TUGAS AKHIR



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

Redesain Hotel Srimanganti Yogyakarta

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA TEKNIK

OLEH:

SEPTIANNA PUTERI 21020111140178

DOSEN PEMBIMBING: IR. BAMBANG ADJIE MURTOMO, MSA ARNIS ROCHMA HARANI, ST, MT

JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG 2015



UNIVERSITAS DIPONEGORO

REDESAIN HOTEL SRIMANGANTI YOGYAKARTA

TUGAS AKHIR

SEPTIANNA PUTERI 21020111140178

FAKULTAS TEKNIK JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

> SEMARANG OKTOBER 2015

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

NAMA : SEPTIANNA PUTERI

NIM : 21020111140178

Tanda Tangan:

Tanggal : 2 OKTOBER 2015

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

NAMA : SEPTIANNA PUTERI NIM : 21020111140178 Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur

Judul Skripsi : Redesain Hotel Srimanganti Yogyakarta

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Semarang, 2 Oktober 2015

Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Progam Studi Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik UNDIP,

Edward Endrianto Pandelaki,ST,MT,Phd NIP.197402231997021001 Prof.Ir. Totok Roesmanto, M.Eng NIP.195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Septianna Puteri NIM : 21020111140178

Jurusan/Program Studi : Arsitektur Fakultas : Teknik Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Redesain Hotel Srimanganti Yogyakarta

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang Pada Tanggal : 2 Oktober 2015

Yang menyatakan

(Septianna Puteri)

ABSTRAK

Kota Yogyakarta merupakan kota wisata yang memiliki beragam akmodasi untuk memfasilitasi para wisatawan seperti penginapan dan transportasi. Yogyakarta memiliki beragam jenis penginapan, mulai dari hotel melati, hotel bintang satu sampai hotel bintang lima. Para wisatawan tinggal memilih hotel sesuai dengan budget yang dimiliki dan nuansa hotel yang diinginkan.

Hotel Srimanganti, merupakan salah satu hotel tertua di Yogyakarta yang terletak di pusat kota berada pada Jalan Urip Sumoharjo No. 101 Yogyakarta. Saat ini penggunaan hotel sudah tidak lagi berfungsi secara maksimal bahkan akan ditutup. Padahal potensi yang dimiliki baik dari aspek arsitektural maupun aksesbilitas cukup baik. Oleh karena itu, Hotel Srimanganti akan diredesain dan dikembangkan menjadi hotel bintang tiga dengan konsep yang lebih modern namun tetap menyesuaikan budaya Yogyakarta.

Kata Kunci: pariwisata, kota, hotel

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan rahmat-Nya sehingga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "Redesain Hotel Srimanganti Yogyakarta" ini dapat terselesaikan dengan lancar.

Tujuan penyusunan LP3A ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan terima kasih kepada:

- 1. Ir. Bambang Adjie Murtomo, MSA., selaku Dosen Pembimbing Pertama.
- 2. Arnis Rochma Harani, ST. MT., selaku Dosen Pembimbing Kedua.
- 3. Ir. Djoko Indrosaptono, M.T., selaku Dosen Penguji.
- 4. Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
- 5. Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng., selaku Ketua Prodi S1 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
- 6. Pengajar dan seluruh staf di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Univeristas Diponegoro.
- 7. Pihak konsultan Pura Sekar Tunjung yang telah memberikan izin menggunakan proyek yang sedang dikerjakan untuk dijadikan bahan tugas akhir.
- 8. Papa, Mama, Mas Aji, dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan, doa, dan semangatnya yang tidak pernah berhenti dalam proses penyusunan tugas akhir ini hingga selesai.
- 9. Kahfi Gibran, yang selalu sabar dan senantiasa membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini serta selalu memberikan doa dan dukungannya.
- 10. Widya Cantika Kharismasari dan Nadisya Ruci, orang-orang yang telah menemukan penulis sejak awal menjadi mahasiswa baru dan menjadi teman terbaik selama masa kuliah dan akan terus menjadi teman terbaik sampai seterusnya.
- 11. Shendy, Nidya, Dewi, Arum, Dilla, Ama, Tisa, dan teman-teman Doa Ibu lainnya yang menghabisakan tawa bersama dan saling memberikan dukungan.
- 12. Ujun, kucing kesayangan yang sangat penurut dan senantiasa menemani penulis hingga begadang di masa-masa penyelesaian tugas akhir.
- 13. Teman-teman angkatan 2011 yang telah mengawali dan mengakhiri empat tahun perkuliahan bersama dengan segala suka dukanya.
- 14. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini.

Demikian LP3A ini disusun sesuai dengan keadaan yang sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Semarang, Oktober 2015

Penyusun