah Rumah Berdasarkan Jumlah Lantai Bangunan	48
Tabel 12.	Jumlah Rumah Berdasarkan Jumlah Kepala Keluarga	49
Tabel 13.	Jumlah Rumah Berdasarkan Kondisi Fisik Bangunan	52
Tabel 14.	Jumlah Sampel Berdasarkan Proporsi Populasi Tiap Kecamatan	55
Tabel 15.	Jumlah Rumah Ciri Panggung/Kolong Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	61
Tabel 16.	Jumlah Rumah Ciri Atap dengan Teritisan Lebar Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	62
Tabel 17.	Jumlah Rumah Berbahan Bangunan Alam Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	63

## DAFTAR GAMBAR

---

Gambar 1.	Kerangka Kebudayaan	5
Gambar 2.	Batas Wilayah Penelitian	23
Gambar 3.	Letak Kabupaten Sukamara dalam Wilayah Provinsi Kalimantan Tengah	28
Gambar 4.	Peta Administrasi Kabupaten Sukamara	29
Gambar 5.	Proporsi Penduduk Menurut Kecamatan	37
Gambar 6.	Kepadatan Penduduk di Kabupaten Sukamara	38
Gambar 7.	Contoh Rumah Dengan Fungsi Campuran	39
Gambar 8.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Fungsinya	40
Gambar 9.	Contoh Rumah Mewah, Menengah, dan Sederhana	41
Gambar 10.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Tipenya	42
Gambar 11.	Contoh Rumah Permanen, Semi Permanen dan Tidak Permanen	43
Gambar 12.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Jenis Bangunannya	44
Gambar 13.	Contoh Rumah Berdasarkan Jenis Fisik Bangunannya	45
Gambar 14.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Jenis Fisik Bangunannya	46
Gambar 15.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Kelengkapannya	47
Gambar 16.	Contoh Rumah Berdasarkan Jumlah Lantai Bangunan	48
Gambar 17.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Jumlah Lantai Bangunan	49
Gambar 18.	Jumlah Rumah Berdasarkan Jumlah Kepala Keluarga	50
Gambar 19.	Contoh rumah kondisi rusak berat	51
Gambar 20.	Grafik Jumlah Rumah Berdasarkan Kondisi Fisik Bangunan	52
Gambar 21.	Peta Kawasan Permukiman Rawan Bencana Kabupaten Sukamara	54
Gambar 22.	Proporsi Jumlah Sampel Berdasarkan Populasi Masing-masing Kecamatan	55
Gambar 23.	Tipologi Rumah Tinggal di Kecamatan Jelai	56
Gambar 24.	Tipologi Rumah Tinggal di Kecamatan Pantai Lunci	57
Gambar 25.	Tipologi Rumah Tinggal di Kecamatan Sukamara	58
Gambar 26.	Tipologi Rumah Tinggal di Kecamatan Balai Riam	59
Gambar 27.	Tipologi Rumah Tinggal di Kecamatan Permata Kecubung	60
Gambar 28.	Proporsi Rumah Ciri Panggung/Kolong Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	61
Gambar 29.	Proporsi Rumah Ciri Atap dengan Teritisan Lebar Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	62
Gambar 30.	Proporsi Jumlah Rumah Berbahan Bangunan Alam Berdasarkan Jumlah Sampel Tiap Kecamatan	63
Gambar 31.	Arsitektur panggung rumah tinggal di daratan	65

Gambar 32. Arsitektur panggung rumah tinggal di tepi sungai	66
Gambar 33. Arsitektur teduhan diejawantahkan dalam bentuk pelana bersudut miring curam dan berteritis lebar	67
Gambar 34. Sistem konstruksi (tekonika) sambungan (pasak-lubang dan pen-lubang)	69
Gambar 35. Tata susunan kayu pada dinding arah luar (gambar atas) dan dinding arah dalam (gambar bawah) memungkinkan sirkulasi udara	70
Gambar 36. Arsitektur hijau rumah tinggal yang diwujudkan dalam penggunaan material kayu untuk kolom, dinding, dan atap	72
Gambar 37. Kombinasi Gagasan Modern Dengan Gagasan Arsitektur Klasik Untuk Mencapai Suatu Karya Arsitektur yang Berciri Nusantara	74