

# TUGAS AKHIR



## LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR HOTEL WISATA KAWASAN KALIURANG, SLEMAN

*Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar Sarjana*

oleh:

**ANHAR FARIS NOVIANTONO**  
**NIM. 21020111140164**

Dosen Pembimbing:

**Ir. Dhanoë Iswanto, MT**  
**Ir. Budi Sudarwanto, M.Si**

Dosen Penguji:

**Dr. Ir. Atik Suprapti, MT**  
**Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA**

**TUGAS AKHIR PERIODE 131/53**

*April-September 2015*


**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS DIPONEGORO**  
**SEMARANG**  
**2015**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi/Tesis/Disertasi ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : Anhar Faris Noviantono

NIM : 21020111140164

Tanda Tangan :  .....

Tanggal : 29 September 2015

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Anhar Faris Noviantono  
NIM : 21020111140164  
Jurusan/Program Studi : Arsitektur/ S1 Arsitektur  
Judul : Hotel Wisata Kawasan Kaliurang, Sleman

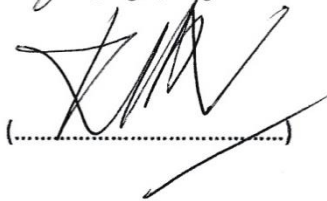
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Jurusan/Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

### TIM PENGUJI

Pembimbing I : Ir. Dhanoë Iswanto, MT  
NIP.19571222 198703 1



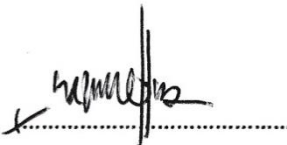
Pembimbing II : Ir. Budi Sudarwanto, MT  
NIP. 19640804 199102 1



Penguji : Dr. Ir. Atik Suprapti, MT  
NIP. 19651113 199803 2



Penguji : Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA  
NIP. 19641108 199001 1



Semarang, 29 September 2015

Ketua Jurusan Arsitektur



**Edward Endrianto P, ST, MT, Ph.D**

**NIP. 197402231997021001**

Ketua Program Studi Arsitektur



**Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng**

**NIP: 195205051980111001**

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anhar Faris Noviantono  
NIM : 21020111140164  
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur  
Departemen : Pendidikan Nasional  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

### **HOTEL WISATA KAWASAN KALIURANG, SLEMAN (Dengan Penekanan Desain Arsitektur Tradisional)**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang  
Pada Tanggal : 29 September 2015

Yang menyatakan



(Anhar Faris Noviantono)

## ABSTRAK

*Dalam kegiatan berlibur setiap manusia membutuhkan adanya waktu istirahat. Contohnya adalah menginap di penginapan atau hotel. Hotel merupakan penginapan yang dapat memenuhi banyak kebutuhan setiap wisatawan contohnya hotel memiliki fasilitas menginap dan pelayanan atau mengakomodasi ke suatu objek wisata. Dalam pemenuhan kebutuhan manusia untuk berlibur berkembang pesat. Kabupaten Sleman merupakan salah satu kota yang menjadi tujuan pariwisata bagi wisatawan. Kaliurang merupakan salah satu kawasan wisata yang berada di Kabupaten Sleman. Hotel wisata merupakan salah satu hotel yang berbeda dari hotel yang pada umumnya. Hotel wisata merupakan penginapan yang memiliki fasilitas untuk bagi para pengunjung yang ingin menuju kawasan wisata. Namun dalam hal pengembangan potensi yang di Kawasan Wisata Kaliurang ini masih belum optimal. Oleh karena itu masih dibutuhkannya penginapan berada di Kawasan Wisata Kaliurang, Hotel Wisata Kawasan Kaliurang ini dibuat dengan konsep atau penekanan desain Arsitektur Tradisional.*

Kata Kunci :

***Hotel Wisata, Arsitektur Tradisional***

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dihaturkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan kuasa-Nya penyusun telah dapat menyelesaikan penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini dengan baik. LP3A berjudul **Hotel Wisata Kawasan Kaliurang, Sleman** pada Tugas Akhir Periode 131/53 ini diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya naskah LP3A ini, antara lain :

1. Ir. Dhanoë Iswanto, MT selaku dosen pembimbing utama.
2. Ir. Budi Sudarwanto, Msi selaku dosen pembimbing kedua.
3. Dr. Ir. Atik Suprpti, MT selaku dosen penguji.
4. Dr. Ir. Eddy Prianto, CES, DEA selaku dosen penguji.
5. Ir. Bambang Adji Murtomo, MSA selaku Ketua Panitia Ujian Sarjana Periode 131/53.
6. Orang tua dan kakak-kakak tercinta.
7. Teman-teman angkatan 2011, dan seluruh civitas akademika JAFT UNDIP.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan LP3A ini.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya mahasiswa/i Jurusan Arsitektur Universitas Diponegoro sebagai bahan referensi yang berharga dan dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, September 2015

Penyusun

## Daftar Isi

Halaman Judul .....	i
Halaman Originalitas .....	ii
Halaman Pengesahaan .....	iii
Halaman Pernyataan Publikasi .....	iv
Abstrak .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	xi
Daftar Tabel .....	xiii
<b>Bab I Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	1
1.2.1. Tujuan .....	1
1.2.2. Sasaran .....	2
1.3 Manfaat .....	2
1.3.1. Subyektif .....	2
1.3.2. Obyektif .....	2
1.4 Ruang Lingkup .....	2
1.4.1. Ruang Lingkup Substansial .....	2
1.4.2. Ruang Lingkup Spasial .....	2
1.5 Metode Penelitian .....	2
1.5.1. Metode Deskriptif .....	2
1.5.2. Metode Dokumentatif .....	2
1.5.3. Metode Komparatif .....	2
1.6 Sistematika Pembahasan .....	3

1.7 Alur Pikir.....	4
<b>Bab II Tinjauan Pustaka.....</b>	<b>5</b>
2.1 Tinjauan Umum Hotel Wisata.....	5
2.1.1. Pengertian Hotel Wisata.....	5
2.1.2. Tipologi dan Jenis Hotel.....	5
2.1.3. Dasar-dasar Perencanaan Hotel.....	9
2.1.4. Aktivitas Hotel.....	10
2.1.5. Organisasi Ruang Hotel.....	12
2.2 Tinjauan Arsitektur Tradisional.....	14
2.2.1. Pengertian Arsitektur Tradisional.....	14
2.2.2. Jenis-jenis Arsitektur Tradisional.....	14
2.3 Studi Banding.....	15
2.3.1. Green Valley & Convention Hotel.....	15
2.3.2. Mesa Stila Hotel & Resort.....	18
2.3.3. Kayu Arum Resort.....	20
2.4 Kesimpulan Studi Banding.....	22
<b>Bab III Tinjauan Lokasi.....</b>	<b>24</b>
3.1 Tinjauan Umum Kaliurang.....	24
3.1.1. Keadaan Geografis.....	24
3.1.2. Keadaan Topografi.....	25
3.1.3. Potensi Kaliurang.....	25
3.2 Kebijakan Tata Ruang Wilayah.....	28
3.3 Perkembangan Proyek di Lokasi.....	28
3.3.1. Data Pengunjung.....	28
3.3.2. Perkembangan Proyek di Lokasi.....	31



<b>Bab IV Pendekatan Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur .....</b>	<b>32</b>
4.1 Pendekatan Aspek Fungsional .....	32
4.1.1. Pendekatan Pelaku dan Aktivitas.....	32
4.1.2. Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola .....	33
4.1.3. Pendekatan Klasifikasi Hotel.....	37
4.1.4. Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	36
4.1.5. Pendekatan Persyaratan Ruang.....	41
4.1.6. Pendekatan Hubungan Ruang .....	43
4.1.7. Pendekatan Besaran Ruang .....	43
4.1.2. Pendekatan Program Ruang .....	43
4.1.3. Pendekatan Sirkulasi.....	50
4.2 Pendekatan Aspek Kontekstual.....	51
4.2.1. Pemilihan Lokasi .....	51
4.2.2. Pemilihan Tapak.....	52
4.3 Pendekatan Aspek Kinerja .....	55
4.3.1. Sistem Pencahayaan .....	55
4.3.2. Sistem Pemhawaan.....	55
4.3.3. Sistem Jaringan Air Bersih.....	56
4.3.4. Sistem Pembuangan Air Kotor .....	57
4.3.5. Sistem Jaringan Listrik.....	57
4.3.6. Sistem Pembuangan Sampah .....	57
4.3.7. Sistem Pencegahan Kebakaran .....	57
4.3.8. Sistem Komunikasi .....	58
4.3.9. Sistem Penangkal Petir .....	58
4.3.10. Sistem Keamanan.....	59
4.4 Pendekatan Aspek Teknis .....	59
4.4.1. Sistem Struktur .....	59

4.4.2. Sistem Modul .....	59
4.4 Pendekatan Aspek Visual Arsitektural .....	59
4.5.1. Bentuk dan Massa Bangunan.....	59
4.5.2. Penerapan Konsep .....	60
<b>Bab V Program Perencanaan dan Perancangan.....</b>	<b>61</b>
5.1 Program Dasar Perencanaan.....	61
5.1.1. Program Ruang .....	61
5.1.2. Tapak Terpilih.....	63
5.2 Program Dasar Perancangan.....	64
5.2.1. Aspek Kinerja .....	64
5.2.2. Aspek Teknis .....	65
5.2.3. Aspek Visual Arsitektural .....	66
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>xiv</b>
<b>Berita Acara .....</b>	<b>xvi</b>
<b>Lampiran</b>	

## Daftar Gambar

Gambar 2.1 Hubungan Ruang Hotel .....	13
Gambar 2.2 Green Valley Bandungan.....	15
Gambar 2.3 Peta Lokasi .....	15
Gambar 2.4 Jenis-jenis Kamar di Green Valley .....	17
Gambar 2.5 Fasilitas di Green Valley .....	17
Gambar 2.6 Mesa Stila Hotel & Resort .....	18
Gambar 2.7 Peta Lokasi .....	18
Gambar 2.8 Fasilitas .....	18
Gambar 2.9 The Plantation Villa .....	19
Gambar 2.10 The Arum Villa .....	19
Gambar 2.11 The Ambar Villa .....	19
Gambar 2.12 The Bella Vista Villa .....	19
Gambar 2.13 Kayu Arum Resort .....	20
Gambar 2.14 Peta Lokasi .....	20
Gambar 2.15 Fasilitas .....	20
Gambar 2.16 Standard Room .....	21
Gambar 2.17 Superior Room .....	21
Gambar 2.18 Deluxe Room .....	21
Gambar 2.19 Suite Room .....	21
Gambar 3.1 Peta Sleman .....	24
Gambar 3.2 Lava Tour Merapi .....	25
Gambar 3.3 Museum Gunung Merapi .....	26
Gambar 3.4 Museum Ullen Setalu .....	27
Gambar 3.5 Gardu Pandang Gunung Merapi .....	27
Gambar 4.1 Hubungan Kelompok Ruang .....	43
Gambar 4.2 Pola Pergerakan Sirkulasi Pengujung .....	50

Gambar 4.3 Pola Pergerakan Sirkulasi Pengelola .....	50
Gambar 4.4 Lokasi Alternatif Tapak 1 .....	52
Gambar 4.5 Foto Situasi Tapak .....	52
Gambar 4.6 Lokasi Alternatif Tapak 2 .....	53
Gambar 5.1 Lokasi Tapak Terpilih .....	63
Gambar 5.2 Foto Situasi Tapak .....	63

## Daftar Tabel

Tabel 3.1 Jumlah Pengunjung Lava Tour Merapi .....	26
Tabel 3.2 Jumlah Pengunjung Museum Gunung Merapi .....	26
Tabel 3.3 Jumlah Pengunjung Museum Ullen Setalu.....	27
Tabel 3.4 Jumlah Pengunjung Gardu Pandang Ke Merapi.....	28
Tabel 3.5 Jumlah Pengunjung Wisata Alam Kaliurang Tahun 2014 .....	29
Tabel 3.6 Jumlah Pengunjung Wisata Alam Kaliurang Tahun 2009-2014 .....	29
Tabel 3.7 Jumlah Hotel/Penginapan Lainnya, Kamar, dan Tempat Tidur di Kab. Sleman 2014 .....	30
Tabel 3.8 Jumlah Hotel Bintang dan Non Bintang di Kecamatan Pakem .....	30
Tabel 3.9 Jumlah Kamar Hotel Berbintang Kecamatan Pakem 2014.....	30
Tabel 3.10 Jumlah Penginap Hotel Bintang dan Non Bintang di Kecamatan Pakem 2014 .....	30
Tabel 4.1 Jumlah Pengunjung Wisata Alam Kaliurang Tahun 2009-2014 .....	33
Tabel 4.2 Jumlah Penginap Hotel Bintang dan Non Bintang di Kecamatan Pakem 2014.....	34
Tabel 4.3 Rencana Tipe Kamar Hotel Wisata Kaliurang.....	36
Tabel 4.4 Perhitungan Jumlah Karyawan Hotel .....	37
Tabel 4.5 Pendekatan Kebutuhan Jenis dan Fungsi Ruang di Hotel Wisata .....	41
Tabel 4.6 Pendekatan Persyaratan Ruang .....	42
Tabel 4.7 Acuan Sumber Standart Besaran Ruang .....	43
Tabel 4.8 Presentase Sirkulasi Ruang.....	44
Tabel 4.9 Perhitungan Program Ruang Utama .....	49
Tabel 4.10 Perhitungan Pendekatan Program Ruang Luar .....	49
Tabel 4.11 Rekapitulasi Pendekatan Program Ruang .....	50
Tabel 4.12 Penilaian Alternatif Tapak .....	54
Tabel 5.1 Perhitungan Luas Tiap Kelompok Ruang.....	62
Tabel 5.2 Rekapitulasi Program Ruang .....	62
Tabel 5.3 Sistem Pencahayaan pada Ruang Hotel .....	64
Tabel 5.4 Sistem Penghawaan pada Ruang Hotel.....	64