

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Sejalan dengan perkembangan jaman yang di mulai dengan adanya ekonomi global membuat seseorang dituntut untuk lebih kreatif dan lebih berkerja keras untuk mendapat suatu kemampnaan ekonomi yang diinginkannya. Dengan beban pekerjaan yang harus dijalani seseorang di tiap hari tentunya terdapat tekanan terhadap pikiran dan juga mempengaruhi kondisi fisik sehingga secara tidak langsung dapat menurunkan perfoma kerja dari orang tesebut. Sebagai solusi yang diharapkan dapat mengembalikan kondisi mental dan fisik, adanya suatu tempat rekreasi dan pariwisata dapat dijadikan sebagai salah satu solusi yang efektif untuk dapat menjaga maupun mengembalikan kondisi mental dan fisik bagi orang- orang tersebut. Hotel resort dapat dijadikan sebagai suatu tempat yang dapat memberikan suatu solusi terhadap permasalahan tersebut. Hotel Resort dapat dikatakan suatu tempat rekreasi yang praktis karena didalamnya pengunjung tidak hanya dapat menikmati fasilitas rekreasi yang terletak didalamnya, namun juga memenuhi akomodasi tempat menginap bagi para pengunjung atau wisatawan yang mengunjungi tempat tersebut.

Negara Indosesia merupakan salah satu negara yang dikenal sebagai negara dengan kekayaan alam dan pemandangan alamnya yang indah tentunya memiliki sejumlah destinasi wisata alam yang dapat dikembangkan sebagai suatu tempat pariwisata dan rekreasi. Tentunya dengan hanya suatu pengembangan tempat rekreasi tidak hanya meningkatkan ptensi daerah tersebut sebagai tempat wisata bagi wisatawan lokal maupun wisatawan asing, namun secara tidak langsung berdampak dalam peningkatkan perekonomian dan kebudayaan pada masyarakat disekitarnya

Rawa Pening sebagai rawa terluas di Jawa Tengah tentunya memiliki berbagai potensi yang dapat di kembangkan di dalamnya, adapun fungsinya yang tidak hanya sebagai cadangan air untuk lingkungan di sekitarnya namun juga memiliki potensi ekonomi dan pariwisata yang tentunya akan membantu dalam meningkatkan perekonomian penduduk disekitar Rawa Pening. Sebagai wisata alam, Rawa Pening menyuguhkan pemandangan yang indah dan alami. Lokasinya yang terletak di area pedesaan mumbuat rawa pening dapat dikatakan masih belum terlalu dikenal oleh masyarakat umum sebagai obyek wisata yang wajib dikunjungi apabila mengunjungi Jawa Tengah. Untuk mencapai rawa pening sesungguhnya dapat dikatakan cukup mudah mengingat letaknya yang masih merupakan bagian dari kabupaten Semarang sehingga untuk mencapai rawa pening pengunjung hanya memerlukan waktu kurang dari 2 jam. Akses yang dapat dilalui oleh kendaraan bermotor dan terdapatnya jalan tol untuk mencapai tempat tersebut, membuat Rawa Pening sebagai lokasi wisata yang dapat dikatakan cukup strategis untuk di kunjungi. Selain itu lokasinya berada di kaki bukit membuat udara di Rawa Pening cukup sejuk sehingga tentunya sangatlah cocok apabila dijadikan sebagai kawasan hotel resort yang tentunya secara tidak langsung dapat meningkatkan minat wisatawan untuk mengunjungi Rawa Pening.

Dengan adanya suatu Hotel Resort pada Rawa Pening diharapkan dapat menambah akomodasi bagi para wisatawan baik lokal maupun asing sehingga Rawa Pening dapat menjadi salah satu ikon pariwisata yang dapat mendorong kepariwisataan di Indonesia khususnya di

Kabupaten Semarang, Jawa Tengah sesuai dengan yang program 'Visit Indonesia' oleh Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata.

1.2. Tujuan dan Sasaran

1.2.1. Tujuan

Merumuskan program dasar perencanaan dan perancangan yang berhubungan dengan aspek-aspek perancangan dan perencanaan Hotel Resort di Rawapening sebagai salah satu fasilitas publik bidang pariwisata dan perekonomian, sekaligus sebagai penarik minat wisatawan baik lokal maupun asing yang secara tidak langsung dapat meningkatkan potensi wisata dan perekonomian di wilayah Rawa Pening, sehingga tersusun langkah-langkah untuk dapat melanjutkan kedalam perancangan grafis.

1.2.2. Sasaran

Tersusunnya konsep dasar perencanaan dan perancangan Hotel Resort di Rawapening beserta program dan kapasitas pelayanan berdasarkan atas aspek-aspek panduan perancangan.

1.3. Manfaat

1.3.1. Subjektif

- Sebagai landasan dan acuan untuk menghasilkan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) yang akan dilanjutkan dalam bentuk grafis.
- Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memenuhi Tugas Akhir sebagai ketentuan kelulusan Sarjana Strata Satu (S1) pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

1.3.2. Objektif

- Dapat menjadi wacana rumusan permasalahan dalam perencanaan dan perancangan Hotel Resort.
- Dapat bermanfaat sebagai pengetahuan dan penambah wawasan bagi pembaca pada umumnya, dan pada khususnya bagi mahasiswa arsitektur yang akan mengerjakan Tugas Akhir.

1.4. Ruang Lingkup

1.4.1. Ruang Lingkup Substansial

Merencanakan dan merancang Hotel Resort di Rawa pening yang termasuk dalam kategori bangunan Kawasan yang berupa bangunan hotel resort dengan penekanan konsep desain arsitektur Organik yang diikuti dengan perancangan tapak lingkungan sekitarnya.

1.4.2. Ruang Lingkup Spasial

Perencanaan dan perancangan Hotel Resort terletak di Rawa Pening Kecamatan Ambarawa Kabupaten Semarang.

1.5. Metode Pembahasan

Metode pembahasan dilakukan dengan metode deskriptif, yaitu menguraikan dan menjelaskan data kualitatif, kemudian dianalisa untuk memperoleh suatu kesimpulan.:

- Studi literatur, dilakukan dengan mempelajari literatur baik melalui buku, katalog, serta bahan – bahan tertulis lainnya mengenai teori, konsep, dan standar perencanaan dan perancangan Hotel Resort.
- Studi lapangan, dilakukan untuk memperoleh data mengenai lokasi perencanaan dan perancangan serta data pendukung lainnya yang diperlukan.
- Dokumentatif, dilakukan dengan mendokumentasikan data yang menjadi bahan penyusunan penulisan ini. Cara mendokumentasikan data adalah dengan memperoleh gambar visual dari foto-foto yang dihasilkan.
- Studi banding, dilakukan dengan membandingkan hasil observasi pada beberapa objek bangunan yang memiliki fungsi sama yang selanjutnya dianalisa untuk mendapatkan kriteria – kriteria yang akan diterapkan pada perencanaan dan perancangan Hotel Resort yang diprogramkan.

1.6. Sistematika Pembahasan

Kerangka bahasan laporan perencanaan dan perancangan Tugas Akhir dengan judul “Hotel Resort di Rawa Pening” dengan konsep desain arsitektur organik adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Berisikan latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, ruang lingkup, metode pembahasan, sistematika pembahasan, dan alur pikir yang mengungkapkan permasalahan secara garis besar serta alur pikir untuk mendapatkan judul Tugas Akhir yang jelas dan layak.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Membahas mengenai literatur tentang tinjauan pariwisata, tinjauan hotel, tinjauan hotel resort, tinjauan tentang arsitektur organik, serta studi banding.

BAB III TINJAUAN LOKASI

Membahas mengenai tinjauan umum Kabupaten Semarang ,Kecamatan Ambarawa dan Danau Rawa Pening berupa data – data fisik dan nonfisik seperti keadaan geografis, topografi, klimatologis, hidrologi, penduduk, dan kebijakan rencana tata ruang wilayah di Kabupaten Semarang, serta data perkembangan pariwisata dan perhotelan Kabupaten Semarang.

BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN

Mengungkapkan kesimpulan, batasan dan anggapan dari uraian pada bab sebelumnya..

BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Membahas mengenai dasar pendekatan yang meliputi pendekatan aspek fungsional, aspek kontekstual, aspek kinerja, aspek teknis, dan aspek arsitektural.

BAB VI PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Membahas mengenai program dasar perencanaan yang meliputi tapak dan program ruang, serta program dasar perancangan yang meliputi aspek kinerja, aspek teknis, dan aspek arsitektural.

1.7. Alur Pikir

