

BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)
TUGAS AKHIR PERIODE 132/54

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan Sidang Kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) Tugas Akhir Periode 132/54 pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 16 Oktober 2015
Waktu : 08.30 -11.00 WIB
Tempat : Lab. Perancangan Perkotaan, Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik,
Universitas Diponegoro - Semarang

Dilaksanakan oleh :

Nama : Dhion Andigi Yuffty
NIM : 21020110130087
Judul Tugas Akhir : Pusat Informasi Budaya Baduy

Dengan susunan tim penguji sebagai berikut :

Pembimbing I : Ir. Bambang Suyono, M.T.
Pembimbing II : Bintang Noor P. S.T, M.T.
Penguji I : Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng.
Penguji II : Ir. Agung Budi Sardjono, M.T.
Penguji III : Ir. Hermin Werdiningsih, M.T.

A. Pelaksanaan Sidang

1. Sidang Kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul Pusat Informasi Budaya Baduy ini dimulai pukul 08.30 WIB dan di hadiri oleh bapak Ir. Bambang Suyono, M.T., Bapak Bintang Noor P., S.T., M.T., Bapak Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng., Ir. Agung Budi Sardjono, M.T., dan Ir. Hermin Werdiningsih, M.T.
2. Presentasi dilakukan oleh penyusun dalam waktu \pm 3 menit dengan pokok-pokok materi sebagai berikut :
 - A. Tinjauan Museum Gunung Api
 - B. Analisa Studi banding
 - C. Pemilihan tapak dan optimasi lahan

3. Sesi Tanya jawab dan masukan-masukan dari Tim Dosen Pembimbing dan Penguji dilakukan setelah presentasi.

a. Pertanyaan dari Ir. Agung Budi Sardjono, M.T.

- Apa macam kelompok ruang yang dibutuhkan?

Jawaban : Kelompok kegiatan utama, kegiatan penunjang, kegiatan pengelola, kegiatan servis teknis dan kegiatan parkir.

- Kegiatan utama terdiri dari apa saja?

Jawaban : Terdiri dari ruang penerima, ruang pameran, ruang teater, ruang audiovisual, dan ruang perpustakaan.

- Tapak terletak dimana dari kampung suku baduy luar?

Jawaban : Tapak terletak di dekat terminal Ciboleger dekat dengan jalur pintu gerbang menuju Kampung baduy luar

b. Pertanyaan dari Bintang Noor P. S.T, M.T.

- Bagaimana nanti konsep pamerannya?

Jawaban : Konsep pameran terdiri dari objek benda budaya yang diinformasikan melalui panil yang informatif.

- Bagaimana dengan benda pameran yang berupa rumah tradisional?

Jawaban : Rumah tradisional di pameran dengan skala 1:1 dan terletak di luar gedung.

Saran : Diadakan kegiatan tradisional yang pelakunya adalah masyarakat sekitar agar pengunjung dapat mengetahui kegiatan yang dilakukan masyarakat Baduy sehari-hari.

Berdasarkan masukan dari Tim penguji pada sidang kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) yang telah dilaksanakan (seperti terlampir dalam berita acara), dilakukan revisi dalam rangka penyempurnaan LP3A sebagai syarat melanjutkan ke tahap Eksplorasi Desain.

Semarang, 16 Oktober 2015
Peserta Sidang,



Dhion Andigi Yuffty

NIM. 21020110130087

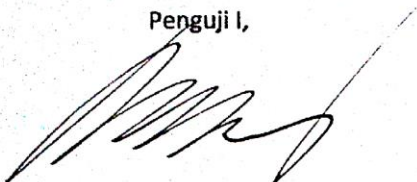
Mengetahui,

Pembimbing I,



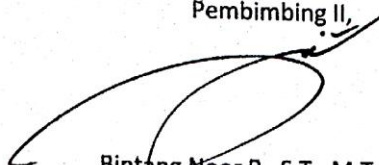
Ir. Bambang Suyono, M.T.
NIP. 195308261981041001

Penguji I,



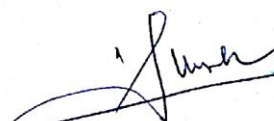
Prof. Ir. Edy Darmawan, M.Eng.
NIP. 195511081983031002

Pembimbing II,



Bintang Noor P., S.T., M.T.
NIP. 197807122012121005

Penguji II,



Ir. Agung Budi Sardiono, M.T.
NIP. 196310201991021001

Penguji III,



Ir. Hermin Werdiningsih, M.T.
NIP. 196010211990032002