

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**PONDOK PESANTREN MODERN TINGKAT MTs**

**KECAMATAN CIPAYUNG, KOTA DEPOK**

DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR ISLAM

**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana**

Oleh :

Nadia Desiana Sari

21020112110116

Dosen Pembimbing :

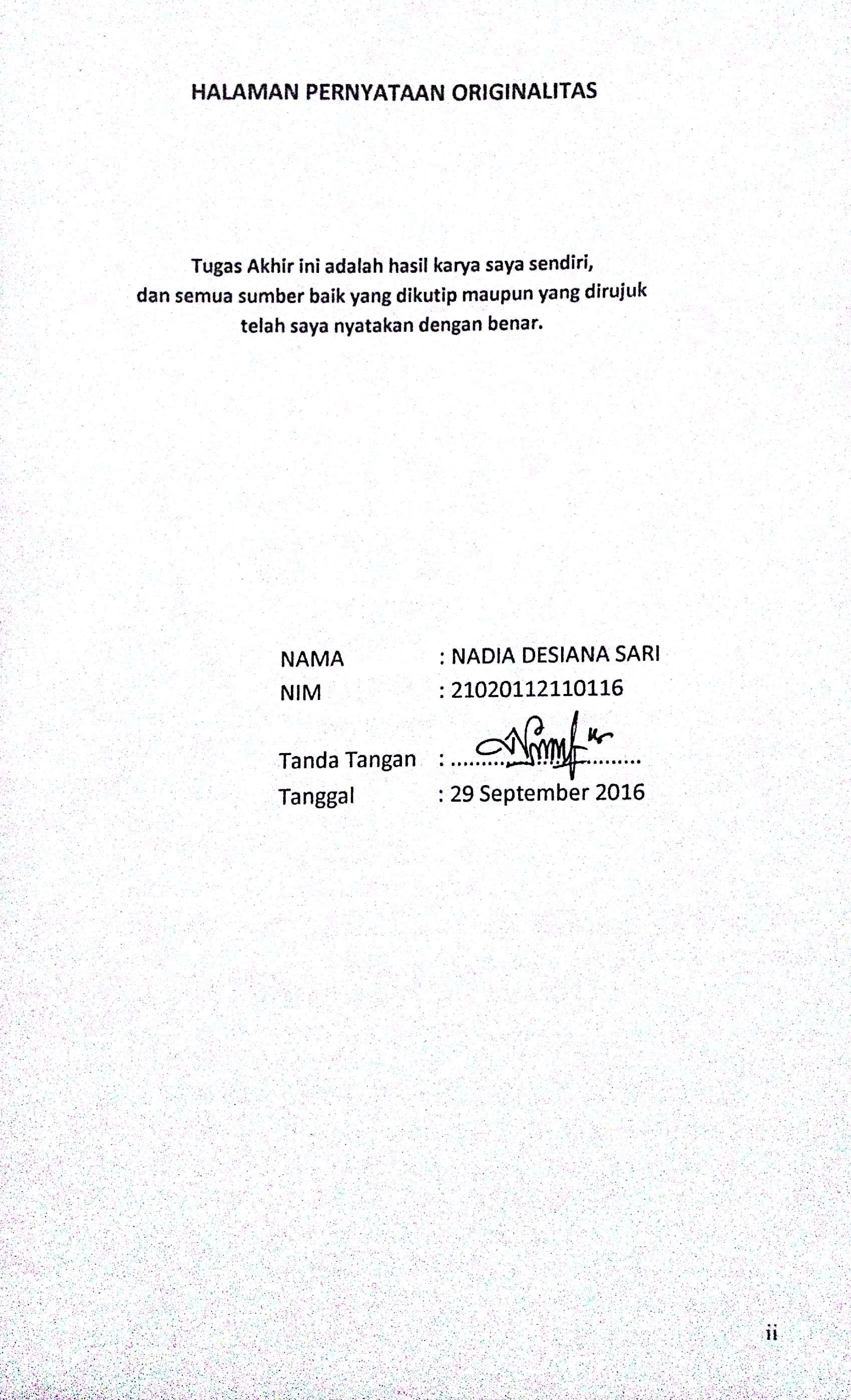
E. Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD

DR. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA

**PROGRAM STUDI S1-TEKNIK ARSITEKTUR**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG**

**2016**

**HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,**

**dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk**

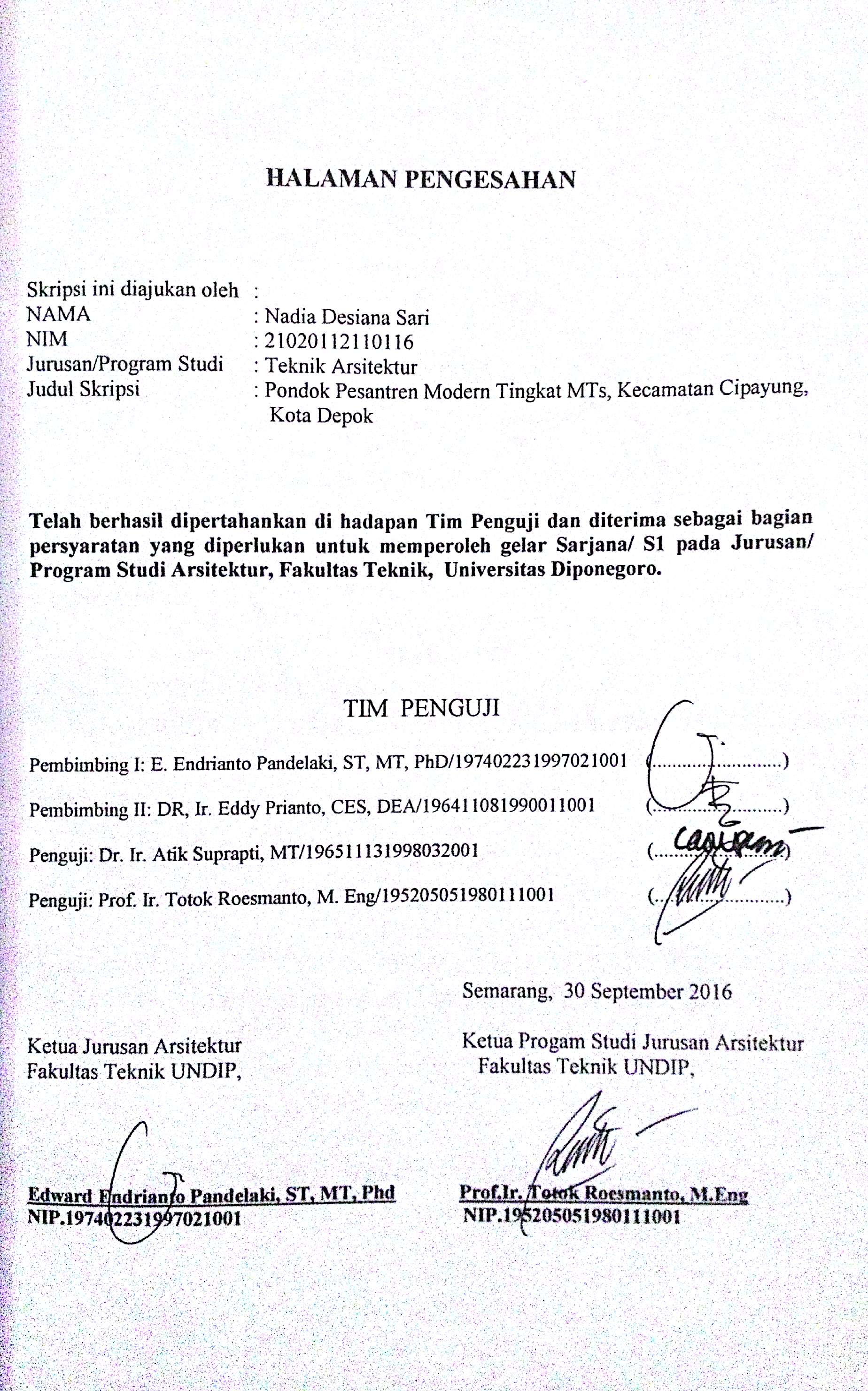
**telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : NADIA DESIANA SARI

NIM : 21020112110116

Tanda Tangan : ...............................

Tanggal : 29 September 2016

**HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

NAMA : NADIA DESIANA SARI

NIM : 21020112110116

Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur

Judul Skripsi : Pondok Pesantren Modern Tingkat MTs, Kecamatan Cipayung, Kota Depok

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.**

TIM PENGUJI

Pembimbing: E. Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD/197402231997021001 (..........................)

Pembimbing: DR, Ir. Eddy Prianto, CES, DEA/196411081990011001 (..........................)

Penguji: Dr. Ir. Atik Suprapti, MT/196511131998032001 (..........................)

Penguji: Prof. Ir. Totok Roesmanto, M. Eng/195205051980111001 (..........................)

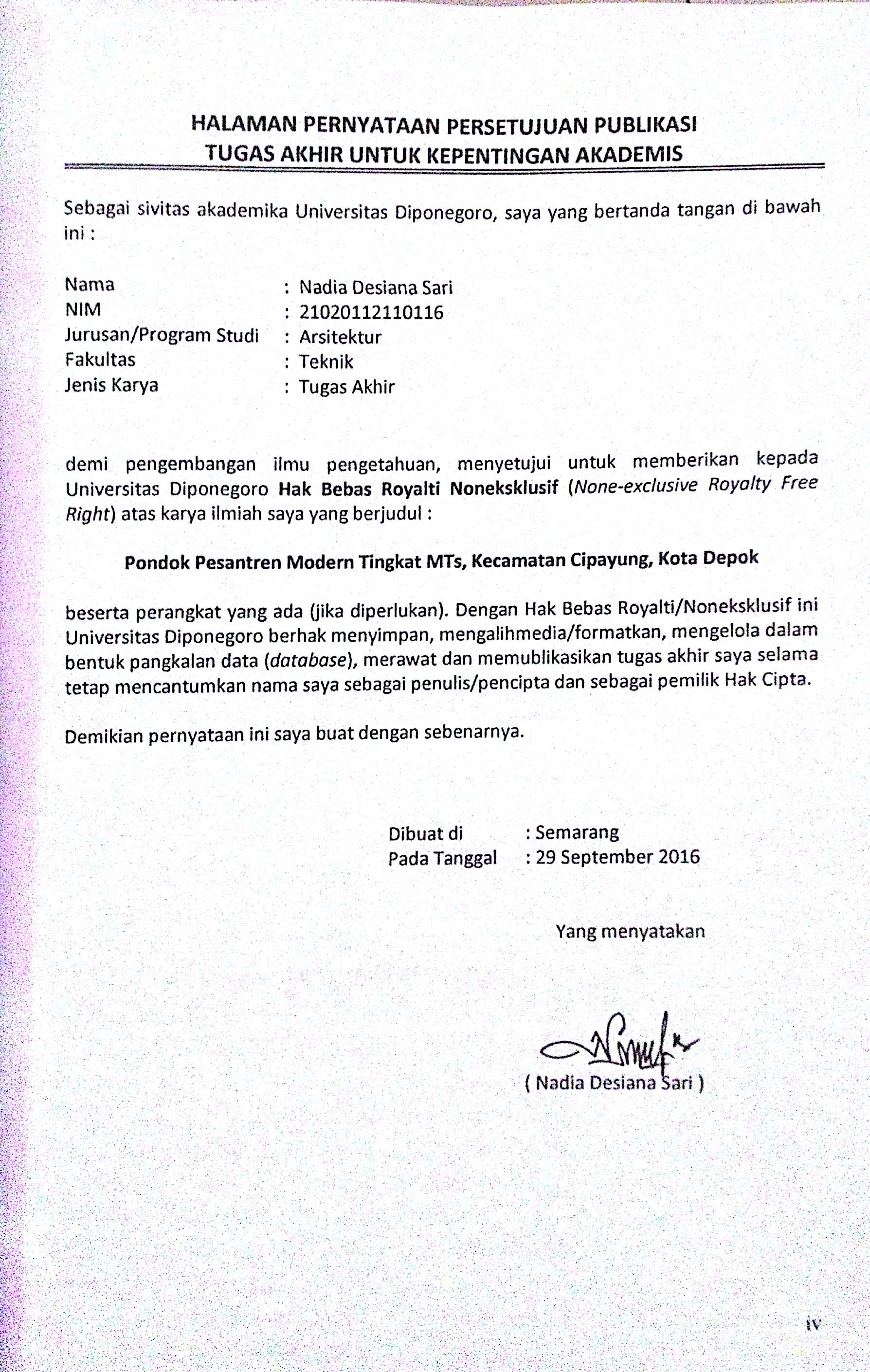
Semarang, 29 September 2016

Ketua Jurusan Arsitektur Ketua Progam Studi Jurusan Arsitektur

Fakultas Teknik UNDIP, Fakultas Teknik UNDIP,

**Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd** **Prof.Ir. Totok Roesmanto, M.Eng**

**NIP.197402231997021001** **NIP.195205051980111001**

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

**TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nadia Desiana Sari

NIM : 21020112110116

Jurusan/Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Pondok Pesantren Modern Tingkat MTs, Kecamatan Cipayung, Kota Depok**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 29 September 2016

Yang menyatakan

( Nadia Desiana Sari )

**PONDOK PESANTREN MODERN TINGKAT MTs**

**KECAMATAN CIPAYUNG, KOTA DEPOK**

Nadia Desiana Sari (21020112110116)

**ABSTRAK**

Perancangan Pondok Pesantren Modern tingkat MTs yang akan direncanakan di Kecamatan Cipayung adalah bagaimana merancang sebuah pondok pesantren modern dengan fasilitas – fasilitas, sistem pembelajaran yang modern dengan tampilan bangunan yang Islami dan mampu bersaing di era globalisasi saat ini, serta bentuk bangunan yang memiliki pola massa yang identik dengan pola kegiatan utama sebuah pondok pesantren, yaitu terdapat bangunan asrama, kelas, dan masjid. Tahap awal yang dilakukan adalah studi banding dengan pondok - pondok pesantren yang sudah ada. Studi banding ini berfungsi sebagai pembanding sekaligus sebagai gambaran sekilas. Tahap selanjutnya yaitu mengkaji dan menganalisis karakter pondok pesantren. Karakter ini nantinya akan dikaitkan dengan setiap hal-hal yang ada didalam lingkungan pondok pesantren yang direncanakan, baik dalam wujud fisik maupun non fisik.

Pengertian Arsitektur Islam disini bukan hanya sekedar menampilkan ornament islami saja, akan tetapi menerapkan dasar asas Islam yaitu Al-Qur’an dan Hadits pada konsep bangunan Pondok Pesantren Modern tingkat MTs ini

***Kata Kunci :*** *Kecamatan Cipayung,Pondok Pesantren Modern tingkat MTs, Arsitektur Islam*

**KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Allah SWT, karena berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitekturdengan judul “Pondok Pesantren Modern Tingkat MTs, Kecamatan Cipayung, Kota Depok”. Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitekturini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan Tugas Akhir pada program Strata-1 di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro Semarang.

Penulis menyadari dalam penyusunan proposal sinopsis ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak E. Endrianto Pandelaki, S.T., M.T., Ph.D., selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro, Semarang
2. Bapak E. Endrianto Pandelaki, S.T., M.T., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing
3. Bapak DR. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA, selaku Dosen Pembimbing
4. Bapak Prof. Ir. Totok Roesmanto, M. Eng, selaku Dosen Penguji
5. Ibu Dr. Ir. Atik Suprapti, MT, selaku Dosen Penguji
6. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, M.SA., selaku Koordinator Tugas Akhir Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro, Semarang.
7. Segenap Dosen Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Diponegoro, Semarang, yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
8. Orang tua, saudara-saudara kami, atas doa, bimbingan, serta kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
9. Keluarga besar Universitas Diponegoro, Semarang, khususnya teman-teman seperjuangan kami di Jurusan Teknik Arsitektur, atas semua dukungan, semangat, serta kerjasamanya.
10. Seluruh civitas akademika Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Diponegoro yang telah memberikan dukungan moril kepada penulis.

Penulis menyadari proposal sinopsis ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan dilapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut. Aamiin.

                                                                                Semarang, 29 September 2016

                                                                                         Penulis

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul i

Halaman Originalitas ii

Halaman Pengesahan iii

Halaman Pernyataan Publikasi iv

Abstrak v

Kata Pengantar vi

Daftar Isi vii

Daftar Gambar x

Daftar Tabel xi

Daftar Diagram xiii

**BAB 1 PENDAHULUAN**

* 1. Latar Belakang 1
  2. Tujuan dan Sasaran 2
     1. Tujuan 2
     2. Sasaran 2
  3. Manfaat 2
     1. Secara Subjektif 2
     2. Secara Objektif 2
  4. Ruang Lingkup 3
  5. Metode Pembahasan 3
     1. Secara Deskriptif 3
     2. Secara Dokumentatif 3
     3. Secara Komparatif 3
  6. Sistematika Pembahasan 3
  7. Alur Pikir 5

**BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA**

2.1. Tinjauan Umum Pondok Pesantren 6

2.1.1. Definisi Pondok Pesantren 6

2.1.2. Sejarah dan Perkembangan 7

2.1.3. Fungsi dan Peranan Pondok Pesantren 8

2.1.4. Tujuan Pendidikan Pondok Pesantren 8

2.1.5. Komponen Pondok Pesantren 8

2.1.6. Tipologi dan Jenis Pondok Pesantren 9

2.2. Pondok Pesantren Modern10

2.2.1. Definisi Pondok Pesantren Modern 10

2.2.2. Pedoman Perencanaan 10

2.2.3. Analisa Pengunjung 17

2.2.4. Analisa Aktivitas 18

2.2.5. Analisa Fasilitas 19

2.3. Tinjauan Penekanan Desain 21

2.3.1. Pengertian Arsitektur Islam 21

2.3.2. Ciri Arsitektur Islam 21

2.4. Studi Banding 22

2.4.1. Yayasan Pondok Oesantren Modern Al - Muhajirin 22

2.4.2. Yayasan Pondok Oesantren Modern Al - Hamidiyah 24

2.4.3. Yayasan Pondok Oesantren Modern Islam Assalaam 27

2.5. Tabulasi Studi Banding 29

**BAB 3 TINJAUAN LOKASI**

3.1. Tinjauan Umum Lokasi 32

3.1.1. Tinjauan Kota Depok 32

3.2.Lokasi Perencanaan Pondok Pesantren Modern 36

3.2.1. Kriteria Pemilihan Lokasi 37

3.2.2. Tinjauan Kecamatan Cipayung 38

3.3. Kebijakan Tata Ruang Wilayah Kecamatan Cipayung 39

3.3.1. Koefisien Dasar Bangunan (KDB) 39

3.3.2. Koefisien Lantai Bangunan (KLB) 39

3.3.3. Persyaratan Jarak Bebas Bangunan Gedung 40

**BAB 4 PENDEKATAN PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

4.1. Pendekatan Aspek Fungsional 42

4.1.1. Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Proyek 42

4.1.2. Pendekatan Jenis Aktivitas 47

4.1.3. Pendekatan Kebutuhan Ruang 48

4.1.4. Pendekatan Hubungan Ruang 49

4.1.5. Pendekatan Sirkulasi Ruang 50

4.1.6. Pendekatan Kapasitas 56

4.1.7. Pendekatan Besaran Ruang 58

4.2. Pendekatan Aspek Konstektual 63

4.2.1. Pemilihan Tapak 63

4.2.1.1. Alternatif Tapak 1 63

4.2.1.2. Alternatif Tapak 2 64

4.2.1.3. Alternatif Tapak 3 66

4.2.2. Tapak Terpilih 68

4.3. Pendekatan Aspek Kinerja 70

4.3.1. Pendekatan Sistem Utilitas 70

4.3.2. Pendekatan Fisika Bangunan 74

4.4. Pendekatan Aspek Teknis 76

4.4.1. Pendekatan Sistem Modul 76

4.4.2. Pendekatan Sistem Struktur 76

4.5. Pendekatan Aspek Arsitektural 78

4.5.1. Tampilan Bangunan 78

4.5.2. Massa Bangunan 79

**BAB 5 KONSEP DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

5.1. Konsep Dasar Perencanaan 81

5.1.1. Program Ruang 81

5.2. Konsep Dasar Perancangan 84

5.2.1. Pendekatan Konstektual 84

5.2.2. Pendekatan Kinerja 85

5.2.2.1. Sistem Utilitas 85

5.2.2.2. Sistem Fisika Bangunan 88

5.2.3. Pendekatan Teknis 88

5.2.3.1. Sistem Modul 88

5.2.3.2. Sistem Struktur 89

5.2.4. Pendekatan Arsitektural 90

5.2.4.1. Tampilan Bangunan 90

5.2.4.2. Massa Bangunan 91

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Tampilan Bangunan Yayasan Pondok Pesantren Modern Al – Muhajirin 23

Gambar 2.2 Salah satu bagian dalam bangunan Yayasan Pondok Pesantren

Modern Al - Muhajirin 24

Gambar 2.3 Tampilan BangunanYayasan Pondok Pesantren Modern Al – Hamidiyah 26

Gambar 2.4 Asrama PutriYayasan Pondok Pesantren Modern Al - Hamidiyah 26

Gambar 2.5 Tampilan BangunanYayasan Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam 28

Gambar 2.6 Tampilan BangunanYayasan Pondok Pesantren Modern Islam Assalaam 28

Gambar 3.1 Peta Kota Depok 32

Gambar 3.2 Peta Pembagian BWK Kota Depok 35

Gambar 3.3 Peta Wilayah Kecamatan Cipayung Kota Depok 39

Gambar 4.1 Alternatif Tapak 1 64

Gambar 4.2 Alternatif Tapak 1 via Google Map 64

Gambar 4.3 Alternatif Tapak 2 65

Gambar 4.4 Alternatif Tapak 2 via Google Map 65

Gambar 4.5 Alternatif Tapak 3 66

Gambar 4.6 Alternatif Tapak 3 via Google Map 67

Gambar 4.7 Tapak Terpilih 68

Gambar 4.8 Tapak Terpilih via Google Map 69

Gambar 4.9. Pondasi Batu Kali 77

Gambar 4.10. Pondasi Footplat 77

Gambar 4.11. Pondasi Tiang Pancang 78

Gambar 4.12. Pondok Pesantren Modern Gontor 79

Gambar 5.1. Tapak Terpilih 85

Gambar 5.2. *Down feed distribution* 86

Gambar 5.3. Jarak lantai ke plafond 89

Gambar 5.4. Modul 89

Gambar 5.5. Pondasi Batu Kali 90

Gambar 5.6. Pondasi Footplat 90

Gambar 1 Contoh Kasus Kenakalan Remaja 1 97

Gambar 2 Contoh Kasus Kenakalan Remaja 2 98

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Rasio Minimum Luas Lahan terhadap Peserta Didik 13

Tabel 2.2 Luas Minimum Lahan 14

Tabel 2.3 Rasio Minimum Luas Lantai Bangunan terhadap Peserta Didik 15

Tabel 2.4 Luas Minimum Latai Bangunan 15

Tabel 2.5 Daftar Pengunjung / Pelaku Pondok Pesantren 18

Tabel 2.6 Daftar Aktivitas / Kegiatan di Pondok Pesantren 19

Tabel 2.7 Daftar Fasilitas di Pondok Pesantren 20

Tabel 2.8 Tabulasi Hasil Studi Banding 29

Tabel 3.1 Luas Wilayah Kota Depok Menurut Kecamatan 33

Tabel 3.2 Tabel Pusat Pelayanan dan Fungsi Kota Depok 35

Tabel 3.3 Jumlah Data Satuan Pendidikan Kecamatan CIpayung, Cilodong, Tapos dan

Bojongsari 38

Tabel 4.1 Kurikulum Pondok Pesantren tingkat MTs 43

Tabel 4.2 Pelaku, Aktivitas, dan Kebutuhan Ruang di Pondok Pesantren 44

Tabel 4.3 Kebutuhan ruang di Pondok Pesantren 48

Tabel 4.4 Perhitungan Jumlah Pengelola Pondok Pesantren 57

Tabel 4.5 Standar Besaran Program Ruang 58

Tabel 4.6 Besaran Ruang Pengelola Pondok Pesantren 59

Tabel 4.7 Besaran Ruang untuk Kegiatan Pendidikan di Pondok Besaran Ruang untuk

Kegiatan Pendidikan di Pondok 59

Tabel 4.8 Besaran Ruang Hunian di Pondok Pesantren 60

Tabel 4.9 Besaran Ruang Peribadatan di Pondok Pesantren 60

Tabel 4.10 Besaran Ruang Fasilitas Penunjang Pondok Pesantren 61

Tabel 4.11 Besaran Ruang Parkir Pondok Pesantren 61

Tabel 4.12 Total Luas Bangunan Keseluruhan 62

Tabel 4.13 *Scoring* Tapak 1 67

Tabel 4.14 *Scoring* Tapak 2 67

Tabel 4.15 *Scoring* Tapak 3 68

Tabel 5.1 Program Ruang Kelompok Pengelola Pondok Pesantren 81

Tabel 5.2 Program Ruang Kelompok Pendidikan Pondok Pesantren 81

Tabel 5.3 Program Ruang Kelompok R. Hunian Pondok Pesantren 82

Tabel 5.4 Program Ruang Kelompok R. Peribadatan Pondok Pesantren 83

Tabel 5.5 Program Ruang Kelompok Fasilitas Penunjang Pondok Pesantren 83

Tabel 5.6 Program Ruang Kelompok Parkir Pondok Pesantren 84

Tabel 5.7 Rekapitulasi Total Luas Bangunan Pondok Pesantren 84

Tabel 1 Tabel jumlah SD di Kecamatan CIpayung, Depok 93

Tabel 2 Tabel jumlah MI di Kecamatan CIpayung, Depok 94

Tabel 3 Tabel jumlah SMP di Kecamatan CIpayung, Depok 94

Tabel 4 Tabel jumlah MTs di Kecamatan CIpayung, Depok 95

Tabel 5 Tabel jumlah SMA di Kecamatan CIpayung, Depok 95

Tabel 6 Tabel jumlah MA di Kecamatan CIpayung, Depok 95

Tabel 7 Tabel jumlah SMK di Kecamatan CIpayung, Depok 96

Tabel 8 Tabel jumlah Penduduk di Kecamatan CIpayung, Depok, Menurut Agama 96

**DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 1.1 Alur Pikir 5

Diagram 4.1 Struktur Organisasi Pondok Pesantren Modern tingkat MTs 47

Diagram 4.2 Hubungan Ruang Pondok Pesantren 49

Diagram 4.3 SIrkulasi ruang Pengurus / Kyai 50

Diagram 4.4 SIrkulasi ruang Ustadz / Guru 51

Diagram 4.5 SIrkulasi ruang Ustadz / Guru yang tinggal di asrama 52

Diagram 4.6 SIrkulasi ruang Santri 53

Diagram 4.7 SIrkulasi ruang Kepala Bagian / Staf 54

Diagram 4.8 SIrkulasi ruang Pustakawan 54

Diagram 4.9 SIrkulasi ruang Security 55

Diagram 4.10 SIrkulasi ruang Cleaning Service ……………………………………………………………………… 55

Diagram 4.11 SIrkulasi ruang Pengurus Dapur……………………………………………………………………… 55

Diagram 4.12 SIrkulasi ruang Tamu ………………………………………………………………………………………. 56

Diagram 4.13 Sistem Jaringan Air Bersih Up Feed Distribution ……………………………………………… 70

Diagram 4.14 Sistem Jaringan Air Bersih Down Feed Distribution ……………………………………… 70

Diagram 4.15 Sistem Jaringan Air Kotor ………………………………………………………………………………… 71