



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
LP3A**

PERPUSTAKAAN PUSAT UNIVERSITAS DIPONEGORO

Diajukan oleh:

**RISKA SANIA NURUL AFIFAH
21020111130070**

Dosen Pembimbing I:

RESZA RISKIYANTO, ST, MT

Dosen Pembimbing II:

IR. HENDRO TRILISTYO, MT

TUGAS AKHIR

PERIODE 130/52

JANUARI-JUNI 2015

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**


2015

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : Riska Sania Nurul Afifah

NIM : 21020111130070

Tanda Tangan : 

Tanggal : 30 Juni 2015

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

NAMA : Riska Sania Nurul Afifah
NIM : 21020111130070
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Perpustakaan Pusat Universitas Diponegoro

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan/ Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

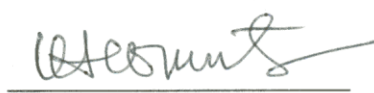
Pembimbing I : Resza Riskiyanto, ST, MT
NIP 198406272012121003



Pembimbing II : Ir. Hendro Trilistyo, MT
NIP 195006241980111001



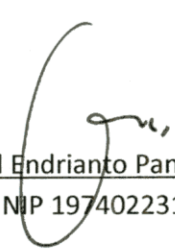
Penguji I : Ir. Eddy Hermanto, MSA
NIP 195009301979031003




Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP

Semarang, 30 Juni 2015

Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP


Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD
NIP 197402231997021001


Prof. Ir. Totok Roesmanto, M.Eng
NIP 195205051980111001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Riska Sania Nurul Afifah
NIM : 21020111130070
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Kementerian : Pendidikan Nasional
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas tugas akhir saya yang berjudul :

PERPUSTAKAAN PUSAT UNIVERSITAS DIPONEGORO

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 30 Juni 2015

Yang menyatakan,



RISKA SANIA NURUL AFIFAH

ABSTRAK

Bagi perguruan tinggi peran perpustakaan sangatlah penting. Ia merupakan sarana penunjang bagi terselenggaranya proses perkuliahan, penelitian, maupun pengabdian masyarakat. Untuk mendukung visi Universitas Diponegoro pada tahun 2020, menjadi universitas riset yang unggul, perpustakaan pusat Universitas Diponegoro harus menyediakan sarana prasarana yang lebih lengkap sesuai dengan kebutuhan mahasiswa dan mendukung akses informasi, juga dapat menampung koleksi hingga 25 tahun mendatang. Diharapkan kehadiran Perpustakaan Universitas Diponegoro yang baru dapat menjadikan pusat informasi dan pusat aktivitas mahasiswa Universitas Diponegoro juga masyarakat umum.

Penekanan desain pada Perpustakaan Pusat Universitas Diponegoro ini adalah arsitektur kontekstua, yaitu perluasan atau pengembangan bangunan lama serta mengaitkan bangunan baru dengan lingkungan sekitarnya. Bangunan eksisting yang ada di lokasi, yaitu Gedung Widya Puraya dan Gedung Perpustakaan Undip eksisting, akan tetap dipertahankan.

Kajian diawali dengan mempelajari pengertian dan hal-hal mendasar mengenai perpustakaan, perpustakaan perguruan tinggi, serta arsitektur kontekstual . Setelah itu dilakukan studi banding ke perpustakaan pusat universitas lain untuk mengetahui fasilitas atau sarana prasarana lengkap perpustakaan perguruan tinggi (perpustakaan pusat). Seluruh hasil kajian dituangkan dalam bentuk program ruang dan konsep-konsep perancangan yang diaplikasikan ke dalam desain yang dipresentasikan ke dalam bentuk gambar-gambar arsitektur.

Kata Kunci : *perpustakaan, perguruan tinggi, kontekstual.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur terhaturkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan ridho-Nya penyusun telah dapat menyelesaikan penyusunan Sinopsis Pengajuan Judul Tugas Akhir berjudul **Perpustakaan Pusat Universitas Diponegoro** pada Tugas Akhir periode 130/52 ini guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

Penyusun mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya naskah LP3A ini, antara lain :

1. Orangtua, Ibu dan Bapak, yang selalu mendukung, merestui dan mendoakan saya dalam berbagai hal terutama Tugas Akhir ini, sehingga dapat berjalan dengan baik.
2. Kakak dan adik saya yang selalu mengharapkan hal yang terbaik bagi saya, memberikan doa dan support tanpa henti.
3. Resza Riskiyanto, ST, MT selaku dosen pembimbing pertama.
4. Ir. Hendro Trilisty, MT selaku dosen pembimbing kedua.
5. Ir. Eddy Hermanto, MSA selaku dosen penguji.
6. Septana Bagus Pribadi, ST, MT selaku Ketua Panitia Tugas Akhir Periode 130/52.
7. Prof.Ir.Totok Roesmanto,M.Eng selaku Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro
8. Edward Endrianto Pandelaki, ST,MT,PhD selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
9. Segenap dosen yang telah memberikan ilmu dan wawasan pengalamannya yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
10. Teman-teman yang selalu menemani dalam suka dan duka, memberikan dukungan, serta dapat memberi warna di setiap masa perkuliahan terutama sahabat-sahabat saya yang tidak dapat saya disebutkan satu persatu.
11. Dan semua pihak yang telah membantu penyusun dalam penyusunan LP3A ini.

Kemudian, penyusun juga ingin menyampaikan permohonan maaf jika dalam naskah yang ditulis terkandung materi yang kurang berkenan atau mengandung kesalahan yang tidak disengaja.

Akhir kata, penyusun berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca sekalian, khususnya bagi mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Diponegoro lainnya sebagai bahan referensi yang berharga dan dapat dikembangkan di kemudian hari.

Semarang, 30 Juni 2015

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	2
1.3 Manfaat	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Metode Pembahasan	2
1.6 Sistematika Pembahasan	3
1.7 Alur Pikir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Tinjauan Umum Perpustakaan	5
2.2. Tinjauan Perpustakaan Perguruan Tinggi	8
2.3. Tinjauan Desain Arsitektur Kontekstual	20
2.4. Studi Banding	22
BAB III TINJAUAN LOKASI	37
3.1. Tinjauan Umum Universitas Diponegoro, Semarang	37
3.2. Tinjauan Perpustakaan Universitas Diponegoro	39
3.3. Keadaan Topografi	30
3.4. Rencana Pengembangan Induk Kampus Undip	30
BAB IV PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN PUSAT UNIVERSITAS DIPONEGORO	46
4.1. Pendekatan Aspek Fungsional	46
4.2. Pendekatan Aspek Kontekstual	60
4.3. Pendekatan Aspek Kinerja	60
4.4. Pendekatan Aspek Teknis	66
4.5. Pendekatan Aspek Arsitektural	66
BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS DIPONEGORO	67
5.1. Program Dasar Perencanaan	67
5.2. Program DasaR Perancangan	70
BAB VI KESIMPULAN, BATASAN, DAN ANGGAPAN	73

6.1. Kesimpulan	73
6.2. Batasan	73
6.3. Anggapan	74

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Louvre Pyramid	21
Gambar 2.2	Fasade Perpustakaan UI	22
Gambar 2.3	Ruang Koleksi dan Ruang Baca (kiri), Ruang Internet (kanan)	24
Gambar 2.4	Fasad Perpustakaan ITB	25
Gambar 2.5	Interior Perpustakaan Pusat ITB	27
Gambar 2.6	Fasad Gedung Lama Perpustakaan UGM Hadap Rektorat (Kiri), Fasad Gedung Baru L1 Perpustakaan UGM Hadap Ghra Sabha Pramana (Kanan)	28
Gambar 2.7	Interior Gedung L1 Perpustakaan Pusat UGM	30
Gambar 3.1	Peta Rencana Pengembangan Kampus Universitas Diponegoro	37
Gambar 3.2	Lokasi Perpustakaan Undip dan Bangunan Sekitarnya	39
Gambar 3.3	Fasade Perpustakaan Undip	43
Gambar 3.4	Interior Lantai 1 Perpustakaan Undip	43
Gambar 3.5	Interior Lantai 2 Perpustakaan Undip	44
Gambar 3.6	Interior Lantai 3 Perpustakaan Undip	45
Gambar 3.7	Interior Lantai 4 Perpustakaan Undip	45
Gambar 3.8	Interior Lantai 5 Perpustakaan Undip	45
Gambar 4.1	Tapak Perpustakaan Pusat Universitas Diponegoro	60
Gambar 5.1	Tapak Perpustakaan Pusat Universitas Diponegoro	70

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Perbandingan Layanan Sistem Tertutup Dan Layanan Sistem Terbuka	7
Tabel 2.2	Perbandingan Jumlah Mahasiswa dan Luas Ruang Perpustakaan	12
Tabel 2.3	Luas Lantai Untuk Tempat Duduk.....	18
Tabel 2.4	Jumlah eksemplar buku per meter pagu di dalam rak satu muka yang memiliki tujuh pagu	19
Tabel 2.5	luas lantai untuk tempat kerja karyawan	20
Tabel 2.6	Kesimpulan Studi Banding	32
Tabel 3.1	Kemiringan Kampus Undip Tembalang	38
Tabel 3.2	Jumlah Mahasiswa Undip Berdasar Program Studi.....	38
Tabel 3.3	Jumlah Staf dan Karyawan UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro	41
Tabel 3.4	Jumlah Koleksi UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro	42
Tabel 3.5	Jumlah Pengunjung UPT Perpustakaan Universitas Diponegoro	42
Tabel 4.1	Pendekatan Jumlah Koleksi	48
Tabel 4.2	Persentase Jumlah Pengunjung Perpustakaan Terhadap Jumlah Mahasiswa	49
Tabel 4.3	Persentase Kapasitas Tempat Duduk Ruang Baca & Ruang Diskusi.....	49
Tabel 4.4	Kebutuhan Ruang Kelompok Kegiatan Utama	50
Tabel 4.5	Kebutuhan Ruang Kelompok Kegiatan Penunjang	50
Tabel 4.6	Kebutuhan Ruang Kelompok Kegiatan Pengelola	51
Tabel 4.7	Kebutuhan Ruang Kelompok Kegiatan Servis.....	51
Tabel 4.8	Program Ruang Luas Bangunan	54
Tabel 4.9	Program Ruang Untuk Parkir	59
Tabel 5.1	Program Ruang Kegiatan Utama	67
Tabel 5.2	Program Ruang Kegiatan Penunjang	67
Tabel 5.3	Program Ruang Kegiatan Pengelola	68
Tabel 5.4	Program Ruang Kegiatan Servis.....	69
Tabel 5.5	Total Luas Lantai Bangunan	69
Tabel 5.6	Total Luas Ruang Parkir	69

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1	Alur Pikir	4
Diagram 2.1	Struktur Organisasi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	9
Diagram 2.2	Hubungan Daerah Pelayanan Dalam Perpustakaan.....	13
Diagram 2.3	Jumlah Pengunjung Perpustakaan UI Tahun 2014.....	25
Diagram 2.4	Jumlah Pengunjung Perpustakaan ITB Tahun 2013	28
Diagram 2.5	Jumlah Pengunjung Perpustakaan UGM Tahun 2014	31
Diagram 3.1	Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Diponegoro	40
Diagram 4.1	Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Diponegoro	46
Diagram 4.2	Sirkulasi pengelola	52
Diagram 4.3	Sirkulasi pengunjung.....	52
Diagram 4.4	Sirkulasi Bahan Pustaka	52