

**TUGAS AKHIR**



**Landasan Program Perencanaan dan  
Perancangan Arsitektur  
(LP3A)**

**SURYA YUDHA HOTEL AND RESORT  
DIENG, JAWA TENGAH**

Diajukan Oleh :  
Puspacitra Mentari Rahmadhani  
21020111170001

Dosen Pembimbing Utama :  
Ir. Indriastjario, M.Eng

Dosen Pembimbing Kedua :  
Ir. Wijayanti, M.Eng

Dosen Penguji:  
Mirza Ramandhika, ST, MT

TUGAS AKHIR JAFT Periode 135  
"April-Oktober 2016"

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG  
2016**

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Puspacitra Mentari Rahmadhani  
NIM : 21020111170001

Tanda Tangan :.....  
Tanggal : 30 September 2016

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

NAMA : Puspacitra Mentari Rahmadhani  
NIM : 21020111170001  
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur/S1 Arsitektur  
Judul Skripsi : Surya Yudha Hotel *and* Resort, Dieng, Jawa Tengah

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Jurusan/Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

### TIM PENGUJI

**Pembimbing I** : Ir. Indriastjario, M.Eng (.....)  
19621016198831003

**Pembimbing II** : Ir. Wijayanti, M.Eng (.....)  
196307111990012001

**Penguji** : Mirza Ramandhika, S.T., M.T. (.....)  
198902032015041001

Semarang, 30 September 2016

**Ketua Jurusan Arsitektur**

**Ketua Program Studi Arsitektur**

Edward E. Pandelaki, ST, MT, PhD  
NIP 19740223 199702 1 001

Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng  
NIP 19520505 198011 1 001

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Puspacitra Mentari Rahmadhani  
NIM : 21020111170001  
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur  
Departemen : Pendidikan Nasional  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **Surya Yudha Hotel and Resort, Dieng, Jawa Tengah**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 30 September 2016

Yang menyatakan

Puspacitra Mentari Rahmadhani  
21020111170001

## HALAMAN PERSEMBAHAN

HALAMAN PERSEMBAHAN LP3A ini penulis persembahkan kepada seluruh pihak yang terlibat secara langsung maupun secara tidak langsung, dalam proses penyusunan LP3A ini, yaitu :

1. Allah SWT, atas berkah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan LP3A ini.
2. Bapak Ir. Indriastjario, M.Eng selaku dosen pembimbing utama, yang telah memberikan masukan dan arahnya.
3. Ibu Ir. Wijayanti, M.Eng selaku dosen pembimbing kedua, yang telah memberikan masukan dan arahnya.
4. Bapak Mirza Ramandhika, ST, MT selaku dosen penguji.
5. Ibu Dr. Ir. Titien Woro Murtini, MSA selaku dosen wali
6. Bapak Ir. Bambang Adji Mutomo, MSA selaku Koordinator Panitia TA Periode 135
7. Bapak Edward E Pandelaki. ST, MT, Phd. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
8. Bapak Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng, selaku Kaprodi S1 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
9. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
10. Kepada alm. mama tercinta atas jasa dan rasa cinta yang mama berikan padaku.
11. Kepada papa yang telah memberikan doa serta dukungannya.
12. Kepada kakak-kakak penulis Panji Aryacitra Bhaskara dan Dewi Rachmaniatus yang telah memberikan doa, dukungan, dan partisipasinya.
13. Kepada Dipo Adi Negoro yang telah memberikan doa, dukungan, dan telah banyak berpartisipasi.
14. Kepada pihak Hotel Surya Yudha yang telah membantu kelancaran dalam pengumpulan data.
15. Kepada sahabat-sahabat penulis Chery, Riri, dan Lanti yang telah memberikan semangat dan motivasi.
16. Kepada Arief Ahmad Fajar, Windriandini, Carista Sulanda Mariana, Ken Motig, Bijak Bestari yang telah memberikan motivasi dan partisipasinya.
17. Kepada kelompok sembilan bimbingan TA periode 135 Annisa, Dwita, Khoir, Manggala, Rio dan Zaki yang telah berjuang bersama-sama.
18. Kepada teman-teman KKN 1 tahun 2015/2016 Desa Sidosari Dewi Wahyuningsih, Anis, Rahmadhiana F, Etika Mahardhika, Astri Wulan, Ayu Ratna, Ayudya T. N, Abi Hardhiyan, Arizal Kawamuna, Daniel Kusumah.
19. Kepada teman-teman TA periode 135 yang telah berjuang bersama-sama
20. Kepada teman-teman angkatan 2012 yang telah memberikan motivasi

## **Abstrak**

### **Surya Yudha Hotel *and* Resort, Dieng, Jawa Tengah**

**Oleh :** Puspacitra Mentari R, Wijayanti, Mirza Ramandhika, Indriastjario

Kawasan Dieng merupakan kawasan wisata yang terkenal di Jawa Tengah dengan banyaknya objek wisata antara lain kawah, telaga, candi, theater serta museum yang terbesar di seluruh kawasan dataran tinggi Dieng. Dengan banyaknya potensi wisata yang ada di kawasan Dieng tidak diimbangi dengan fasilitas yang layak untuk menginap sehingga banyak wisatawan yang melakukan kunjungan wisata singkat di daerah tersebut.

Di kawasan Dieng sendiri memang belum ada fasilitas hotel layaknya tempat wisata lainnya. Hotel yang direalisasikan di kawasan wisata Dieng berupa homestay yang dikelola oleh penduduk dieng sendiri. Hotel ataupun *Homestay* memiliki fungsi yang sama, sebagai tempat penginapan bagi para pelancong namun perbedaannya ialah Homestay menyediakan sebuah ruang dan suasana baru, bagaimana seorang wisatawan harus tinggal satu atap dengan pemiliknya.

Ada banyak alasan dan faktor, tidak dibangunnya sebuah hotel di Dieng, salah satunya adalah tanah di Dieng tidak cocok untuk pembangunan bangunan besar seperti Hotel, ataupun bangunan bertingkat lainnya. Dari fakta tersebut maka dapat diambil sebuah titik bahwa sebenarnya di kawasan dataran tinggi Dieng diperlukan sebuah fasilitas penginapan berupa hotel dengan fasilitas dan pelayanan selayaknya di tempat-tempat wisata lainnya, namun dengan kondisi tanah yang tidak cocok untuk dibangun bangunan tinggi maka tidak mendukung untuk membangun bangunan hotel *high rise*, sehingga kemungkinan fasilitas penginapan yang dapat direalisasikan adalah berupa hotel resort dengan bangunan *low rise*

Berdasarkan fakta yang ada dan melihat potensi usaha hotel & resort yang belum berkembang di kawasan dieng, PT. Surya Yudha ingin mendirikan sebuah hotel & resort di kawasan dieng, banjarnegara untuk memenuhi kebutuhan wisatawan yang representatif. Dimana konsep hotel & resort yang akan didirikan menggunakan pendekatan ekologi arsitektur.

Kata Kunci : Hotel, Resort, Dieng.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah dan rahmatNya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A) dengan tepat waktu. Penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir (TA) dan sebagai syarat terakhir dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik. Selesaiannya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir (TA) ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. Indriastjario, M.Eng selaku dosen pembimbing utama, yang telah memberikan masukan dan arahannya.
2. Ibu Ir. Wijayanti, M.Eng selaku dosen pembimbing kedua, yang telah memberikan masukan dan arahannya.
3. Bapak Mirza Ramandhika, ST, MT selaku dosen penguji, yang telah memberikan arahannya.
4. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku dosen kordinator matakuliah Tugas Akhir yang telah memberikan penjelasan terhadap tugas.
5. Bapak Ir. Eddy Indarto, Msi yang telah memberikan kuliah pengantar penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A).
6. Bapak Edward Endiarso P. ST, MT, Phd. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Bapak Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng, selaku Kaprodi S1 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
8. Keluarga yang telah membantu penulis baik moral maupun moril.
9. Pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan LP3A ini yang tidak dapat saya sebut namanya satu-persatu.

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini masih terdapat kekurangan di dalamnya, oleh karena itu penulis meminta saran dan masukan untuk perbaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) agar menjadi lebih baik lagi. Akhir kata, penulis berharap

semoga LP3A ini bermanfaat bagi pembaca dan mahasiswa dalam bidang ilmu arsitektur khususnya dan masyarakat pada umumnya.

Semarang, 30 September 2016

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan & Saran.....	3
1.3 Manfaat .....	3
1.4 Ruang Lingkup .....	3
1.5 Metode Pembahasan .....	3
1.6 Sistematika Pembahasan.....	4
1.7 Alur Pikir .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1 Kajian Teori .....	7
2.1.1 Tinjauan Umum Hotel .....	7
2.1.2 Pengelompokan Hotel .....	7
2.1.3 Klasifikasi Hotel Berbintang .....	8
2.1.4 Ruang Pada Bangunan Hotel.....	10
2.1.5 Hotel Resort .....	11
2.1.5.1 Pengertian Hotel Resort .....	11
2.1.5.2 Faktor Penyebab Timbulnya Hotel Resort .....	11
2.1.5.3 Karakteristik Hotel Resort .....	12
2.1.5.4 Prinsip Desain Hotel Resort .....	13
2.2 Tinjauan Eko Arsitektur.....	14
2.2.1 Pengertian Eko Arsitektur .....	14

2.2.2	Dasar-Dasar Arsitektur Ekologis .....	14
2.3	Studi Banding .....	17
2.3.1	Kampung Sampireun Resort and Spa Garut .....	17
2.3.2	Kamojang Green Hotel and Resort Garut .....	22
2.3.3	Greenhost Hotel Yogyakarta .....	24
2.3.4	Kesimpulan Objek Studi Banding .....	26
<b>BAB III TINJAUAN LOKASI .....</b>		<b>27</b>
3.1	Tinjauan Umum Lokasi .....	27
3.1.1	Kondisi Fisik Kabupaten Banjarnegara .....	27
3.1.2	Pemberian Izin Lokasi Pembangunan Surya Yudha Hotel dan Resort .....	28
3.2	Potensi Wisata Kabupaten Banjarnegara .....	29
3.3	Tinjauan Kecamatan Batur.....	30
<b>BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>31</b>
4.1	Pendekatan Aspek Fungsional .....	31
4.1.1	Pendekatan Pelaku Resort .....	31
4.1.2	Pendekatan Aktivitas Resort .....	31
4.1.3	Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola Resort .....	33
4.1.4	Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	37
4.1.5	Pendekatan Persyaratan Ruang .....	41
4.1.6	Program Ruang .....	42
4.1.7	Pendekatan Sirkulasi .....	52
4.2	Pendekatan Aspek Konstektual.....	54
4.2.1	Pemilihan Lokasi .....	54
4.2.2	Pemilhan Tapak .....	54
4.3	Pendekatan Aspek Kinerja.....	55
4.3.1	Sistem Pencahayaan .....	55
4.3.2	Sistem Penghawaan.....	55
4.4	Pendekatan Aspek Utilitas.....	56
4.4.1	Sistem Jaringan Air Bersih.....	56
4.4.2	Sistem Pembuangan Air Kotor .....	56
4.4.3	Sistem Jaringan Listrik .....	56
4.4.4	Sistem Pembuangan Sampah.....	56
4.4.5	Sistem Pemadam Kebakaran.....	56

4.4.6	Sistem Telekomunikasi.....	57
4.4.4	Sistem Penangkal Petir.....	57
4.4.5	Sistem Keamanan .....	57
4.5	Pendekatan Aspek Teknis.....	57
4.5.1	Sistem Struktur .....	57
4.6	Pendekatan Aspek Visual Arsitektual.....	58
4.6.1	Bentuk dan Massa Bangunan.....	58
4.6.2	Ruang Terbuka.....	58
4.6.3	Penerapan Konsep.....	58
<b>BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SURYA YUDHA HOTEL &amp; RESORT.....</b>		<b>59</b>
5.1	Program Dasar Perencanaan .....	59
5.1.1	Program Ruang.....	59
5.1.2	Tapak Surya Yudha <i>Hotel and Resort</i> .....	60
5.2	Program Dasar Perancangan .....	61
5.2.1	Aspek Kinerja.....	61
5.2.2	Aspek Teknis.....	62
5.2.3	Aspek Visual Arsitektural .....	62
<b>BAB VI KESIMPULAN.....</b>		<b>63</b>
6.1	Kesimpulan .....	63
DAFTAR PUSTAKA .....		64

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Konsep Eko Arsitektur yang Holistik .....	14
Gambar 2.2 Pencahayaan dan Bayangan Mempengaruhi Orientasi di Dalam Ruang .....	15
Gambar 2.3 Orientasi Bangunan Terhadap Sinar Matahari .....	16
Gambar 2.4 Pergerakan Angin Dalam Sebuah Ruang .....	16
Gambar 2.5 Lokasi Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut.....	17
Gambar 2.6 Siteplan Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut .....	17
Gambar 2.7 Cottage Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut.....	18
Gambar 2.8 Perparkiran Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut.....	19
Gambar 2.9 Perparkiran Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut .....	19
Gambar 2.10 Struktur Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut .....	20
Gambar 2.11 Material Kampung Sampireun <i>Resort and Spa</i> Garut .....	21
Gambar 2.12 Lokasi Kamojang Green Hotel and Resort Garut.....	22
Gambar 2.13 Kamojang Green Hotel and Resort Garut.....	22
Gambar 2.14 Kamojang Green Hotel and Resort Garut.....	23
Gambar 2.15 Interior Kamojang Green Hotel and Resort Garut.....	23
Gambar 2.16 Eksterior Kamojang Green Hotel and Resort Garut .....	23
Gambar 2.17 Lokasi Greenhost Hotel Yogyakarta.....	24
Gambar 2.18 Greenhost Hotel Yogyakarta .....	24
Gambar 2.19 Interior Kamar (Tipe Erick Room).....	24
Gambar 2.20 Interior Kamar (Tipe Futura) .....	25
Gambar 2.21 Interior Kamar (Tipe Rempah 1) .....	25
Gambar 3.1 Peta Administratif Kabupaten Banjarnegara.....	27
Gambar 3.2 Peta Potensi Wisata Kabupaten Banjarnegara .....	29
Gambar 4.1 Sirkulasi Pengunjung Yang Menginap.....	52
Gambar 4.2 Sirkulasi Pengunjung Yang Tidak Menginap.....	53
Gambar 4.3 Sirkulasi Pengelola.....	53
Gambar 4.4 Tapak Surya Yudha Hotel & Resort.....	54
Gambar 5.1 Rencana Tapak Terpilih Resort .....	61

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kunjungan Wisata Dataran Tinggi Dieng Tahun 2008-2015 .....	2
Tabel 1.2 Perbedaan Fasilitas Hotel Berbintang .....	9
Tabel 2.3 Kesimpulan Studi Banding .....	26
Tabel 4.1 Pendekatan Aktivitas Resort .....	31
Tabel 4.2 Rata-rata Jumlah Wisatawan Domestik dan Mancanegara .....	33
Tabel 4.3 Rencana Tipe Kamar .....	35
Tabel 4.4 Jumlah Pengelola .....	36
Tabel 4.5 Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang .....	40
Tabel 4.6 Persyaratan Ruang Resort .....	42
Tabel 4.7 Program Ruang Resort .....	52
Tabel 4.8 Rekapitulasi Pendekatan Program Ruang Resort .....	52
Tabel 5.1 Program Ruang Resort.....	60
Tabel 5.2 Rekapitulasi Program Ruang Resort .....	60