



UNIVERSITAS DIPONEGORO

JUDUL

SEA SIDE RESORT DI LOMBOK TENGAH

TUGAS AKHIR

**M. NAFIS QURTUBI
21020111120030**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
SEPTEMBER 2015**



UNIVERSITAS DIPONEGORO

JUDUL

SEA SIDE RESORT DI LOMBOK TENGAH

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana

M. NAFIS QURTUBI

21020111120030

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
SEPTEMBER 2015**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : M. Nafis Qurtubi

NIM : 21020111120030

Tanda Tangan :

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized letter 'M' followed by a horizontal line and a small flourish.

Tanggal : 5 Oktober 2015

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

NAMA : M. Nafis Qurtubi
NIM : 21020111120030
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul Skripsi : *Sea Side Resort* di Lombok Tengah

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

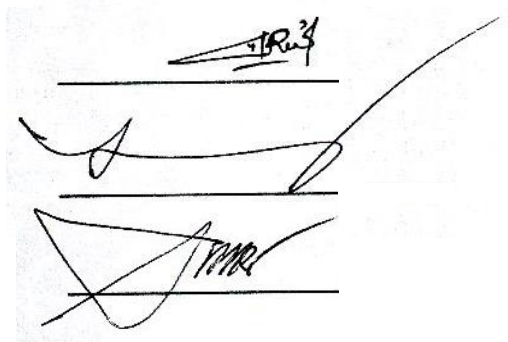
TIM PENGUJI

Pembimbing I : Arnis Rochma Harani, ST, MSA
NIP. 198705172014042001

Pembimbing II : Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA
NIP. 195305051985031001

Penguji : Ir. Djoko Indrosaptono
NIP. 195901091987031001

Penguji : Dr. Ir. Bambang Suprijadi, MSA
NIP. 195608181986031005



(.....)

Semarang, 8 Oktober 2015

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Edward Endrianto Pandelaki, S.T, M.T, PhD
NIP. 19740223 199702 1 001

Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP. 195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M. Nafis Qurtubi
NIM : 21020111120030
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Departemen : Pendidikan Nasional
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

SEA SIDE RESORT DI LOMBOK TENGAH

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 5 Oktober 2015

Yang menyatakan



(M. Nafis Qurtubi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

LP3A ini penulis persembahkan kepada seluruh pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak, dalam proses penyusunan LP3A ini, yang telah berperan dalam terselesaikannya laporan ini, yaitu:

1. Allah SWT, atas berkah dan rahmat-Nya yang senantiasa menyertai proses penyusunan LP3A ini.
2. Ibu Arnis Rochma harani, ST, MT MSA selaku dosen pembimbing utama.
3. Bapak Ir. Bambang Adji Mutomo, selaku dosen pembimbing pendamping.
4. Bapak Ir. Djoko Indrosaptono, MT selaku dosen penguji
5. Bapak Edward Endrianto, ST, MT, Pd.D selaku dosen wali.
6. Bapak Septana Bagus Pribadi, ST, MT selaku Koordinator Panitia TA Periode 130.
7. Bapak Edward Endrianto, ST, MT, Pd.D selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen JAFT Universitas Diponegoro.
8. Kepada Kedua orang tua, Bapak tercinta yang selalu memberi dukungan dan semangat serta Mamatercinta yang selalu mendoakan dalam proses penyusunan laporan ini.
9. Kepada kakak saya Ayu Maryani, SP yang senantiasa mendukung dan membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir.
10. Seluruh jajaran direksi Jayakarta Resort Lombok dan *Living Asia Resort and Spa* yang telah membantu dalam proses pengumpulan data dan studi banding.
11. Kepada keluarga Pemuda Akhir Zaman
12. Kepada kelompok 2 bimbingan TA, Ganang Heruanto, dkk.
13. Kepada lurah TA periode 131/53
14. Kepada teman – teman TA periode 131/53 yang berjuang bersama. Teman – teman angkatan 2011 yang telah memberikan motivasi.
15. Dan semua pihak yang telah membantu penyusun dalam penyusunan LP3A ini.

ABSTRAK

Pariwisata menjadi idola baru di tengah-tengah masyarakat hingga menjadikannya sebagai gaya hidup pada sebagian kalangan masyarakat. Kegiatan ini mampu membuat manusia berpindah dari belahan bumi ke belahan bumi lainnya hanya untuk sekedar bersantai menikmati keindahan alam atau mempelajari keragaman budaya di dunia. Berdasarkan keterangan dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Lombok Tengah, dalam lingkup global, pariwisata telah menjadi industri yang berkembang pesat dan mencatatkan angka ±715 juta perjalanan internasional yang menghasilkan lebih dari US\$ 475 triliun dari pengeluaran wisatawan.

Salah satu daerah di Indonesia yang menawarkan berbagai keindahan wisata adalah pulau lombok termasuk didalamnya Kabupaten Lombok Tengah. Salah satu objek wisatanya yaitu kawasan wisata Mandalika yang masuk dalam rencana pemerintah dalam pengembangan wisata di Indonesia. Kawasan ini direncanakan akan menjadi salah satu objek wisata unggulan di Indonesia dengan Indonesian Tourism Development Corporation (ITDC) sebagai pemegang kendali dalam proses pengembangan.

Untuk daerah kabupaten Lombok Tengah sendiri kunjungan wisatawan sejak 2009 terus mengalami peningkatan dari 50.028 wisatawan hingga mencapai 348.572 wisatawan pada 2013 dengan target dan prediksi dari DISBUDPAR setempat terus meningkat pada tahun-tahun berikutnya. Kenaikan jumlah kunjungan wisatawan ini tidak dibarengi dengan pertumbuhan akomodasi penginapan yang sepadan, sehingga perlu dibangun akomodasi penginapan tambahan berupa resort di pusat-pusat pariwisata di lombok tengah terlebih lagi pada kawasan wisata Mandalika.

Kata Kunci : Sea Side, Resort, Lombok Tengah

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan berkat, rahmat-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul “**SEA SIDE RESORT DI LOMBOK TENGAH**”, yang diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya laporan ini, terutama kepada :

1. Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA, selaku dosen pembimbing pertama.
2. Arnis Rohma Harani ST, MT, selaku dosen pembimbing kedua.
3. Ir. Djoko Indrosaptono, MT, selaku dosen penguji.
4. Dr. Ir. *Bambang Supriyadi*, MSA, selaku dosen penguji.
5. Septana Bagus Pribadi, ST, MT selaku Koordinator Panitia TA Periode 126/48.
6. Prof.Ir. Totok Roesmanto, M.Eng selaku Ketua Proram Studi Jurusan Arsitektur Fakultas teknik Universitas Diponegoro.
7. Edward Endrianto P, ST, MT, PhD, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro beserta segenap Bapak dan Ibu dosen JAFT Universitas Diponegoro.
8. Direksi Jayakarta Resort Lombok dan Living Asia Serort and Spa Lombok
9. Dan semua pihak yang telah membantu penyusun dalam penyusunan LP3A ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Semarang, September 2015

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	X
DAFTAR TABEL.....	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran	2
1.2.1. Tujuan.....	2
1.2.2. Sasaran	2
1.3. Manfaat	2
1.3.1. Subjektif.....	2
1.3.2. Objektif.....	2
1.4. Ruang Lingkup	3
1.4.1. Substansial.....	3
1.4.2. Spasial.....	3
1.5. Metode Pembahasan	3
1.6. Sistematika Pembahasan	4
1.7. Alur Pikir	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 TinjauanPariwisata	6
2.1.1 Pengertian Pariwisata	6
2.1.2 Jenis dan Macam Pariwisata	6
2.2 Tinjauan Hotel	6
2.2.1 Pengertian Hotel	6
2.2.2 Klasifikasi Hotel	7
2.2.3 Penggolongan Hotel	9
2.2.4 Pengelolaan Hotel	9
2.2.5 Aktivitas dan Fasilitas Hotel	10
2.3 Tinjauan Hotel Resort.....	13

2.3.1	Pengertian Hotel Resort	13
2.3.2	Jenis Hotel Resort.....	13
2.3.3	Dasar Perencanaan Hotel Resort	14
2.4	Tinjauan Arsitektur Lombok.....	14
2.4.1	Pengertian Arsitektur Lombok	14
2.4.2	Jenis-jenis Rumah Tradisional Lombok	14
2.4.3	Contoh Karya Arsitektur dengan Arsitektur Lombok	17
2.5	Studi Banding	19
2.5.1	The Jayakarta Resort and Spa	19
2.5.2	Living Asia Resort and Spa.....	27
2.5.3	Kesimpulan Studi Banding.....	32
2.5.4	Fasilitas Penunjang Resort	33
BAB III TINJAUAN KABUPATEN LOMBOK TENGAH.....		34
3.1	Tinjauan Umum Kabupaten Lombok Tengah.....	34
3.1.1	Letak Geografis.....	34
3.1.2	Topografi	34
3.1.3	Klimatologis	34
3.1.4	Perkembangan Pariwisata dan Perhotelan	35
3.2	Tinjauan Umum Kecamatan Pujut	36
3.2.1	Profil Kecamatan Pujut.....	36
3.2.2	Letak Geografis.....	36
3.3	Tinjauan Umum Kawasan Strategis (Kawasan Wisata Pantai Mandalika)	36
3.3.1	Letak Geografis.....	36
3.3.2	Topografi	37
3.3.3	Geologi, Jenis, dan Tekstur Tanah.....	37
3.3.4	Iklim dan Curah Hujan	38
3.3.5	Karakteristik Kependudukan	38
3.3.6	Isu Strategis Kawasan	38
3.3.7	Daya Tarik Kawasan.....	38
3.3.8	Rencana Pengembangan Kawasan Strategis Mandalika	39
3.3.9	Regulasi Pembangunan	41
BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....		42
4.1	Dasar Pendekatan	42
4.2	Pendekatan Aspek Fungsional.....	42

4.2.1	Pendekatan Jenis Pelaku Kegiatan Resort.....	42
4.2.2	Pendekatan Aktivitas Pengguna/Pelaku Resort	43
4.2.3	Pendekatan Jenis Kegiatan.....	44
4.2.4	Pendekatan Kapasitas Pengguna	45
4.2.5	Pendekatan Klompok dan Kapasitas Ruang Berdasarkan Kelompok Kegiatan Pelaku	51
4.2.6	Pendekatan Hubungan Ruang.....	55
4.2.7	Pendekatan Besaran Ruang.....	56
4.2.8	Pendekatan Sirkulasi	64
4.3	Pendekatan Kontekstual	67
4.3.1	Kriteria Pemilihan Lokasi dan Tapak	67
4.3.2	Alternatif Tapak.....	68
4.4	Pendekatan Aspek Kinerja.....	74
4.5	Pendekatan Aspek Visual Arsitektur	77
BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....		79
5.1	Program Dasar Perancangan.....	79
5.1.1	Besaran Ruang.....	79
5.2	Aspek Kontekstual.....	80
5.1.2	Tapak Terpilih	80
5.3	Aspek Kinerja.....	81
5.4	Aspek Teknis.....	83
5.5	Aspek Visual Arsitektur	83
Daftar Pustaka		84

Daftar Gambar

Gambar 2.1 : Rumah Tempat Tinggal Tradisional Masyarakat Lombok	17
Gambar 2.2 : Rumah Tempat Penyimpanan (lumbung) Tradisional Lombok	17
Gambar 2.3 : Rumah Ibadah Tradisional Lombok	17
Gambar 2.4 : Villa Ombak Mengadopsi Bentuk Rumah Lumbung	18
Gambar 2.5 : Jayakarta Resort Mengadopsi Bentuk Rumah Ibadah dan Rumah Lumbung	18
Gambar 2.6 : Site Map The Jayakarta Resort and Spa	19
Gambar 2.7 : Situasi The Jayakarta Resort and Spa	19
Gambar 2.8 : Denah Suite Room.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.9 : Situasi Suite Room.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.10 : Denah dan Suasana Junior Suite Room.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.11 : Denah dan Suasana Deluxe Garden View Room.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.12 : Denah dan Suasana Standard Garden View Room	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.13 : Denah dan Suasana Cottage Room	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.14 : Denah Office.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.15 : Suasana Office.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.16 : Suasana Dapur.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.17 : Denah dan Suasana Lobby	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.18 : Suasana Ruang Senggigi	24
Gambar 2.19 : Suasana Ruang Mataram.....	24
Gambar 2.20 : Suasana Ruang Gili Meno.....	24
Gambar 2.21 : Suasana Restoran	25
Gambar 2.22 : Suasana Children Pool & Swimming Pool.....	25
Gambar 2.23 : Peta Jalur Jogging Track.....	25
Gambar 2.24 : Suasana Children Playground.....	26
Gambar 2.25 : Lapangan Tennis.....	26
Gambar 2.26 : Suasana Lorong Arcade/Souvenir Shop	26
Gambar 2.27 : Site plane Living Asia Resort and Spa	27
Gambar 2.28 : Map Blok Living Asia Resort and Spa.....	27
Gambar 2.29 : Suasana Living Asia Resort and Spa.....	27
Gambar 2.30 : Suasana Garden View Room	28
Gambar 2.31 : Suasana Ocean View Room	28
Gambar 2.32 : Suasana Ocean Cottage.....	29
Gambar 2.33 : Suasana Private Pool Villa	29
Gambar 2.34 : Suasana Garden Suite Villa.....	29

Gambar 2.35 : Suasana Deluxe Ocean View Villa.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.36 : Suasana Lobby.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.37 : Suasana Infinity Pool	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.38 : Suasana Restaurant.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.39 : Suasana Pengerjaan Ruang Spa.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.40 : Suasana Bar	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.41 : Suasana Arcade	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.1 : Peta Orientasi Kabupaten Lombok Tengah Terhadap Pulau Lombok.....	34
Gambar 4.1 : Diagram Susunan Organisasi Living Asia Resort.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2 : Grafik Lama Menginap Wisatawan di Kabupaten Lombok Tengah (2010-2013).....	47
Gambar 4.3 : Analisa Hubungan Antar Ruang Berdasarkan Kelompok Kegiatan	55
Gambar 4.4 : Diagram Alur Kegiatan Pengunjung Menginap	64
Gambar 4.5 : Diagram alur kegiatan pengunjung tidak menginap	65
Gambar 4.6 : Diagram alur kegiatan pengelola.....	65
Gambar 4.7 : Diagram alur kegiatan karyawan.....	66
Gambar 4.8 : Peta Orientasi Lombok Tengah Terhadap Pulau Lobok	67
Gambar4.9 : Peta Orientasi kawasan Mandalika Terhadap Lombok Tengah (Tengah).....	67
Gambar 4.10 : Peta Orientasi Kawasan Mandalika Terhadap BIL.....	67
Gambar 4.11 : posisi 3 alternatif tapak pada lokasi	69
Gambar 4.12 : posisi tapak alternatif 1	69
Gambar 4.13 : Kondisi Sekitar Tapak	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.14 : Posisi Tapak Alternatif 2	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.15 : Kondisi Sekitar Tapak	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.16 : Posisi tapak Alternatif 3.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.17 : Kondisi Sekitar Tapak	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.18 : Sistem pembuangan Sampah	76
Gambar 5.1 : Posisi Tapak Terpilih	80
Gambar 5.2 : Kondisi Sekitar Tapak	80
Gambar 4.18 : Tapak Dengan Ukuran	81

Daftar Tabel

Table 2.1 : Fasilitas Kamar Hotel Berdasarkan Karakteristik Tamu dan Tujuan Kunjungan	Error! Bookmark not defined.
Table 2.2: Kesimpulan Studi Banding	22
Table 2.3 : Fasilitas Penunjang	23
Table 3.1 : Jumlah Akomodasi Penginapan (2008-2013)	35
Table 3.2 : Rincian Akomodasi Penginapan Tahun 2013	Error! Bookmark not defined.
Table 3.3 : Jumlah kunjungan Wisatawan di Kabupaten Lombok Tengah (2009-2013)	35
Table 3. 4 : Jumlah Penduduk Di Kawasan Strategis Mandalika	38
Table 3.5 : Rencana Peruntukan Lahan	39
Table 4.1 : Analisis Aktivitas Pelaku Resort	43
Table 4.2 : Analisis Jenis Kegiatan	45
Table 4.3 : Jumlah kunjungan Wisatawan Kabupaten Lombok Tengah (2009-2013)	45
Table 4.4 : Jumlah kunjungan Wisatawan Menginap di Kabupaten Lombok Tengah (2008-2012)	Error! Bookmark not defined.
Table 4.5 : Tipe Kamar Dari Studi Banding	48
Table 4.6 : Tipe Kamar Beserta Fasilitas yang Direncanakan	Error! Bookmark not defined.
Table 4.7 : Asumsi Kapasitas Pengunjung yang Menginap	Error! Bookmark not defined.
Table 4.8 : Analisa Kebutuhan Ruang Berdasarkan Jenis Kegiatan	Error! Bookmark not defined.
Table 4.9 : Analisa Kapasitas Ruang	54
Tabel 4.10 : Tabel Pebdekatan Program Ruang	56
Table 4.11 : Tabel Penilaian Tapak	73
Table 5.1 : Rekapitulasi Besaran Ruang	79