

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran	2
1.3 Manfaat	2
1.3.1 Subyektif	2
1.3.2 Obyektif	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.4.1 Secara Substansial	2
1.4.2 Secara Spasial	2
1.5 Metode Pembahasan	3
1.5.1 Metode Deskriptif	3
1.5.2 Metode Dokumentatif	3
1.5.3 Metode Komparatif	3
1.6 Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur pikir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Tinjauan Umum Proyek	5
2.1.1 Pengertian Hotel	5
2.1.2 Klasifikasi Hotel	6
2.1.3 Tinjauan tentang City Hotel	10
2.1.4 Analisa Pelaku Kegiatan	11
2.1.5 Analisa Aktivitas	12

2.1.6 Analisa Fasilitas	13
2.1.7 Organisasi Ruang	16
2.1.8 Bentuk Hotel	18
2.1.9 Dasar Perencanaan Hotel	19
2.1.10 Dasar Penentuan Lokasi Hotel	20
2.1.11 Analisa Utilitas Bangunan	20
2.2 Tinjauan Penekanan Desain	22
2.2.1 Latar Belakang arsitektur Post-Modern	22
2.2.2 Pengertian Arsitektur Post-Modern	23
2.2.3 Ciri-ciri Arsitektur Post-Modern	23
2.2.4 Aliran-aliran Arsitektur Post-Modern	24
2.3 Studi Banding	25
2.3.1 The 101 Hotel Yogyakarta	25
2.3.2 The Sunan Hotel Solo	28
2.3.3 Novotel Semarang	30
2.3.4 Kesimpulan Studi Banding.....	24
BAB III TINJAUAN LOKASI	34
3.1 Tinjauan Umum Kota Surakarta	34
3.1.1 Letak Geografis kota Surakarta	34
3.1.2 Keadaan Iklim dan Topografi Kota Surakarta	35
3.2 Kebijakan Tata Ruang Wilayah	35
3.2.1 Peraturan Bangunan Setempat	36
3.3 Tinjauan Hotel Berbintang di Kota Surakarta	38
3.3.1 Wisatawan ke Kota Surakarta	38
3.3.2 Kondisi Perhotelan di Kota Surakarta	38
3.3.3 Tingkat Penghunian Kamar (TPK) Hotel di Kota Surakarta	38
3.3.4 Tingkat Pemakaian Tempat Tidur Hotel di Kota Suakarta	40
3.3.5 Rata-rata Lama Menginap di Hotel Berbintang di Kota Surakarta	40
BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	42
4.1 Dasar Pendekatan	42
4.2 Pendekatan Aspek Fungsional	42
4.2.1 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Hotel	43
4.2.2 Pendekatan Kapasitas Pengunjung dan Pengelola	45
4.2.3 Pendekatan Kebutuhan Ruang	48

4.2.4 Pendekatan Persyaratan Ruang	51
4.2.5 Pendekatan Hubungan Ruang	52
4.2.6 Pendekatan Program Ruang	53
4.2.7 Pendekatan Sirkulasi	59
4.3 Pendekatan Aspek Kontekstual	60
4.3.1 Pemilihan Lokasi	60
4.3.2 Pemilihan Tapak	61
4.4 Pendekatan Aspek Kinerja	65
4.4.1 Sistem Pencahayaan	65
4.4.2 Sistem Penghawaan/pengkondisian ruang	65
4.4.3 Sistem Jaringan Air Bersih	66
4.4.4 Sistem Pembuangan Air Kotor	67
4.4.5 Sistem Jaringan Listrik	67
4.4.6 Sistem Pembuangan Sampah.....	67
4.4.7 Sistem Pencegahan Kebakaran	67
4.4.8 Sistem Telekomunikasi	68
4.4.9 Sistem Penangkal Petir	69
4.4.10 Sistem Keamanan	69
4.5 Pendekatan Aspek Teknis	69
4.5.1 Sistem Struktur	69
4.5.2 Bahan Bangunan	69
4.6 Pendekatan Aspek Visual Arsitektural	69
4.3.1 Bentuk dan Massa Bangunan	69
4.3.2 Penekanan Desain	70
BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	71
5.1 Program Dasar Pendekatan	71
5.1.1 Pelaku Kegiatan	71
5.1.2 Kelompok Ruang Kegiatan	71
5.1.3 Program Ruang	72
5.1.4 Tapak Terpilih	74
5.2 Program Dasar Perancangan	75
5.2.1 Aspek Kinerja	75
5.2.2 Aspek Teknis	77
5.2.3 Aspek Arsitektural	78

DAFTAR PUSTAKA	79
-----------------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Struktur Pengelola Hotel	17
Gambar 2.2 Skema Struktur Organisasi Hotel	17
Gambar 2.3 Organisasi Ruang Hotel menurut Fungsinya	20
Gambar 2.4 Pembagian Organisasi Ruang	21
Gambar 2.5 Bentuk Rencana Denah untuk Hotel	22
Gambar 2.6 Natural Ventilation	21
Gambar 2.7 The 101 Hotel Yogyakarta	25
Gambar 2.8 Deluxe Balcony Room, Deluxe Merapi View, Deluxe Pool Access, Junior Suite Room ...	26
Gambar 2.9 Pasiraman Swimming Pool	26
Gambar 2.10 Restaurant and Bar Lounge di The 101 Hotel Yogyakarta	27
Gambar 2.11 Ornamen pada FasadeThe 101 Hotel Yogyakarta	28
Gambar 2.12 The Sunan Hotel Solo	28
Gambar 2.13 Swimming pool The Sunan Hotel Solo	30
Gambar 2.14 Novotel Semarang	30
Gambar 2.15 Kolam Renang Novotel Semarang	31
Gambar 3.1 Peta Kota Surakarta	34
Gambar 3.2 Arah Sub Pusat Kota dan Fungsi Sub Pusat Kota Surakarta tahun 2010-2030	35
Gambar 4.1 Bagan Hubungan Ruang	34
Gambar 4.2 Sirkulasi Pengunjung yang Menginap	34
Gambar 4.3 Sirkulasi Pengunjung yang Tidak Menginap	34
Gambar 4.4 Sirkulasi Pengelola	34
Gambar 4.5 Alternatif Tapak 1	34
Gambar 4.6 Alternatif Tapak 2	34
Gambar 4.7 Alternatif Tapak 3	34

Gambar 5.1 Tapak/ Lokasi City Hotel Bintang 4	74
Gambar 5.2 Skema Jaringan Air Bersih	75
Gambar 5.3 Skema Jaringan Air Kotor	76
Gambar 5.4 Skema Jaringan Sampah	76

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah Kapasitas Ruang Meeting The 101 Hotel Yogyakarta.....	27
Tabel 2.2 Fasilitas Kamar The Sunan Hotel Solo	29
Tabel 2.3 Fasilitas Kamar Novotel Semarang	31
Tabel 2.4 Fasilitas Meeting Room Novotel Semarang.....	32
Tabel 2.5 Kesimpulan Studi Banding	33
Tabel 3.1 Kunjungan Wisatawan Kota Surakarta	38
Tabel 3.2 Jumlah Hotel dan Jumlah Kamar pada Hotel berbintang di Kota Surakarta pada tahun 2014	39
Tabel 3.3 Tingkat Penghunian Kamar (TPK) Hotel di Kota Surakarta Tahun 2014	39
Tabel 3.4 Tingkat Pemakaian Tempat Tidur (TPPT) Hotel di Kota Surakarta Tahun 2014.....	40
Tabel 3.5 Rata-rata Lama Menginap di Hotel Berbintang di Kota Surakarta Tahun 2014	40
Tabel 4.1 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas.....	44
Tabel 4.2 Jumlah Wisatawan yang berkunjung	45
Tabel 4.3 Perhitungan Jumlah Tipe Kamar	46
Tabel 4.4 Tipe Kamar dan Jenis Kamar	47
Tabel 4.5 Pendekatan Kebutuhan Ruang.....	51
Tabel 4.6 Pendekatan Persyaratan Ruang	52
Tabel 4.7 Sumber Standar Besaran Ruang	53
Tabel 4.8 Perhitungan Pendekatan Program Ruang.....	54
Tabel 4.9 Rekapitulasi Perhitungan Program Ruang	58
Tabel 4.10 Total Luas Lantai Dasar	58
Tabel 4.11 Kriteria Pemilihan Tapak	61
Tabel 4.12 Penilaian Kriteria Pemilihan Tapak	64
Tabel 4.13 Perbandingan Alternatif Tapak	64
Tabel 5.1 Perhitungan Program Ruang.....	73
Tabel 5.2 Rekapitulasi Perhitungan Program Ruang	73