

**BAB I**  
**PENDAHULUAN**

**1.1 Latar Belakang**

Seiring waktu dan pemerataan pendidikan di Indonesia, tingkat peminatan lulusan SMA dan SMK untuk melanjutkan ke perguruan tinggi semakin besar. Tidak hanya lulusan SMA dan SMK dari Pulau Jawa saja, tetapi juga lulusan dari luar Pulau Jawa yang memiliki minat untuk melanjutkan ke perguruan tinggi. Penyebaran perguruan tinggi yang diminati sebagian besar berada di Pulau Jawa, salah satunya adalah Universitas Diponegoro yang berada di Kota Semarang.

Universitas Diponegoro adalah salah satu universitas di Indonesia yang memiliki banyak pilihan jurusan, terdiri dari 10 fakultas dengan 21 jurusan dan 68 program studi. Didirikan tahun 1956 sebagai universitas swasta kemudian pada tahun 1961 menjadi universitas negeri. Universitas Diponegoro telah membuktikan kredibilitas universitas dengan menghasilkan lulusan-lulusan yang baik dan mampu bersaing setiap tahunnya. Hal ini tentu saja menarik lulusan SMA dan SMK yang akan melanjutkan perguruan tinggi untuk memilih Universitas Diponegoro.

Hal ini dibuktikan dengan meningkatnya jumlah mahasiswa baru pada tiap tahunnya, baik yang berasal dari Kota Semarang maupun luar Kota Semarang. Pada tahun ajaran 2012-2013 terdapat 4724 mahasiswa baru yang berasal dari luar Kota Semarang, jumlah ini meningkat jika dibandingkan pada tahun ajaran sebelumnya (2011-2012) yaitu 4358 mahasiswa baru asal luar Kota Semarang. (*Sumber: Biro Administrasi Akademik UNDIP*)

Berdasarkan hal tersebut, dapat disimpulkan bahwa Universitas Diponegoro memiliki peminat yang cukup tinggi, hal ini mengakibatkan peningkatan jumlah pendatang yang memunculkan masalah baru yaitu dibutuhkannya tempat tinggal sementara bagi mahasiswa baru khususnya yang berasal dari luar Kota Semarang selama mereka menempuh pendidikannya di Universitas Diponegoro.

Saat ini Universitas Diponegoro telah memiliki asrama mahasiswa yang diperuntukkan bagi mahasiswa baru Universitas Diponegoro, khususnya mahasiswa asal luar Kota Semarang. Asrama ini mendapat bantuan Kementerian Perumahan Rakyat dan Kementerian Pekerjaan Umum berupa 4 twinblok bangunan dan berlokasi di Jl. Prof. Soedharto, SH, Kecamatan Tembalang.

Asrama Mahasiswa UNDIP mempunyai visi yaitu mewujudkan sarana tempat tinggal sementara yang murah bagi mahasiswa baru UNDIP dengan kualitas hidup yang lebih baik sehingga mahasiswa dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan, sehingga kampus UNDIP menjadi dinamika kehidupan yang dinamis guna menjamin iklim yang kondusif bagi tumbuhnya masyarakat akademik yang makin dewasa.

Sedangkan misinya sendiri antara lain menjadikan Asrama Mahasiswa UNDIP sebagai tempat tinggal sementara untuk dapat menuntut ilmu dalam suasana yang kondusif, sebagai sarana interaksi dan sosialisasi antar mahasiswa yang religius dari berbagai daerah di seluruh Indonesia, dan sebagai tempat tinggal sementara dengan biaya hidup yang lebih murah tanpa mengurangi standar kenyamanan dan keamanan.

Dengan adanya visi dan misi tersebut, penghuni asrama ini merupakan mahasiswa baru terutama yang berasal dari luar Kota Semarang, sehingga dapat mendapatkan tempat tinggal sementara yang nyaman dan mudah serta guna menjalin interaksi/kekerabatan diantara mahasiswa Universitas Diponegoro. Keberadaan asrama mahasiswa ini kemudia membuat

Rektor Universitas Diponegoro mengeluarkan kebijakan kepada mahasiswa baru untuk menempati asrama ini. Menurut beliau, hal ini adalah salah satu cara yang efektif agar mahasiswa antar jurusan bahkan fakultas dapat saling berinteraksi dan beradaptasi dengan wilayah kampus.

Namun sesuai dengan apa yang telah disebutkan di atas, Asrama Mahasiswa UNDIP yang sudah ada sekarang ini memiliki berbagai masalah dan kekurangan. Daya tampung bangunan ini yaitu 724 mahasiswa, sedangkan dengan semakin meningkatnya jumlah mahasiswa baru setiap tahunnya, asrama ini belum mampu menampung seluruh mahasiswa baru yang berasal dari luar Kota Semarang sesuai dengan kebijakan Rektor Universitas Diponegoro. Selain itu, kurangnya fasilitas-fasilitas yang menunjang kehidupan mahasiswa di dalam asrama. Hal ini mempengaruhi minat mahasiswa terutama mahasiswa baru untuk menempati Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro. Berdasarkan kondisi tersebut, tujuan dari penyediaan asrama mahasiswa sebagai tempat tinggal sementara untuk dapat menuntut ilmu dalam suasana yang kondusif, sebagai sarana interaksi dan sosialisasi antarmahasiswa yang religius dari berbagai daerah di seluruh Indonesia, dan sebagai tempat tinggal sementara dengan biaya hidup yang lebih murah tanpa mengurangi standar kenyamanan dan keamanan, belum tercapai. Apalagi asrama sebagai titik temu, wahana beradaptasi dan sarana akulturisasi berbagai budaya yang dibawa oleh mahasiswa baru, belum bisa diwujudkan mengingat mereka lebih memilih mencari tempat tinggal di luar asrama yang tumbuh menjamur di lingkungan seputar kampus. Kondisi interaksi sosial-budaya pada awal masa tahun perkuliahan baru seperti ini mengarah kepada kehidupan mahasiswa yang cenderung individualis.

Dengan pertimbangan tersebut, maka diperlukan pengembangan pada Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro yang dapat mewadahi kebutuhan mahasiswa baru akan tempat tinggal sementara dilengkapi dengan fasilitas yang memadai, biaya yang lebih murah dengan tetap memperhatikan standar-standar aspek keamanan dan kenyamanan dan layak huni sesuai dengan Visi dan Misi Asrama Mahasiswa UNDIP, sehingga meningkatkan minat mahasiswa baru untuk tinggal di asrama selama masa studinya di Universitas Diponegoro.

## **1.2 Tujuan dan Sasaran**

### **1.2.1 Tujuan**

Mendapatkan landasan konseptual perencanaan dan perancangan bangunan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro sebagai fasilitas tempat tinggal sementara bagi mahasiswa baru luar Kota Semarang yang menempuh pendidikan perguruan tinggi di Universitas Diponegoro dengan penekanan desain Arsitektur Tropis.

### **1.2.2 Sasaran**

Terwujudnya suatu langkah dalam pembuatan sebuah bangunan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro berdasarkan atas aspek-aspek panduan perancangan. Dalam hal ini berkaitan dengan konsep-konsep perancangan, program ruang, pemilihan tapak dan lainnya.

### **1.3 Manfaat**

#### **1.3.1 Subjektif**

Untuk memenuhi salah satu persyaratan mengikuti Tugas Akhir di jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang dan sebagai acuan untuk melanjutkan ke dalam proses Studio Grafis Tugas Akhir yang merupakan bagian yang tak terpisahkan dari proses pembuatan Tugas Akhir.

#### **1.3.2 Objektif**

Sebagai pegangan dan acuan selanjutnya dalam perancangan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro, selain itu diharapkan dapat bermanfaat bagi tambahan pengetahuan dan wawasan, baik bagi mahasiswa yang akan menempuh Tugas Akhir maupun bagi mahasiswa arsitektur lainnya dan masyarakat umum yang membutuhkan.

### **1.4 Ruang Lingkup**

Lingkup pembahasan menitik beratkan pada berbagai hal yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan bangunan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro ditinjau dari disiplin ilmu arsitektur. Hal-hal di luar ilmu arsitektur dibahas seperlunya sepanjang masih berkaitan dan mendukung masalah utama.

### **1.5 Metode Pembahasan**

Pembahasan dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif, yaitu dengan mengumpulkan, memaparkan, kompilasi dan menganalisa data sehingga diperoleh suatu pendekatan program perencanaan dan perancangan untuk selanjutnya digunakan dalam penyusunan program dan konsep dasar perencanaan dan perancangan. Adapun metode yang dipakai dalam penyusunan penulisan ini diantara lain:

#### **1.5.1 Metode Deskriptif**

Metode deskriptif yaitu dengan melakukan pengumpulan data. Pengumpulan data dilakukan dengan cara: studi pustaka/ studi literatur, data dari instansi terkait, wawancara dengan narasumber, observasi lapangan serta pengumpulan data dari sumber lainnya.

#### **1.5.2 Metode Dokumentatif**

Metode dokumentatif yaitu dengan mendokumentasikan data yang menjadi bahan penyusunan laporan ini. Cara pendokumentasian data ialah dengan memperoleh gambar visual dari foto-foto yang dihasilkan

#### **1.5.3 Metode Komparatif**

Metode komparatif yaitu dengan mengadakan studi banding terhadap bangunan Asrama Mahasiswa di suatu kota yang sudah ada.

Dari data-data yang telah terkumpul, dilakukan dengan identifikasi dan analisa untuk memperoleh gambaran yang cukup lengkap mengenai karakteristik dan kondisi yang ada, sehingga dapat tersusun suatu Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur bangunan Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro.

## **1.6 Sistematika Pembahasan**

Kerangka bahasan laporan perencanaan dan perancangan Tugas Akhir dengan judul Asrama Mahasiswa di Semarang adalah sebagai berikut:

### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisikan latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, metode penulisan dan sistematika bahasan yang mengungkapkan permasalahan secara garis besar serta alur pikir dalam menyusun Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A).

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Membahas mengenai literatur tentang tinjauan umum Asrama Mahasiswa, tinjauan penekanan desain Arsitektur Tropis, serta tinjauan studi banding terhadap Asrama Mahasiswa di suatu kota yang sudah ada.

### **BAB III TINJAUAN KOTA SEMARANG**

Membahas tentang tinjauan Kota Semarang berupa data-data fisik dan nonfisik seperti letak geografis, luas wilayah, kondisi topografi, iklim, demografi, serta kebijakan tata ruang wilayah di Kota Semarang.

### **BAB IV KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN**

Membahas tentang kesimpulan dari tinjauan yang telah dilakukan dan batasan-batasan yang ditentukan sebagai landasan untuk penetapan perencanaan dan perancangan.

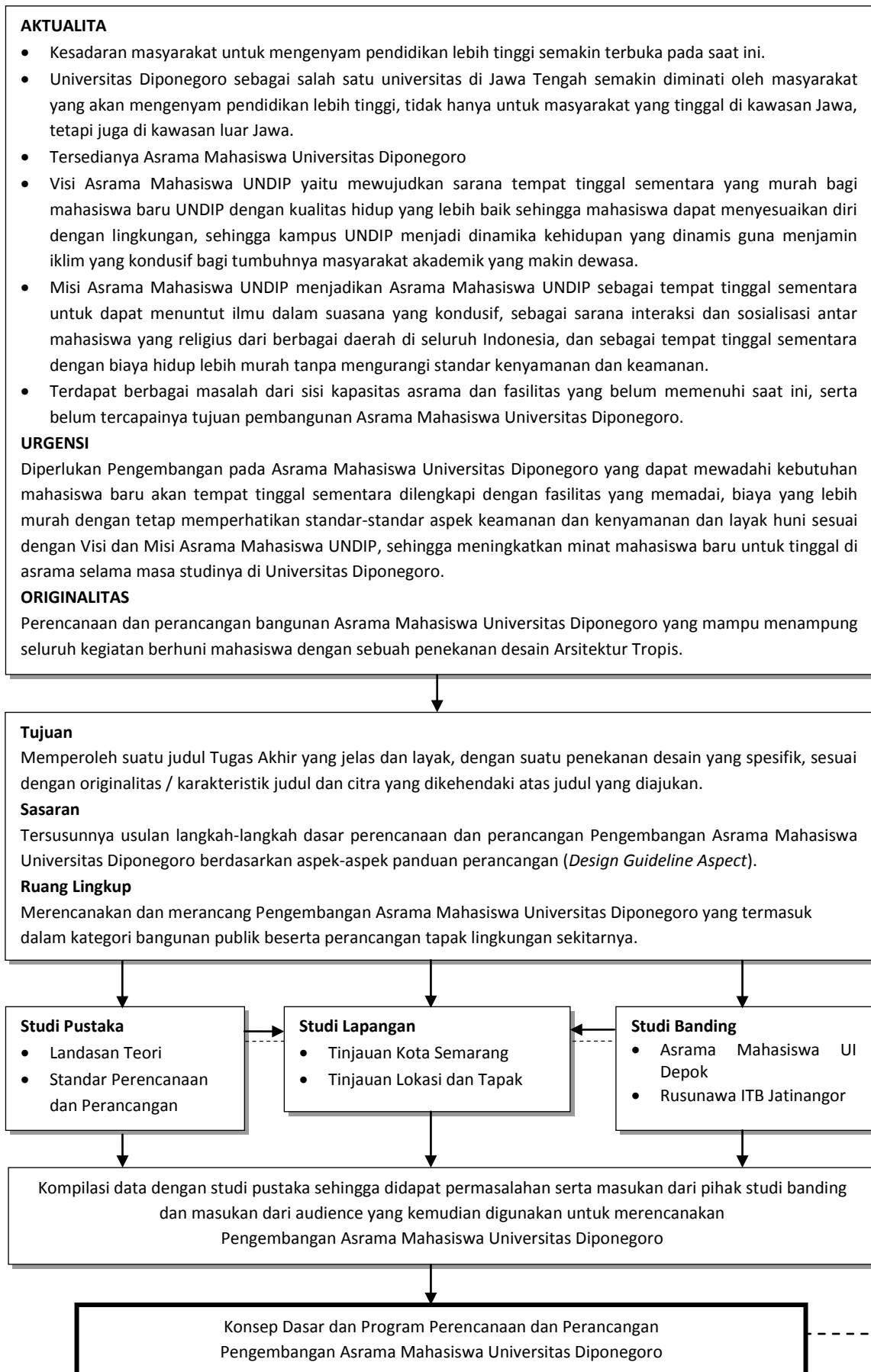
### **BAB V PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA UNIVERSITAS DIPONEGORO**

Berisi tentang kajian maupun analisa perencanaan yang pada dasarnya berkaitan dengan pendekatan aspek fungsional, aspek kinerja, aspek teknis, aspek kontekstual, dan aspek arsitektural.

### **BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ASRAMA MAHASISWA UNIVERSITAS DIPONEGORO**

Membahas konsep, program dan persyaratan perencanaan dan perancangan arsitektur untuk Asrama Mahasiswa Universitas Diponegoro dengan penekanan desain Arsitektur Tropis.

**1.7 Alur Pikir**



**F  
E  
E  
D  
B  
A  
C  
K**

Gambar 1.1 Skema Alur Pikir  
Sumber: Analisa Penyusun