



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
LP3A**

**REDESAIN KAWASAN ASRAMA MAHASISWA
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

Dengan Penekanan Desain Eko-Arsitektur

Diajukan Oleh:

Rafika Mulia

21020112130030

Dosen Pembimbing I :

Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng

Dosen Pembimbing II :

Dr. Ir. Atik Suprapti, MT

TUGAS AKHIR JAFT

Periode 134 Februari - Juni 2016

**PROGRAM STUDI S1-TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2016**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Semarang, 28 juni 2016



NAMA : Rafika Mulia
NIM : 21020112130030

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

NAMA : Rafika Mulia
NIM : 21020112130030
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur/S1 Arsitektur
Judul Skripsi : Redesain Kawasan Asrama Mahasiswa Universitas
Diponegoro

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Jurusan/Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing I : Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP. 19520505 198011 1 001

(.....)

Pembimbing II : Dr. Ir. Atik Suprapti, MT
NIP. 19651113 199803 2 001

(.....)

Penguji I : Edward E. Pandelaki, ST, MT, PhD
NIP. 19740223 199702 1 001

(.....)


Penguji II : DR. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA
NIP. 19641108 199001 1 001


(.....)

Semarang, 28 Juni 2016

Ketua Jurusan Arsitektur

Ketua Program Studi Arsitektur


Edward E. Pandelaki, ST, MT, PhD
NIP 19740223 199702 1 001


Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP 19520505 198011 1 001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rafika Mulia
NIM : 21020112130030
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Departemen : Pendidikan Nasional
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Redesain Kawasan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 28 Juni 2016
Yang menyatakan



Rafika Mulia
21020112130030

Abstrak

Universitas Diponegoro, disingkat Undip, adalah sebuah Perguruan Tinggi terbaik di Indonesia yang berlokasi di Semarang, Jawa Tengah. Sebagai salah satu universitas terbaik, Universitas Diponegoro memiliki fasilitas sebuah asrama yang bernama Rusunawa Undip, atau Rumah Susun Sederhana Mahasiswa Universitas Diponegoro, yang berlokasi tidak jauh dari kampus Undip.

Dalam hal fasilitas bangunannya, fasilitas Asrama Mahasiswa Undip sebenarnya sudah dinilai baik. Akan tetapi, masih memerlukan peningkatan, baik secara fungsi, kualitas maupun kuantitas arsitektural bangunannya. Hal ini supaya Asrama Universitas Diponegoro dapat terus berkembang menjadi asrama yang sesuai dengan Visi dan Misi Universitas Diponegoro. Hal ini dapat diwujudkan dengan Redesain, yaitu merubah beberapa aspek sistem bangunan Asrama.

Universitas Diponegoro memiliki mahasiswa yang tidak hanya berasal dari dalam kota. Universitas Diponegoro merupakan universitas incaran banyak calon mahasiswa dari luar kota, bahkan luar provinsi. Untuk membantu para mahasiswa yang masih terbilang baru memulai dunia perkuliahan dan bahkan baru dalam menjalani hidup sebagai mahasiswa di Semarang, Asrama Universitas diponegoro berpotensi dijadikan sebagai sebuah asrama mahasiswa baru Undip yang ditempati khusus oleh mahasiswa tahun pertama luar Semarang yang masih dalam masa penyesuaian.

Kawasan Universitas Diponegoro berlokasi di Tembalang, dengan kondisi wilayah yang relatif berbukit, dan Asramanya pun berlokasi di lahan yang berkontur cukup ekstrim. Dalam proses Redesain Asrama Universitas Diponegoro harus memperhatikan Ekologi, agar cita-cita Universitas Diponegoro sebagai kampus yang memperhatikan lingkungan dapat terpenuhi.

Kata kunci : Asrama mahasiswa, Redesain, Ekologi

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur kepada Allah SWT atas Rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A) dengan judul **Redesain Kawasan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro** ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro sebagai syarat untuk menuju tahapan studio grafis pada Tugas Akhir Periode 132/54. Salawat beserta salam penulis ucapkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah mengajak umatnya untuk selalu menuntut ilmu.

Terselesainya laporan ini bukan hanya sebuah usaha penulis sendiri, tetapi juga dengan bantuan dan motivasi pihak-pihak luar yang telah banyak membantu dalam proses penyusunan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan laporan ini, antara lain :

1. Bapak Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng selaku dosen pembimbing pertama,
2. Ibu Dr. Ir. Atik Suprpti, MT selaku dosen pembimbing kedua,
3. Bapak Edward E. Pandelaki, ST, MT, PhD dan Bapak DR. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA selaku dosen penguji,
4. Bapak dan ibu tim dosen yang selalu memberikan ilmu , motivasi, dan inspirasi selama dunia perkuliahan penulis,
5. Pihak pengelola Rusunawa Universitas Diponegoro dan pihak pengelola Asrama Mahasiswa Universitas Indonesia yang telah memberikan izin serta membantu dalam proses pengumpulan data survey,
6. Kedua orang tua, kelima kakakku yang selalu membantu, memberi dukungan, semangat, doa, dan motivasi bagi penulis,
7. Novitasari arsiyd Awaliyah, Intan Pramesti Rochana, Vini Fajrina, Cut Atthiya Keumala, Besty Linawati Manik, Kartika Gelahara, dan Danastri Lystianing Prabowo yang memiliki peranan sangat istimewa dalam kehidupan perkuliahan penulis,
8. Teman-teman TA periode 134 yang berjuang bersama serta teman-teman Jurusan Arsitektur 2012 yang selalu memberikan semangat dan memotivasi,
9. Semua pihak yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Segala saran dan kritik yang membangun dan memberikan kebaikan terkait dengan laporan ini, akan selalu diterima dengan senang hati oleh penulis untuk menjadi bahan pelajaran pribadi dan semua pihak. Semoga laporan ini bermanfaat bagi banyak pihak. Terima kasih.

Semarang, 28 Juni 2016

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG.....	1
1.2. TUJUAN DAN SASARAN.....	1
1.2.1. Tujuan.....	1
1.2.2. Sasaran.....	1
1.3. MANFAAT.....	2
1.3.1. Subyektif.....	2
1.3.2. Obyektif.....	2
1.4. RUANG LINGKUP.....	2
1.5. METODE PEMBAHASAN.....	2
1.5.1. Metode Deskriptif.....	2
1.5.2. Metode Dokumentatif.....	2
1.5.3. Metode Komparatif.....	3
1.6. SISTEMATIKA PEMBAHASAN.....	3
BAB 1 Pendahuluan.....	3
BAB2 Tinjauan Pustaka.....	3
BAB3 Tinjauan Lokasi.....	3
BAB 4 Pendekatan Program Perencanaan dan Peraancangan.....	3
1.7. ALUR PIKIR.....	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1. TINJAUAN UMUM.....	5
2.1.1. Definisi Asrama Mahasiswa.....	5
2.1.2. Manfaat Asrama.....	5
2.1.3. Fungsi Asrama.....	6
2.1.4. Macam, Jenis, dan Tipe Asrama Mahasiswa.....	6
2.1.5. Pertimbangan Perencanaan Asrama.....	10
2.1.6. Tinjauan Jenis Ruang.....	10
2.1.7. Persyaratan Utilitas Bangunan Apartemen/ Rumah Susun/Asrama.....	11
2.1.8. Pedoman Perencanaan Asrama Mahasiswa.....	13
2.1.9. Tinjauan Penekanan Desain Eko-Arsitektur	18
2.2. STUDI BANDING.....	21
2.2.1. Asrama Universitas Indonesia (UI) Depok.....	21

2.2.2. Cinnamon College at National University of Singapore.....	27
2.2.3. University of Technology and Design.....	28
2.2.4. Rangkuman Studi Banding Fasilitas.....	29
BAB 3 TINJAUAN LOKASI.....	32
3.1. TINJAUAN UMUM TEMBALANG.....	32
3.2. KATEGORI WILAYAH TEMBALANG.....	32
3.3. TINJAUAN UMUM UNIVERSITAS DIPONEGORO.....	33
3.4. TINJAUAN ASRAMA MAHASISWA UNDIP.....	35
BAB 4 PENDEKATAN PROGRAM DAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	46
4.1. PENDEKATAN ASPEK FUNGSIONAL.....	46
4.2. ASPEK KONTEKSTUAL.....	56
4.3. PENDEKATAN ASPEK KINERJA.....	57
BAB 5 PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA UNIVERSITAS DIPONEGORO.....	59
5.1. PROGRAM DASAR PERENCANAAN.....	59
5.2. KONSEP DASAR PERANCANGAN TAPAK.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Diagram 1.1 Alur Pikir.....	4
Gambar 2.1 Lay out Lobby dan Ruang Tunggu.....	13
Gambar 2.2 Lay out Lavatory.....	13
Gambar 2.3 Gambar Lay out Kamar Tidur untuk 2 orang.....	14
Gambar 2.4 Gambar Lay out Kamar Tidur untuk VIP.....	14
Gambar 2.5 Gambar Lay out Ruang Rapat.....	15
Gambar 2.7 Lay out Meja Makan dan Dapur.....	16
Gambar 2.8 Lay out Kamar Mandi.....	17
Gambar 2.9 Lay out Ruang kantor Sekretariat dan ruang tamu.....	18
Gambar 2.10 Skema Arsitektur Ekologis Yang Holistik (Berkeseluruhan).....	18
Gambar 2.11 Asrama UI.....	22
Gambar 2.12 Lokasi Asrama UI.....	22
Gambar 2.14 USP residential college.....	28
Gambar 3.1 BWK Kota Semarang 2010-2030.....	32
Gambar 3.2 Lokasi Asrama Mahasiswa Undip.....	36
Gambar 3.3 Lokasi Asrama Mahasiswa Undip.....	36
Gambar 3.4 Siteplan Eksisting Asrama Universitas Diponegoro.....	37
Gambar 3.5 Denah Eksisting Asrama Universitas Diponegoro.....	37
Gambar 3.6 Struktur Organisasi Badan Pengelola Asrama Mahasiswa Undip.....	39
Gambar 4.1 Lokasi Asrama Mahasiswa Undip.....	56
Gambar 4.2 Lokasi Asrama Mahasiswa Undip.....	56
Gambar 5.1 Lokasi Asrama Mahasiswa Undip.....	59
Gambar 5.2 Ukuran Tapak Asrama Mahasiswa Undip.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data Asrama UI.....	21
Tabel 2.2 Fasilitas asrama Universitas Indonesia.....	27
Tabel 2.3 Fasilitas asrama <i>USP residential college</i>	28
Tabel 2.4 Fasilitas asrama <i>University of Technology and Design</i>	29
Tabel 2.5 Rangkuman Studi Banding Fasilitas.....	30
Tabel 2.6 Kesimpulan fasilitas yang dibutuhkan untuk asrama mahasiswa.....	31
Tabel 3.1 Jumlah Mahasiswa Baru S1 Dan D3 Universitas Diponegoro.....	34
Tabel 3.2 Tabel Jumlah Mahasiswa Baru UNDIP Berdasarkan Asal.....	35
Tabel 3.3 Statistik Jumlah Penghuni Rusunawa Undip.....	38
Tabel 3.4 Kelompok Ruang Asrama Undip.....	39
Tabel 3.5 Fasilitas Rusunawa Undip.....	40
Tabel 4.1 Pelaku Kegiatan Ruang.....	46
Tabel 4.2 Pendekatan aktivitas.....	46
Tabel 4.3 Jumlah Mahasiswa 5 tahun terakhir.....	47
Tabel 4.8 Perkiraan Jumlah Mahasiswa Baru UNDIP Berdasarkan Asal	47
Tabel 4.5 Jumlah Penghuni Asrama Undip.....	47
Tabel 4.6 Acuan Sumber Standart Besaran Ruang.....	48
Tabel 4.7 Persentase Sirkulasi Ruang.....	48
Tabel 4.8 Rangkuman Kebutuhan Ruang.....	55
Tabel 5.1 Rangkuman Kebutuhan Ruang	62