



**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**REDESAIN PASAR KARIMATA SEMARANG**

**TUGAS AKHIR PERIODE 133 DESEMBER 2015-MARET 2016**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana/S1**

**ABDUL RAHIM  
21020111120028**

**FAKULTAS TEKNIK  
JURUSAN ARSITEKTUR**

**SEMARANG**


**2016**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.

NAMA : ABDUL RAHIM

NIM : 21020111120028

Tanda Tangan : 

Tanggal : 4 April 2016

UNIVERSITAS DIPONEGORO

## HALAMAN PENGESAHAN

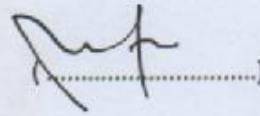
Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

NAMA : Abdul Rahim  
NIM : 21020111120028  
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur  
Judul Skripsi : Redesain Pasar Karimata Semarang

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

### TIM PENGUJI

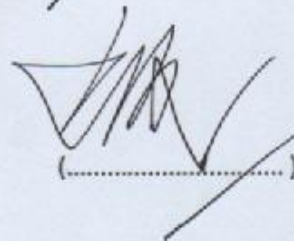
Pembimbing I : Ir. Indriastjario, M. Eng  
NIP. 196210161988031003



Pembimbing II : Ir. Agung Dwiyanto, MSA  
NIP. 196201101989021001



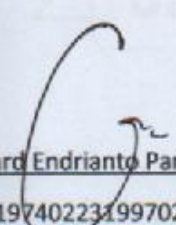
Penguji : Ir. Budi Sudarwanto, M.Si  
NIP. 19640804 1991021002



Semarang, 4 April 2016

Ketua Jurusan Arsitektur

Ketua Program Studi Arsitektur

  
Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Ph.D

NIP. 197402231997021001

  
Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng

NIP. 195205051980111001

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

## TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Abdul Rahim  
NIM : 210201111130122  
Jurusan/Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **Redesain Pasar Karimata Semarang**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 4 April 2016

Yang menyatakan



( Abdul Rahim )



## REDESAIN PASAR KARIMATA SEMARANG

### ABSTRAK

*Pasar Karimata merupakan satu-satunya public building yang beridentitas pasar burung resmi di Semarang dimana yang didirikan 30 tahun lalu. Bisa dibilang pasar karimata sangat kompleks karena sejak berdirinya pasar karimata bukan sepenuhnya pusat perdagangan burung namun pasar karimata juga merupakan pasar tradisional berskala kecil dimana terdapat pedagang yang menjual sembako atau kebutuhan rumah tangga.*

*Perkembangan Pasar Karimata dinilai memiliki potensi dan prospek yang baik di masa depan sehingga patut untuk terus dikembangkan. Hal ini didukung oleh semakin meningkatnya populasi masyarakat penggemar burung di Semarang yang tergabung dalam komunitas Paguyuban Pecinta Perkutut Tugu Muda Semarang (PPPTMS), Sendang Mulyo Bird Club (SDMBC) serta Paguyuban Pasar Burung Semarang (PPBS) yang aktif mengadakan latihan bersama (latber) seni suara burung setiap hari rabu. Selain itu, di pasar karimata juga sering diadakan lomba kicau burung yang diikuti oleh ratusan orang peserta dalam skala kota hingga nasional yang diadakan per triwulan.*

***Kata Kunci : Pasar Karimata, Semarang***

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji syukur ke hadirat Allah SWT, karena atas limpahan rahmatNya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan penulisan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, yang berjudul:

### **REDESAIN PASAR KARIMATA SEMARANG**

Atas bimbingan dan pengarahan selama proses penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan ini, penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ir. Indriastjario, M. Eng sebagai Pembimbing I dan Ir. Agung Dwiyanto, MSA sebagai Pembimbing II yang telah mencurahkan perhatian dan bimbingan sejak awal penulisan LP3A ini hingga selesai
2. Ir. Budi Sudarwanto, M.Si sebagai Dosen Penguji.
3. Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Ph.D selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
4. Ir Bambang Adji Murtomo, MSA sebagai Ketua Panitia Ujian Sarjana Jurusan Arsitektur FT UNDIP Periode 133.
5. Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng, Selaku Ketua Program Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.
6. Pengajar dan seluruh staf di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Orang tua ku tercinta atas segala doa, dukungan dan pengertiannya dalam penyusunan LP3A ini.
8. Teman-teman studio TA periode 133 atas bantuan, bimbingan, dan perjuangan bersama selama pengerjaan tugas akhir ini.
9. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang turut serta memberikan bantuan dan informasi dalam penyelesaian LP3A ini.

Demikian LP3A ini disusun sesuai keadaan yang sebenarnya dan dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Semarang, 4 April 2016

Penulis