



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**HOTEL RESORT PANTAI POK TUNGGAL
PENEKANAN EKO ARSITEKTUR**

TUGAS AKHIR

**ACHMAD ARDIANTO
21020110130110**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
DESEMBER 2015**



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**HOTEL RESORT PANTAI POK TUNGGAL
PENEKANAN EKO ARSITEKTUR**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**ACHMAD ARDIANTO
21020110130110**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
DESEMBER 2014**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : ACHMAD ARDIANTO

NIM : 21020110130110

Tanda Tangan :

Tanggal : 25 MARET 2015

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :
NAMA : ACHMAD ARDIANTO
NIM : 21020110130110
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul Skripsi : Hotel Resort Pantai Pok Tunggal Penekanan Eko Arsitektur

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Prof. Ir. Totok Roesmanto M,Eng / 19520501980111001 (.....)
Pembimbing : Sukawi ST, MT / 197410202000121001 (.....)
Penguji : Ir. Agung Dwiyanto, MSA / 196210201991021001 (.....)

Semarang, 29 Desember 2014

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,



Edward Endrianto Pandelaki, ST., MT., Ph.D
NIP.197402231997021001

Ketua Progam Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Prof.Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP.195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Achmadr Ardianto
NIM : 21020110130110
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Hotel Resort Pantai Pok Tunggal Penekanan Eko Arsitektur

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 25 Maret 2015

Yang menyatakan

(Achmad Ardianto)

ABSTRAK

Gunungkidul memiliki potensi wisata alam yang sangat besar menjadikan Gunungkidul sebagai salah satu wilayah prioritas pengembangan wisata alam dalam rencana pengembangan kawasan strategis pariwisata nasional. Dari tahun ke tahun jumlah wisatawan ke kab. Gunungkidul ini terus bertambah dan juga pantai-pantai baru mulai ditemukan sehingga menambah panjang deretan pantai wisata Gunungkidul

Peningkatan fasilitas resort dengan penekanan desain eko arsitektur menjadi upaya terkini untuk menunjang pariwisata di Gunungkidul tanpa merusak keberlangsungan alam sekitar. Keberhasilan resort tersebut dalam menunjang pariwisata di Gunungkidul dapat meningkatkan pendapatan asli daerah melalui pendapatan di sektor usaha perhotelan, rumah makan dan hiburan, transportasi serta perdagangan jasa dan lainnya.

Kajian diawali dengan mempelajari pengertian tentang Hotel Resort, jenis dan klasifikasi Resort, serta studi banding beberapa Hotel Resort yang ada di dunia. Dilakukan juga tinjauan mengenai Kabupaten Daerah Istimewa Yogyakarta, Kawasan Gunungkidul, Kota Wonosari, perkembangan resort di daerah tersebut, serta peraturan daerah setempat yang mendukungnya. Pendekatan perancangan arsitektural dilakukan dengan konsep eko arsitektur. Selain itu dilakukan pendekatan fungsional, kinerja, teknis, dan konstekstual. Pemilihan tapak berdasarkan data yang menjelaskan bahwa di Gunungkidul terdapat zona pemanfaatan yang belum dikelola.

Kata Kunci : *Hotel Resort, Gunungkidul, Konservasi, Pariwisata, Eko Arsitektur*

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya sehingga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "*Hotel Resort di Pulau Peucang Gunungkidul*" ini dapat terselesaikan dengan lancar.

Tujuan penyusunan LP3A ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Ir. Totok Roesmanto M,Eng., selaku Dosen Pembimbing Pertama.
2. Sukawi ST, MT., selaku Dosen Pembimbing Kedua.
3. Ir. Agung Dwiyanto, MSA., selaku Dosen Penguji.
4. Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Septana Bagus, ST, MT selaku Koordinator Tugas Akhir 130/52.
6. Pengajar dan seluruh staf di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Univeristas Diponegoro.
7. Pihak Balai Gunungkidul yang telah memberikan izin dan membantu penyusun dalam perolehan informasi dan data.
8. Pihak Pulau Ayer Resort and Cottages yang telah membantu penyusun pada saat proses survey lapangan.
9. Pihak Queen of the South Beach Resort yang telah membantu penyusun pada saat proses survey lapangan.
10. Ayah, Ibu, kakak, dan keluarga tercinta yang telah memberi dukungan, doa, kasih sayang dan semangat yang tiada henti serta bantuan yang tak ternilai dalam penyusunan tugas akhir ini.
11. Mella Kamalli, SE. yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
12. Teman-teman dekat : Yospezia Adri, Indra Pramana Sukma, Christy Natalia Tampubolon dan Kiky Rizkiana yang telah memberikan dukungan, doa, dan semangat. Terimakasih telah mengisi hari-hari dengan kebahagiaan.
13. Keluarga Besar Tim Basket JAFT angkatan 2014-2008 yang telah memberi dukungan untuk segera menyelesaikan tugas akhir ini.
14. Rekan-rekan tugas akhir periode 1/2015
15. Teman – teman Reguler 1 angkatan 2010, dan seluruh civitas akademika JAFT UNDIP.
16. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini.

Demikian LP3A ini disusun sesuai dengan keadaan yang sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Semarang, Desember 2014
Penyusun

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Originalitas.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Halaman Pernyataan Publikasi	v
Abstrak.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar	xi
Daftar Tabel	xii
BAB I. Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	1
1.2.1 Tujuan	1
1.2.2 Sasaran.....	1
1.3 Manfaat	2
1.4 Lingkup Pembahasan	2
1.5. Metode Pembahasan	2
1.6. Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur Pikir	3
BAB II. Tinjauan Pustaka	5
2.1 Tinjauan Umum Pariwisata	5
2.1.1 Definisi Pariwisata	5
2.1.2 Sumber Daya Pariwisata	5
2.1.3 Prinsip Dasar Pengelolaan Pariwisata.....	6
2.1.4 Definisi Kawasan	7
2.2 Tinjauan Umum Hotel	7
2.2.1 Definisi Hotel	7
2.2.2 Sejarah dan Perkembangan Hotel	8
2.2.3 Karakteristik, Jenis dan Penggolongan Hotel	9
2.2.4 Pedoman Perencanaan dan Perancangan Hotel	11
2.2.5 Sistem Pengelolaan Hotel	13
2.3 Tinjauan Umum Hotel Resort	15
2.3.1 Definisi Hotel Resort	15
2.3.2 Tipologi Hotel Resort	16
2.3.3 Analisa Pelaku Kegiatan Hotel Resort.....	16
2.3.4 Analisa Aktifitas dan Fasilitas Hotel Resort.....	17
2.4 Tinjauan Umum Eko Arsitektur	20
2.5.1 Definisi Eko Arsitektur	20
2.5.2 Proses Perencanaan dan Perancangan Desain Eko Arsitektur	21
2.5.3 Bentuk Aplikasi Eko Arsitektur Dalam Bangunan	22
2.5 Studi Banding	24
2.5.1 D'Riam Riverside Resort Ciwidey	24

2.5.2 Michael Resorts	25
2.5.3 Queen of the South Beach Resort	27
2.5.4 Pulau Ayer Resort & Cottages.....	29
2.5.5 Kesimpulan Studi Banding	32
BAB III. Tinjauan Umum Lokasi	34
3.1 Tinjauan Umum Wonosari, Gunung Kidul	34
3.1.1 Tinjauan kota Wonosari.....	34
3.1.2 Keadaan Geografis kota Wonosari	35
3.2 Tinjauan Pariwisata di Kabupaten Gunung Kidul	36
3.3 Tinjauan Umum Pantai Pok Tunggal	38
Bab IV. Kesimpulan, Batasan dan Anggapan	
4.1 Kesimpulan.....	39
4.2 Batasan.....	39
4.3 Anggapan	40
BAB V. Pendekatan Program Perencanaan dan Perancangan	41
5.1 Pendekatan Aspek Fungsional	41
5.1.1 Pendekatan Pelaku Resort	41
5.1.2 Pendekatan Aktivitas Resort.....	42
5.1.3 Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola Resort.....	44
5.1.4 Pendekatan Kebutuhan Ruang	48
5.1.5 Pendekatan Persyaratan Ruang	52
5.1.6 Pendekatan Hubungan Ruang	54
5.1.7 Pendekatan Program Ruang	54
5.1.8 Pendekatan Sirkulasi.....	62
5.2 Pendekatan Aspek Kontekstual	64
5.2.1 Pemilihan Lokasi	64
5.2.2 Pemilihan Tapak.....	64
5.3 Pendekatan Aspek Kinerja	65
5.3.1 Sistem Pencahayaan	65
5.3.2 Sistem Penghawaan/Pengkondisian Ruang.....	65
5.3.3 Sistem Jaringan Air bersih.....	66
5.3.4 Sistem Pembuangan Air Kotor	66
5.3.5 Sistem Jaringan Air Listrik	67
5.3.6 Sistem Pembungan Sampah	67
5.3.7 Sistem Pencegahan Kebakaran.....	67
5.3.8 Sistem Komunikasi	68
5.3.9 Sistem penangkal Petir	68
5.3.10 Sistem Keamanan	69
5.4 Pendekatan Aspek Teknis	69
5.5.1 Sistem Struktur	69
5.5 Pendekatan Aspek Visual Arsitektur	69
5.5.1 Bentuk dan Massa Bangunan	69
5.5.2 Penerapan Konsep	70

Daftar Pustaka	71
Berita Acara	73
Lampiran	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bentuk Rencana Denah Hotel	12
Gambar 2.2 Hubungan blok kamar tidur dengan denah/ruang umum	13
Gambar 2.3 Bagan Hubungan Ruang Resort	14
Gambar 2.4 Skema Struktur Pengelola Hotel	15
Gambar 2.5 Skema Struktur Organisasi Hotel.....	15
Gambar 2.6 Konsep Eko Arsitektur yang Holistik (Sistem Keseluruhan)	21
Gambar 2.7 Bangunan Hijau/ <i>Green Building</i>	22
Gambar 2.8 Buka-an Jendela Dengan Dinding Vegetasi Tanpa Adanya Tritisan	23
Gambar 2.9 <i>Natural Ventilation</i>	23
Gambar 2.10 Tipe Kamar Hotel D'Riam Riverside Resort Ciwidey.....	24
Gambar 2.11 Beberapa Fasilitas Hotel D'Riam Riverside Resort Ciwidey.....	25
Gambar 2.12 Tipe Kamar Hotel Michael Resort.....	26
Gambar 2.13 Beberapa Fasilitas Hotel Michael Resort.....	27
Gambar 2.14 Queen of the South Beach Resort.....	27
Gambar 2.15 Fasilitas Queen of South Beach Resort	28
Gambar 2.16 Masterplan Pulau Ayer Resort & Cottages.....	29
Gambar 2.17 Fasilitas Pulau Ayer Resort & Cottages	31
Gambar 2.18 Fasilitas Pulau Ayer Resort & Cottages	31
Gambar 2.19 Kegiatan Rekreasi di Sekitar Pulau Ayer Resort & Cottages.....	32
Gambar 2.20 Kegiatan Rekreasi di Sekitar Pulau Ayer Resort & Cottages.....	32
Gambar 3.1 Peta Administrasi Kabupaten Gunung Kidul	34
Gambar 3.2 Peta Persebaran Objek Wisata Kabupaten Gunung Kidul.....	37
Gambar 3.3 Lokasi Tapak Perencanaan Hotel Resort	38
Gambar 3.4 Statistik Pengunjung Gunungkidul	40
Gambar 5.1 Diagram Susunan Organisasi Resort	42
Gambar 5.2 Statistik Pengunjung Gunungkidul	45
Gambar 5.3 Bagan Hubungan Ruang	54
Gambar 5.4 Sirkulasi Pengunjung yang Menginap	62
Gambar 5.5 Sirkulasi Pengunjung yang Tidak Menginap.....	63
Gambar 5.6 Sirkulasi Pengelola	63
Gambar 5.7 Tapak Resort	64
Gambar 5.8 Sistem Pembuangan Sampah	67

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tipe dan Fasilitas Kamar Pulau Ayer Resort & Cottages	21
Tabel 2.2 Kesimpulan Studi Banding	31
Tabel 5.1 Aktivitas Resort	42
Tabel 5.2 Jumlah Wisatawan Gunungkidul (Tahun 2005-2013)	44
Tabel 5.3 Tipe kamar dan jenis kamar yang akan direncanakan	46
Tabel 5.4 Pendekatan kebutuhan ruang	48
Tabel 5.5 Persyaratan Ruang Resort	52
Tabel 5.6 Sumber Standar Besaran Ruang.....	55
Tabel 5.7 Perhitungan Pendekatan Program Ruang.....	55
Tabel 5.8 Rekapitulasi Pendekatan Program Ruang	62