

# LAMPIRAN

## BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN

### LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan Sidang Kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) pada:

Hari : Jumat  
Tanggal : 3 Juli 2015  
Waktu : 09.00-11.00 WIB  
Tempat : Ruang Laboratorium Perancangan Kota dan Permukiman  
Gedung Paul H. Pandelaki Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik  
Universitas Diponegoro

**Dilakukan Oleh :**

Nama : Ananda Putri Pertiwi  
NIM : 21020111110139  
Judul : Entertainment Center di Purwokerto

#### A. PELAKSANAAN SIDANG

Sidang Kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul Entertainment Center di Purwokerto:

1. Dimulai pukul 09.00 WIB
2. Presentasi dilakukan oleh penyusun dalam waktu  $\pm$  15 menit dengan pokok-pokok materi sebagai berikut :
  - Latar belakang judul LP3A
  - Guideline Perancangan

**Dengan susunan Tim Penguji sebagai berikut :**

Pembimbing Utama : Prof. Ir. Eddy Dharmawan, M.Eng  
Pembimbing Pendamping : Ir. Agung Budi Sardjono, MT  
Penguji : Ir. Bambang Suyono, MT

Hasil sidang kelayakan mencakup tanya jawab dan masukan-masukan dari dosen pembimbing terhadap LP3A yang dipresentasikan sebagai berikut:

1. Bapak Prof. Ir. Eddy Dharmawan, M.Eng
  - a. Pertanyaan:
    - *Berapa kapasitas bioskop yang Anda rencanakan?*

Jawaban: Ada 7 studio bioskop pada Entertainment Center ini. 3D Studio dengan kapasitas 240 kursi, Studio Regular I dengan kapasitas 175 kursi, 2 Studio Regular II dengan kapasitas masing-masing 90 kursi, Studio VIP dengan kapasitas 63 kursi, dan 2 Mini Studio dengan kapasitas masing-masing 32 kursi.

-*Perhitungan parkir didapat dari mana?*

Jawaban: Saya belajar standar parkir bangunan hiburan dari LP3A sebelum-sebelumnya, dan diajari teman-teman sekitar.

-AC yang digunakan apa? Perbedaannya Chiller dan AHU itu apa coba jelaskan.

Jawaban: AC yang digunakan adalah AC Central. Saya belum memahami perbedaan chiller dan AHU pak, besok saya tambahkan.

-Coba jelaskan utilitas genset dan utilitas saluran air bersihnya

Jawaban: Genset nya digunakan saat listrik dari PLN padam. Sistem saluran air bersihnya dengan *downfeet*.

-Coba jelaskan sistem pembuangan sampahnya.

Jawaban: Secara kolektif dijadikan satu lalu ke Tempat Pembuangan Akhir kota

2. Bapak Ir. Agung Budi Sardjono, MT

b. Pertanyaan:

-Apakah kebutuhan ruang = tapak?

Jawaban: Sudah pak

-Ada berapa lantai maksimal sesuai Perda?

Jawaban: 3 lantai pak

c. Saran:

-Cara menghitung kebutuhan tapak yaitu: kebutuhan lantai dasar/KDB

-40% dari kebutuhan tapak digunakan untuk outdoor activities saja

3. Bapak Ir. Bambang Suyono, MT

a. Pertanyaan:

*Fasilitas apa yang menurut Anda sedang booming untuk ditempatkan pada Entertainment Center ini agar mengundang masyarakat untuk datang?*

Jawaban: Perkembangan hiburan seperti bioskop yang setiap tahun peminatnya selalu meningkat.

b. Saran:

- Tambahkan outdoor activities seperti Jatim Park, yang bisa digunakan semua orang, saat menunggu aktifitas lain yang didalam gedung

- Sasaran dibangunnya Entertainment Center ini harus sesuai antara presentase orang/ hari, baik hari biasa atau ramai.

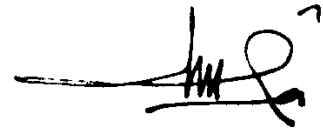
- Utilitas bangunan sebaiknya dipisahkan per zona fasilitas

**B. POKOK REVISI LP3A TUGAS AKHIR PERIODE 131-53**

Berdasarkan saran dan masukan dari dosen pembimbing serta dosen penguji pada sidang kelayakan LP3A yang telah dilaksanakan (seperti terlampir dalam berita acara), dilakukan revisi penyempurnaan LP3A untuk lebih melengkapi konsep bangunan yang akan digunakan.

Semarang, 1 Oktober 2015

Peserta Sidang,

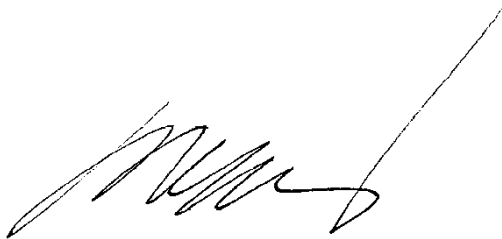


Ananda Putri Pertiwi

NIM. 21020111110139

Mengetahui,


Pembimbing I



Prof. Ir. Edy Dharmawan, M. Eng

NIP. 195511081983031002

Pembimbing II



Ir. Agung Budi Sardjono, MT

NIP. 196310201991021001

Penguji



Ir. Bambang Suyono, MT

NIP. 195308261981041001