

TUGAS AKHIR 134



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Tourist Information Center Toraja Utara

Pendekatan Desain Arsitektur *Post-Modern*

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan

guna memperoleh gelar Sarjana Teknik

oleh:

RESTI RAMLI

21020112120007

Dosen Pembimbing Utama:

Prof. DR. Ing. Gagoek Hardiman

Dosen Pembimbing Kedua:

Ir. Bambang Suyono, MT.

Dosen Penguji:

DR. Ir. R. Siti Rukayah, MT.

Bintang Noor Prabowo, ST, MT.

JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2016

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT berkat rahmat dan ridho-Nya penyusun dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul ***Tourist Information Center Toraja Utara*** yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya makalah ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. Ing. Gagoek Hardiman selaku dosen pembimbing utama
2. Ir. Bambang Suyono, MT selaku dosen pembimbing pendamping
3. Dr. Ir. R. Siti Rukayah, MT selaku dosen penguji
4. Bintang Noor Prabowo, ST, MT selaku dosen penguji
5. Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA selaku Ketua Panitia Ujian Sarjana Periode 134.
6. Ir. Agung Dwiyanto, MSA yang telah bersedia untuk bertukar pikiran selama proses Tugas Akhir ini.
7. Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng, Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
8. Edward Endrianto P, ST, MT, PHd, Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
9. Orangtua, keluarga, dan teman-teman yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dapat bermanfaat dan memberikan kontribusi bagi para pembaca.

Semarang, Juni 2016

Penyusun

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Semarang, 28 Juni 2016



Nama : Resti Ramli

NIM : 21020112120007

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Resti Ramli

NIM : 21020112120007

Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur

Judul : *Tourist Information Center* Toraja Utara

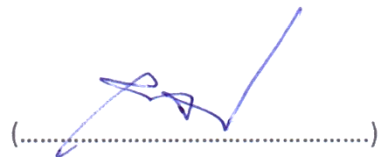
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Jurusan / Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

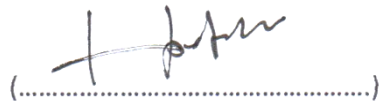
Pembimbing I : Prof. Dr. Ing. Gagoek Hardiman



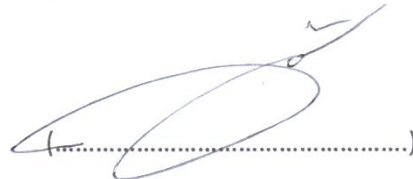
Pembimbing II : Ir. Bambang Suyono, MT



Penguji I : Dr. Ir. R. Siti Rukayah, MT



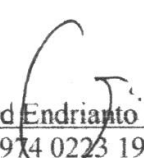
Penguji II : Bintang Noor Prabowo, ST, MT



Semarang, 28 Juni 2016

Ketua Jurusan Arsitektur

Ketua Program Studi Arsitektur



Edward Endrianto Pandelaki, ST.MT. Ph.D
NIP. 1974 0223 199702 1 001



Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP. 195205051980111001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Resti Ramli
Nim : 21020112120007
Jurusan / Program Studi: Teknik Arsitektur / S1 Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Tourist Information Center Toraja Utara
(Penekanan Desain *Post-Modern*)


Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti / Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 28 Juni 2016

Yang menyatakan,



(Resti Ramli)

ABSTRAK

Kabupaten Toraja Utara memiliki potensi pariwisata yang sangat besar, dari potensi warisan budaya dan adat istiadat sampai kekayaan dan keindahan alamnya. Hal ini mampu menarik minat wisatawan, baik wisatawan domestik maupun mancanegara. Tercatat sejak tahun 2008 terjadi peningkatan jumlah wisatawan yang cukup tinggi. Maka keberadaan Tourist Information Center sangat penting dalam melayani kebutuhan para wisatawan ini.

Tourist Information Center Toraja Utara sebagai sarana melayani dan memberikan pengetahuan (edukasi) tentang potensi warisan pariwisata Toraja Utara, dimana para wisatawan mampu merasakan pengalaman dan kesan yang tidak mampu diberikan oleh media informasi lainnya seperti internet ataupun sejenis buku panduan pariwisata. Selain itu, Tourist Information Center memiliki fungsi sebagai fasilitas terpadu (multifungsi), yang secara tidak langsung mampu meningkatkan kualitas ekonomi masyarakat melalui program promosi pariwisata Kabupaten Toraja Utara.

Kata kunci : Pariwisata, Wisatawan, Tourist Information Center, Kabupaten Toraja Utara

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran.....	2
1.2.1 Tujuan	2
1.2.2 Sasaran.....	2
1.3 Manfaat.....	3
1.3.1 Subjektif	3
1.3.2 Obyektif.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Metode Pembahasan	3
1.5.1 Metode Deskriptif	3
1.5.2 Metode Dokumentatif	3
1.5.3 Metode Komparatif.....	3
1.6 Sistematika Pembahasan	4
1.7 Alur Pikir.....	5
2.1 Tinjauan Umum <i>Tourist Information Center</i>	7
2.1.1 Defenisi <i>Tourist Information Center</i>	7
2.1.2 Sejarah Kepariwisata di Indonesia	12
2.1.3 Fungsi <i>Tourist Information Center</i>	15
2.1.4 Pedoman Perencanaan	16
2.1.5 Analisa Pelaku Kegiatan	17
2.1.6 Analisa Kegiatan	18
2.1.7 Analisa Fasilitas	18
2.2 Penekanan Desain <i>Post-Modern</i>	19
2.3 Studi Banding	20
2.3.1 Asakusa <i>Culture Tourist Information Center</i>	20

2.3.2 KTO <i>Tourist Information Center (TIC) Seoul Office</i>	23
2.3.3 <i>Tourist Information Center (TIC) Semarang</i>	25
2.3.4 <i>Tourist Information Center (TIC) Daerah Istimewa Yogyakarta</i>	28
2.3.5 <i>Tourist Information Center (TIC) Candi Prambanan</i>	32
2.4 Hasil Studi Banding	36
3.1 Tinjauan Umum Kabupaten Toraja Utara	38
3.1.1 Keadaan Geografis	38
3.1.2 Keadaan Demografi.....	39
3.1.3 Keadaan Topografi	40
3.1.4 Keadaan Klimatologis.....	41
3.1.5 Potensi Pariwisata	42
3.2 Kebijakan Daerah	47
3.2.1 Rencana Pembangunan Kepariwisataaan Daerah	47
3.2.2 Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW).....	47
3.3 Perkembangan Pariwisata di Kabupaten Toraja Utara	50
3.3.1 Data Wisatawan	50
3.3.2 Perkembangan <i>Tourist Information</i>	52
4.1 Kesimpulan.....	54
4.2 Batasan.....	54
4.3 Anggapan	55
5.1 Dasar Pendekatan	56
5.2 Pendekatan Program Perencanaan	56
5.2.1 Pendekatan Aspek Fungsional	56
5.2.2 Pendekatan Aspek Kontekstual	77
5.2.3 Pendekatan Aspek Kinerja	80
5.3 Pendekatan Program Perancangan	82
5.3.1 Pendekatan Sistem Struktur	82
5.3.2 Pendekatan pada Penekanan Desain.....	82
6.1 Program Dasar Perencanaan	83
6.1.1 Program Ruang.....	83
6.1.2 Luas dan Besaran Tapak Terpilih.....	85
6.1.3 Aspek Kinerja.....	87
6.2 Konsep Dasar Perancangan.....	87
6.2.1 Aspek Teknis.....	87
6.2.2 Aspek Arsitektural	88

DAFTAR PUSTAKAxii

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Diagram Alur Pikir	6
Gambar 2. 1 Asakusa <i>Culture TIC</i>	22
Gambar 2. 2 KTO <i>Tourist Information Center</i>	23
Gambar 2. 3 <i>Floor Plan KTO Tourist Information Center</i>	23
Gambar 2. 4 Korea <i>Tourism Organization Seoul Office</i>	25
Gambar 2. 5 Denah <i>TIC Semarang</i>	25
Gambar 2. 6 Tampilan <i>TIC Semarang</i>	27
Gambar 2. 7 Skema Struktur Organisasi <i>TIC Semarang</i>	27
Gambar 2. 8 Denah <i>TIC Daerah Istimewa Yogyakarta</i>	28
Gambar 2. 9 Tampilan Bangunan <i>TIC Daerah Istimewa Yogyakarta</i>	30
Gambar 2. 10 Skema Struktur Organisasi <i>TIC DIY</i>	31
Gambar 2. 11 Denah <i>TIC Candi Prambanan</i>	32
Gambar 2. 12 Tampilan <i>TIC Candi Prambanan</i>	34
Gambar 3. 1 Peta Administrasi Toraja Utara	38
Gambar 3. 2 Peta Topografi Toraja Utara	40
Gambar 3. 3 Potret Wisata Alam Toraja Utara	44
Gambar 3. 4 Potret Wisata Arsitektur Toraja Utara	44
Gambar 3. 5 Potret Wisata Kesenian Toraja Utara	45
Gambar 3. 6 Potret Wisata Kebudayaan Toraja Utara	45
Gambar 3. 7 Potret Wisata Spiritual Toraja Utara	45
Gambar 3. 8 Potret Wisata Agro Toraja Utara	46
Gambar 3. 9 Dinas Pariwisata Kabupaten Toraja Utara.....	52
Gambar 3. 10 Bagus <i>Tourist Information</i>	52
Gambar 3. 11 De Couverte <i>Tourist Information</i>	53
Gambar 5. 1 Bagan Struktur Organisasi <i>TIC Toraja Utara</i>	57
Gambar 5. 2 Bagan Hubungan Antar Kelompok Ruang	62
Gambar 5. 3 Grafik Peningkatan Jumlah Wisatawan.....	63
Gambar 5. 4 Alternatif Tapak I.....	77
Gambar 5. 5 Alternatif Tapak II.....	78
Gambar 6. 1 Lingkungan Sekitar Tapak Terpilih	86
Gambar 6. 2 Tapak terpilih	86

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data dan Presentase Kenaikan Jumlah Wisatawan Kabupaten Toraja Utara	1
Tabel 2. 1 Defenisi kata-kata yang berkaitan dengan wisata	7
Tabel 2. 2 Asakusa <i>Culture Tourist Information Center</i>	20
Tabel 2. 3 Fasilitas KTO <i>Tourist Information Center (TIC)</i>	24
Tabel 2. 4 Fasilitas <i>TIC</i> Semarang	26
Tabel 2. 5 Data Jumlah Pengunjung <i>TIC</i> Semarang	28
Tabel 2. 6 Fasilitas <i>TIC</i> Daerah Istimewa Yogyakarta	29
Tabel 2. 7 Data Jumlah Pengunjung <i>TIC</i> Daerah Istimewa Yogyakarta	31
Tabel 2. 8 Fasilitas <i>TIC</i> Candi Prambanan	33
Tabel 2. 9 Data Jumlah Pengunjung Candi Prambanan	34
Tabel 2. 10 Hasil Studi Banding	35
Tabel 3. 1 Data Jumlah Wisatawan di Kabupaten Toraja Utara	39
Tabel 3. 2 Data Suhu dan Curah Hujan Kabupaten Toraja Utara 2014	41
Tabel 3. 3 Objek dan Daerah Tujuan Wisata	42
Tabel 3. 4 Program Utama Penataan wilayah Kabupaten Toraja Utara Sektor Pariwisata	49
Tabel 3. 5 Koefisien Guna Bangunan Kabupaten Toraja Utara	50
Tabel 3. 6 Koefisien Luas Bangunan Kabupaten Toraja Utara	50
Tabel 3. 7 Koefisien Tingkat Bangunan Kabupaten Toraja Utara	50
Tabel 3. 8 Jumlah Wisatawan Kabupaten Toraja Utara	51
Tabel 3. 9 Data Wisatawan Mancanegara Kabupaten Toraja Utara	51
Tabel 5. 1 Pendekatan Kelompok Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	59
Tabel 5. 2 Pertambahan Jumlah Wisatawan Kabupaten Toraja Utara	63
Tabel 5. 3 Jumlah Wisatawan Kabupaten Toraja Utara Tahun 2014	64
Tabel 5. 4 Kapasitas Kelompok Pengelola	66
Tabel 5. 5 Kapasitas Kelompok Penyewa	67
Tabel 5. 6 Pendekatan Kapasitas dan Besaran Ruang	68
Tabel 5. 7 Hasil Rekapitulasi Kebutuhan Parkir	76
Tabel 5. 8 Rekapitulasi Total Kebutuhan Ruang	76
Tabel 5. 9 Kriteria Pemilihan Tapak	77
Tabel 5. 10 Kondisi Alternatif Tapak I	78
Tabel 5. 11 Kondisi Alternatif Tapak II	79
Tabel 5. 12 Pertimbangan dan Penilaian Pemilihan Tapak	79
Tabel 6. 1 Program Ruang	83