



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**REDESAIN KANTOR DINAS PERHUBUNGAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA
KABUPATEN KUDUS**

TUGAS AKHIR

**ARIEF RIYANDA
21020110110014**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
DESEMBER 2014**



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**REDESAIN KANTOR DINAS PERHUBUNGAN KOMUNIKASI DANINFORMATIKA
KABUPATEN KUDUS**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**ARIEF RIYANDA
21020110110014**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

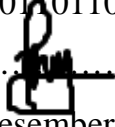
**SEMARANG
DESEMBER 2014**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : ARIEF RIYANDA

NIM : 21020110110014

Tanda Tangan : 

Tanggal : 24 Desember 2014

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :
NAMA : ARIEF RIYANDA
NIM : 21020110110014
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul Skripsi : Redesain Kantor Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika
Kabupaten Kudus

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

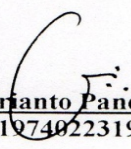
TIM PENGUJI

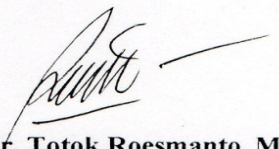
Pembimbing : M. Sahid Indraswara, ST, MT /197611102000121003 (.....)
Pembimbing : Septana Bagus Pribadi, ST, MT /197609112002121001 (.....)
Penguji : Sukawi, ST, MT /197410202000121001 (.....)

Semarang, 24 Desember 2014

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,


Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd
NIP.197402231997021001


Prof. Ir. Totok Roesmanto, M. Eng
NIP.195205051980111001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arief Riyanda
NIM : 21020110110014
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Redesain Kantor Dinas Perhubungan Komunikasi dan Informatika
Kabupaten Kudus**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 24 Desember 2014

Yang menyatakan



(Arief Riyanda)

ABSTRAK

Sektor pariwisata merupakan salah satu konsentrasi potensial untuk dikembangkan. Kota Semarang merupakan salah satu kota incaran wisatawan. Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang, menyatakan bahwa jumlah wisatawan selama tahun 2012 sesuai rencana pembangunan jangka menengah daerah (RPJMD) 1.834.886 orang dan mampu terealisasi 2.613.952 orang. Dewasa ini, pembangunan sektor pariwisata tidak hanya terpusat di tengah kota namun juga memanfaatkan lahan pinggiran kota. Karena lokasinya yang jauh dari keramaian dan kemacetan kota, banyak investor melirik pembangunan sektor pariwisata daerah pinggiran. Di Kota Semarang, kawasan Bukit Semarang Baru (BSB) merupakan kawasan yang sedang mengembangkan kawasan Central Business District (CBD).

Selain kegiatan pariwisata, kegiatan konvensi juga merupakan salah satu jenis wisata potensial. Kegiatan ini dapat menopang ekonomi daerah. Kegiatan konvensi juga dapat menjadi dinamisator untuk perkembangan industri ekonomi, sehingga masyarakat dapat menggabungkan kegiatan bisnis dan rekreasi.

Kota Semarang saat ini terus mengembangkan sebagai Kota Pertemuan, Insentif, Konvensi, dan Pameran atau "Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition" (MICE) Dalam proses menuju Kota MICE tersebut di antaranya penambahan tempat-tempat yang memungkinkan untuk acara pertemuan, konvensi, dan pameran.

Citraland BSB City, sebagai salah satu pengembang di PT. Karyadeka Alam Lestari, menangkap peluang untuk mengembangkan fasilitas pusat pertemuan di sekitar kawasan BSB. Dengan adanya pusat pertemuan atau Convention Center, akan mendukung kawasan komersial BSB sebagai daya tarik masyarakat, khususnya untuk mewedahi event – event besar yang nantinya akan diselenggarakan di Kota Semarang. Hal ini dapat mendukung Semarang untuk menjadi salah satu kota tujuan bisnis dan wisata di Indonesia.

Untuk itu, diperlukan perencanaan dan perancangan Conventon Center di kawasan BSB yang sesuai dengan potensi kawasan tersebut dan dapat memenuhi kebutuhan pusat pertemuan yang kompleks bagi wisatawan maupun masyarakat lokal dengan penekanan desain eco architecture.

Kata Kunci : *Konvensi, Convention Center, Bukit Semarang Baru, eco - architecture*

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya sehingga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "*Convention Center di Bukit Semarang Baru*" ini dapat terselesaikan dengan lancar.

Tujuan penyusunan LP3A ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ir. Eddy Hermanto MSA., selaku Dosen Pembimbing Pertama.
2. Prof. Ir. Totok Roesmanto, M. Eng., selaku Dosen Pembimbing Kedua.
3. Ir. Hendro Trilistyo, MT., selaku Dosen Penguji.
4. Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Septana Bagus, ST, MT selaku Koordinator Tugas Akhir 126-48.
6. Pengajar dan seluruh staf di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Pihak BSB City dan Citraland BSB City yang telah memberi ijin dan membantu penyusun dalam perolehan informasi dan data.
8. Pihak Balai Sidang Jakarta Convention Center dan Sentul International Convention Center yang telah membantu penyusun pada saat proses survey lapangan.
9. Bapak, Ibu, kakak, adik, Idham, dan keluarga yang telah memberi dukungan, doa, kasih sayang dan semangat yang tiada henti serta bantuan yang tak ternilai dalam penyusunan tugas akhir ini.
10. Siska, Ima, Indah, Ikey, dan Inung yang telah memberi semangat dan dukungan serta suka duka bersama. Terima kasih karena telah membuat mengisi hari – hari dengan senyuman.
11. Teman-teman Bermain dan Belajar: Dece, Dion, Fary, Mas Faza, Gita. Husein, Heny, Lishin, Merlin, Oka, Mbak Selia, Pia, Surti, Tebe, Aji, Ana, Dimas, Gerry, Yolana, Mahen, dan Firda untuk saat – saat tertawa bersama di akhir kuliah.
12. Ceri, Ayu, Kenyo, Adam dan teman – teman Studio TA periode 126-48 lain atas bantuan, bimbingan, tawa canda dan perjuangan bersama selama pengerjaan tugas akhir ini.
13. Teman – teman Reguler 1 angkatan 2010, dan seluruh civitas akademika JAFT UNDIP.
14. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini.

Demikian LP3A ini disusun sesuai dengan keadaan yang sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Semarang, Juni 2014

Penyusun

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan sasaran.....	1
1.1.1 Tujuan	1
1.1.2 Sasaran.....	1
1.3 Manfaat	1
1.4 Ruang Lingkup.....	2
1.5 Metode Pembahasan	2
1.6 Sistematika Pembahasan	2
1.7 Alur Pikir	3

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Umum Dinas	4
2.1.1 Definisi Dinas	4
2.1.2 Definisi Dinas Daerah.....	4
2.1.3 Definisi Dinas Daerah Kabupaten.....	4
2.2 Tinjauan Dinas Perhubungan	4
2.2.1 Definisi Dinas Perhubungan	4
2.2.2 Visi dan Misi	4
2.2.3 Tugas dan Fungsi	5
2.2.4 Struktur Organisasi	6
2.3 Jenis Jenis Pelayanan umum Dinas Perhubungan Kudus.....	7
2.3.1 Ijin Angkutan Umum.....	7
2.3.2 Pengujian Kendaraan bermotor	9
2.4 Tinjauan bangunan gedung dan gedung Negara	11
2.4.1 Pengertian Bangunan gedung dan gedung Negara	11
2.5 Tinjauan Umum Kantor.....	11
2.5.1 Pengertian Bangunan Kantor	11
2.5.2 Jenis dan syarat bangunan perkantoran	12
2.5.3 Karakteristik bangunan Kantor.....	13
2.6 Standar Ruang Dinas	13
2.6.1 Standar Ruang Utama	13
2.6.2 Standar ruang penunjang	16
2.7 Tinjauan Umum Parkir	17
2.7.1 Pengertian Parkir.....	17
2.7.2 Jenis dan Penempatan Fasilitas Parkir	17
2.7.3 Penentuan Kebutuhan Parkir	17
2.8 Penekanan Design	19
2.9 Studi Banding	20
2.9.1 Dinas Perhubungan Kota Yogyakarta	20
2.9.2 Dinas Perhubungan Kota Semarang.....	21

BAB III TINJAUAN KOTA KUDUS

3.1 Tinjauan umum Kota Kudus	23
3.1.1 Kondisi Fisik Kota	23
3.1.2 Kondisi Non fisik Kota	23
3.1.3 Kebijakan dan rencana Perkembangan Kota	24
3.1.4 Peraturan bangunan setempat	25
3.2 Tinjauan Umum Dinas Perhubungan Kab.Kudus	27

BAB IV PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

4.1 Dasar Pendekatan Perencanaan dan Perancangan	34
4.2 Pendekatan Perencanaan	34
4.2.1 Pendekatan Aspek Fungsional	34

BAB V LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

5.1 Program Perancangan	70
5.1.1 Program Ruang	70
5.1.2 Utilitas Bangunan	77
5.1.3 Struktur bangunan.....	78
5.1.4 Konsep bangunan Dinas.....	78
5.1.5 Aspek Kinerja.....	79
5.1.6 Aspek Teknis	80