



UNIVERSITAS DIPONEGORO

RESORT HOTEL DI PADANGBAI, BALI

TUGAS AKHIR
Periode 135

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Teknik

RIZQY KAMILA FATIN
21020112110051

FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN ARSITEKTUR

SEMARANG
OKTOBER 2016

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi/Tesis/Disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : Rizqy Kamila Fatin
NIM : 2102011210051
Tanda Tangan :
Tanggal : 3 Oktober 2016

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

NAMA : Rizqy Kamila Fatin
NIM : 21020112110051
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur/S1 Arsitektur
Judul Skripsi : Resort Hotel di Padangbai, Bali

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Jurusan/Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing I : Bharoto, ST. MT
NIP. 197306161999031001

Pembimbing II : Ir. Abdul Malik, MSA
NIP. 195608181986031005

Pengaji : Ir. Eddy Indarto, MSI
NIP. 195409221985031002

Ketua Jurusan Arsitektur

Semarang, 30 September 2016
Ketua Program Studi Arsitektur

Edward E. Pandelaki, ST, MT, PhD
NIP 197402231997021001

Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP 195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rizqy Kamila Fatin
NIM : 21020112110051
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur
Departemen : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Skripsi

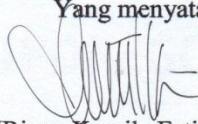
demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

RESORT HOTEL di PADANGBAI, BALI

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 30 September 2016

Yang menyatakan,

(Rizqy Kamila Fatin)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A) dengan tepat waktu. Penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir (TA) dan sebagai syarat terakhir dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik. Selesainya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir (TA) ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Bharoto, ST, MT selaku dosen pembimbing utama, yang telah memberikan masukan dan arahannya.
2. Bapak Ir. Abdul Malik, MSA selaku dosen pembimbing kedua, yang telah memberikan masukan dan arahannya.
3. Bapak Ir. Eddy Indarto, MSI selaku dosen penguji, yang telah memberikan arahannya dan telah memberikan kuliah pengantar penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A).
4. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku dosen kordinator matakuliah Tugas Akhir yang telah memberikan penjelasan terhadap tugas.
5. Bapak Edward E. Pandelaki. ST, MT, Phd. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
6. Bapak Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng, selaku Kaprodi S1 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Keluarga yang telah membantu penulis baik moral maupun moril.
8. Pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan LP3A ini yang tidak dapat saya sebut namanya satu-persatu.

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini masih terdapat kekurangan di dalamnya, oleh karena itu penulis meminta saran dan masukan untuk perbaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) agar menjadi lebih baik lagi. Akhir kata, penulis berharap semoga LP3A ini bermanfaat bagi pembaca dan mahasiswa dalam bidang ilmu arsitektur khususnya dan masyarakat pada umumnya.

Semarang, 30 September 2016

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN ORIGINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan dan Manfaat	2
1.3.1 Tujuan.....	2
1.3.2 Manfaat.....	2
1.4. Ruang Lingkup Pembahasan.....	2
1.4.1 Subtansial	2
1.4.2 Spasial.....	2
1.5. Metode Penyusunan	3
1.6. Sistematika Pembahasan.....	3
BAB II TINJAUAN RESORT HOTEL.....	5
2.1. Tinjauan Umum Resort Hotel	5
2.1.1. Pengertian Hotel Resort	5
2.1.2. Penggolongan Hotel	6
2.1.3. Klasifikasi Hotel Resort	8
2.1.4. Pelaku Hotel	11
2.1.5. Aktivitas Hotel	12
2.1.6. Ruang-ruang pada Hotel.....	12
2.1.7. Organisi Ruang pada Hotel.....	15
2.1.8. Dasar Perencanaan Hotel	17
2.2. Studi Preseden.....	18
2.2.1 Konsep.....	18
2.2.2 Fasilitas.....	20

2.3. Kesimpulan Studi Preseden	26
BAB III TINJAUAN TAPAK	27
3.1. Tinjauan Desa Padangbai.....	27
3.1.1 Desa Padangbai, Kab. Karangasem.....	27
3.1.1.1 Geografis	28
3.1.1.2 Iklim.....	28
3.1.1.3 Topografi.....	28
3.1.2 Data Eksisting	35
BAB IV PENDEKATAN PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN HOTEL RESORT.....	38
4.1. Pendekatan Pelaku, Kelompok Kegiatan, dan Kebutuhan Ruang	38
4.2. Pendekatan Persyaratan Ruang	40
4.3. Pendekatan Kebutuhan Kamar dengan Studi Preseden	42
4.4. Pendekatan Tipe Kamar	42
4.5. Pendekatan Jumlah Karyawan	43
4.6. Pendekatan Besaran Ruang.....	43
4.7. Pendekatan Program Ruang.....	44
4.8. Pendekatan Konsep Perancangan Resort Hotel di Padangbai	52
4.9. Pendekatan Sistem Utilitas Bangunan	53
BAB V PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN RESORT HOTEL	56
5.1. Program Ruang	56
5.2. Kebutuhan Kamar	58
5.3. Tapak Terpilih.....	58
5.4. Konsep Bangunan	60
5.5. Utilitas	60
DAFTAR PUSTAKA	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Contoh Hotel Bangunan Vertikal.....	6
Gambar 2.2. Contoh Hotel dengan Bentuk Bungalow	7
Gambar 2.3. Contoh Hotel dengan Bentuk Cottage	7
Gambar 2.4. Organisasi Ruang Hotel menurut Fungsinya	16
Gambar 2.5. Organisasi Ruang Hotel menurur Sifatnya	17
Gambar 2.6. Eksterior OK DIVERS Resort & Spa, Padangbai.....	18
Gambar 2.7. Eksterior Segara Village Hotel, Sanur	19
Gambar 3.1. Peta Wilayah Kawasan Efektif Pariwisata Candidasa	27
Gambar 3.2. Peta Administrasi Padangbai.....	29
Gambar 3.3. Peta Batas Blok Peruntukan KEP Padangbai	31
Gambar 3.4. Peta Blok I KEP Padangbai	32
Gambar 3.5. Komparasi Jaringan Jalan 2010 dan 2016	33
Gambar 3.6. Potensi Blok I.....	34
Gambar 3.7. Letak Tapak Pada Blok I.....	35
Gambar 3.8. Tapak Terpilih	36
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Resort Hotel.....	40
Gambar 5.1. Tapak Terpilih	59

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Klasifikasi Hotel Berbintang	9
Tabel 2.2. Jenis dan Fasilitas Kamar OK DIVERS	22
Tabel 2.3. Fasilitas Penunjang OK DIVERS	23
Tabel 2.4. Jenis dan Fasilitas Kamar Segara Village, Sanur	24
Tabel 2.5. Fasilitas Penunjang Segara Village, Sanur	24
Tabel 3.1. Deskripsi Tapak Terpilih.....	36
Tabel 4.1. Pendekatan Pelaku, Kelompok Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Resort Hotel	40
Tabel 4.2. Pendekatan Persyaratan Ruang Resort Hotel	42
Tabel 4.3. Hasil Studi Preseden Tipe Kamar	42
Tabel 4.4. Sumber Standart Besaran Ruang	43
Tabel 4.5. Presentase Kenyamanan Sirkulasi Ruang	44
Tabel 4.6. Perhitungan Pendekatan Program Ruang Utama.....	44
Tabel 4.7. Perhitungan Pendekatan Program Ruang Luar	51
Tabel 4.8. Rekapitulasi Pendekatan Program Ruang.....	51
Tabel 4.9. Sistem Penghawaan Pada Ruang Resort Hotel.....	52
Tabel 5.1. Perhitungan Luasan Tiap Kelompok Ruang	57
Tabel 5.2. Rekapitulasi Program Ruang.....	58
Tabel 5.3. Data Site Terpilih	59
Tabel 5.4. Sistem Pencahayaan pada Ruang-Ruang Hotel Resort	63
Tabel 5.5. Sistem Penghawaan pada Ruang-Ruang Hotel Resort	64