



PROCEEDINGS

International Seminar

LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT II

July 5-6, 2012



**Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Jawa Tengah**



PROCEEDINGS

International Seminar

LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT II

July 5-6, 2012

Editors:

Agus Subyanto

Mualimin

Prihanjoro



Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Jawa Tengah

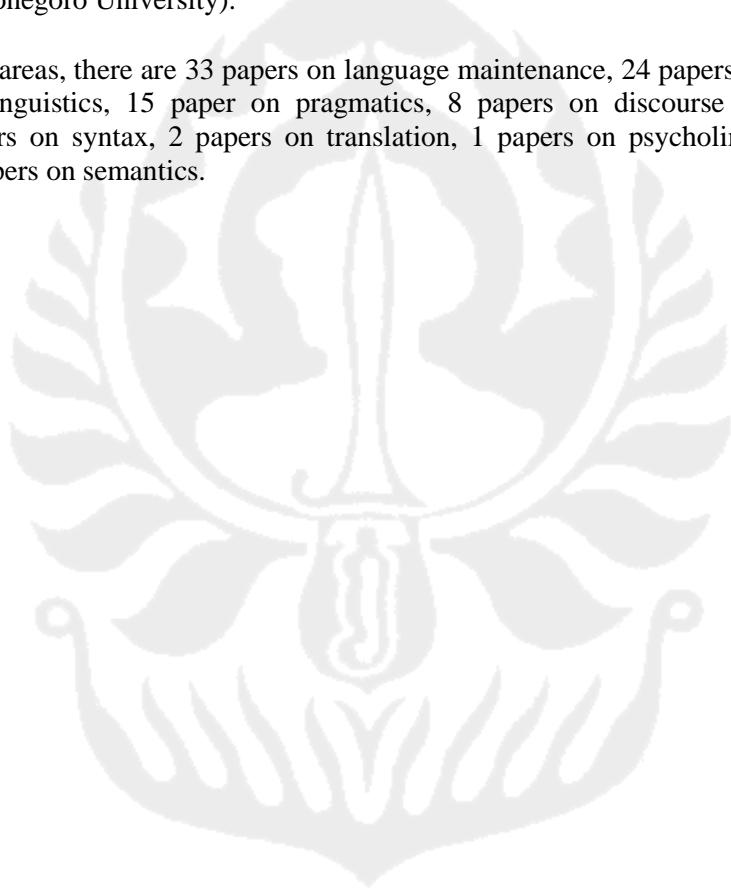
Editors’ Note

This international seminar on Language Maintenance and Shift II is a continuation of the previous international seminar with the same theme conducted by the Master Program in Linguistics, Diponegoro University in July 2011. We do hope that the seminar with this theme can become a yearly program of the Master Program in Linguistics, Diponegoro University, as we see that this topic still needs our serious attention due to the inevitable impact of globalization on the life of indigenous languages.

We would like to thank the seminar committee for putting together the seminar that gave rise to this collection of papers. Thanks also go to the head and secretary of the Master Program in Linguistics Diponegoro University, without whom the seminar would not have been possible.

The table of contents lists all the papers presented at the seminar. The first five papers are those presented by invited keynote speakers. They are Prof. Dr. Hanna (Balai Bahasa Provinsi Sulawesi Tenggara, Indonesia), Prof. Dr. Bambang Kaswanti Purwo (Atma Jaya Catholic University, Indonesia), Dr. Sugiyono (Language Center, Indonesia), Peter Suwarno, Ph.D (Arizona State University), and Herudjati Purwoko, Ph.D (Diponegoro University).

In terms of the topic areas, there are 33 papers on language maintenance, 24 papers on language learning, 19 paper on sociolinguistics, 15 paper on pragmatics, 8 papers on discourse analysis, 8 paper on morphology, 2 papers on syntax, 2 papers on translation, 1 papers on psycholinguistics, 1 papers on phonology, and 1 papers on semantics.



CONTENTS

Editor's note	
BAHASA DAERAH PADA ERA GLOBALISASI PELUANG DAN TANTANGANNYA <i>Hanna</i>	1
PENANGANAN BAHASA DAERAH: SEBUAH TANTANGAN <i>Sugiyono</i>	9
LINGUISTIC DOMAINS: KEYS TO THE MAINTENANCE OF JAVANESE <i>Herudjati Purwoko</i>	16
REVITALISASI BUDAYA NGA-DONGENG LEWAT TEKNOLOGI INFORMASI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA TUTUR (SASTRA LISAN) DI KALANGAN KELUARGA SUNDA MODERN <i>Asih Prihandini & Denny Nugraha</i>	28
MENGURAI DILEMA BAHASA KAILI DITENGAH ARUS GLOBALISASI <i>Deni Karsana</i>	33
THE IMPORTANCE OF POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE IN MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE <i>Dwi Wulandari</i>	39
LANGUAGE ATTRITION IN JAVA (SOME NOTES ON THE PROSESSES OF JAVANESES LANGUAGE LOSS) <i>Hendarto Supatra</i>	44
PEMERTAHANAN BAHASA IBU DI DAERAH TERTINGGAL <i>Hidayatul Astar</i>	51
PERANAN BAHASA-BAHASA DAERAH DALAM PERKEMBANGAN BAHASA GAUL REMAJA INDONESIA <i>I Dewa Putu Wijana</i>	55
KARONESSE INTERFERENCE IN INDONESIAN AS THE REFLECTION OF KARONESSE MAINTENANCE <i>Indah Arvianti</i>	58
PERGESERAN BAHASA SUNDA DAN BAHASA CINA DI JAWA BARAT: ANALISIS KOMPARATIF <i>M. Abdul Khak</i>	62
KERAPUHAN PENGGUNAAN BAHASA JAWA PADA KELUARGA MUDA JAWA PERKOTAAN <i>M. Suryadi</i>	68
PANDANGAN WONG USING BANYUWANGI TERHADAP BAHASA USING: KAJIAN PEMERTAHANAN BAHASA <i>M.Oktavia Vidiyanti</i>	73
SASAK LANGUAGE AND TINDIH MAINTAINING <i>Muhammad</i>	78

MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE AND CULTURE TO SUPPORT CHARACTER EDUCATION IN GLOBALIZATION ERA <i>Ngadiso</i>	83
ON MONITORING LANGUAGE CHANGE WITH THE SUPPORT OF CORPUS PROCESSING <i>Prihantoro</i>	86
ASPEK SOSIAL BUDAYA, DAN KEPРИBADIAN INDIVIDU SEBAGAI JEMBATAN PEMERTAHANAN BAHASA IBU <i>Rukni Setyawati</i>	95
MAINTAINING INDIGENOUS LANGUAGE THROUGH UNDERSTANDING THE PHILOSOPHY AND CULTURE (THE PROBLEM IN MAINTAINING 'FUKIEN (HOKKIEN)' AND 'HAKKA' DIALECTS AS INDIGENOUS LANGUAGE AMONG OVERSEAS CHINESE SOCIETY IN MEDAN, NORTH SUMATERA) <i>Swany Chiakrawati</i>	101
THE DYING PHENOMENON OF JAVANESE LANGUAGE USE IN ITS SPEECH COMMUNITY <i>Teguh Sarosa</i>	105
PEMERTAHANAN BAHASA VS PERUBAHAN BAHASA PADA CAKAP KARO DI TANAH KARO, SUMATERA UTARA <i>Yune Andryani Pinem</i>	109
AM I A TROUBLE MAKER? FILLER WORDS IN SPONTANEOUS SPEECH; STRATEGIES OR INTERFERENCE (PRELIMINARY STUDY) <i>Arapa Efendi</i>	116
TEACHING RHETORICS THROUGH LANGUAGES IN ADVERTISEMENTS <i>Isry Laila Syathroh</i>	121
BUKA PINTU: BUHUN YANG TIDAK SELALU TERISTIMEWAKAN <i>Juanda & Nungki Heriyati</i>	124
THE FLOWS OF IDEAS OF ENGLISH ARGUMENTS BY INDONESIAN WRITERS FOUND IN THE OPINION FORUM OF THE JAKARTA POST: AN INDICATION OF LANGUAGE SHIFT <i>Katharina Rustipa, Abbas Achmad Badib, Djoko Sutopo</i>	130
REQUESTS IN JAVANESE: A CASE STUDY ON READERS FORUM OF PS MAGAZINE <i>Mualimin</i>	135
ENGLISH LANGUAGE LEARNING THROUGH THE CULTURE OF LEARNER'S INDIGENOUS LANGUAGE <i>Lalu Ari Irawan</i>	140
ENGLISH LEARNING STRATEGIES FOR TOURISM MANAGEMENT STUDENTS WITH MULTI CULTURAL BACKGROUND AT BANDUNG INSTITUTE OF TOURISM <i>Naniek Kuswardhani and Retno Budi Wahyuni</i>	146
SPEECH PLANNINGS IN THE STUDENTS' COVERSATION (A CASE STUDY OF FOURTH SEMESTER STUDENTS OF ENGLISH DEPARTMENT DIAN NUSWANTORO UNIVERSITY) <i>Sri Mulatsih</i>	151

BUILDING CROSS – CULTURAL COMPETENCE TO IMPROVE ENGLISH EFFECTIVE COMMUNICATION	156
<i>Sri Murtiningsih</i>	
CITATION AND TENSE FOR REVIEWING PREVIOUS RESEARCH IN THE INTRODUCTION SECTION OF ENGLISH SCIENCE JOURNALS BY NON-NATIVE SPEAKERS.	160
<i>Suharno, Abbas A. Badib, and Joko Sutopo</i>	
CORPORAL PUNISHMENT IN SCHOOLS BASED ON THE STUDENT'S CULTURAL VALUES (A SURVEY OF CORPORAL PUNISHMENT IN SCHOOLS EXPERIENCED BY STUDENTS OF ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT, JENDERAL SOEDIRMAN UNIVERSITY)	164
<i>Syaifur Rochman</i>	
DECONSTRUCTION OF IDEOLOGICAL HEGEMONY OF LANGUAGE-CULTURE MAINTENANCE IN SUNDAENESE MEDIA	169
<i>Retno Purwani Sari</i>	
KATA BERINFIKS DALAM BAHASA INDONESIA	173
<i>Prima Hariyanto</i>	
UNIVERSAL NASAL ASSIMILATIONS IN MONOMORPHEMIC AND POLYMORPHEMIC WORDS ACROSS LANGUAGES	177
<i>Surono</i>	
AMBANG KONTRAS AKUSTIK INTONASI KALIMAT DEKLARATIF-INTEROGATIF DALAM BAHASA SUNDA	184
<i>Yusup Irawan</i>	
ANALISIS PRAGMATIK TEKS HUMOR POLITIK PADA SITUS WWW.KETAWA.COM	191
<i>Ajeng Dianing Kartika</i>	
ANALYZING THE WORD CHOICE IN RELATION TO THE SEMANTIC ADJUSTMENT IN THE ENGLISH-INDONESIAN TRANSLATION OF DISNEY'S DONALD DUCK SERIAL COMIC BOOK	195
<i>Dahlya Indra Nurwanti</i>	
THE RHETORICAL STRUCTURE AND COMMUNICATIVE STRATEGIES OF THE STUDENTS' REQUESTS IN THE WEB DISCUSSION FORUM	202
<i>Daniel Ginting</i>	
EMBODIED EXPERIENCES IN METAPHORS IN BAHASA INDONESIA	207
<i>Deli Nirmala</i>	
KOSAKATA WARNA DALAM BAHASA SUNDA KANEKES	212
<i>Hyunisa Rahmanadia</i>	
THE IMPLICATURE AND VIOLATIONS OF CONVERSATIONAL MAXIMS IN INDONESIAN ADVERTISEMENTS	217
<i>Muhamad Ahsanu</i>	
JAVANESE AFFECTIVE WORDS IN TERM OF ADDRESS	225
<i>Oktiva herry Chandra</i>	

KONSEP WANGI DALAM JANGJAWOKAN MINYAK SEUNGIT: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA JATISARI, KECAMATAN JATISARI, KABUPATEN CIANJUR <i>Rizki Hidayatullah dan Septi Mustika Sari</i>	233
MENDADAK "BAHASA INDONESIA": DAYA ILOKUSIONER DALAM TUTURAN M. TABRANI IHWAL USULAN NAMA BAHASA PERSATUAN <i>Syihabul Irfan</i>	237
THE CHARACTERISTICS OF BANYUMASAN CONVERSATIONAL IMPLICATURES <i>Chusni Hadiati</i>	246
A RELEVANCE-THEORETIC ANALYSIS OF PARALLELISM IN MUSTOFA BISRI'S "SIAPA MENYURUH" <i>Mytha Candria</i>	250
FROM MARTO TO MARFELINO, A SHIFT IN NAMING IN GOTPUTUK VILLAGE <i>Nurhayati</i>	254
PEMERTAHANAN LOGAT BAHASA IBU DI WILAYAH KOTA KENDAL <i>Yovita M. Hartarini</i>	260
PERSON DEXIS DALAM BODORAN SUNDA (STUDI KASUS PADA BODORAN SUNDA CANGEHGAR EPISODE "BASA CINA" DAN "ASAL-USUL") <i>Zubaedah Wiji Lestari & Muhamad Qushoy</i>	269
POLA PILIHAN BAHASA DALAM JUAL BELI DI PASAR TRADISIONAL (STUDI KASUS DI PASAR WINONG, KABUPATEN PATI) <i>Agus Sudono</i>	275
CAMPUR KODE BAHASA BETAWI DAN BAHASA INDONESIA DALAM KOLOM "ALI ONCOM" PADA SURAT KABAR HARIAN POS KOTA: KAJIAN SOSIOLINGUISTIS <i>Devina Christiania & Pradipta Wulan Utami</i>	280
JAVANESE CULTURE DEPICTED IN THE USE OF KINSHIP ADDRESS TERMS <i>Evnurul Laily Zen</i>	284
MEMANFAATKAN DATA-DATA BAHASA YANG HILANG DALAM REKAMAN HUMOR MAKING USE THE RECORDED LANGUAGE RELICS IN HUMOR PIECES <i>Khristianto & Widya Nirmalawati</i>	288
WACANA MOB PAPUA: KAJIAN EKOLINGUISTIK DIALEKTikal <i>Maryanti E. Mokoagoww</i>	296
KAJIAN BAHASA PERHUBUNGAN MASYARAKAT DI SEMPADAN MALAYSIA-THAILAND: ANALISIS PILIHAN BAHASA <i>Mohammed Azlan Mis, Mohammad Fadzeli Jaafar, Norsimah Mat Awal, Hayati Lateh</i>	302
SALAM DALAM BEBERAPA BAHASA DI DUNIA <i>Sonezza Ladyanna</i>	305
INDUSTRI KREATIF, ANAK MUDA, DAN BASA SUNDA <i>Taufik Mulyadin</i>	311
ANALISIS DIALEK A DAN DIALEK O BAHASA LAMPUNG: KAJIAN FONOLOGI <i>Veria Septianingtias</i>	316

INTEGRASI BAHASA CINA DIALEK HAKKA PADA REGISTER PENAMBANGAN
TIMAH INKONVENTSIONAL DI BANGKA

Yuni Ferawaty 321

THE POTENTIAL LOSS OF SASAK SPEECH LEVEL: A SURVEY OF LANGUAGE USE
AMONG SASAK YOUTHS IN WEST LOMBOK

Sudirman Wilian 327

AFASIOLOGI: PERSPEKTIF LINGUISTIK

Luita Aribowo 331

KONTRASTIF BAHASA MINANGKABAU DENGAN BAHASA INDONESIA DI TINJAU
DARI SEGI PREPOSISI

Yuliarni 336

LEXICAL MEANING AND ITS LOSS AND GAIN OF INFORMATION IN TRANSLATION

Frans I Made Brata 346

PHONOLOGICAL PROCESS IN INDONESIAN SPEECH (CASE OF ASSIMILATION AND
ELISION IN INDONESIAN)

Agus Hari Wibowo 352

PATTERNS OF LANGUAGE CHOICE IN SEMARANG SOCIETY: A CASE STUDY
ABOUT LANGUAGE SHIFT AND MAINTENANCE IN THE SUB DISTRICT OF SOUTH
SEMARANG

Aan Setyawan 358

PENGGUNAAN KOSA KATA DALAM BAHASA TEGAL

Abadi Supriatin 364

PRESERVING AND MAINTAINING NATIVE TONGUE THROUGH CULTURAL
EXPOSURE

Agnes Widyaningrum 369

THE EFFECTIVENESS OF JAVANESE AS A COMPULSORY LOCAL CONTENT
SUBJECT IN THE PRIMARY EDUCATION CURRICULUM TO MAINTENANCE THE
JAVANESE LANGUAGE IN JAVA

Andi Rizki Fauzi 375

THE IMPLICATION OF BEHAVIOURISM THEORY IN TEACHING GRAMMAR FOR
ELEMENTARY STUDENTS

Anggi Riris Pawesty 380

LANGUAGE CHOICE IN MULTILINGUAL COMMUNITIES

Anik Widyastuti 383

INTRODUCING TRANSLATION ACTIVITY: AN IMPLEMENTATION OF LANGUAGE
MANTAINENCE IN CLASSROOM

Barans Irawan Palangan 387

USING CONSTRUCTIVIST METHOD TO TEACH HORTATORY EXPOSITION FOR
GRADE 8 OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS

Bening Angga Dita 392

THE ROLE OF KYAI IN JAVANESE LANGUAGE MAINTENANCE

Casiyah 397

LAGU DOLANAN ANAK ALTERNATIVE SONGS IN TEACHING JAVANESE LANGUAGE FOR CHILDREN <i>Dewi Puspitasari</i>	401
TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN VOCATIONAL HIGH SCHOOL USING CONSTRUCTIVISM APPROACH <i>Didit Kurniadi</i>	406
RAGAM BAHASA DALAM UPACARA PRA-NIKAH ADAT SUNDA “NGEUYEUK SEUREUH” <i>Euis Kurniasih</i>	411
POLITENESS STRATEGIES <i>Fider Saputra T</i>	416
LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT <i>Hamza Aabeed .Khalfalla.</i>	420
PRESERVING INDIGENOUS LANGUAGES THORUGH A MORE INTEGRATED NATIONAL CULTURAL STRATEGY <i>Hazairin Eko Prasetyo</i>	423
NARRATIVE DISCOURSE: HYBRID CONSTRUCTION AND DOUBLED VOICE IN EUDORA WELTY’S THE OPTIMIST’S DAUGHTER <i>I. M. Hendrarti</i>	428
WOMAN REPRESENTATION AT BUMPER STICKERS ON THE BACKS OF DUMP TRUCKS <i>Hetty Catur Ellyawati & Muhammad Arief Budiman</i>	434
THE LETTER OF SECURITY COUNCIL ON “NO FLYING ZONE” IN THE POINT OF VIEW OF METAPHORIC ANALYSIS <i>Ignatius Maryoto</i>	437
TRANSITION THROUGH ACCULTURATION AMONG ENGLISH AND INDONESIAN LANGUAGE, AND HOW IS ABOUT OUR IDENTITY ? <i>Ikha Adhi Wijaya</i>	443
LOCAL LANGUAGE MAINTAINCE: CASE STUDY IN A. HADIWIDJAJA FAMILY <i>Indriani Triandjojo</i>	447
THE LEARNERS’ ATTITUDE TOWARD JAVANESE LANGUAGE SUBJECT AS ONE OF JAVANESE’S LANGUAGE MAINTENANCE EFFORT <i>Izzati Gemi Seinsiani</i>	452
INTRODUCING JAVANESE WEBLOGS ENHANCES PARTICIPATION TOWARDS JAVANESE DISCOURSE <i>Johanes Sutomo</i>	456
USE OF COHESIVE FEATURES IN ESL STUDENTS’ E-MAIL AND WORD-PROCESSED TEXTS: A COMPARATIVE STUDY <i>Khairi Alarbi Zaglom</i>	460

SPEECH LEVEL PATTERN AND REFERENCE/ DEIXIS BASED ON SOCIAL STATUS CLASSIFICATION OF JAVANESE LANGUAGE USING (A STUDY ABOUT TRADITION AS INFLUENCE IN ISLAMIC ANCIENT BOARDING SCHOOL/PONDOK PESANTREN SALAFI LANGUAGE STYLE)	465
<i>Kharisma Puspita Sari</i>	
STRATEGIES OF CONSTRUCTING APPEALS IN OBAMA’S VICTORY SPEECH	470
<i>Luqman Hakim</i>	
DESIGNING WRITING TEST	474
<i>Machalla Megaiab Abdullah</i>	
PROSES ADAPTASI PENYERAPAN KOSAKATA BAHASA INGGRIS KE DALAM BAHASA INDONESIA : SEBUAH KAJIAN MORFOLOGI	477
<i>Maria Theresia Priyastuti</i>	
INFLECTIONAL MORPHEMES IN ENGLISH COMPARED WITH BAHASA INDONESIA AND BASA SUNDA	482
<i>Maria Yosephin Widarti Lestari</i>	
HOW TO PREVENT JAVANESE FROM LANGUAGE LOSS	487
<i>Mas Sulis Setiyono</i>	
‘NGURI – NGURI BUDAYA JAWA’ MELALUI PEMERTAHANAN PENGGUNAAN BAHASA JAWA DI MEDIA MASSA	492
<i>Meka Nitrit Kawasari</i>	
LANGUAGE CHOICE IN CODE-MIXING AND CODE-SWITCHING APPROACH, A CASE OF STUDY IN SOCIOLINGUISTICS REFERS TO THE EFFECTIVENESS OF USING MULTIPLE-LANGUAGE IN TEACHING METHOD	497
<i>Milad Ali Milad Addusamee</i>	
JAVANESE VS. ENGLISH: POSITIVE AND NEGATIVE CONSEQUENCES ON LEARNERS	499
<i>Nurul Adhalina</i>	
LINGKUNGAN SEBAGAI SARANA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	504
<i>Peni kustiati</i>	
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK TERHADAP RAGAM BAHASA PERCAKAPAN PADA HARIAN SOLOPOS (KAJIAN ATAS RUBRIK “AH...TENANE”)	507
<i>Ratih Kusumaningsari</i>	
THE IMPLICATION OF FUNCTIONAL THEORY IN TEACHING READING A DESCRIPTIVE TEXT FOR MIDDLE AGE STUDENTS (FUNCTIONAL COMMUNICATION ACTIVITIES IN LANGUAGE TEACHING)	512
<i>Rayda Ary Ana</i>	
BAHASA BANJAR: ITS VARIETIES AND CHARACTERISTICS (A CONCEPTUAL DESCRIPTION OF BAHASA BANJAR IN SOCIOLINGUISTICS POIN OF VIEW)	517
<i>Rezgan Noor Farid</i>	
THE REAL ACTIONS OF YOUNG GENERATION IN MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE IN THE GLOBALIZATION ERA	522
<i>Rika Rahma Anissa</i>	

THE PATTERNS OF CODE SWITCHING IN TEACHING AND LEARNING KITAB KUNING AND ITS IMPLICATIONS TO THE JAVANESE LANGUAGE MAINTENANCE <i>Saidatun Nafisah</i>	526
ENCOURAGING CHILDREN IN LEARNING ENGLISH COMMUNICATIVELY BY USING SOME FUN ACTIVITIES IN THE CLASSROOM <i>Sari Kusumaningrum</i>	531
DESIGNING SPEAKING TEST BETWEEN PERFORMANCE TEST AND IMITATIVE TEST FOR DEVELOPING VOCABULARY COMPETENCE <i>Setiawan Bayu Nugroho</i>	536
EMBODIMENT IN SECOND LANGUAGE LEARNING AND TEACHING <i>Solegar Anggit Prasetyo</i>	538
PEMERTAHANAN BAHASA BELANDA MELALUI UJIAN INTEGRASI <i>Sri Sulihingtyas Drihartati</i>	543
POLA PEMILIHAN BAHASA DI KALANGAN PENUTUR JAWA KOTA SEMARANG <i>Suharyo</i>	547
TWILIGHT AND INDONESIAN YOUNG ADULT FICTION TUILET': A PARODY <i>Tri Pramesti</i>	551
MENULIS MENINGKATKAN KECERDASAN LINGUISTIK <i>Umi Jaroh</i>	556
LAGU WULELE SANGGULA MENUJU KEBERTAHANAN BAHASA IBU <i>Uniawati</i>	562
THE IMPLICATION ON TEACHING EFL (ENGLISH FOREIGN LANGUAGE) READING FUN TO VARIOUS LEVELS OF INDONESIAN STUDENTS <i>Widyashanti Kunthara Anindita</i>	567
ANALISIS KONTRASTIF MONOLINGUAL BAHASA INDONESIA <i>Wiwik Wijayanti</i>	571
CAMPUR KODE PADA RUBRIK GLANGGANG REMAJA: AITI MAJALAH PANJEBAR SEMANGAT <i>Wuri Sayekti Sutarjo</i>	574
PRESERVING AND PROTECTING JAVANESE LANGUAGES BY APPLYING CODE SWITCHING AND CODE MIXING IN TEACHING ENGLISH IN CLASSROOM (SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENT FOR THE ASSIGNMENT OF PRAGMATICS) <i>Yessi Aprilia Waluyo</i>	578
THE APPLICATION OF FUNCTIONAL APPROACH IN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) UJIAN NASIONAL SMP/MTs OF ENGLISH IN ACADEMIC YEAR 2011–2012 <i>Yohana Ika Harnita Sari</i>	583

SCHEDULE OF THE INTERNATIONAL SEMINAR LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT II			
TIME	NAME	TITLE	ROOM
07.30 - 08.20 WIB	REGISTRATION		LOBBY
08.20 - 08.45 WIB	OPENING		PAKOEBUWONO
08.45 - 10.45 WIB	PLENARY 1		PAKOEBUWONO
	Hanna	BAHASA DAERAH PADA ERA GLOBALISASI PELUANG DAN TANTANGANNYA	
	Sugiyono	PENANGANAN BAHASA DAERAH: SEBUAH TANTANGAN	
10.45 - 11.00 WIB	COFFEE BREAK		PAKOEBUWONO
11.00 - 12.30 WIB	PARALLEL 1 A		ROOM A
	Asih Prihandini, Deny Nugraha	REVITALISASI BUDAYA NGA-DONGENG LEWAT TEKNOLOGI INFORMASI SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA TUTUR (SASTRA LISAN) DI KALANGAN KELUARGA SUNDA MODERN	
	Deni Karsana	MENGURAI DILEMA BAHASA KAILI DITENGAH ARUS GLOBALISASI	
	Dwi Wulandari	THE IMPORTANCE OF POSITIVE LANGUAGE ATTITUDE IN MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE	
	Zubaedah Wiji Lestari & Muhamad Qushoy	PERSON DEIXIS IN SUNDANESSE JOKES (THE ANALYSIS OF CANGEHGAR IN "BASA CINA" AND "ASAL-USUL" EPISODES)	
11.00 - 12.30 WIB	PARALLEL 1 B		ROOM B
	I Dewa Putu Wijana	PERANAN BAHASA-BAHASA DAERAH DALAM PERKEMBANGAN BAHASA GAUL REMAJA INDONESIA	
	Indah Arvianti	KARONESSE INTERFERENCE IN INDONESIAN AS THE REFLECTION OF KARONESSE MAINTENANCE	
	Hendarto Supatra	LANGUAGE ATTRITION IN JAVA (SOME NOTES ON THE PROSESSES OF JAVANESE LANGUAGE LOSS)	
	M.Oktavia Vidiyanti	PANDANGAN WONG USING BANYUWANGI TERHADAP BAHASA USING: KAJIAN PEMERTAHANAN BAHASA	
11.00 - 12.30 WIB	PARALLEL 1 C		ROOM C
	Muhammad	SASAK LANGUAGE AND TINDIH MAINTAINING	
	Ngadiso	MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE AND CULTURE TO SUPPORT CHARACTER EDUCATION IN GLOBALIZATION ERA	
	M. Suryadi	KERAPUHAN PENGGUNAAN BAHASA JAWA PADA KELUARGA MUDA JAWA PERKOTAAN	
	Yune Andryani Pinem	PEMERTAHANAN BAHASA VS PERUBAHAN BAHASA PADA CAKAP KARO DI TANAH KARO, SUMATERA UTARA	
11.00 - 12.30 WIB	PARALLEL 1 D		ROOM D
	Rukni Setyawati	ASPEK SOSIAL BUDAYA, DAN KEPRIBADIAN INDIVIDU SEBAGAI JEMBATAN PEMERTAHANAN BAHASA IBU	
	Swany Chiakrawati	MAINTAINING INDIGENOUS LANGUAGE THROUGH UNDERSTANDING THE PHILOSOPHY AND CULTURE (THE PROBLEM IN MAINTAINING 'FUKIEN (HOKKIEN)' AND 'HAKKA' DIALECTS AS INDIGENOUS LANGUAGE AMONG OVERSEAS CHINESE SOCIETY IN MEDAN, NORTH SUMATERA)	
	Teguh Sarosa	THE DYING PHENOMENON OF JAVANESE LANGUAGE USE IN ITS SPEECH COMMUNITY	
	Prihantoro	ON MONITORING LANGUAGE CHANGE WITH THE SUPPORT OF CORPUS PROCESSING	
12.30 - 13.30 WIB	BREAK		PAKOEBUWONO

TIME	NAME	TITLE	ROOM
13.30 - 14.30 WIB	Aan Setyawan	PATTERNS OF LANGUAGE CHOICE IN SEMARANG SOCIETY; STUDY ABOUT LANGUAGE SHIFT AND MAINTENANCE	ROOM A
	Abadi Supriatin	PENGGUNAAN KOSA KATA DALAM BAHASA TEGAL	
	Agnes Widyaningrum	PRESERVING AND MAINTAINING NATIVE TONGUE THROUGH CULTURAL EXPOSURE	
	Andi Rizki Fauzi	THE EFFECTIVENESS OF JAVANESE AS A COMPULSORY LOCAL CONTENT SUBJECT IN THE PRIMARY EDUCATION CURRICULUM TO MAINTAIN THE JAVANESE LANGUAGE IN JAVA	
13.30 - 14.30 WIB	Anggi Riris Pawesty	THE IMPLICATION OF BEHAVIOURISM THEORY IN TEACHING GRAMMAR FOR ELEMENTARY STUDENTS	ROOM A
	Anik Widyastuti	LANGUAGE CHOICE IN MULTILINGUAL COMMUNITIES	
	Barans Irawan Palangan	INTRODUCING TRANSLATION ACTIVITY: AN IMPLEMENTATION OF LANGUAGE MAINTAINENCE IN CLASSROOM	
	Bening Angga Dita	USING CONSTRUCTIVIST METHOD TO TEACH HORTATORY EXPOSITION FOR GRADE 8 OF JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS	
13.30 - 14.30 WIB	Casiyah	THE ROLE OF KYAI IN JAVANESE LANGUAGE MAINTENANCE	ROOM B
	Dewi Puspitasari	LAGU DOLANAN ANAK ALTERNATIVE SONGS IN TEACHING JAVANESE LANGUAGE FOR CHILDREN	
	Didit Kurniadi	TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN VOCATIONAL HIGH SCHOOL USING CONSTRUCTIVISM APPROACH	
	Euis Kurniasih	RAGAM BAHASA DALAM UPACARA PRA-NIKAH ADAT SUNDA "NGEUYEUK SEUREUH"	
13.30 - 14.30 WIB	Fider Saputra T	LANGUAGE POLITENESS	ROOM C
	Hamza Aabeed .K.	LANGUAGE MAINTENANCE AND SHIFT	
	Hazairin Eko Prasetyo	PRESERVING INDIGENOUS LANGUAGES THORUGH A MORE INTEGRATED NATIONAL CULTURAL STRATEGY	
	I. Maria Hendrarti	NARRATIVE DISCOURSE: HYBRID CONSTRUCTION AND DOUBLED VOICE IN EUDORA WELTY'S <i>THE OPTIMIST'S DAUGHTER</i>	
13.30 - 14.30 WIB	Hetty Catur Ellyawati, Muhammad Arief Budiman	WOMAN REPRESENTATION AT BUMPER STICKERS ON THE BACKS OF DUMP TRUCKS	ROOM D
	Ignatius Maryoto	THE LETTER OF SECURITY COUNCIL ON "NO FLYING ZONE" IN THE POINT OF VIEW OF METAPORIC ANALYSIS	
	Ikha Adhi Wijaya	TRANSITION THROUGH ACCULTURATION AMONG ENGLISH AND INDONESIAN LANGUAGE, AND HOW IS ABOUT OUR IDENTITY ?	
	Indriani Triandjojo	LOCAL LANGUAGE MAINTAINENCE: CASE STUDY IN A. HADIWIDJAJA FAMILY	
13.30 - 14.30 WIB	Izzati Gemi Seinsiani	THE LEARNERS' ATTITUDE TOWARD JAVANESE LANGUAGE SUBJECT AS ONE OF JAVANESE'S LANGUAGE MAINTENANCE EFFORT	ROOM A
	Johanes Sutomo	INTRODUCING JAVANESE WEBLOGS ENHANCES PARTICIPATION TOWARDS JAVANESE DISCOURSE	
	Khairi Zaglom	USE OF COHESIVE FEATURES IN ESL STUDENTS' E-MAIL AND WORD-PROCESSED TEXTS: A COMPARATIVE STUDY	
	Kharisma Puspita Sari	SPEECH LEVEL PATTERN AND REFERENCE/ DEIXIS BASED ON SOCIAL STATUS CLASSIFICATION OF JAVANESE LANGUAGE USING (A STUDY ABOUT TRADITION AS INFLUENCE IN ISLAMIC ANCIENT BOARDING SCHOOL/PONDOK PESANTREN SALAFI LANGUAGE STYLE)	

TIME	NAME	TITLE	ROOM
13.30 - 14.30 WIB	Luqman Hakim	STRATEGIES OF CONSTRUCTING APPEALS IN OBAMA'S VICTORY SPEECH	ROOM B
	Machalla Megaiab Abdullah	DESIGNING WRITING TEST	
	Maria Theresia Priyastuti	PROSES ADAPTASI PENYERAPAN KOSAKATA BAHASA INGGRIS KE DALAM BAHASA INDONESIA : SEBUAH KAJIAN MORFOLOGI	
	Maria Yosephin Widarti Lestari	INFLECTIONAL MORPHEMES IN ENGLISH COMPARED WITH BAHASA INDONESIA AND BASA SUNDA	
13.30 - 14.30 WIB	Mas Sulis Setiyono	HOW TO PREVENT JAVANESE FROM LANGUAGE LOSS	ROOM C
	Meka Nitrit Kawasari	'NGURI – NGURI BUDAYA JAWA' MELALUI PEMERTAHANAN PENGGUNAAN BAHASA JAWA DI MEDIA MASSA	
	Milad Ali Milad Addusamee	LANGUAGE CHOICE IN CODE-MIXING AND CODE-SWITCHING APPROACH, A CASE OF STUDY IN SOCIOLINGUISTICS REFERS TO THE EFFECTIVENESS OF USING MULTIPLE-LANGUAGE IN TEACHING METHOD	
	Nurul Adhalina	JAVANESE VS. ENGLISH: POSITIVE AND NEGATIVE CONSEQUENCES ON LEARNERS	
13.30 - 14.30 WIB	Peni kustiati	LINGKUNGAN SEBAGAI SARANA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	ROOM D
	Ratih Kusumaningsari	KAJIAN SOSIOLINGUISTIK TERHADAP RAGAM BAHASA PERCAKAPAN PADA HARIAN SOLOPOS (KAJIAN ATAS RUBRIK "AH...TENANE")	
	Rayda Ary Ana	THE IMPLICATION OF FUNCTIONAL THEORY IN TEACHING READING A DESCRIPTIVE TEXT FOR MIDDLE AGE STUDENTS (FUNCTIONAL COMMUNICATION ACTIVITIES IN LANGUAGE TEACHING)	
	Rezqan Noor Farid	BAHASA BANJAR: ITS VARIETIES AND CHARACTERISTICS (A CONCEPTUAL DESCRIPTION OF BAHASA BANJAR IN SOCIOLINGUISTICS POIN OF VIEW)	
13.30 - 14.30 WIB	Rika Rahma Anissa	THE REAL ACTIONS OF YOUNG GENERATION IN MAINTAINING JAVANESE LANGUAGE IN THE GLOBALIZATION ERA	ROOM A
	Saidatun Nafisah	THE PATTERNS OF CODE SWITCHING IN TEACHING AND LEARNING <i>KITAB KUNING</i> AND ITS IMPLICATIONS TO THE JAVANESE LANGUAGE MAINTENANCE	
	Sari Kusumaningrum	ENCOURAGING CHILDREN IN LEARNING ENGLISH COMMUNICATIVELY BY USING SOME FUN ACTIVITIES IN THE CLASSROOM	
	Setiawan Bayu Nugroho	DESIGNING SPEAKING TEST BETWEEN PERFORMANCE TEST AND IMITATIVE TEST FOR DEVELOPING VOCABULARY COMPETENCE	
13.30 - 14.30 WIB	Solegar Anggit Prasetyo	EMBODYMENT IN SECOND LANGUAGE LEARNING AND TEACHING	ROOM B
	Sri Sulihingtyas Drihartati	PEMERTAHANAN BAHASA BELANDA MELALUI UJIAN INTEGRASI	
	Suharyo	POLA PEMILIHAN BAHASA DI KALANGAN PENUTUR JAWA KOTA SEMARANG	
	Tri Pramesti	TWILIGHT AND INDONESIAN YOUNG ADULT FICTION <i>TUILET'</i> : A PARODY	
13.30 - 14.30 WIB	Umi Jaroh	MENULIS MENINGKATKAN KECERDASAN LINGUISTIK	ROOM C
	Uniawati	LAGU WULELE SANGGULA MENUJU KEBERTAHANAN BAHASA IBU	
	Widyashanti Kunthara Anindita	THE IMPLICATION ON TEACHING EFL (ENGLISH FOREIGN LANGUAGE) READING FUN TO VARIOUS LEVELS OF INDONESIAN STUDENTS	
	Wiwik Wijayanti	ANALISIS KONTRASTIF MONOLINGUAL BAHASA INDONESIA	

TIME	NAME	TITLE	ROOM
13.30 - 14.30 WIB	Wuri Sayekti Sutarjo	CAMPUR KODE PADA RUBRIK GLANGGANG REMAJA: AITI MAJALAH PANJEBAR SEMANGAT	ROOM D
	Yessi Aprilia Waluyo	PRESERVING AND PROTECTING JAVANESE LANGUAGES BY APPLYING CODE SWITCHING AND CODE MIXING IN TEACHING ENGLISH IN CLASSROOM (SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENT FOR THE ASSIGNMENT OF PRAGMATICS)	
	Yohana Ika Harnita Sari	THE APPLICATION OF FUNCTIONAL APPROACH IN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) UJIAN NASIONAL SMP/MTs OF ENGLISH IN ACADEMIC YEAR 2011 – 2012	
PARALLEL 2 A			ROOM A
14.30 - 16.00 WIB	Arapa Efendi	AM I A TROUBLE MAKER? FILLER WORDS IN SPONTANEOUS SPEECH; STRATEGIES OR INTERFERENCE (PRELIMINARY STUDY)	
	Isry Laila Syathroh	TEACHING RHETORICS THROUGH LANGUAGES IN ADVERTISEMENTS	
	Juanda, Nungki Heriyati	BUKA PINTU: BUHUN YANG TIDAK SELALU TERISTIMEWAKAN	
	Katharina Rustipa, Abbas Achmad Badib, Djoko Sutopo	THE FLOWS OF IDEAS OF ENGLISH ARGUMENTS BY INDONESIAN WRITERS FOUND IN THE OPINION FORUM OF THE JAKARTA POST: AN INDICATION OF LANGUAGE SHIFT	
PARALLEL 2 B			ROOM B
14.30 - 16.00 WIB	Lalu Ari Irawan	ENGLISH LANGUAGE LEARNING THROUGH THE CULTURE OF LEARNER'S INDIGENOUS LANGUAGE	
	Naniek Kuswardhani, Retno Budi Wahyuni	ENGLISH LEARNING STRATEGIES FOR TOURISM MANAGEMENT STUDENTS WITH MULTI CULTURAL BACKGROUND AT BANDUNG INSTITUTE OF TOURISM	
	Sonezza Ladyanna	SALAM DALAM BEBERAPA BAHASA DI DUNIA	
	Sri Murtiningsih	BUILDING CROSS – CULTURAL COMPETENCE TO IMPROVE ENGLISH EFFECTIVE COMMUNICATION	
PARALLEL 2 C			ROOM C
14.30 - 16.00 WIB	Suharno, Abbas A. Badib, Joko Sutopo	CITATION AND TENSE FOR REVIEWING PREVIOUS RESEARCH IN THE INTRODUCTION SECTION OF ENGLISH SCIENCE JOURNALS BY NON-NATIVE SPEAKERS.	
	Syaifur Rochman	CORPORAL PUNISHMENT IN SCHOOLS BASED ON THE STUDENT'S CULTURAL VALUES (A SURVEY OF CORPORAL PUNISHMENT IN SCHOOLS EXPERIENCED BY STUDENTS OF ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT, JENDERAL SOEDIRMAN UNIVERSITY)	
	Luita Aribowo	AFASIOLOGI: PERSPEKTIF LINGUISTIK	
	Dahlya Indra Nurwanti	ANALYZING THE WORD CHOICE IN RELATION TO THE SEMANTIC ADJUSTMENT IN THE ENGLISH-INDONESIAN TRANSLATION OF DISNEY'S DONALD DUCK SERIAL COMIC BOOK	
PARALLEL 2D			ROOM D
14.30 - 16.00 WIB	Ajeng Dianing Kartika	ANALISIS PRAGMATIK TEKS HUMOR POLITIK PADA SITUS WWW.KETAWA.COM	
	Daniel Ginting	THE RHETORICAL STRUCTURE AND COMMUNICATIVE STRATEGIES OF THE STUDENTS' REQUESTS IN THE WEB DISCUSSION FORUM	
	Muhamad Ahsanu	THE IMPLICATURE AND VIOLATIONS OF CONVERSATIONAL MAXIMS IN INDONESIAN ADVERTISEMENTS	
	Agus Hari Wibowo	PHONOLOGICAL PROCESS IN INDONESIAN SPEECH (CASE OF ASSIMILATION AND ELISION IN INDONESIAN)	
16.00 - 16.30 WIB	COFFEE BREAK		PAKOEBUWONO

TIME	NAME	TITLE	ROOM
16.30 - 18.00 WIB	PARALLEL 3A		ROOM A
	Prima Hariyanto	KATA BERINFIKS DALAM BAHASA INDONESIA	
	Surono	UNIVERSAL NASAL ASSIMILATIONS IN MONOMORPHEMIC AND POLYMPHEMIC WORDS ACROSS LANGUAGES	
	Yusup Irawan	AMBANG KONTRAS AKUSTIK INTONASI KALIMAT DEKLARATIF-INTEROGATIF DALAM BAHASA SUNDA	
	Maryanti E. Mokoagouw	WACANA MOB PAPUA: KAJIAN EKOLINGUISTIK DIALEKTikal	
16.30 - 18.00 WIB	PARALLEL 3 B		ROOM B
	Deli Nirmala	EMBODIED EXPERIENCES IN METAPHORS IN BAHASA INDONESIA	
	Hyunisa Rahmanadia	KOSAKATA WARNA DALAM BAHASA SUNDA KANEKES	
	Rizki Hidayatullah, Septi Mustika Sari	KONSEP WANGI DALAM JANGJAWOKAN MINYAK SEUNGIT: KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK DI DESA JATISARI, KECAMATAN JATISARI, KABUPATEN CIANJUR	
	Chusni Hadiati	THE CHARACTERISTICS OF BANYUMASAN CONVERSATIONAL IMPLICATURES	
16.30 - 18.00 WIB	PARALLEL 3 C		ROOM C
	Oktiva herry Chandra	JAVANESE AFFECTIVE WORDS IN TERM OF DDRESS	
	Mytha Candria	A RELEVANCE-THEORETIC ANALYSIS OF PARALLELISM IN MUSTOFA BISRI'S "SIAPA MENYURUH"	
	Yovita M. Hartarini	PEMERTAHANAN LOGAT BAHASA IBU DI WILAYAH KOTA KENDAL	
	Nurhayati	FROM MARTO TO MARFELINO, A SHIFT IN NAMING IN GOTPUTUK VILLAGE	
16.30 - 18.00 WIB	PARALLEL 3D		ROOM D
	Syihabul Irfan	MENDADAK "BAHASA INDONESIA": DAYA ILOKUSIONER DALAM TUTURAN M. TABRANI IHWAL USULAN NAMA BAHASA PERSATUAN	
	Mualimin	REQUESTS IN JAVANESE: A CASE STUDY ON READERS FORUM OF PS MAGAZINE	
	M. Abdul Khak	PERGESERAN BAHASA SUNDA DAN BAHASA CINA DI JAWA BARAT: ANALISIS KOMPARATIF	
	Hidayatul Astar	PEMERTAHANAN BAHASA IBU DI DAERAH TERTINGGAL	
18.00 - 19.00 WIB	PRAYING		PAKOEBUWONO
19.00 - 21.00 WIB	DINNER		PAKOEBUWONO
FRIDAY, JULY 6, 2012			
07.30 - 08.00 WIB	REGISTRATION		LOBBY
08.00 - 09.30 WIB	PARALLEL 4A		ROOM A
	Agus Sudono	POLA PILIHAN BAHASA DALAM JUAL BELI DI PASAR TRADISIONAL (STUDI KASUS DI PASAR WINONG, KABUPATEN PATI)	
	Devina Christiania, Pradipta Wulan Utami	CAMPUR KODE BAHASA BETAWI DAN BAHASA INDONESIA DALAM KOLOM "ALI ONCOM" PADA SURAT KABAR HARIAN POS KOTA: KAJIAN SOSIOLINGUISTIS	
	Evynurul Laily Zen	SISTEM PANGGILAN KEKERABATAN SEBAGAI CERMIN BUDAYA DAN POLA PIKIR MASYARAKAT JAWA: DULU DAN KINI	
	Sudirman Wilian	THE POTENTIAL LOSS OF SASAK SPEECH LEVEL: A SURVEY OF LANGUAGE USE AMONG SASAK YOUTHS IN WEST LOMBOK	

TIME	NAME	TITLE	ROOM
08.00 - 09.30 WIB	PARALLEL 4B		
	Khristianto, Widya Nirmalawati	MAKING USE THE RECORDED LANGUAGE RELICS IN HUMOR PIECES	ROOM B
	Mohammed Azlan Mis, Mohammad Fadzeli Jaafar, Norsimah Mat Awal, Hayati Lateh	KAJIAN BAHASA PERHUBUNGAN MASYARAKAT DI SEMPADAN MALAYSIA-THAILAND: ANALISIS PILIHAN BAHASA	
	Sri Mulatsih	SPEECH PLANNINGS ON THE STUDENTS' CONVERSATION (A CASE STUDY OF FOURTH SEMESTER STUDENTS OF ENGLISH DEPARTMENT, DIAN NUSWANTORO UNIVERSITY)	
08.00 - 09.30 WIB	PARALLEL 4C		ROOM C
	Taufik Mulyadin	INDUSTRI KREATIF, ANAK MUDA, DAN BASA SUNDA	
	Veria Septianingtias	ANALISIS DIALEK A DAN DIALEK O BAHASA LAMPUNG: KAJIAN FONOLOGI	
	Yuni Ferawaty	INTERFERENSI BAHASA CINA DIALEK HAKKA PADA ISTILAH PENAMBANGAN TIMAH BANGKA	
08.00 - 09.30 WIB	PARALLEL 4D		ROOM D
	Yuliarni	KONTRASTIF BAHASA MINANGKABAU DENGAN BAHASA INDONESIA DI TINJAU DARI SEGI PREPOSISI	
	Frans I Made Brata	LEXICAL MEANING AND ITS LOSS AND GAIN OF INFORMATION IN TRANSLATION	
	Retno Purwani Sari	DECONSTRUCTION OF IDEOLOGICAL HEGEMONY OF LANGUAGE-CULTURE MAINTENANCE IN SUNDANESE MEDIA	
09.30 - 09.45 WIB	COFFEE BREAK		PAKOEBUWONO
09.45 - 11.00 WIB	PLENARY 2		PAKOEBUWONO
	Herudjati Purwoko	LINGUISTIC DOMAINS: KEYS TO THE MAINTENANCE OF JAVANESE	
11.00 - 11.15 WIB	CLOSING		PAKOEBUWONO

KOSAKATA WARNA DALAM BAHASA SUNDA KANEKES

Hyunisa Rahmanadia

Universitas Indonesia, Jakarta

hyunisa@alumni.ui.ac.id

Abstrak

Setiap bahasa memandang variasi warna dari berbagai sudut pandang yang berbeda. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kategorisasi warna dasar serta ruang lingkupnya dalam bahasa Sunda Kanekes atau sering juga disebut suku Baduy. Bahasa tulis pada suku Kanekes kurang berkembang karena suku ini menolak untuk mengadakan sistem pendidikan formal di daerahnya. Penelitian ini dilakukan sebagai upaya melestarikan kekayaan bahasanya. Metode penilitian yang digunakan adalah dengan wawancara langsung kepada 5 informan dengan menggunakan kartu warna (329 Munsell colour chips) stimulator warna terstandardisasi sebagai instrumen penelitian. Penelitian ini berguna untuk mengetahui pemetaan warna-warna sesuai dengan kosakata warna dasar yang ada dalam bahasa Sunda Kanekes.

Kata kunci : kosakata warna, bahasa Sunda Kanekes, semantik

Pendahuluan

Warna merupakan sebuah konsep yang ada dalam setiap bahasa. Saeed mengatakan (2005:74) bahwa setiap kosakata yang dimiliki oleh bahasa satu dan bahasa lain berbeda tergantung kepada faktor lingkungan, kebudayaan, atau pemerintahan, begitu juga dengan warna. Setiap bahasa memandang variasi warna dari berbagai sudut pandang yang berbeda. Hampir semua bahasa memiliki kosakata mengenai warna meskipun ada beberapa bahasa seperti bahasa suku Dhani di Papua yang hanya mengenal kata hitam dan putih atau terang dan gelap (Saeed,2005:74).

Perbedaan cara pandang suatu penutur bahasa dalam melihat suatu warna ternyata tidak berhenti sampai disitu saja. Terkadang setiap orang pun memiliki sudut pandangnya sendiri ketika harus mengidentifikasi konsep suatu warna (parole). Misalnya ketika ditunjukkan suatu tabel gradasi warna, setiap orang pasti akan menunjukkan warna yang manakah yang dapat mewakili warna tertentu dengan baik. Oleh karena itu dari beberapa informan yang telah diwawancara, peneliti akan mengambil kesimpulan mengenai kosakata warna dasar yang ada dalam kosakata suku Baduy dan memetakan lingkupnya dalam diagram warna Munsell.

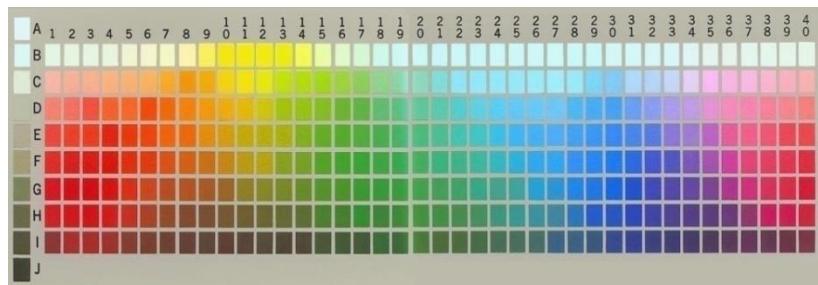
Dalam penyusunan makalah ini, kosakata warna dalam bahasa Inggris sengaja tidak diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia karena kemungkinan besar acuan warna dari konsep dalam kedua bahasa berbeda. Konsep suatu warna akan langsung ditunjukkan dengan prototipe warna yang ada meskipun pada nantinya akan muncul pergeseran kecerahan suatu warna bergantung pada layar komputer atau printer yang digunakan untuk menampilkan warna yang dimaksud.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kategorisasi warna dasar dan pemetaan ruang lingkupnya dalam bahasa Sunda Kanekes pada diagram Munsell. Penelitian ini akan menunjukkan warna dasar apa sajakah yang dikenal dalam bahasa Sunda Kanekes. Pemetaan konsep warna dalam bahasa Sunda Kanekes ini merupakan suatu usaha untuk melestarikan kekayaan bahasa di Indonesia mengingat kebanyakan orang Kanekes tidak mempelajari baca tulis. Hal ini membuat kekayaan bahasa maupun budayanya hanya dilestarikan melalui ingatan dan dari mulut ke mulut saja.

Metode Penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan kartu-kartu warna yang berasal dari *Standardized colour stimuli* (329 Munsell colour chips) kepada informan. Informan yang dipilih adalah informan yang tidak buta warna yang dibuktikan dengan uji buta warna sebelum dimulainya wawancara. Pertama-tama informan diminta untuk menyebutkan nama-nama warna dasar dari skema warna dasar Berlin dan Kay dalam bahasa Sunda Kanekes. Warna yang ditunjuk merupakan prototipe dari warna dasar tersebut. Kedua, informan diminta untuk menunjukkan warna apa saja yang masih termasuk dalam warna-warna dasar tersebut dari diagram Munsell yang telah dipotong-potong. Pemotongan bagan Munsell tersebut bertujuan supaya informan tidak terpengaruh oleh warna-warna yang ada disekililing warna tersebut

ketika menentukan pengkategorisasian warna dasar. Langkah kedua ini berguna untuk mengetahui warna-warna apa saja yang masih dapat termasuk dalam warna-warna dasar.



1. 329 Munsell colour chips

Pengumpulan data dilakukan di luar ruangan yang memiliki pencahayaan yang cukup sehingga tidak mempengaruhi penerimaan cahaya yang berasal dari kartu warna. Informan yang dipilih terdiri dari 4 orang perempuan dan satu orang laki-laki yang berusia produktif dan tidak buta warna.

Landasan Teori

Konsep Warna

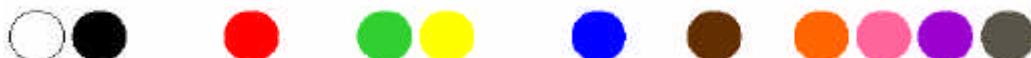
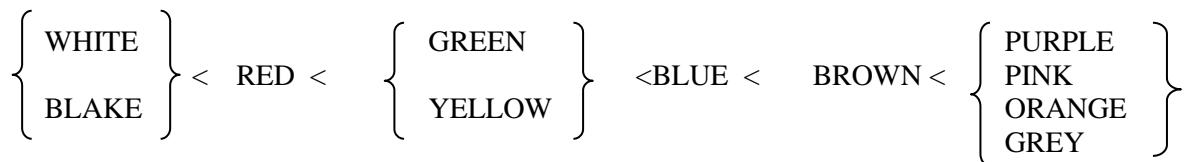
Pada dasarnya cahaya terdiri dari beberapa warna tergantung pada panjang gelombang masing-masing. Suatu warna akan muncul jika ada sebuah cahaya polikromatik (putih) mengalami pembiasan menjadi cahaya monokromatik (atau dalam bahasa Indonesia sering disebut warna pelangi yaitu merah, jingga, kuning, hijau, biru, ungu). Pelangi merupakan fenomena alam yang terjadi karena adanya pembiasan cahaya matahari yang berupa cahaya polikromatik terhadap air hujan. Mata kita dapat mengidentifikasi suatu cahaya karena panjang gelombang suatu warna yang dipantulkan (sedangkan yang lain diserap) oleh suatu permukaan ke mata kita. Warna dengan panjang gelombang yang paling pendek adalah merah dan yang paling panjang adalah ungu. Dengan demikian semua orang (kecuali yang memiliki kekurangan dalam hal penglihatan) dapat melihat semua warna-warni yang dipantulkan oleh berbagai macam permukaan tersebut.

Warna-Warna Dasar

Setiap bahasa memiliki kategorisasi warna dasar yang berbeda-beda. Menurut Hipotesis Saphir Whorf banyaknya kosakata warna dasar yang dimiliki oleh sebuah bahasa, mempengaruhi cara pandang penutur bahasanya dalam memandang warna-warna pada pelangi. Misalnya dalam bahasa Indonesia, kita mengenal nama-nama warna pelangi sebagai mejikuhibiniu (merah, jingga, kuning, hijau, biru, nila, dan ungu). Menurut Berlin dan Kay dikutip oleh Saeed (2005:74) bahasa-bahasa memiliki leksim yang digunakan untuk menamai warna-warna dasar. Termin warna dasar ini dideskripsikan oleh Berlin dan Kay sebagai:

- Warna yang monoleksem, bukan gabungan dari beberapa kata
- Warna yang tidak termasuk hiponim
- Warna yang namanya bisa digunakan dimana saja, tidak terikat pada penggunaan bidang tertentu saja
- Warna yang bukan merupakan warna dari benda-benda yang mencerminkan warna tersebut.

Bahasa-bahasa di dunia ini memiliki batasan penamaan warna yang berbeda-beda. Berlin dan Kay pun berusaha memetakan warna-warna dasar yang ada dalam setiap bahasa dengan skema sebagai berikut



Tanda ‘<’ menunjukkan bahwa jika suatu bahasa memiliki kata untuk *red* maka bahasa tersebut juga memiliki kata untuk *white* dan *black* namun tak berlaku sebaliknya.

Sebuah bahasa dikatakan memiliki konsep 2 warna dasar jika bahasa tersebut memiliki kata untuk konsep *white* dan *black*. Bahasa dikatakan memiliki konsep 3 warna dasar jika bahasa tersebut memiliki kata untuk konsep untuk *white*, *black*, dan *red*. Bahasa dikatakan memiliki 4 konsep warna dasar jika bahasa tersebut memiliki kata untuk konsep *white*, *black*, *red*, *green*, atau *yellow*. Sebuah bahasa dikatakan memiliki 5 konsep dasar warna jika bahasa tersebut memiliki kata untuk konsep *white*, *black*, *red*, *green* atau *yellow*, dan *blue*. Bahasa dikatakan memiliki 6 konsep warna dasar jika dalam bahasa tersebut terdapat kata untuk konsep *white*, *black*, *red*, *green* atau *yellow*, *blue*, dan *brown*. Bahasa dikatakan memiliki 7 konsep warna jika bahasa tersebut memiliki konsep warna untuk kata untuk konsep *white*, *black*, *red*, *green* atau *yellow*, *blue*, *brown* dan *purple* atau *pink* atau *orange* atau *grey*. Sedangkan suatu warna dikatakan memiliki 11 konsep warna dasar jika suatu bahasa memiliki kosakata untuk ke sebelas warna tersebut.

Kategorisasi Warna

Kategorisasi warna dalam penelitian ini bertujuan untuk mengetahui intensitas suatu warna dasar dan warna seperti apakah yang diwakili oleh leksikal tertentu. Dengan mengesampingkan kekayaan kosakata warna dalam suatu bahasa, pemetaan warna-warna dasar ini bertujuan untuk mengetahui ruang lingkup suatu warna dasar dalam bahasa Sunda Kanekes. Oleh karena itu batasan intensitas sinar suatu warna dasar akan tampak.

Hasil Penelitian

Warna-warna Dasar

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bahasa Sunda Kanekes memiliki 7 konsep warna dasar dari 11 warna-warna dasar yang diperkenalkan oleh Berlin dan Kay, yaitu *white*, *black*, *red*, *green* atau *yellow*, *blue*, *brown* dan *grey*. Hal ini dikarenakan masyarakat sunda Kanekes mengalami kesulitan ketika harus menyebutkan nama dari warna *orange* dan *pink*. Sebagai ganti untuk menyebut warna-warna tersebut mereka menyebutkan istilah konsep warna tersebut yang diambil bahasa asing yaitu *pink*, dan *orange*. Dalam Bahasa Sunda Kanekes konsep warna yang ada memiliki nama masing-masing seperti yang tampak pada tabel dibawah ini:

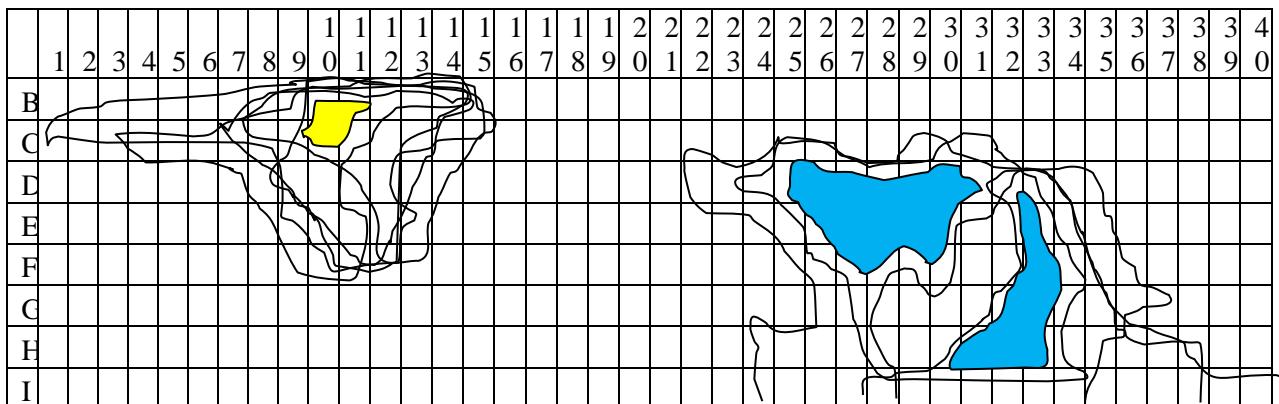
Warna	Nama dalam bahasa Sunda Kanekes	Tanda
○	Putih [putih]	+
●	Hideung [hidəŋ]	-
●	Beureum [bərəm]	*
●	Hejo [hejo]	^
●	Kolenyer [koleŋer]	#
●	Paul [pawl]	“
●	Coklat [coklat]	\

	Abu-abu [abu abu]	c
---	-------------------	---

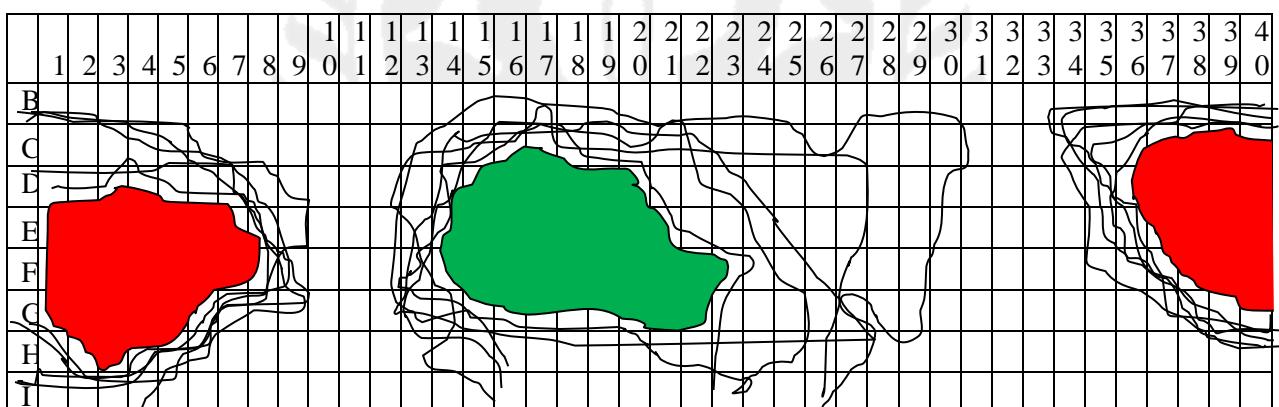
2. Tabel istilah warna dalam bahasa Sunda Kanekes

Kategorisasi Warna Dasar

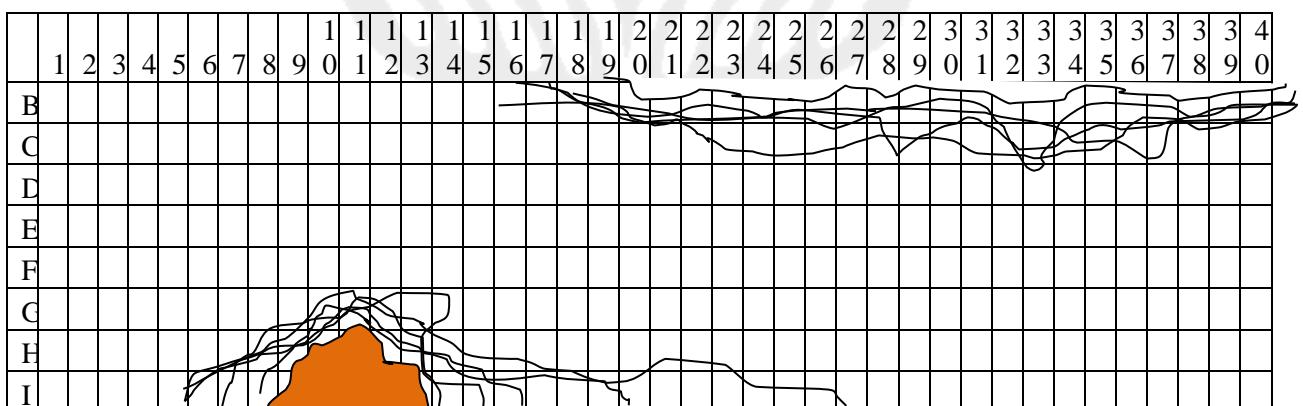
Setelah melakukan tes kepada informan untuk membedakan warna apa sajakah yang termasuk warna dasar, maka didapatlah hasil seperti terlihat pada tabel di bawah ini.



3. Kontur warna yellow dan blue



4. Kontur warna green dan red

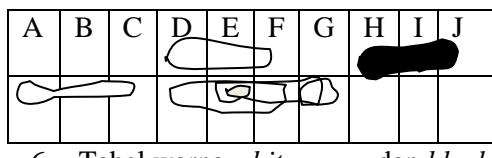


5. Kontur warna white dan chocolate

Dari hasil wawancara langsung dan menetukan warna-warna yang termasuk dalam suatu warna dasar dengan informan telah didapat hasil seperti di atas. Kontur warna tersebut didapat dari menarik garis pada kolom terluar suatu warna dasar yang telah dipilih oleh para informan. Pada tabel ketiga, kontur warna menunjukkan intensitas warna yellow pada diagram munsell . Warna yellow yang diwakili

dengan leksikal ‘kolenyer’[koleŋjer] ada pada pusat kolom tepatnya pada kolom c10. Tabel tiga juga menunjukkan intensitas warna *blue* dalam bahasa sunda Kanekes dengan pusat warna yang menunjukkan konsep warna dasar dengan leksikal ‘Paul’ [pawl] tampak pada tabel.

Tabel empat menunjukkan intensitas warna *red* dan pusatnya ada pada dua sisi diagram munsell yang menunjukkan konsep warna dari leksikal beureum [bərəm]. Warna ini memiliki intensitas yang paling luas dalam diagram Munsell. Intensitas warna *green* juga luas dibuktikan dengan luasnya pusat warna yang terbentuk pada tabel tersebut. Pusat warna *green* tersebut menunjukkan konsep warna dari leksikal ‘hejo’ [hejo] . Tabel lima menunjukkan intensitas warna *white* yang tak terlalu luas dan warna *chocolate* dengan pusat warna dapat dilihat pada tabel.



6. Tabel warna *white*, *grey*, dan *black*

Tabel enam tersebut menunjukkan konsep warna grey yang dalam bahasa sunda Kanekes disebut abu-abu [abu abu] ditunjukkan pada kolom E dan F. Sedangkan yang baik menunjukkan konsep warna putih [putih] yaitu kolom A, B, dan C. Warna black yang dalam bahasa sunda disebut hideung [hidəŋ] pada kolom H, I, dan J.

Kesimpulan

Dalam bahasa Sunda Kanekes dikenal adanya tujuh konsep warna dasar yaitu warna putih [putih], hideung [hidəŋ], beureum [bərəm], hejo [hejo], kolenyer [koleŋjer], paul [pawl], dan coklat [coklat]. Intensitas dari warna-warna tersebut dan warna manakah yang dimaksud dari suatu leksikal dapat dilihat pada tabel yang telah disajikan dengan menyocokkannya pada tabel Munsell. Warna yang memiliki intensitas yang luas pada tabel Munsell seperti warna merah, hijau, dan biru menunjukkan gejala adanya kosakata warna turunan dari warna itu.

Setiap bahasa bahkan setiap individu pasti memiliki konsep yang berbeda dalam memetakan warna dasar. Hal ini sangat terpengaruh dari pengalaman individu tersebut. Namun meskipun demikian kita akan dapat melihat pemetaan konsep warna dasar secara umum jika dilakukan penelitian yang menjangkau lebih banyak informan.

Untuk jangkauan ke depannya, diharapakan penelitian ini dapat lebih difokuskan untuk meneliti pemetaan warna dari informan yang lebih luas, sehingga akan didapat hasil yang lebih menyeluruh dan memiliki validitas tinggi. Penelitian ini merupakan suatu langkah awal menerapkan teori mengenai warna di Indonesia. Metode penelitian seperti ini dapat pula dikembangkan untuk meneliti kosakata warna dasar dan turunan dalam suatu bahasa. Dengan demikian tidak hanya terbatas pada kosakata warna dasar saja yang masih bersifat sempit.

Daftar Pustaka

- Halliday, David. 1987. *Fisika Jilid I* (diterjemahkan oleh Silaban dan Erwin Sucipto). Jakarta: Erlangga.
 Kay, Paul dan Chad K. McDaniel. 1978. *The Linguistic Significance of the Meanings of Basic Color Terms*. Language, Vol. 54, No. 3. September, hal. 610-646.
 Kay, Paul dan Willett Kempton .1984. “*What is the Sapir-Whorf Hypothesis?*”. American Anthropologist, 86, 65-79.
 Kay, Paul dkk. 1997. “*Color Naming Across Languages*”, Color Categories in Thought and Language . Hardin dan L. Maffi (peny.) Cambridge: University Pers.
 Kay, Paul. 2001. “*The Linguistics of Color Terms*”. International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences, disunting oleh Neil J. Smelser and Paul B. Baltes. Amsterdam, New York: Elsevier.
 Saeed, John. 2002. Semantics.Oxford:University Press.

“*Colour Words and Colour Categorization*”. 28 April 2012. <www.blutner.de/color/Color_Words.pdf>



**Master Program in Linguistics, Diponegoro University
in Collaboration with
Balai Bahasa Jawa Tengah**

Jalan Imam Bardjo, S.H. No.5 Semarang
Telp/Fax +62-24-8448717
Email: seminarlinguistics@gmail.com
Website: www.mli.undip.ac.id

