



UNIVERSITAS DIPONEGORO

TANJUNG KELAYANG BEACH RESORT, BELITUNG

TUGAS AKHIR

**SUMAYYA
21020112130068**

**FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR**

**SEMARANG
DESEMBER 2016**

TUGAS AKHIR 136



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Tanjung Kelayang *Beach Resort*, Belitung

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan

guna memperoleh gelar Sarjana Teknik

disusun oleh:

Sumayya

21020112130068

Dosen Pembimbing Utama:

Septana Bagus Pribadi, ST, MT

Dosen Pembimbing Kedua:

Ir. Satrio Nugroho, MSi

Dosen Penguji:

Ir. Agung Dwiyanto, MSA

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2016

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Sumayya

NIM : 21020112130068

Semarang, 23 Desember 2016



Tanda Tangan :.....

HALAMAN PENGESAHAN

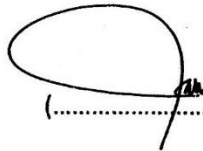
Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

Nama : Sumayya
NIM : 21020112130068
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur
Judul Skripsi : Tanjung Kelayang *Beach Resort*, Belitung


Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Jurusan/Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

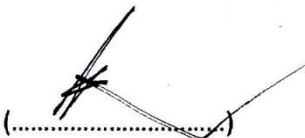
Pembimbing I : Septana Bagus Pribadi, ST, MT
NIP. 197609112002121001


(.....)

Pembimbing II : Ir. Satrio Nugroho, MSi
NIP. 196203271988031004


(.....)

Penguji I : Ir. Agung Dwiyanto, MSA
NIP. 196201101989021001


(.....)

Semarang, 23 Desember 2016

Ketua Departemen Arsitektur



DR. Ir. Agung Budi Sardiono, MT
NIP 19631020 199102 1 001

Ketua Program Studi Arsitektur



DR. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP 19670404 199802 2 001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : Sumayya
NIM : 21020112130068
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Departemen : Pendidikan Nasional
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Non eksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Tanjung Kelayang *Beach Resort*, Belitung

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Non eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 23 Desember 2016

Yang menyatakan



Sumayya

21020112130068

ABSTRAK

Provinsi Bangka Belitung, merupakan salah satu wilayah tujuan wisata di Indonesia, menawarkan berbagai macam obyek wisata baik obyek wisata alam, wisata pantai, maupun wisata budayanya. Salah satu daerah tujuan wisata di Kepulauan Bangka Belitung yang kaya akan daya tarik wisata tersebut adalah Kabupaten Belitung.

Memang tidak bisa dipungkiri, imbas positif kesuksesan film Laskar Pelangi yang mengambil lokasi di Pulau Belitung telah membawa angin segar bagi pengembangan dunia pariwisata Belitung, hal ini yang menyebabkan kunjungan wisatawan ke Belitung terus mengalami peningkatan. Namun hal itu bukanlah satu-satunya alasan kunjungan mereka, para wisatawan yang datang ke Belitung justru karena merasa menemukan sesuatu yang berbeda, yang tidak ada di tempat lain, salah satunya menyangkut keunikan panorama alam yang tersaji. Salah satunya Kawasan Wisata Pantai Tanjung Kelayang pada Kecamatan Sijuk ini merupakan salah satu pantai terkenal di Kabupaten Belitung sebagai tempat pengambilan film Laskar Pelangi yang memiliki daya tarik kunjungan wisatawan cukup tinggi. Maka Pembangunan hotel/penginapan merupakan salah satu aspek penting dalam menunjang sektor pariwisata. Usaha penyediaan akomodasi ini berhasil menyedot perhatian para investor untuk menanamkan modalnya di Kabupaten Belitung yang menjadi salah satu destinasi wisata favorit bagi wisatawan. Hal ini dapat dilihat pada jumlah hotel/penginapan yang terus bertambah dari tahun ke tahun.

Untuk memfasilitasi pengunjung dan mendukung kegiatan pariwisata yang ada di Belitung, dibutuhkan sarana penunjang penginapan seperti resort. Resort merupakan sarana penunjang dengan karakter yang menyediakan kebutuhan seperti penginapan, makanan, minuman, hiburan, dan olahraga secara terpadu. Berfungsi sebagai tempat peristirahatan bagi pengunjung yang datang untuk relaksasi dan rekreasi/berlibur.

Kata kunci : hotel, resort, pantai, rekreasi, Belitung.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Sinopsis Tugas Akhir dengan judul Tanjung Kelayang Beach Resort.

LP3A ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir pada Progran Studi S-1 Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Adapun LP3A ini telah diselesaikan semaksimal mungkin dan tentunya dengan bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. DR. Ir. Agung Budi Sardjono, MT selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
2. DR. Ir. Erni Setyowati, MT selaku Kepala Prodi S-1 Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
3. Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku Dosen Koordinator Mata Kuliah Tugas Akhir;
4. Septana Bagus Pribadi, ST. MT. selaku Dosen Pembimbing Pertama Mata Kuliah Tugas Akhir;
5. Ir. Satrio Nugroho, Msi selaku Dosen Pembimbing Kedua Mata Kuliah Tugas Akhir;
6. Ir. Agung Dwiyanto selaku Dosen Penguji Mata Kuliah Tugas Akhir;
7. Keluarga penulis (Mama, Ayah, Aa, Ajul, Bang Aru, Apit. Juga kakak-kakak ipar Teh Ovi, Kak Yuvi, Kak Novi) yang selalu mendukung penuh baik secara materil dan non-materil.
8. Raha yang selalu mendukung, menemani, dan membantu selama menjalankan tugas akhir dari periode 135 sampai 136 berakhir meskipun sudah tidak di Semarang.
9. Teman-teman Kos Griya Kirana (Afifah, Asma, Atikah, Deni, Jenab, Vina, Uti).
10. Teman-teman main di arsitektur (Windha, Egin, Ihsan, Resti Ramli, Putri).
11. Yasmin, sepupu dari Tangerang, maba KG, yang kemudian menjadi teman kos penulis.
12. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan untuk perbaikan dan penyusunan selanjutnya.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat bagi penulis sendiri maupun bagi pihak-pihak lain yang berkenan.

Semarang, 23 Desember 2016

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran.....	3
1.3 Manfaat.....	3
1.3.1 Subjektif.....	3
1.3.2 Objektif	3
1.4 Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.5 Metode Pembahasan	3
1.6 Sistematika Pembahasan	4
1.7 Alur Pikir.....	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Umum Hotel	6
2.1.1 Pengertian Hotel.....	6
2.1.2 Klasifikasi Jenis Hotel	6
2.1.3 Penggolongan Hotel	9
2.1.4 Pengelolaan Hotel.....	10
2.1.5 Aktivitas dan Fasilitas Hotel.....	11
2.2 Tinjauan Hotel Resort	13
2.2.1 Pengertian Hotel Resort	13
2.2.2 Jenis Hotel Resort	13
2.2.3 Tipologi Bangunan Hotel Resort	15
2.3 Tinjauan Tematik/Penekanan Desain	15
2.3.1 Tinjauan Konsep Neo-Vernacular Architecture	15
2.3.2 Ciri-ciri dan Karakter	16
2.3.3 Prinsip Desain	16
2.3.4 Tinjauan Neo-Vernacular Architecture.....	17

2.4	Tinjauan Literatur Terhadap Bangunan Sejenis	17
2.4.1	Grand Elty Krakatoa	17
2.4.2	The Bali Khama a Beach Resort & Spa	19
2.4.3	Blue Point Bay Villas & Spa Hotel	20
2.4.4	Bali Niksoma Boutique Beach Resort	21
2.4.5	Living Asia Resort and Spa	22
2.4.6	Novotel Lombok Resort & Villas	23
2.4.7	Griya Santrian a Beach Resort	24
2.4.8	Adi Assri Beach Resorts And Spa	25
2.4.9	Candi Beach Resort & Spa	26
2.4.10	Keraton Jimbaran Beach Resort & Spa	27
2.4.11	Qunci Villas Hotel.....	28
2.4.12	Rekapitulasi.....	30

BAB III TINJAUAN DATA

3.1	Tinjauan Umum Kabupaten Belitung.....	31
3.2	Tinjauan Potensi Pariwisata Kabupaten Belitung	32
3.3	Kebijakan Tata Ruang Wilayah Kabupaten Belitung.....	34
3.4	Tinjauan Tanjung Kelayang	34
3.5	Potensi Wisata di Sekitar Tapak.....	35

BAB IV PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1	Dasar Pendekatan	39
4.2	Pendekatan Perencanaan	39
4.2.1	Pendekatan Pelaku Kegiatan	39
4.2.2	Pendekatan Aktivitas	41
4.2.3	Pendekatan Kebutuhan Ruang Berdasarkan Aktivitas	42
4.2.4	Kebutuhan Kapasitas dan Kebutuhan Ruang	45
4.3	Pendekatan Perancangan	59
4.3.1	Pendekatan Sirkulasi.....	59
4.3.2	Pendekatan Lokasi dan Tapak	60
4.3.3	Pendekatan Utilitas Bangunan	61
4.3.4	Pendekatan Struktur Bangunan.....	63

BAB V LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

5.1	Tujuan Perencanaan dan Perancangan.....	65
5.2	Pelaku Kegiatan dan Aktivitas	65
5.3	Sistem Utilitas Bangunan	65
5.3.1	Sistem Mekanikal Elektrikal.....	65
5.3.2	Sistem Pencahayaan	66
5.3.3	Sistem Akustik Ruang.....	66
5.3.4	Sistem Pengkondisian Udara	66
5.3.5	Sistem Pencegahan Bahaya Kebakaran	66
5.3.6	Sistem Penangkal Petir	67
5.3.7	Sistem Air Bersih.....	67
5.3.8	Sistem Air Kotor	67

5.3.9	Sistem Pembuangan Sampah	67
5.3.10	Sistem Transportasi Vertikal.....	67
5.3.11	Sistem Telekomunikasi	67
5.4	Program Ruang.....	68
5.5	Penekanan Desain.....	69
5.6	Lokasi dan Tapak.....	69

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1.1</i>	<i>Diagram Jumlah Wisatawan Kabupaten Belitung, 2014</i>	1
<i>Gambar 1.2</i>	<i>Tabel Jumlah Akomodasi Hotel di Kabupaten Belitung, 2014</i>	2
<i>Gambar 1.3</i>	<i>Diagram Alur Pikir</i>	5
<i>Gambar 2.1</i>	<i>Struktur Organisasi Hotel</i>	11
<i>Gambar 2.2</i>	<i>Gedung Lobby Grand Elty Krakatoa</i>	17
<i>Gambar 2.3</i>	<i>Fasilitas Villa</i>	18
<i>Gambar 2.4</i>	<i>Fasilitas Villa</i>	18
<i>Gambar 2.5</i>	<i>Fasilitas Hotel</i>	18
<i>Gambar 2.6</i>	<i>Fasilitas Hotel</i>	18
<i>Gambar 2.7</i>	<i>Interior Kamar Villa</i>	18
<i>Gambar 2.8</i>	<i>Interior Kamar Hotel</i>	18
<i>Gambar 2.9</i>	<i>Bangunan Restaurant</i>	18
<i>Gambar 2.10</i>	<i>Main Pool</i>	19
<i>Gambar 2.11</i>	<i>Amarta Restaurant</i>	19
<i>Gambar 2.12</i>	<i>Pool Villa</i>	19
<i>Gambar 2.13</i>	<i>Lobby</i>	19
<i>Gambar 2.14</i>	<i>Bird Eye View Blue Point Bay Villas & Spa Hotel</i>	20
<i>Gambar 2.15</i>	<i>Eksterior Villa</i>	20
<i>Gambar 2.16</i>	<i>Interior Villa</i>	20
<i>Gambar 2.17</i>	<i>Main Pool</i>	21
<i>Gambar 2.18</i>	<i>Blue Terrace Restaurant</i>	21
<i>Gambar 2.19</i>	<i>Hitana Restaurant</i>	21
<i>Gambar 2.20</i>	<i>Main Restaurant</i>	21
<i>Gambar 2.21</i>	<i>President Villa</i>	21
<i>Gambar 2.22</i>	<i>President Villa</i>	21
<i>Gambar 2.23</i>	<i>Lobby</i>	22
<i>Gambar 2.24</i>	<i>Pool Deck</i>	22
<i>Gambar 2.25</i>	<i>Infinity Pool</i>	22
<i>Gambar 2.26</i>	<i>Lobby</i>	22
<i>Gambar 2.27</i>	<i>Semi-Open Bathroom with Shower</i>	22
<i>Gambar 2.28</i>	<i>Ocean View Room</i>	22
<i>Gambar 2.29</i>	<i>Malaka Restaurant</i>	23
<i>Gambar 2.30</i>	<i>Malaka Lounge</i>	23
<i>Gambar 2.31</i>	<i>Novotel Lombok Resort & Villa</i>	23
<i>Gambar 2.32</i>	<i>Main Pool</i>	23
<i>Gambar 2.33</i>	<i>Spice Market Restaurant</i>	23
<i>Gambar 2.34</i>	<i>Spice Market Restaurant</i>	23
<i>Gambar 2.35</i>	<i>Private Sasak Villa</i>	24
<i>Gambar 2.36</i>	<i>Family Superior Room</i>	24
<i>Gambar 2.37</i>	<i>Lobby</i>	24
<i>Gambar 2.38</i>	<i>Griya Santrian's Private Beach</i>	24
<i>Gambar 2.39</i>	<i>Deluxe Room</i>	24
<i>Gambar 2.40</i>	<i>Garden Pool</i>	24
<i>Gambar 2.41</i>	<i>Wantilan Restaurant</i>	25

<i>Gambar 2.42 Beach Pool</i>	25
<i>Gambar 2.43 Pool Beach View</i>	25
<i>Gambar 2.44 Lobby</i>	25
<i>Gambar 2.45 Super Deluxe Room</i>	25
<i>Gambar 2.46 Super Deluxe Room</i>	25
<i>Gambar 2.47 Restoran</i>	26
<i>Gambar 2.48 Area Pantai</i>	26
<i>Gambar 2.49 Candi Beach Resort & Spa</i>	26
<i>Gambar 2.50 Lobby</i>	26
<i>Gambar 2.51 Ocean View pool Villa</i>	26
<i>Gambar 2.52 Ocean View pool Villa</i>	26
<i>Gambar 2.53 Biru Restaurant</i>	27
<i>Gambar 2.54 Infinity Pool</i>	27
<i>Gambar 2.55 Lobby</i>	27
<i>Gambar 2.56 Swimming Pool</i>	27
<i>Gambar 2.57 Private Pool Villa</i>	28
<i>Gambar 2.58 Superior Room</i>	28
<i>Gambar 2.59 Beach Area</i>	28
<i>Gambar 2.60 Joglo Restaurant</i>	28
<i>Gambar 2.61 Aerial View</i>	28
<i>Gambar 2.62 Quah Mediterranean Restaurant</i>	28
<i>Gambar 2.63 Guest Room with Ocean View</i>	29
<i>Gambar 2.64 1BR Pool Room</i>	29
<i>Gambar 2.65 Nooq Bar</i>	29
<i>Gambar 2.66 Quatic Pacific Pool</i>	29
<i>Gambar 3.1 Peta Wilayah Kabupaten Belitung</i>	31
<i>Gambar 3.2 Peta Wilayah Pengembangan Pariwisata di Kabupaten Belitung</i>	32
<i>Gambar 3.3 Pantai Tanjung Kelayang</i>	34
<i>Gambar 3.4 Peta Wisata Kabupaten Belitung</i>	35
<i>Gambar 3.5 Pantai Tanjung Tinggi</i>	36
<i>Gambar 3.6 Pulau Lengkuas</i>	36
<i>Gambar 3.7 Pulau Batu Berlayar</i>	38
<i>Gambar 3.8 Pantai Bukit Berahu</i>	38
<i>Gambar 4.1 Gambar Tapak Terpilih</i>	61
<i>Gambar 5.1 Gambar Tapak</i>	69

DAFTAR TABEL

<i>Tabel 2.1</i>	<i>Rekapitulasi Hasil Kamar Studi Banding</i>	<i>30</i>
<i>Tabel 3.1</i>	<i>Jumlah Akomodasi Hotel Kabupaten Belitung</i>	<i>33</i>
<i>Tabel 3.2</i>	<i>Jumlah Wisatawan Kabupaten Belitung.....</i>	<i>33</i>
<i>Tabel 3.3</i>	<i>Jumlah Wisatawan yang Menginap di Kabupaten Belitung.....</i>	<i>34</i>
<i>Tabel 4.1</i>	<i>Kegiatan Pengunjung Menginap</i>	<i>39</i>
<i>Tabel 4.2</i>	<i>Kegiatan Pengunjung Tidak Menginap</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 4.3</i>	<i>Kegiatan Pengelola</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 4.4</i>	<i>Kegiatan Karyawan.....</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 4.5</i>	<i>Jenis Kegiatan</i>	<i>41</i>
<i>Tabel 4.6</i>	<i>Pendekatan Kebutuhan Ruang</i>	<i>42</i>
<i>Tabel 4.7</i>	<i>Jumlah Kekurangan Kamar dan Tempat Tidur</i>	<i>47</i>
<i>Tabel 4.8</i>	<i>Tingkat Penghunian Kamar Hotel Kabupaten Belitung 2014</i>	<i>47</i>
<i>Tabel 4.9</i>	<i>Standar Ruang Parkir.....</i>	<i>47</i>
<i>Tabel 4.10</i>	<i>Standar Penentuan Satuan Ruang Parkir</i>	<i>48</i>
<i>Tabel 4.11</i>	<i>Perhitungan Luasan Penangkaran Penyu.....</i>	<i>49</i>
<i>Tabel 4.12</i>	<i>Pendekatan Besaran Ruang Kegiatan Privat.....</i>	<i>50</i>
<i>Tabel 4.13</i>	<i>Pendekatan Besaran Ruang Kegiatan Publik.....</i>	<i>51</i>
<i>Tabel 4.14</i>	<i>Pendekatan Besaran Ruang Kegiatan Servis.....</i>	<i>55</i>
<i>Tabel 4.15</i>	<i>Luasan Ruang Lantai 1.....</i>	<i>58</i>
<i>Tabel 5.1</i>	<i>Program Ruang.....</i>	<i>68</i>