



UNIVERSITAS DIPONEGORO

PURWOKERTO EXPO CENTER

TUGAS AKHIR

**LARASATI PROBOSIWI
21020110120054**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
OKTOBER 2014**



UNIVERSITAS DIPONEGORO

PURWOKERTO EXPO CENTER

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

**LARASATI PROBOSIWI
21020110120054**

**FAKULTAS TEKNIK
JURUSAN/PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**SEMARANG
OKTOBER 2014**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

NAMA : LARASATI PROBOSIWI

NIM : ~~21020110120054~~

Tanda Tangan : 

Tanggal : 8 Oktober 2014

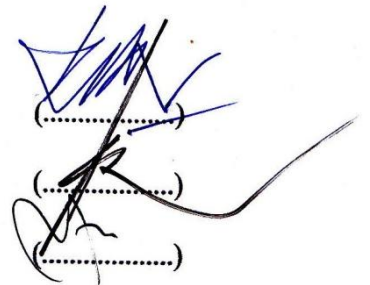
HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :
NAMA : LARASATI PROBOSIWI
NIM : 21020110120054
Jurusan/Program Studi : Teknik Arsitektur
Judul Skripsi : Purwokerto Expo Center

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/ S1 pada Jurusan/ Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Ir. Budi Sudarwanto, MT /196408041991021002
Pembimbing : Ir. Agung Dwiyanto, MSA /196201101989021001
Penguji : Ir. Indriastjario, M. Eng /19621016 198803 1 003



Semarang, 8 Oktober 2014

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,

Ketua Program Studi Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik UNDIP,


Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd
NIP.197402231997021001


Prof. Ir. Totok Roesmanto, M. Eng
NIP.195205051980111001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Larasati Probosiwi
NIM : 21020110120054
Jurusan/Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Purwokerto Expo Center

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 8 Oktober 2014

Yang menyatakan



(Larasati Probosiwi)

ABSTRAK

Sekarang ini pertemuan dan konvensi dapat sebagai alat penyebaran dan pertukaran informasi tentang hal-hal baru serta masalah-masalah yang sifatnya universal terhadap kepentingan masyarakat di suatu daerah. Konvensi dan pertemuan tersebut dapat bersifat internasional, nasional maupun regional yang biasa dilakukan oleh perusahaan, kantor pemerintah atau instansi lainnya.

Adanya kegiatan pertemuan atau konvensi diharapkan dapat menjadi pendorong bagi perkembangan di berbagai aspek di suatu wilayah. Seperti aspek industri ekonomi yang berkaitan dengan kegiatan pariwisata, hiburan, dan sebagainya. Purwokerto merupakan ibukota dari Kabupaten Banyumas. Kota ini merupakan kota yang berkembang sebagai pusat kegiatan bisnis, perdagangan, industri, serta investasi dari kota-kota di wilayah sekitarnya. Purwokerto merupakan daerah yang potensial sebagai tempat di selenggarakannya konvensi dan produk industri/perdagangan maupun pariwisata dalam skala local maupun skala nasional.

Berkembangnya MICE di Kota Purwokerto dengan sendirinya akan menunjukkan perkembangan yang signifikan. Dan tentu dengan berkembangnya MICE tersebut akan mendorong laju perekonomian Purwokerto, dan menciptakan atmosfer budaya baru, yaitu berkembangnya Purwokerto menjadi kota metropolitan. Purwokerto akan menjadi pusat bisnis baru di Kabupaten Banyumas dan menjadi nadi perekonomian di Jawa Tengah.

Kata Kunci : Expo Center, Konvensi, MICE, Purwokerto

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya sehingga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul “*Purwokerto Expo Center*” ini dapat terselesaikan dengan lancar.

Tujuan penyusunan LP3A ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana teknik di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ir. Budi Sudarwanto, MT., selaku Dosen Pembimbing Pertama.
2. Ir. Agung Dwiyanto, MSA, selaku Dosen Pembimbing Kedua.
3. Ir. Indriastjario, M.Eng., selaku Dosen Penguji.
4. Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, Phd selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Septana Bagus, ST, MT selaku Koordinator Tugas Akhir 127-49.
6. Pengajar dan seluruh staf di Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
7. Pihak Jogja Expo Center yang telah membantu penyusun pada saat proses survey lapangan.
8. Bapak, Ibu, kakak, adik, dan keluarga yang telah memberi dukungan, doa, kasih sayang dan semangat yang tiada henti serta bantuan yang tak ternilai dalam penyusunan tugas akhir ini.
9. Selia, Fara, Kinanti, Ayuta, Pipin dan Aziza yang selalu memberi semangat, saling support selama Tugas Akhir berlangsung.
10. Cahyo Ady Nugraha selaku teman ‘terdekat’ yang selalu memberikan motivasi dan semangat dikala susah/ down, serta perhatian dan kasih sayang yang tiada tara selama penyusunan tugas akhir ini.
11. Teman – teman Reguler 1 angkatan 2010
12. Semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan selama penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini.

Demikian LP3A ini disusun sesuai dengan keadaan yang sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penyusun. Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Semarang, Oktober 2014

Penyusun

DAFTAR ISI

Halaman judul	i
Halaman Originalitas.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Publikasi	iv
Abstrak	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar isi.....	vii
Daftar gambar	x
Daftar tabel	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang	1
1.2	Tujuan.....	2
	1.2.1 Tujuan.....	2
	1.2.2 Sasaran	2
1.3	Manfaat	2
	1.3.1 Subyektif.....	2
	1.3.2 Obyektif	2
1.4	Ruang Lingkup.....	2
1.5	Metode Pembahasan.....	3
	1.5.2 Metode Deskriptif	3
	1.5.3 Metode Dokumentatif.....	3
1.6	Sistematika Pembahasan	3
1.7	Alur Pikir.....	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1.	Tinjauan Umum Ekshibisi.....	5
	2.1.1 Definisi Ekshibisi.....	5
	2.1.2 Definisi Center	5
2.2.	Tinjauan Pusat Ekshibisi.....	5
	2.2.1 Macam dan Jenis Ekshibisi	5
2.3.	Setting Ekshibisi	6
2.4.	Pelaku Kegiatan Ekshibisi.....	6
2.5.	Kegiatan Ekshibisi.....	6
2.6.	Tinjauan Perencanaan Pusat Ekshibisi	7
	2.6.1. Lokasi dan Pencapaian	7

2.6.2.	Persyaratan Bangunan	7
2.6.3.	Tinjauan Teknis	9
2.7.	Tinjauan Umum Konvensi	10
2.7.1.	Definisi Konvensi	10
2.7.2.	Sifat Konvensi	10
2.7.3.	Ukuran Konvensi	11
2.8.	Tinjauan Umum Hotel Bisnis.....	11
2.8.1.	Pengertian Hotel Bisnis	11
2.8.2.	Klasifikasi Hotel	12
2.8.3.	Karakteristik Hotel Bisnis	13
2.9.	Tinjauan Umum Arsitektur Post Modern.....	14
2.9.1.	Pengertian Arsitektur Modern	14
2.9.2.	Sejarah Singkat Arsitektur Post Modern	14
2.9.3.	Ciri-ciri Post Modern	14
2.10.	Studi Banding	17
2.10.1	Jogja Expo Center	17
2.10.2	Jakarta Convention Center	23

BAB III TINJAUAN LOKASI

3.1	Tinjauan Kabupaten Banyumas.....	30
3.1.1	Tinjauan Fisik Kabupaten Banyumas.....	30
3.1.2	Sub Wilayah Pembangunan Kabupaten Banyumas	31
3.2	Tinjauan Fisik Kota Purwokerto.....	32
3.2.1	Tinjauan Fisik Kota Purwokerto	32
3.2.2	Tinjauan Non Fisik Kota Purwokerto.....	33
3.2.3	Batas Wilayah Kota Purwokerto	34
3.3	Sektor Perindustrian dan Perdagangan.....	35
3.3.1	Sektor Industri.....	35
3.3.2	Sektor Perdagangan	36
3.4	Gedung Serbaguna di Purwokerto	36

BAB IV KESIMPULAN , BATASAN DAN ANGGAPAN

4.1	Kesimpulan	40
4.2	Batasan	40
4.3	Anggapan.....	40

BAB V PENDEKATAN PROGRAM DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

5.1	Aspek Fungsional.....	41
5.1.1	Pendekatan Pelaku Aktivitas.....	41

5.1.2	Pendekatan Kelompok Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	44
5.1.3	Pendekatan Hubungan Kelompok Ruang	47
5.1.4	Pendekatan Sirkulasi	48
5.1.5	Pendekatan Kebutuhan Expo Center di Purwokerto	49
5.1.5	Pendekatan Besaran Ruang	52
5.2	Pendekatan Kontekstual.....	61
5.2.1	Pendekatan Tapak.....	61
5.1.5	Pemilihan Tapak.....	62
5.3	Pendekatan Teknis	63
5.4	Pendekatan Kinerja	64
5.5	Pendekatan Arsitektural.....	70

BAB VI KONSEP DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

6.1	Konsep Dasar Perencanaan.....	71
6.1.1	Program Ruang.....	71
6.2	Konsep Dasar Perancangan.....	76
6.2.1	Pendekatan Kontekstual	76
6.2.2	Pendekatan Teknis	77
6.2.2	Pendekatan Kinerja	77

DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN	xiii

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Lokasi Jogja Expo Center	17
Gambar 2.2 Jenis kegiatan di Jogja Expo center	18
Gambar 2.3 Floor Plan Bima Hall	18
Gambar 2.4 Layout Interior Bima Exhibition Hall	19
Gambar 2.5 Floor Plan Yudhistira Hall	19
Gambar 2.6 Layout Interior Yudhistira Convention Hall.....	20
Gambar 2.7 Interior Nakula-Sadewa VIP Room	20
Gambar 2.8 Floor Plan Nakula-Sadewa Room	20
Gambar 2.9 Floor Plan Hanoman Room	20
Gambar 2.10 Layout Interior Hanoman Room	20
Gambar 2.11 Floor Plan Arjuna Hall.....	21
Gambar 2.12 Layout Interior Arjuna Dining Hall	21
Gambar 2.13 Struktur Organisasi Pengelola JEC	22
Gambar 2.15 Peta Lokasi JEC	23
Gambar 2.16 Main Lobby Jakarta Convention Center.....	24
Gambar 2.17 Floor Plan Plenary Hall	25
Gambar 2.18 Interior Plenary Hall JCC untuk acara Exhibition	25
Gambar 2.19 Interior Plenary Hall JCC untuk acara Convention.....	25
Gambar 2.20 Denah Assembly Hall JCC.....	25
Gambar 2.21 Interior Assembly Hall	25
Gambar 2.22 Denah Exhibition Hall A JCC	26
Gambar 2.23 Interior Exhibition Hall A JCC	26
Gambar 2.24 Denah Exhibition Hall B JCC	26
Gambar 2.25 Denah Cendrawasih Room JCC	27
Gambar 2.26 Interior Cendrawasih Room JCC	27
Gambar 2.27 Floor Plan Lower Lobby Jakarta Convention Center	27
Gambar 3.1. Peta Jawa Tengah.....	30
Gambar 3.2 Peta Kabupaten Banyumas	30
Gambar 3.3 Peta Kab. Banyumas.....	33
Gambar 3.4 Peta Kota Purwokerto	33
Gambar 3.5 Peta Batas Wilayah Kota Purwokerto	35
Gambar 3.6 Gedung Paschalis Hall	37
Gambar 3.7 Gedung Graha Widyatama.....	37
Gambar 3.8 Gedung Sumardjito Unsoed.....	38
Gambar 5.1 Skema hubungan kelompok kegiatan Expo Center	48
Gambar 5.2 Skema sirkulasi pengunjung ekshibisi dan konvensi	48
Gambar 5.3 Skema sirkulasi penyelenggara konvensi.....	48
Gambar 5.4 Skema sirkulasi pengelola expo center	49
Gambar 5.5 Kondisi Tapak	62
Gambar 5.6 Peta Udara Lokasi Tapak	62
Gambar 6.2 Tapak Purwokerto Expo Center	76

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Dimensi Kelompok Ruang Main Lobby JCC	24
Tabel 3.1 Jumlah perusahaan Industri di Kab. Banyumas	36
Tabel 3.2 Jumlah perusahaan Perdagangan dan Badan Hukum Perusahaan di Banyumas	37
Tabel 3.3 Data Kegiatan Masyarakat tahun 2011.....	38
Tabel 3.4 Data Kegiatan Masyarakat tahun 2012.....	39
Tabel 3.5 tabel Hotel bisnis di Purwokerto.....	39
Tabel 5.1 Pelaku Penyelenggara Kegiatan di Expo Center	42
Tabel 5.2 Tabel Kelompok Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	44
Tabel 5.3 Jumlah stand Pameran Pekan Raya Banyumas.....	43
Tabel 5.4 Jumlah Kapasitas Ruang Konvensi Kota Purwokerto	50
Tabel 5.5 Jenis Ruang Konvensi dan Kapasitas	51
Tabel 5.6 Studi Besaran Ruang Kelompok Ruang Ekshibisi	52
Tabel 5.7 Studi Besaran Ruang Kelompok Ruang Konvensi.....	53
Tabel 5.8 Studi Besaran Ruang Kelompok Ruang Pengelola	55
Tabel 5.9 Studi Besaran Ruang Kelompok Ruang Servis	56
Tabel 5.10 Studi Besaran Hotel Bisnis.....	56
Tabel 5.11 Studi Besaran Ruang Kelompok Ruang Penunjang	59
Tabel 5.12 Studi Besaran Ruang Kelompok Parkir	60
Tabel 5.13 Rekapitulasi Hasil Studi Besaran Ruang	60
Tabel 6.1 Besaran Ruang Kelompok Ruang Kegiatan utama	71
Tabel 6.2 Besaran Ruang Kelompok Ruang Konvensi.....	71
Tabel 6.3 Besaran Ruang Kelompok Ruang Pengelola.....	72
Tabel 6.4 Besaran Ruang Kelompok Ruang Servis	72
Tabel 6.5 Besaran Ruang Kegiatan Umum	73
Tabel 6.6 Besaran Ruang Bersama Hotel.....	73
Tabel 6.7 Besaran Ruang Menginap	73
Tabel 6.8 Besaran Ruang Pelayanan	74
Tabel 6.9 Besaran Ruang Penunjang	74
Tabel 6.10 Besaran Ruang Parkir	74
Tabel 6.11 Rekapitulasi Hasil Studi Besaran Ruang	75