

**KONSTRUKSI HARIAN KOMPAS TERHADAP SOSOK
PELAJAR DALAM PEMBERITAAN TAWURAN PELAJAR**

(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)



Tesis

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Strata 2
Program Kebijakan Media Magister Ilmu Komunikasi
Universitas Diponegoro**

Yohana Susetyo Rini

NIM: 14030112410009

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2015**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yohana Susetyo Rini
Nomor Induk Mahasiswa : 1403011241009
Tempat/Tanggal Lahir : Sleman/30 Juni 1988
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Kebijakan Media
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa Tesis yang saya susun dengan judul :

Konstruksi Harian Kompas Terhadap Sosok Pelajar

Dalam Pemberitaan Tawuran Pelajar

(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)

Adalah benar-benar karya saya sendiri, dan bukan merupakan plagiat dari tesis atau karya ilmiah orang lain. Apabila di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat dan gelar magisternya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, September 2015

Pembuat Pernyataan,

Yohana Susetyo Rini

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

KONSTRUKSI HARIAN KOMPAS TERHADAP SOSOK PELAJAR

DALAM PEMBERITAAN TAWURAN PELAJAR

(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)

DISUSUN OLEH :

YOHANA SUSETYO RINI

NIM : 14030112410009

Telah disetujui di depan Tim Penguji

Semarang, September 2015

Pembimbing

Dr. Sunarto

NIP. 19660727 199203 1 001

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

NAMA : YOHANA SUSETYO RINI

NIM : 14030112410009

PROGRAM STUDI : KEBIJAKAN MEDIA

JUDUL TESIS :

**KONSTRUKSI HARIAN KOMPAS TERHADAP SOSOK PELAJAR
DALAM PEMBERITAAN TAWURAN PELAJAR**

(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)

Pembimbing Tesis

Dr. Sunarto

NIP. 19660727 199203 1 001

Ketua Program Studi

Dr. Turnomo Rahardjo

NIP. 19601030 198703 1 001

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

NAMA : YOHANA SUSETYO RINI

NIM : 14030112410009

PROGRAM STUDI : KEBIJAKAN MEDIA

JUDUL TESIS :

KONSTRUKSI HARIAN KOMPAS TERHADAP SOSOK PELAJAR DALAM PEMBERITAAN TAWURAN PELAJAR

(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)

Telah dipertahankan dalam sidang ujian tesis Program Magister Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro, pada :

Hari : Senin

Tanggal : 21 September 2015

Pukul : 08.00 WIB

Dan dinyatakan : LULUS

PANITIA PENGUJI TESIS

Ketua Sidang : Dr. Sri Budi Lestari, SU ()

Penguji : Dr. Turnomo Rahardjo ()

Pembimbing : Dr. Sunarto ()

Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan (Yesaya 41:10)

-bersyukur dan berbahagia di dalamMU-

Terima kasih,,

Keluarga terkasih,

Dan setiap generasi muda yang berjuang untuk bebas dari ancaman kekerasan.

Faith, Hope, and Love

**KONSTRUKSI HARIAN KOMPAS TERHADAP SOSOK PELAJAR
DALAM PEMBERITAAN TAWURAN PELAJAR
(Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)**

Abstraksi

Tawuran pelajar merupakan bentuk kenakalan remaja yang telah mengarah pada tindak kekerasan dan kriminalitas yang terjadi setiap tahunnya. Banyak pelajar yang menjadi korban meninggal dunia akibat tawuran pelajar tersebut. Beberapa waktu media memberitakan isu tawuran pelajar sebagai *headline news* yang dimuat pada halaman pertama. Media tidak hanya mengkonstruksikan realitas tawuran, tetapi juga sosok pelajar dengan menyoroti aktifitas tindak kekerasan dan akibatnya yang ditimbulkan yang dimuat dalam teks berita. Media, secara normatif, memiliki peran untuk memberitakan informasi bagi kepentingan publik. Berita yang dimuat oleh media seharusnya tidak menyudutkan sosok remaja dalam pemberitaan tawuran pelajar yang dianggap telah meresahkan oleh masyarakat.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bingkai informasi yang dilakukan oleh harian *Kompas* terhadap sosok pelajar dalam pemberitaan kasus tawuran pelajar. Penelitian ini menggunakan Teori Konstruksi Sosial yang dijelaskan oleh Peter L. Berger dan Thomas Luckmann dengan beberapa teori media massa lainnya. Analisa dilakukan dengan paradigma konstruktivisme dan menggunakan metode analisis teks framing model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki.

Hasil penelitian ini menunjukkan harian *Kompas* mengkonstruksikan sosok pelajar dalam bentuk frame sosiologi yang mendeskripsikan sosok pelajar sebagai pelaku dan sebagai korban. Temuan lainnya adalah *Kompas* lebih menekankan sosok pelaku dengan mendeskripsikan karakter negatifnya melalui elemen linguistik pada teks berita. *Kompas* menggunakan nilai konflik untuk membentuk konstruksi sosok pelaku dalam teks berita tawuran pelajar. Sosok pelajar sebagai korban diberitakan dengan nilai humanisme dengan membingkai karakter dan sisi kehidupannya yang cenderung bernilai positif.

Kata Kunci : Konstruksi, harian *Kompas*, sosok pelajar, dan berita tawuran pelajar

**CONSTRUCTION of *KOMPAS DAILY* on STUDENTS' PROFILE in THE
NEWS OF STUDENT BRAWLS
(Study of Framing Analysis Model Zhondang Pan and Gerald M. Kosicki)**

Abstract

Student brawls is a form of juvenile delinquency which has led to the violence and crime that occur each year. Many students who become victims are died from the student brawls. Media has reported student brawls as headline news for certain period of time, and published it on the first page. Media does not only construct the reality of brawl, but it also highlights the actor of students doing the violence, as well as the impact in a form of report text. Media, normatively, has a role to proclaim the information for the public interest. The news published by the media should not blame adolescents in reporting student brawls that has been considered as troubling for the community.

The purpose of this study is to describe the frame of the information carried by the *Kompas* daily on students in reporting student brawls. This study uses Social Construction Theory described by Peter L. Berger and Thomas Luckmann with some other mass media theories. Constructivism and text analysis method of framing model of Zhondang Pan and Gerald M. Kosicki were applied to analyze the data.

The results showed that the *Kompas* daily constructed the figure of students using sociological frame that describe student as perpetrators and as victims. Other findings was that *Kompas* was more likely stressing on the actor by describing his negative character through linguistic elements in the text. *Kompas* used conflict value to construct the figure of actors. Students as victims was described using humanism value by framing more positive character and life.

Keywords: Construction, *Kompas* daily, the figure of students, and student brawls news

KATA PENGANTAR

Tesis berjudul “**Konstruksi Harian Kompas terhadap Sosok Pelajar dalam Pemberitaan Tawuran Pelajar (Studi Analisis Framing Model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki)**” ini berusaha mendeskripsikan dan memahami proses konstruksi sosok pelajar dalam pemberitaan tawuran pelajar oleh Harian *Kompas*. Dengan menggunakan pendekatan analisis framing, Penulis memberikan gambaran mengenai bingkai informasi yang dibentuk *Kompas* terhadap sosok pelajar dalam berita tawuran pelajar. Penelitian ini mendeskripsikan bahwa *Kompas* mengkonstruksi sosok pelajar dengan bingkai sosiologi, yaitu sosok pelaku dan korban untuk menggambarkan kehadiran pelajar dalam realitas tawuran pelajar.

Penelitian ini juga diharapkan dapat memberikan sumbangsih pemikiran baru secara teoritis dalam ilmu komunikasi dan memberikan masukan bagi media untuk lebih memperhatikan konten berita dalam mengkonstruksi keterlibatan sosok remaja dalam pemberitaan yang menekankan pada tema berita kekerasan.

Penulis mengucap syukur pada Tuhan Yesus Kristus atas kasih karunia yang menguatkan dan meneguhkan Penulis untuk bertahan dari awal hingga dimampukan dalam penyelesaian studi pascasarjana ini. Dengan segala kerendahan hati, Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam proses penelitian ini:

1. Dr. Turnomo Rahardjo selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro, sekaligus sebagai dosen penguji tesis.

2. Dr. Sri Budi Lestari, SU, selaku ketua sidang tesis.
3. Dr. Sunarto selaku dosen pembimbing tesis. Penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan.
4. Bapak dan ibu, Soekamto dan Dra. Sri Hartati, M.S, penulis sungguh berterima kasih atas kesempatan dan kesabaran yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penelitian ini.
5. Mas dan mbak terkasih, Yoga Budihartamto Wijoyo, ST dan Maria Vega Artanti, ST, penulis berterima kasih atas dukungan dan pengertian yang telah diberikan.
6. Teman-teman Kebijakan Media dan Komunikasi Strategis angkatan V, Magister Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro, Semarang.
7. Para sahabat, penulis bersyukur atas keberadaan, semangat, dan doa yang kalian berikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tesis ini jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan, namun Penulis berharap agar tesis ini bermanfaat bagi pembaca.

Semarang, September 2015

Yohana Susetyo Rini

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iii
HALAMAN PERSEMPBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi

BAB I Pendahuluan

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	13
1.3. Tujuan Penelitian	14
1.4. Signifikansi Penelitian	15
1.5. Kerangka Teori.....	16
1.5.1. Paradigma Penelitian.....	16
1.5.2. <i>State of The Art</i>	17
1.5.3. Kerangka Pemikiran Teoritik.....	19
1.5.3.1. Teori Konstruksi Sosial	19
1.5.3.2. Konsep Framing	29
1.5.3.2.1. Definisi Framing	29
1.5.3.2.2. Fungsi Framing	30
1.5.3.2.3. Macam-macam Framing	31
1.5.3.2.4. Framing dalam Media Massa	34
1.5.3.3. Framing Tawuran Pelajar dan Sosok Pelajar	37
1.5.3.4. <i>News Value</i>	43
1.5.4. Asumsi Penelitian	47

1.6. Operasional Konsep	48
1.7. Metode Penelitian	52
1.7.1. Desain Penelitian.....	52
1.7.2. Objek Penelitian.....	53
1.7.3. Jenis Data dan Sumber Data	54
1.7.4. Teknik Pengumpulan Data	54
1.7.5. Teknik Analisis Data	55
1.7.5.1. Struktur Sintaksis	55
1.7.5.2. Struktur Skrip.....	59
1.7.5.3. Struktur Tematik	59
1.7.5.4. Struktur Retoris	61
1.7.6. Kualitas Data (<i>Goodness Criteria</i>)	62
1.7.7. Keterbatasan Penelitian	63

Bab II Pemberitaan Tawuran Pelajar dalam Harian *Kompas*

2.1. Profil Harian <i>Kompas</i>	64
2.1.1. Nilai dan Sudut Pandang Harian <i>Kompas</i>	64
2.1.2. Sistem dan Strategi Manajemen Harian <i>Kompas</i>	66
2.2. Deskripsi Tawuran Pelajar yang Pernah Terjadi di Indonesia	71
2.2.1. Faktor Penyebab Tawuran Pelajar	73
2.2.2. Dampak Tawuran Pelajar	76

Bab III Struktur Frame Harian *Kompas* terhadap Sosok Pelajar dalam Pemberitaan Tawuran Pelajar

3.1.Struktur Frame Sosok Pelajar	78
3.1.1. Analisis Sintaksis	78
3.1.2. Analisis Skrip	87
3.1.3. Analisis Tematik	92
3.1.4. Analisis Retoris	100
3.2. Temuan atas Analisis Framing Sosok Pelajar oleh Harian <i>Kompas</i>	107

3.2.1. Sosok Pelajar sebagai Pelaku	107
3.2.2. Sosok Pelajar sebagai Korban	114
 Bab IV Konstruksi Harian Kompas terhadap Sosok Pelajar dalam Pemberitaan Tawuran Pelajar	
4.1. Implikasi Teoritis	122
4.1.1. Pemberitaan Realitas Tawuran Pelajar dalam Media Massa	123
4.1.2. Proses Konstruksi Sosial terhadap Sosok Pelajar dalam Pemberitaan Tawuran Pelajar	126
4.1.2.1. Momen Eksternalisasi	126
4.1.2.2. Momen Objektivasi	128
4.1.2.3. Momen Internalisasi	140
4.2. Implikasi Praktis	142
4.3. Implikasi Sosial.....	145
 Bab V Penutup	
5.1. Simpulan	148
5.2. Saran	151
 Daftar Pustaka	
Lampiran	153
	159

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	4
Tabel 1.2	9
Tabel 1.3	10
Tabel 1.4	55
Tabel 2.1	70
Tabel 3.1	81
Tabel 3.2	88
Tabel 3.3	94
Tabel 3.4	101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	70
------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Analisis Berita I	159
Analisis Berita II	167
Analisis Berita III	175
Analisis Berita IV	184
Analisis Berita V	194
Analisis Berita VI	203
Teks Berita Pada Harian Kompas	210