

**BERITA ACARA SIDANG KELAYAKAN
LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)
TUGAS AKHIR PERIODE – 130 / 52**

Dengan ini menyatakan bahwa telah dilaksanakan sidang kelayakan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A), pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 27 Maret 2015
Waktu : 09.10 – 12.00 WIB
Tempat : Gedung C Ruang Lab Sejarah
Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Diponegoro, Semarang

Dilakukan oleh:

Nama : MUHAMMAD BUDI UTOMO
NIM : 21020111120020
Judul : **YOUTH CENTER KUDUS**
Dengan Penekanan Desain Arsitektur Organik

Dengan susunan tim penguji sebagai berikut:

Pembimbing 1 : Dr. Ir. R Siti Rukayah, MT
Pembimbing 2 : Bharoto, ST. MT
Penguji : Ir. Abdul Malik, MSA

A. Pelaksanaan sidang:

1. Kelompok saya ada 6 orang, dan saya mendapat giliran terakhir.
2. Sidang dimulai pada pukul 13.00 WIB, dibuka oleh Bp. Ir. Abdul Malik, MSA
3. Sesi pertama penyaji dipersilahkan mempresentasikan secukupnya hal-hal yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan Youth Center Kudus dalam waktu 15 menit, dengan pokok-pokok bahasan sebagai berikut:
 - Latar Belakang
 - Studi Banding dan Analisis- analisis
 - Alternatif Lokasi dan Tapak Perencanaan
 - Program Ruang
 - Penekanan Desain

4. Sesi kedua adalah sesi tanya jawab serta pemberian saran dan masukan, yang dilakukan setelah presentasi disajikan, dengan uraian sebagai berikut:

▪ **Ir. Abdul Malik. MSA**

Memberikan Pertanyaan (1):

“Bagaimana menghitung kebutuhan lahan untuk Youth Center yang akan anda bangun”

Jawaban Penyaji:

“Kebutuhan olahraga kudu pada tahun 1994 kebutuhan luas lahan Kompleks Olahraga di Kudus seluas 20.000 m² dan mengalami peningkatan kebutuhan pada tahun 2005 menjadi 30.000 m².” Namun baru 10.000m² yang sudah digunakan. Maka saya bisa menggunakan 20.000 m² lahan sisanya.

Memberikan pertanyaan (2):

“untuk konsep yang akan anda masukkan bagaimana”

Jawaban Penyaji:

“saya meletakkan bangunan hall untuk menjadi penanda dan saya letakkan paling depan”.

Memberikan Komentar (3):

“anda atas dasar apa, apa seharusnya yang harus jadi penanda gedung pelatihan tarinya”

Jawaban Penyaji:

“iya pak, seharusnya harus begitu. Karena bangunan ini Youth Center”.

▪ **Bharoto, ST. MT**

Memberikan Komentar dan masukan(1):

“maksudnya pak malik bertanya, Youth Center sendiri artinya pusat pelatihan kegiatan remaja. Dari segi pengertian saja sudah bisa disimpulkan bahwa bngunan yang paling penting adalah pusat pelatihannya. Itu baru dari segi pengertian, belum studi banding dan lainnya”

Jawaban Penyaji:

“baik pak, nanti saya perbaiki ”.

▪ **Dr. Ir. R Siti Rukayah, MT**

Memberikan Komentar dan masukan(1)

“pikirkan juga karakter bangunan Kudus, agar bangunan Youth Center anda berbeda dengan Youth Center di kota – kota lainnya”

Jawaban Penyaji:

“baik bu, nanti saya perbaiki ”.

B. Pokok Revisi LP3A Tugas Akhir Periode 130

Berdasarkan masukan dari Tim penguji pada sidang kelayakan LP3A yang telah dilaksanakan (seperti terlampir dalam berita acara), dilakukan revisi dalam rangka penyempurnaan LP3A sebagai syarat melanjutkan ke tahap DGA. Pokok – pokok revisi tersebut antara lain :

- Konsep bangunan Youth Center .
- Ciri – ciri Kudus dalam desain Youth Center saya nantinya.

Perencanaan dan perancangan arsitektur ini dibuat sesuai dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Judul : Youth Center Kudus

Nama : Muhammad Budi Utomo

Nim : 21020111120020

Semarang, Maret 2015

Peserta Sidang



Muhammad Budi Utomo

NIM. 21020111120020

Mengetahui,

Pembimbing 1



Dr. Ir. R Siti Rukayah, MT

NIP. 196806281998022001

Pembimbing 2



Bharoto, ST. MT

NIP. 197306161999031001

Penguji



Ir. Abdul Malik. MSA

NIP. 19560818198603005