

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Indonesia telah memasuki era globalisasi dimana faktor-faktor yang dominan di dalamnya adalah ilmu pengetahuan, teknologi, ekonomi, dll, untuk itu diperlukan generasi penerus bangsa yang memiliki ilmu pengetahuan seluas-luasnya sehingga diharapkan dapat menjadi bibit unggul penerus bangsa yang pintar, tangguh dan memiliki kepribadian yang mantap. Salah satu sumber ilmu pengetahuan adalah perpustakaan. Dimana perpustakaan memiliki koleksi pustaka yang merupakan sumber informasi ilmu pengetahuan dan teknologi dan kebudayaan sebagai modal untuk mencerdaskan kehidupan bangsa dan menunjang pembangunan nasional.

Dalam UU no 43 tahun 2007 Bab I pasal 1 menyatakan Perpustakaan adalah institusi yang mengumpulkan pengetahuan tercetak dan terekam, mengelolanya dengan cara khusus guna memenuhi kebutuhan intelektualitas para penggunanya melalui beragam cara interaksi pengetahuan. Tidak saja menyediakan ruang dan buku tapi juga tanpa batas waktu dan ruang dengan koleksi buku dan non buku atau digital, bentuk koleksi digital bisa berupa slide, micro film, rekaman audio, koleksi digital (e-Journal dan ebook).

Di sisi lain, perpustakaan berfungsi untuk mendukung Sistem Pendidikan Nasional sebagaimana diatur dengan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Perpustakaan merupakan pusat sumber informasi, ilmu pengetahuan, teknologi, kesenian, dan kebudayaan. Selain itu, perpustakaan sebagai bagian dari masyarakat dunia ikut serta membangun masyarakat informasi berbasis teknologi informasi dan komunikasi sebagaimana dituangkan dalam Deklarasi *World Summit of Information Society– WSIS*, 12 Desember 2003.

Perpustakaan Umum Kota Semarang yang ada saat ini belum representatif terhadap kemajuan zaman. Hal ini disebabkan banyak hal diantaranya adalah keterbatasan luas bangunan, karena perpustakaan yang ada saat ini bergabung dengan gedung Pemerintah Kota. Sehingga menyebabkan pelayanan Perpustakaan ini terhadap warga Semarang pun menjadi terbatas. Semarang merupakan sebuah kota yang memiliki beragam potensi, salah satunya adalah potensi untuk menjadi daerah pusat pendidikan dan pelayanan sosial. Tampak dari banyaknya fasilitas dan sarana pendidikan di kota Semarang. Perkembangan ini dinilai cukup strategis untuk mengembangkan sebuah fasilitas pelayanan sosial dan pendidikan di kota Semarang terutama bagi para mahasiswa dan pelajar.

Dalam RPJPD disebutkan bahwa mewujudkan sumber daya manusia Kota Semarang yang berkualitas menjadi prioritas agar tercapai visi Kota Semarang yaitu dengan Pengembangan pelayanan, aksesibilitas dan sarana prasarana perpustakaan berbasis teknologi informasi yang dapat berfungsi untuk mencerdaskan masyarakat. Untuk itu dibutuhkan suatu perpustakaan yang lebih representatif terhadap kemajuan zaman serta mengikuti perkembangan masyarakat. Yaitu perpustakaan yang berbasis teknologi informasi serta memberikan variasi pada ruang baca untuk memenuhi selera berbagai macam masyarakat dalam menikmati bahan pustaka. Dari uraian di atas, maka perlu adanya relokasi dan pengembangan “Perpustakaan Umum Kota Semarang”, agar representatif terhadap Kebutuhan zaman yang semakin berkembang.

## 1.2 Tujuan dan Sasaran

- Tujuan  
Menggali, dan mengungkapkan permasalahan dan potensi yang berkaitan dengan penyelenggaraan, pengelolaan serta pelayanan pada perpustakaan untuk dapat dianalisis dan ditemukan pemecahannya secara arsitektural kemudian dituangkan dalam perencanaan dan perancangan “Perpustakaan Umum Kota Semarang” sehingga mampu menunjang kegiatan di dalamnya dengan optimal di masa yang akan datang.
- Sasaran  
Terwujudnya suatu langkah dalam pembuatan sebuah bangunan “Perpustakaan Umum Kota Semarang” berdasarkan atas aspek-aspek panduan perancangan

## 1.3 Manfaat

- Subjektif  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan mengikuti Tugas Akhir di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang dan sebagai acuan untuk melanjutkan ke dalam proses Studio Grafis Tugas Akhir yang merupakan bagian yang tak terpisahkan dari proses pembuatan Tugas Akhir.
- Objektif  
Sebagai pegangan dan acuan selanjutnya dalam perancangan Perpustakaan Umum Kota Semarang, selain itu diharapkan dapat bermanfaat sebagai tambahan pengetahuan dan wawasan, baik bagi mahasiswa yang akan menempuh Tugas Akhir maupun bagi mahasiswa arsitektur lainnya dan masyarakat umum yang membutuhkan.

## 1.4 Ruang Lingkup

Lingkup pembahasan menitikberatkan pada berbagai hal yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan bangunan Perpustakaan Umum Kota Semarang ditinjau dari disiplin ilmu arsitektur. Hal-hal di luar ilmu arsitektur akan dibahas seperlunya sepanjang masih berkaitan dan mendukung masalah utama.

## 1.5 Metode Pembahasan

Pembahasan dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif, yaitu dengan mengumpulkan, memaparkan, kompilasi dan menganalisa data sehingga diperoleh suatu pendekatan program perencanaan dan perancangan untuk selanjutnya digunakan dalam penyusunan program dan konsep dasar perencanaan dan perancangan. Adapun Metode yang dipakai dalam penyusunan penulisan ini antara lain :

- **Metode Deskriptif**, yaitu dengan melakukan pengumpulan data. Metode untuk pengumpulan data diuraikan sebagai berikut :
  1. Data Primer : Merupakan salah satu kegiatan yang ditempuh untuk memperoleh data objek melalui observasi langsung dan wawancara dengan pihak terkait.
  2. Data Sekunder dimaksudkan untuk memperkuat data yang ada . Dikumpulkan melalui studi pustaka yang berhubungan dengan perpustakaan , kebijakan pemerintah setempat serta studi banding pada objek lain yang memiliki tingkat pelayanan sama.

- **Metode Dokumentatif**, yaitu mendokumentasikan data yang menjadi bahan penyusunan penulisan ini. Cara pendokumentasian data adalah dengan memperoleh gambar visual dari foto-foto yang di hasilkan.
- **Metode Komparatif**, yaitu dengan mengadakan studi banding terhadap bangunan Perpustakaan di suatu kota yang sudah ada.  
Dari data - data yang telah terkumpul, dilakukan identifikasi dan analisa untuk memperoleh gambaran yang cukup lengkap mengenai karakteristik dan kondisi yang ada, sehingga dapat tersusun suatu Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur bangunan Perpustakaan Umum Kota Semarang

## 1.6 Sistematika Pembahasan

Kerangka bahasan laporan perencanaan dan perancangan Tugas Akhir dengan judul Perpustakaan Umum Kota Semarang adalah sebagai berikut :

### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisikan latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, metode penulisan dan sistematika bahasan yang mengungkapkan permasalahan secara garis besar serta alur pikir dalam menyusun Landasan Program Perencanaan dan Perancangan (LP3A).

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Membahas mengenai literatur tentang tinjauan umum Perpustakaan di Indonesia, tinjauan Perpustakaan Umum/Daerah, tinjauan Perpustakaan, tinjauan penekanan desain, serta tinjauan studi banding dan kesimpulan studi banding.

### **BAB III TINJAUAN PERPUSTAKAAN KOTA SEMARANG**

Membahas tentang tinjauan kota Semarang berupa data – data fisik dan nonfisik seperti letak geografi, luas wilayah, kondisi topografi, iklim, demografi, serta kebijakan tata ruang wilayah di Kota Semarang. Selain itu terdapat juga pembahasan mengenai kondisi Gedung Perpustakaan Umum Kota Semarang .

### **BAB IV PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN KOTA SEMARANG**

Berisi tentang kajian/ analisa perencanaan yang pada dasarnya berkaitan dengan pendekatan aspek fungsional, aspek kinerja, aspek teknis, aspek kontekstual, dan aspek visual arsitektural.

### **BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN KOTA SEMARANG**

Membahas konsep, program, dan persyaratan perencanaan dan perancangan arsitektur untuk Perpustakaan Umum Kota Semarang dengan penekanan desain ...

**1.7 Alur Pikir**

**AKTUALITA**

- Salah satu faktor pendukung pendidikan adalah keberadaan perpustakaan , untuk itu eksistensi perpustakaan di Semarang memiliki peranan sangat penting dalam rangka meningkatkan dan memelihara efisiensi serta efektivitas proses belajar mengajar
- Perpustakaan Umum Kota Semarang yang ada saat ini belum representatif terhadap kemajuan zaman

**URGENSI**

- Dibutuhkan pengembalian fungsi dan mutu perpustakaan di Semarang . pengembalian fungsi serta mutu perpustakaan di Semarang sangatlah penting karena minat baca masyarakat, dari anak- anak sampai orang dewasa sangat minim
- Dibutuhkan eksistensi pada perpustakaan Kota Semarang itu sendiri, ditambah lagi perpustakaan di kota Semarang yang belum representatif terhadap kemajuan zaman, dan bangunan nya yang masih bergabung dengan Gedung Pemerintahan.

**ORIGINALITAS**

- Perencanaan dan perancangan bangunan Perpustakaan Umum Kota Semarang yang mampu meningkatkan pelayanan fasilitas informasi, pengetahuan, dan bahan pustaka baik jarak dekat maupun jarak jauh yang dibutuhkan oleh masyarakat umum terutama di kota Semarang

**TUJUAN:**

- Memperoleh suatu judul Tugas Akhir yang jelas dan layak, dengan suatu penekanan desain yang spesifik, sesuai dengan originalitas / karakteristik judul dan citra yang dikehendaki atas judul yang diajukan.

**SASARAN**

- Terwujudnya suatu langkah dalam pembuatan sebuah bangunan “Perpustakaan Umum Kota Semarang” berdasarkan atas aspek-aspek panduan perancangan

**RUANG LINGKUP**

- Merencanakan dan merancang *Perpustakaan Umum Kota Semarang* yang termasuk dalam kategori bangunan Perpustakaan Umum beserta perancangan tapak lingkungan sekitarnya.

**STUDI PUSTAKA :**

- Landasan Teori
- Standar perencanaan dan perancangan

**STUDI LAPANGAN**

- Tinjauan Kota Semarang
- Tinjauan Lokasi dan Tapak

**STUDI BANDING**

- Perpustakaan Kota Semarang

Pendekatan dan Landasan Progam Perencanaan Dan Perancangan  
 Persyaratan perancangan dan perancangan pelaku kegiatan, standar besaran ruang, hubungan

Kompilasi data dengan studi pustaka sehingga didapat permasalahan serta masukan dari pihak studi banding dan masukan dari audience yang kemudian digunakan untuk merencanakan *Perpustakaan Umum Kota Semarang*

**Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan  
 Perpustakaan Umum Kota Semarang, Progam Ruang, dan Tapak**

